

سلسلہ نروۃ الضعیفین

نمبر ۱۷۸

غلامانِ اسلام

جس میں اُن مقتدر ہستیوں کے سوانح حیات اور کمالات و فضائل بڑی تحقیق و جستجو سے
یکجا کیے گئے ہیں جن کو غلام یا آزاد کردہ غلام ہونے کے باوجود اسلامی سوسائٹی میں عظمت
و اقتدار کا فلک الافلاک سمجھا گیا ہے اور جن کے علمی، مذہبی، تاریخی اور اصلاحی کارنامے
نقشِ دوام بنکر سیتہ عالم پر ثبت ہو چکے ہیں۔

تالیف

مولانا سعید احمد ایم۔ اے۔ فاضل دیوبند

مطبوعہ جید برقی پریس ہاؤس

سلسلہ زندۃ المصنفین

(۷)

غلامانِ اسلام

جس میں اُن مقتدر، مستیوں کے سوانح حیات اور کمالات و فضائل بڑی تحقیق و جستجو سے یکجا کیے گئے ہیں جن کو غلام یا آزاد کردہ غلام ہونے کے باوجود اسلامی سوسائٹی میں عظمت و اقتدار کا فلک الافلاک سمجھا گیا ہے اور جن کے علمی، مذہبی، تاریخی اور اصلاحی کارنامے نقشِ دوام بن کر سینہٴ عالم پر ثبت ہو چکے ہیں

تالیف

مولانا سعید احمد ام لے فاضل دیوبند

مہجرندۃ المصنفین کے اہتمام سے

جید بنی پریس دہلی میں طبع ہوئی

مجلد
۴

(۱۳۵۹ھ)
(۱۹۴۰ء)

غیر ملکہ
میں

حقوق طبع
ندوة المصنفين کے لیے محفوظ ہیں

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۶۹	حضرت ابوبکث		مقدمہ
۷۰	حضرت زید بن ہول		صحابہ کرامؓ
	ابابیس	۲	حضرت ثوبان
۷۱	حضرت بکرہ	۳	حضرت بلال بن ابی رباح
۷۷	مناغ بن کاؤس	۸	حضرت شعیب بن نان
۸۲	سعید بن جبیر	۱۲	حضرت ابولکلیہ
۹۸	سلیمان بن یسار	۱۳	حضرت سلمان فارسی
۱۰۱	مجامد بن جبریل	۲۳	حضرت زید بن حارثہ
۱۰۳	عطاء بن ابی رباح	۳۸	حضرت عمار بن یاسر
۱۱۳	مطاؤس بن کسان	۵۰	حضرت سالم
۱۲۳	سلیمان بن مہران (امش)	۵۵	حضرت عابر بن جبریل
۱۳۱	ایوب بن ابی قیسہ سختیانی	۵۸	حضرت ابراہیم
۱۳۰	کحولہ مشقی	۶۲	حضرت شقران صابغ
۱۳۵	مفود بن زاذان	۶۳	حضرت نجاب بن آدث
۱۳۸	میسون بن مہران	۶۹	حضرت نجاب بن ابی قیسہ بن غزوہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۳۵	حضرت عبداللہ بن مبارک	۱۵۳	حضرت مسلم بن دینار
۲۵۶	ہیکمی بن حسین	۱۵۴	عبداللہ بن عون
۲۴۰	ہیکمی بن سعید القحطانی	۱۶۶	عمرو بن دینار
۲۴۹	سیفان بن عیینہ	۱۷۱	سلیمان بن طرخان تمیمی
۲۸۶	امام محمد بن الحسن الشیبانی	۱۷۵	حسن بصری
۲۹۹	یزید بن ارون السلی	۱۸۳	محمد بن بکر بن
۳۰۶	یوسف بن سعد	۱۹۱	ماہد الحالیۃ الراحمی
۳۱۶	عبداللہ بن دہب	۱۹۷	عطاء بن یسار
۳۲۲	عبدالرحمن بن حمدی	۱۹۹	ابو بکر بن عیاش
۳۲۳	ولید بن سلم	۲۰۱	مذہب بن اسلم
۳۳۸	عماد بن زید	۲۰۵	ویزید بن ابی جمیب
۳۳۱	ابن جریر الطبری	۲۰۸	ابو الزناد عبداللہ بن وکان
۳۳۷	علی بن شہر	۲۱۰	مدینۃ الراہی
۳۳۹	ابو عیسیٰ السندی	۲۲۰	محمد بن عثمان
۳۵۱	عبدالغفر بن عبداللہ الماجشون	۲۲۳	محمد بن اسحاق
۳۵۶	علی بن المدینی		اتباع تابعین وغیرہم

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	ارباب کشف و کرامات	۳۶۷	محمد بن یحییٰ اللہلی
۳۳۹	ابو یحییٰ مالک بن دینار البصری	۳۷۶	ابو محمد یحییٰ بن یحییٰ اللہلی
۳۶۱	ابو محفوظ معروف بن فیروز کرخ	۳۸۱	محمد بن عمر الواقدی
۳۷۵	ابو یوسف صالح بن بشیر المری	۳۹۵	محمد بن سعد الزہری
۳۸۲	ذوالنون مصری	۳۹۸	یحییٰ بن ابی زائدہ
	علماء شعر و ادب	۴۰۳	قتیبہ بن سعید الشقی
۳۹۹	ابو دلامہ ذہب بن الجون	۴۰۹	ابو زرہ عبد اللہ بن عبد اللہ
۵۱۱	احمد بن محمد بن عبد ربیع	۴۲۲	شعبہ بن الجراح بن الورد
۵۲۱	ابو عبد اللہ یاقوت الحموی	۴۳۶	اسامیل بن علیہ المروی
۵۳۰	ابو الذریا قوت الرومی	۴۴۶	یحییٰ بن محمد بن صاعد

صحت نامہ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۷	۱۰	مخالفت	مخالفت	۲۳۱	۱۳	واجبہ	واجبہ
۱۲	۶	آبیہ	آبیہ	۲۳۶	۸	غلق	غلق
۲۰	۱۳	لیکے	لیکے	۲۴۰	۶	کاندازہ اس	کاس
۲۳	۱۳	خولد	خولد	۲۴۵	۱۰	تنبہ	تنبہ
۳۲	۳	کی	کی	۳۴۸	۱۳	اگرچہ یہ ظاہری	اگرچہ ظاہری
۳۷	۸	اٹھائیں	اٹھائیں	۳۴۲	۱۵	معتدلاً	معتدلاً
۵۳	۸	تم رگ متا کرو	تم اپنی تمنائیں ظاہر کرو	۳۴۶	۱۵	سب ال بیرے	سب ال بیرے
۵۶	۲	عبد اللہ بن ابی کر	عبد اللہ بن ابی کر	۳۴۵	۱۳	مسودہ	مسودہ
۵۸	۲	تھے	تھا	۳۳۰	۸	بنی قصلب	بنی قصلب
۷۱	۹	جد جہد	جد جہد	۳۲۵	۱۳	بخوری	بخوری
۸۳	۱۰	اس میں	زمین لگسی گوش میں	۳۸۴	۱۱	محیط	محیط
۱۲۱	۱۰	بجے	بجھ سے	۳۸۵	۳	بننا	بننا
۱۲۷	۷	قرنش	قرنش	۳۸۷	۱۳	تویہ	تویہ
۱۲۸	۹	ہیں	سے	۳۹۳	۲	زیادہ تر	زیادہ تر
۱۳۱	۱۱	اسی لیے	اس لیے	۵۳۱	۷		
۱۳۸	۱۳	رازگار	روزگار				
۱۶۷	۱۰	شفاں	سفیان				
۱۷۶	۲	کیشن	کشش				
۱۸۹	۳	وزعاً	وزعاً				

انٹسبا

اُن مقدس پاکیزہ روحوں کے نام جن میں سے ہر ایک
زبانِ حال سے پکار پکار کہہ رہی ہے۔

گرچہ خوریم نسبتِ بزرگ

ذرہ آفتابِ تابانیم

ندوۃ المصنفین دہلی



مفت ذمہ

اس کتاب کے پہلے حصے میں جو اسلام میں غلامی کی حقیقت کے نام سے شائع ہو چکا ہے وہ ثابت کیا گیا تھا کہ اسلام نے غلامی کے رواج کو کس مصلحت سے ایک قلم ممنوع قرار نہیں دیا اور اُس نے اس رواج کو باقی رکھا بھی تو کن اصلاحات و ترمیمات کے ساتھ جس کی وجہ سے غلامی غلامی نہیں بلکہ برادری بن گئی۔ اب اس دوسرے حصے میں تاریخی شہادتوں کی روشنی میں یہ بتایا گیا ہے کہ مسلمانوں نے اسلام کی تعلیمات پر کس طرح عمل کیا غلاموں سے متعلق ان کی ذہنیات میں اسلام نے کیسا عظیم الشان انقلاب پیدا کر دیا۔ اور اس انقلاب سے مسلمانوں کی اجتماعی و تمدنی زندگی کس حد تک متاثر ہوئی۔ قبل اس کے کہ آپ اصل کتاب کا مطالعہ کریں، سب مسلمان ہوتا ہے کہ مقدمہ میں اختصار کے ساتھ اُن عظیم الشان نتائج و اثرات کا ذکر کر دیا جائے جو غلامی اور غلاموں سے متعلق اسلام کی روشن تعلیمات، اور اُس کے بلند نقطہ نظر پر مرتب ہوئے اور جن کا ثبوت آپ کو اصل کتاب کے ہر صفحہ میں ملے گا۔

اسلام میں غلامی کا تصور اسلام سے پہلے دنیا کی تمدن قوموں تک نے غلامی کو نوع انسانی کی ایک مستقل صنف قرار دے کر عام انسانوں کو آزاد اور غلام کی دو قسموں پر تقسیم کر رکھا تھا اور پھر جتنے تمدنی اور معاشرتی حقوق تھے وہ سب آزاد لوگوں کے لیے مخصوص تھے۔ غلام اُن سے بہرہ اندوز

نہیں ہو سکتے تھے۔ ان قوموں کی اس ذہنیت کا اثر یہ ہوا کہ غلام کو سوسائٹی کی نگاہ میں ذلیل سمجھا جاتا تھا۔ سوشل زندگی میں اُس کا کوئی حصہ نہ تھا۔ پھر اُس کی بیوی بچے اور اولاد در اولاد ان سب کے ساتھ اسی نفرت و حقارت کا معاملہ ہوتا تھا، لیکن اسلام نے غلامی کو اُس زمانہ کے انہیں جنگ کے مطابق محض ایک قسم کی سزا قرار دیا جس کا تعلق اُس شخص کی ذات سے دائمی نہیں بلکہ محض عارضی اور زوال پذیر ہوتا ہے۔ اسلام میں جس طرح ذات پات کی اور ادنیٰ، اوسط اور اعلیٰ کی طبقاتی تقسیم قطعاً ایک بے معنی چیز ہے۔ اسی طرح اسلامی نقطہ نظر اس کی اجازت نہیں دیتا کہ انسانی سوسائٹی کو آزاد اور غلاموں کے دو طبقوں پر تقسیم کیا جائے۔ اور پھر دونوں کے مدنی و شہری حقوق کی الگ الگ تشخیص و تعیین کی جائے۔ یہی وجہ ہے کہ جہاں تک غلامی کی حیثیت سزا کی سی ہے آزاد اور غلام میں فرق و امتیاز ہے۔ لیکن سوشل معاملات، تمدنی حقوق اور انسانی مقضیات کے اعتبار سے آقا اور غلام دونوں میں کوئی فرق نہیں ہے۔ مصر کے نامور فاضل اور مصنف ڈاکٹر حسن ابراہیم نے بالکل صحیح لکھا ہے، وہ لکھتے ہیں۔

”اسلام نے غلاموں کی حالت کو سدھارا اور آزادی کی راہ میں ان کی دشگیری کی، اسلام نے

کھانے پینے، لباس اور تعلیم و تہذیب اور دوسرے بڑے بڑے مدنی و شہری حقوق

(Civil rights) میں آقا اور غلام دونوں کو برابر کے درجہ میں دکھائیے۔“

آزاد کہ غلام کی حیثیت یہی وجہ ہے کہ اسلام میں غلام جب تک غلام رہتا ہے اُس کے لیے بحیثیت سزا یافتہ ہونے کے کچھ ایسی پابندیاں ضروری ہیں جن سے اُس کے انسانی شرف و عظمت پر کوئی اثر

نہ اس موضوع پر مفصل بحث کے لیے دیکھو ”اسلام میں غلامی کی حقیقت“ ص ۲ تا ۱۰ تاریخ اسلام الیاسی ص ۲۳۱۔

ہیں اور یہ لوگ ان کے ساتھ گھل مل کر رہتے ہیں تو یہ بھی مصیبت میں اہل قبیلہ کے شریک بن جاتے ہیں جیسا کہ ارشاد نبوی ہے: **مَوْلَى الْقَوْمِ مُنْهَضٌ بِمَوْلَى عَامٍ** ہے، خواہ سوائی رقبہ ہو یا سوائی قبیلہ پھر تگے چل کر نکلتے ہیں:-

تمام بڑی بڑی حکومتوں کے آزاد کردہ غلاموں کا حال یہی تھا، یہ حکومت کے ولہ میں مضطرب رہنے کے باعث نہایت عزت و وقعت کی نظر سے دیکھے جاتے تھے۔ چنانچہ حکومت بنو عباس میں ترک موالی، بنو ہرک، اور مروم بخت اس دعوے کے شاہد عدل ہیں۔ ہر ایک کو معلوم ہے کہ ہارون رشید کے ولہ کی طرف منسوب ہونے کی وجہ سے جعفر بن یحییٰ بن خالد کس قدر منظم و محترم سمجھا جاتا تھا۔

آزاد کردہ غلام کے مدنی حقوق آزاد ہونے کے بعد اب وہ تمام کام کر سکتا ہے جو ایک مولا اصل انسان کے لیے جائز ہیں، وہ لشکروں کی قیادت کر سکتا ہے۔ چار غورتوں سے نکل کر سکتا ہے، اور اپنے اندر دینی و دنیوی معاملات میں تصرف و اختیار کا پورا مجاز ہے۔

قیادت لشکر حضرت اسامہ بن زید بن حارثہ غلام زادہ تھے، اور کمن بھی لیکن اس کے باوجود انہیں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو اس لشکر کی قیادت کے لیے منتخب فرمایا۔ جس میں حضرت عمر ایسے کا برصاحبہ شامل تھے۔ یہ لشکر مقام خندق تک پہنچا تھا کہ سیدہ کنینہ کا وصال ہو گیا۔ اس کے بعد حضرت ابو بکرؓ خلیفہ ہوئے تو آپ نے بعض حضرات کی چہرہ سیکوئیوں کے باوجود انہیں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے فیصلہ کو ہی باقی رکھا، اور اب آپ نے اس لشکر کو روانہ کیا تو اس شان سے کہ حضرت ایامہ

گھوڑے پر سوار تھے۔ اور خود خلیفہ اسلام اُن کی مشایت کے لیے پایادہ چل رہا تھا۔ اُس امر بولے
 ”آپ کو خدا کی قسم! یا تو آپ بھی سوار ہو جائیے، ورنہ پھر میں بھی اُترا جاتا ہوں“ حضرت ابو بکرؓ نے فرمایا
 ”میں نہیں تمہیں خدا کی قسم! تم ہرگز نیچے نہ اترو اور میں بھی سوار نہیں ہوں گا“

امامت [آج کل نماز میں امامت ہر کہہ دے کر لیتا ہے، لیکن عمد صحابہ میں اس منصب و قیام کی یہ بول
 حالت نہیں تھی۔ اُس زمانہ میں وہی حضرات امامت کر سکتے تھے جو علم و فضل اور تقویٰ و طہارت
 میں نمایاں شخصیت رکھتے تھے اور مسلمانوں میں جنہیں عزت کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا۔ اسلام
 کو غلامی کے رواج پر بدنام کرنے والوں کو تعجب ہو گا کہ اس عہد میں احوار کی طرح غلام بھی امامت
 کرتے تھے۔ اور بڑے بڑے حلیل القدر صحابہ ان کی اقتدا میں نماز پڑھتے تھے حضرت سالمؓ جو
 خَدِیجہ بن ابی سفیانؓ کی امامت کا واقعہ حدیث کی متعدد صحیح کتابوں میں مذکور ہے، وہ تو خیر آزاد کردہ غلام
 تھے۔ ان کے علاوہ متعدد واقعات ایسے بھی ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ غلام غلامی کی حالت میں
 امامت کرتے تھے۔ مثلاً ابوسفیانؓ جو عبداللہ بن احمد کے غلام تھے آزاد ہونے سے پہلے بھی نماز پڑھاتے
 تھے، اور اکابر صحابہ ان کی اقتدا میں نماز پڑھتے تھے، چنانچہ داؤد بن ابی حصین کے الفاظ یہ ہیں: یَا
 اباسفیان کان یؤمّد بنی عبداللہ اشہل فی مسجدہم وہو مکاتب فی رمضان وفیہم قوم قد
 شہدوا بحدثنا والحقۃ یہ واقعہ تو ان کے مکاتب ہونے کے زمانہ کا ہے، لیکن ایک مرتبہ جبکہ یہ مکاتب
 بھی نہیں بلکہ قرین محض تھے نماز پڑھا رہے تھے کہ محمد بن مسلمہؓ اور سلمہ بن سلمہؓ جو مشہور صحابی ہیں اور
 سے گذرے تو ابوسفیانؓ کی قرأت سننے کے لیے کھڑے ہو گئے، اور پھر فرمایا۔

ماہدنا من امام ہائے ایسے امام ہیں تو مضائقہ نہیں ہے۔

اسی طرح ذکوان بھی جو حضرت عائشہ کے غلام تھے اور جن کو انہوں نے فداء کر دیا تھا قریش کی امامت کرتے تھے۔ عبد اللہ بن ابی لمیکہ کا بیان ہے کہ حضرت عائشہ مقام حراء اور تبوک کے درمیان قیام پذیر تھیں، ان سے شرف نیاز حاصل کرنے قریش کے بڑے بڑے وفد آتے تھے، اسی اشد میں منازکا وقت ہو جاتا تھا تو حضرت عبد الرحمن بن ابی بکر امامت کرتے تھے، اور اگر وہ موجود نہ ہوتے تو ذکوان (فتا) اس ضمن کو انجام دیتے تھے۔

شادی | آج کل سادات اور شیوخ غیر ذات کے لوگوں سے خواہ وہ کیسے ہی خوالا صل ہوں ازواجی تعلق قائم کرنا اپنے لیے باعث تنگ سمجھتے ہیں، لیکن عہد صحابہ و تابعین میں غلاموں سے متعلق اسلام کی پیدا کی ہوئی ذہنیت کا اثر یہ تھا کہ نہایت نجیب الطرفین حضرات بھی باندیوں اور غلاموں سے شادی کرنے کو ذرا میوہ خیال نہیں کرتے تھے۔ امام زین العابدینؑ جو خاوند نبوت کے چشم و چراغ تھے ان سے بڑھ کر نجیب و شریف کون ہوگا، سید الشہداء حضرت امام حسینؑ کی شہادت کے بعد ان کی والدہ محترمہ (شہربانو) میوہ ہو گئیں تو امام زین العابدینؑ نے ان کا نکاح امام حسینؑ کے غلام زبید سے کر دیا اور خود اپنا نکاح اپنی ایک باندی سے اُسے آزاد کر کے کر لیا۔ عبد الملک بن مروان نے اس پر طعن کیا تو امام عالی مقام نے جواب میں ارشاد فرمایا: ہم سب کے لیے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اسوہ حسنہ تھے۔ آپ نے حضرت صفیہ کو آزاد کر کے اپنا نکاح ان سے کیا، اور اپنی پھوپھی زاد بہن حضرت زینب بنت جحش کو اپنے غلام حضرت

زید کے جالہ معتد میں دیا۔

حنظلہ ناموس | غلاموں اور باندیوں کے ناموس کی حفاظت بالکل احزاب کے ناموس کی طرح کی جاتی تھی اگر کوئی شخص اس پر حمل کرتا تو اُسے خاطر خواہ سزا ملتی تھی۔ عہد فاروقی کا واقعہ ہے کہ ایک دفعہ کسی غلام نے ایک باندی کے ناموس کو مخرج کرنے کی کوشش کی، حضرت عمرؓ کو اس کی خبر ہوئی تو آپ نے غلام کے کوڑے لگوائے اور اُس کو شربہ کر دیا۔

کسی غلام اور محرم کوئی جھگڑا ہوتا تھا، تو غلامی اور آزادی سے صرف نظر کر کے معاملہ کی واقعی تحقیق کی جاتی تھی۔ اور پھر جس کا حق ثابت ہوتا تھا، اُسے بے تکلف دلا دیا جاتا تھا، ایک مرتبہ حضرت اسماء بن زیدؓ مولیٰ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں اور عمرو بن عثمان میں ایک جائداد سے متعلق نزاع ہو گیا، دونوں میں سے ہر ایک اُس کی ملکیت کا دعویٰ کرتا تھا۔ عمرو بن عثمان نے کہا "اے اسماء! کیا تمہیں میرا مولیٰ بننے سے نفرت ہے؟ حضرت اسماء نے فرمایا "بھلا! آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ولہ کے بدلہ میں تو میں تجھ سے نفی تعلق قائم کرنے کو بھی قبول نہیں کر سکتا" فیصلہ کے لیے دونوں حضرت معاویہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ سعید بن العاص اس مجلس میں موجود تھا، وہ یہ دیکھ کر عمرو بن عثمان کے حامی ہو گئے اور اُسے حجت کی تلقین کرنے لگے۔ اب حضرت حسنؓ آگے بڑھے اور وہ حضرت اسماء کے پہلو میں بیٹھ کر انہیں دلیل بتانے لگے۔ اس کے بعد عبید بن ابی سفیان، عمرو بن عثمان کا حامی ہو گیا۔ اتنے میں امام حسینؓ بھی تشریف لے آئے اور وہ بھی حضرت اسماء کی حمایت کرنے لگے۔ غرض کہ اس طرح دو پارٹیاں ہو گئیں۔ ایک جانب عبد الرحمن

بن ام مکتوم اور ولید بن عقبہ تھے جو عمر بن عثمان کے حامی تھے، اور دوسری جانب حضرت عبداللہ بن عباس، اور عبداللہ بن جعفر تھے جو حضرت اُسامہ کی تائید کر رہے تھے، دونوں طرف کے دلائل و شواہد سننے کے بعد امیر معاویہ نے فرمایا ”جو اصل معاملہ ہے وہ مجھ کو معلوم ہے، جب یہ جائد و آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اُسامہ کو عطا فرمائی تھی، اُس وقت میں خود وہاں موجود تھا، اس فیصلہ کو سن کر تمام ہاشمی جو یہاں موجود تھے بہت خوش ہوئے اور گھر واپس چلے گئے۔

تحصیل علم و فضل | غلاموں اور آزادوں میں سوشل مساوات اور برابری کا یہی نتیجہ تھا کہ تحصیل علم و کمال کے دروازے دونوں پر کھلیاں کھلے ہوئے تھے اور جو غلام اپنی فطری استعداد، محنت اور ذاتی ذوق و شوق کے باعث علم و فضل میں کوئی نمایاں مقام حاصل کر لیتے تھے اُن کی تعظیم و تکریم اُن کی علمی جلالتِ شان کے مطابق کی جاتی تھی، بڑے بڑے سلاطین و امراء اُن کی قدر دانی کرتے، اور اُن کی عظمت و برتری کو تسلیم کرتے تھے۔ عبد الجبار بن عبد الرحمن بن عامر طبرستان پر مشہور ہے کہ اس زمانہ میں فقہ کے اکثر مراکز پر موالی کا قبضہ تھا۔ عبدالرحمن بن زید بن اسلم کا بیان ہے کہ جب عبادۃ اللہ ثلاثہ یعنی حضرت عبداللہ بن عباس، عبداللہ بن زبیر اور عبداللہ بن عمرو بن العاص کا انتقال ہو گیا تو تمام ممالک میں فقہ کے مراکز موالی کی طرف منتقل ہو گئے۔ چنانچہ کہیں حضرت عطاء بن ابی رباح، کہیں طاؤس بن کيسان، یا مہم بن یحییٰ بن ابی کثیر، بصرہ میں حسن بصری، کوفہ میں ابراہیم الحنفی، شام میں کحول اللہ شقی، اور خراسان میں عطاء الخراسانی فقہ میں مرجعِ انام تھے۔ البتہ مدینہ میں صرف حضرت سعید بن المسیب فقہ کے امام

سمجھ جاتے تھے، جو قریشی الاصل تھے، استاد ذکر و علی جو عہد حاضر کے مشہور کرام اسلام اور مصنف ہیں لکھتے ہیں:-

”غلام زیادہ تر روم، فارس، حبش، سوڈان وغیرہ ان قوموں میں سے ہوتے تھے جو
جزیرۃ العرب کے پڑوس میں واقع تھیں اور جنہوں نے عربوں سے جنگ کی تھی
ان میں کثرت سے وہ لوگ تھے جن کی اولاد کو مسلمانوں نے اچھی تربیت دی، ان
کو قرآن، سنت کا عالم بنایا، جسکی وجہ سے علم و فضل میں عربی الاصل صحابہ اور کبار تابعین
کے ہمسر ہو گئے، کوئی شہر یا انیس نفا جس میں طالب علم ہوائی کی بھاری تعداد موجود نہ ہو
اور بعض شہروں میں تو ختماء ہوائی کی تعداد عرب فقہاء سے کہیں زیادہ تھی۔“

اسلام کی عام اخلاقی تعلیم اور خصوصاً ان تعلیمات نے جو غلاموں اور باندیوں سے متعلق
تھیں، اور پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال و افعال نے عربوں کی پرانی ذہنی عصبیت
میں بہت کچھ تبدیلی پیدا کر دی تھی، لیکن پھر بھی عام لوگوں میں پرانی ذہنیت کا کچھ اثر باقی تھا کہ
اکابر صحابہ اور اہل بیت کے عمل نے اس کا بالکل خاتمہ کر دیا، جا حاض کا بیان ہے کہ لوگ باندیوں
سے نکاح کرنے کو اچھا نہیں سمجھتے تھے، اور اسی طرح جو باندیوں کے لطف سے ہوتے تھے ان کو بھی
عزت کی نگاہ سے نہیں دیکھتے تھے، لیکن جب ان لوگوں نے حضرت ابوالقاسم بن محمد بن ابی بکر
سالم بن عبداللہ بن عمرو بن ابی الجحین کو دیکھا کہ ان مینوں کی والدہ اسے عمر سرمدہ خواتین تھیں جو
جنگ میں گرفتار ہو کر آئی تھیں اور اس کے باوجود مدینہ حجاز اور عراق میں کیا تمام روحوں زمین

لے ہم البلدان ج ۳ ص ۴۰۲ سے الاسلام و الكفارة العربیة ج ۱ ص ۹۴۔

سے علی بن الجحین کی والدہ ماجدہ کے متعلق اس روایت کو اگرچہ میں غفلان جیسے نامور مورخ نے قبول کیا ہے تاہم اہل سنت میں بہت
کچھ کلام کی گنجائش ہو کر گیا کہ ظاہر ہے اس وقت ہمارا موضوع اس روایت کی تصحیح نہیں بلکہ غلاموں اور باندیوں کے متعلق

اسی مقدمہ اور قرآن میں سے کلاموں کے درمیان کی رشتہ دہی

میں کوئی نہ تھا جو عزت و شرف میں ان کا حریف بن سکے، تو ان لوگوں کی ذہنیاتوں میں بڑی تبدیلی پیدا ہو گئی، ابوالعباس مبرور نے اسی قسم کا ایک واقعہ لکھا ہے جس سے جاخظ کی تائید ہوتی ہے۔ اس واقعہ میں بھی حضرت ابوالقاسم، سالم، اور علی بن حکیم رحمہم اللہ کا تذکرہ ہے۔

مسلمانوں کی اس پاک صاف ذہنیت کا نتیجہ یہ ہوا کہ یہ قول استادِ کرد علیؑ "وہ غلاموں کے ساتھ اپنا جیسا معاملہ کرتے تھے۔ اُن کے لیے فراخی عیش کے دروازے کھلے رکھتے تھے انہیں تعلیم دیتے اور بہترین تربیت سے آراستہ کرتے تھے، ان کی قدر و منزلت کرتے تھے غلاموں کا نکاح اپنی بیٹیوں سے، اور اپنا نکاح لونڈیوں سے کرتے تھے، یہاں تک کہ غلام بطف و کرم کی اس روح پرور فضا میں رہ کر اپنے آپ کو آزاد، اور آقا کے گھر کا ایک فضلی ممبر سمجھتا تھا۔

اس اعلیٰ تعلیم و تربیت سے آراستہ ہو کر غلاموں، اور غلام زادوں نے تاریخ میں کیسے کیسے عیب و غریب علی اور علی شاذاد کا نام لے کئے؟ اور مسلمانوں نے ان کے کمالات ذاتی، اور علم و فضل کی کس طرح قدر کی؟ اور اسلامی سوسائٹی نے ان کے ساتھ کس تعظیم و تکریم کا معاملہ کیا؟ یہ چند سوالات ہیں جن کے تحقیقی و مستند جوابات آپ کو زیرِ نظر کتاب کے صفحات میں ملینگے۔

آخر میں کتاب کی نسبت و در ایک باتیں عرض کرنی ہیں۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ جب اس کتاب کی تصنیف کا ارادہ کیا گیا تھا، تو خیال تھا کہ اس میں محدثین و فقہاء اور اولیاء

وصوفیہ کے ذکر کے ساتھ ان سلاطین و امراء کا ذکر بھی شامل کر دیا جائے جنہوں نے عسلاطام ہونے کے باوجود عظیم الشان سیاسی کام انجام دیے ہیں۔ لیکن تاریخ و سیر کی کتابوں کا مطالعہ کر لیا گیا تو معلوم ہوا کہ سلاطین و امراء کا ذکر تو درکنار ایک ضخیم جلد میں تمام محدثین و فقہاء کا تذکرہ بھی نہیں آسکتا، چنانچہ اس کتاب میں بہت ہی منتخب اور نمایاں اربابِ علم و فضل کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ اگر ان کا استیعاب کیا جاتا تو انہی کے حالات میں کئی جلدیں ہو جاتیں۔ پھر غلام سلاطین و امراء بھی اس کثرت سے ہیں کہ ان کے ذکر کے لیے ایک جگہ انہیں ہو سکتی تھی۔ اس بنا پر مجبوراً اس کتاب کو علم و فضلہ کے ذکر تک محدود رکھا گیا ہے۔

دوسری بات یہ ہے کہ عربی زبان میں مولیٰ کا لفظ نہایت وسیع معنوں میں مستعمل ہوتا ہے۔ اس کے معنی آزاد کردہ غلام بھی ہیں۔ اور مولیٰ اس کو بھی کہتے ہیں جو غمی ہونے کے باوجود کسی عربی خاندان میں سلمان ہوا ہو، اور اس سے مخالفت کر لی ہو۔ اس بنا پر میں نے یہ نہیں کیا کہ ہر وہ شخص جس کے نام کے آگے مولیٰ کا لفظ لکھا دیکھا اس کو غلامانِ اسلام کی فہرست میں شامل کر لیا، بلکہ اپنی بساط کے مطابق تحقیق کی ہے کہ مولیٰ سے واقعی آزاد کردہ غلام مراد ہو یا نہیں؛ اسی بنا پر امام بخاری وغیرہ اصحاب کا ذکر چھوڑ دیا گیا جن کو بعض ارباب سیر نے مولیٰ لکھا ہے۔ لیکن دوسرے ذرائع سے معلوم ہوا کہ یہاں ولا و عتاقہ مراد نہیں بلکہ ولاہ اسلام مراد ہو۔ اسی طرح میں نے امام شعبی وغیرہ ویسے اصحاب کا تذکرہ بھی شامل کتاب نہیں کیا ہے، جن کی نسبت ایک ضعیف سی روایت ہے کہ ان کی ماں جنگِ جلولاء کے قیدیوں میں سے تھیں اور حضرت شعبی کے والد مشر جلیل کے حصہ میں آئی تھیں۔ کیونکہ اگر یہ روایت قوی ہوتی تب بھی اولاد

چونکہ خیر الابیون کے تابع ہوتی ہے۔ اس لیے حضرت شعبی غلام نہیں کہلا سکتے تھے۔

کتاب کی ترتیب اس طرز پر ہے کہ پہلے عمد صحابہ کے غلاموں کا تذکرہ ہے، پھر تابعین اور اُس کے بعد اتباع تابعین وغیرہم کا۔ یہ تقسیم طبقہ وار ہے۔ افسوس ہے کہ میں سنین کے اعتبار سے ترتیب قائم نہیں رکھ سکا۔ یعنی اس میں آپ کو بعض اُن بزرگوں کے حالات پہلے دینے جن کا بعد میں انتقال ہوا ہے۔ اور جو سبب وفات کے اعتبار سے ان سے مقدم ہیں ان کا ذکر بعد میں ہے۔ ناسوں کی تقدیم و تاخیر میں میں نے حتی الوسع جلالتِ مرتبت کا لحاظ ضرور رکھا ہے۔ لیکن کہیں کہیں اس کا خلاف بھی ہو گیا ہے

واقعات کی تحقیق و تتبع میں معتدور بھر محنت و جستجو سے کام لیا گیا ہے جو نہایت ہی مستند تاریخی آخذ ہیں، اُن کی مدد سے معتبر اور بالکل صحیح واقعات فراہم کر کے احتیاط سے مرتب کیے گئے ہیں۔

مجھ کو یہ کہنے میں سرت ہے کہ اگر برادر محترم مولانا عتیق الرحمن صاحب عثمانی خود کا بیڑا اور پر و فوں کی تصحیح کر کے توفیقاً کتاب میں بعض جگہ میری کوتاہی کی وجہ سے نہایت قاحش غلطیاں رہ جاتیں لیکن اس کے باوجود یہ دعویٰ نہیں کیا جاسکتا کہ کتاب اب بھی غلطیوں سے بالکل مبتلا ہے۔ اول تو کوئی انسانی کام خطا سے یوں بھی خالی نہیں ہوتا اور پھر کام بھی ایک اُس بندہ عاجز کا جو سراپا تفسیر و خطا ہو۔ اُس کی نسبت بالکل صحت کا دعویٰ کس طرز پر ہو سکتا ہے؟ بہر حال یہ جو کچھ بھی ہوا ہے اللہ کی تو مسیق

سہی انجہام پذیر ہو گا ہے۔

وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ اَعْلٰی الْعَظِیْمِ وَهُوَ حَسْبِیْ وَنَعْمَ الْوَكِیْلُ

سعید احمد

ندوة المصنفین دہلی

۱۸ جون سنہ ۱۳۰۶

غلامانِ اسلام

تالیف

مولانا سعید احمد صاحب ایم اے فاضل دیوبند

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم حضرت ثوبانؓ

والد کا نام مجد ریا بجد تھا، کنیت ابو عبد اللہ، اور نام ثوبان۔ میں کے باشندے تھے پہلے غلام تھے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خرید کر آزاد کر دیا، اور فرمایا ”اگر تم اپنے خاندان میں جانا چاہتے ہو تو وہاں چلے جاؤ، اور اگر یہاں قیام کرنا پسند کرو تو تم میرے اہل بیت میں سے ہو“ انہوں نے بارگاہ نبوی میں رہنا ہی اختیار فرمایا اور سفر و حضر میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ رہ کر ایک مرتبہ آپ نے اہل بیت کے لیے دعا کی، حضرت ثوبان بولے ”انا من اہل البیت“ (میں بھی اہل بیت میں سے ہوں؟) حضرت نے فرمایا ”ہاں! جب تک تم کسی مردودہ کی چونکٹ پر نہ کھڑے ہو یا کسی امیر کے پاس سوال کرنے نہ جاؤ“

جب تک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم دنیا میں تشریف فرما رہے حضرت ثوبان جلوت و خلوت میں آپ کے ساتھ رہے، وفات کے بعد کچھ دنوں تک مدینہ میں ہی قیام رہا، پھر رملہ دسام میں اقامت اختیار کر لی اور وہیں ۳۵ھ میں وفات پائی۔

حضرت ثوبان کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے جو شریف غلامی حاصل تھا وہ اس کا

اس قدر احترام کرتے تھے کہ ایک مرتبہ تمس میں بیمار ہو گئے اور وہاں کا گورنر آپ کی عیادت کے لیے نہ آیا تو آپ نے اُس کو لکھا مگر موسیٰ اور عیسیٰ کا غلام تمہارے یہاں نہ تھا تو کیا تم اُس کی عیادت کے لیے نہ آتے؟ گورنر حضرت ثوبان کے ان الفاظ سے اس قدر متاثر ہوا کہ فوراً ہجواسی کے عالم میں گھر سے نکلا اور آپ کے گھر آکر دیر تک مزاج پرسی کرتا رہا۔

حضرت ثوبان انسحرفت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ رہتے تھے۔ اس لیے آپ کو احادیث کثرت سے یاد تھیں، اور پھر حفظ حدیث کے ساتھ وہ اُس کی اشاعت و تبلیغ کا فرض بھی انجام دیتے تھے۔ اس فضل و کمال کی وجہ سے لوگ آپ سے احادیث سننے کے مشتاق رہتے تھے ایک بار لوگوں نے اس کی خواہش ظاہر کی تو آپ نے فرمایا: جو مسلمان خدا کے لیے ایک سجدہ کرتا ہے۔ خدا اُس کا ایک درجہ بلند کرتا ہے۔ اور اس کی خطاؤں سے درگزر کرتا ہے۔

بڑے بڑے علماء اُن سے اپنی سموہ احادیث کی تصدیق کراتے تھے۔ معدان بن طلحہ جلیل القدر محدث تھے۔ انہوں نے حضرت ابو ذرؓ سے ایک حدیث سنی تو اُس کی تصدیق حضرت ثوبان سے کی۔

معدان کے علاوہ ابودائس الخولانی، ابو عامر الہامانی، عبد الرحمن بن غنم، جبرین غیر اور دوسرے ائمہ حدیث نے ان سے روایت کی ہے۔

حضرت بلال بن رباحؓ

ابو عبد اللہ کنیت، بلال نام، والد کا نام رباح اور والدہ کا نام حمامہ تھا۔ اصل کے اعتبار سے حبشی تھے۔ مکہ میں پیدا ہوئے، امیہ بن خلف اُن کا آقا تھا۔

اسلام آپ اُن سات الشّاقون الاولون میں سے تھے جنہوں نے توحید کی دعوت پر سب سے پہلے بیٹک کہا۔ اس جرم میں اُن کا آقا امیہ بن خلف اُن کو سخت اذیتیں پہنچاتا تھا۔ تپتی ہوئی ریگ، اور جلتے ہوئے سنگریزوں پر لان کوٹا دیتا اور زور و کوب کرتا۔ مشرکین کے لشکے ان کے گلے میں رسی کا پھندا ڈال کر اس زور سے کھینچتے کہ دم گھٹنے لگتا تھا۔ مگر توحید کی شراب طہور نے ان کو جس کیف جاں نواز سے آشتا کر دیا تھا، اُس کا نشہ کہیں ان تکلیفوں سے کم ہو سکتا تھا۔ ابو جہل اُن کو منہ کے بل سنگریزوں پر لٹا کر اوپر سے پتھر کی چٹکی رکھ دیتا اور جب آفتاب کی گرمی تیز ہو جاتی، تو پوچھتا "بلال! اب بھی محمد کے خدا سے باز نہ آؤ گے؟" شمع نبوت کا یہ پر دانہ جاں نثار اس وقت بھی کتنا "اتخذ احدا" یعنی خدا ایک ہے ایک ہے۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ نے ایک روز اس حالت میں دیکھا تو خرید کر آزاد کر دیا۔

فضائل | حضرت بلال کی آواز نہایت شیریں اور دلکش تھی، اس لیے مدینہ طیبہ میں جب مسجد کی تعمیر ہو چکی اور نماز پنجگانہ کا اہتمام کیا گیا، تو حضرت بلال مؤذن مقرر ہوئے۔ آپ اسلام کے

لے طبقات ابن سعدؒ کہہ حضرت بلال لے اسد الغابہؒ ذکر حضرت بلال۔

سب سے پہلے مودن ہیں۔

آپ سفرِ حضرمیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ رہتے تھے۔ یہاں تک کہ غزوات میں بھی شریک رہے۔ معرکہ بدر میں امیہ بن خلف انہی کی شمشیرِ ابدار سے قتل ہوا۔ فتح مکہ کے وقت کو کبۂ نبوی مکہ میں شانِ تجل کے ساتھ داخل ہوا تو حضرت بلال اُس وقت بھی ہمراہ تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حکم دیا کہ بلال! کعبہ کی چھت پر کھڑے ہو کر اذان دو! اللہ اکبر! وہ حرمِ مقدس جس کو اسلام کے معمارِ اولین حضرت ابراہیم خلیل اللہ نے تعمیر کیا تھا، ایک عرصہ تک بتکدہ رہنے کے بعد پھر ایک حبشی نژاد غلام کی اذان توحید سے گونجا۔

حضرت جابرؓ سے روایت ہے کہ حضرت عمرؓ فرمایا کرتے تھے:-

ابوبکر سَيِّدُنَا وَاعْتَقَ سَيِّدُنَا یعنی ابوبکر ہمارے سردار ہیں اور انہوں نے ہمارے سردار یعنی بلالؓ کو آزاد کرایا۔

حضرة ابوہریرہؓ فرماتے ہیں: "ایک دن فجر کی نماز کے وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت بلالؓ کو بلا کر پوچھا: "اپنا کوئی ایسا عمل تم مجھ کو بتاؤ جس پر ثواب کی توقع سب سے زیادہ ہو، کیونکہ میں نے تمہارے جو توں کی آواز اپنے آگے جنت میں سُنی ہے۔ حضرت بلالؓ نے فرمایا: "میں نے ایسا عمل تو کوئی نہیں کیا، البتہ دن رات میں کوئی وضو ایسا نہیں ہے کہ اُس کے بعد میں نے

مے حضرت ابوبکرؓ نے اس موقع پر خوش ہو کر شیشہ پڑھا:-

هَٰذَا زَادَكَ الْوَحْلَنَ خَيْرًا فَقَدْ اَدْرَاكَ ثَابِتًا يَابِلَالَ

ہاں کہیں خدا تعالیٰ کو خیر و برکت کو زیادہ کرے، تم نے بلالؓ اب اپنا بدلہ لایا۔

مے بخاری اب مناقب حضرت بلالؓ۔

نماز پڑھی ہوئے

سبقت اسلام اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سفر و حضر میں ساتھ رہنے کے باعث حضرت بلالؓ کو جو شرف حاصل تھا، تمام صحابہؓ اس کا احترام کرتے تھے۔ ایک بار حضرت عمرؓ کے عہد خلافت میں کسی کام کے لیے دو سائے مکہ کا ایک گروہ باپ خلافت پر حاضر ہوا اور باریابی کی اجازت طلب کی۔ ان کے ساتھ حضرت بلالؓ بھی تھے۔ حضرت عمرؓ نے سب سے پہلے حضرت بلالؓ کو اندر بلایا۔ بعض سردارانِ قریش کو یہ بات ناگوار گزری اور بعض نے تو یہاں تک کہہ دیا کہ شرفِ انصاریہ ہے اور ایک غلام کو شرفِ باریابی حاصل ہو رہا ہے۔ اس پر عمرؓ نے ابی جہلؓ نے کہا ”بلانے والے نے سب کو ایک آواز سے بلایا لیکن ہم نے اس وقت بھی اس آواز کو جد میں سنا۔ لہذا اب بھی وہ ہی لوگ پہلے باریابی حاصل کرنے کے حقدار ہیں جنہوں نے اسلام کی آواز پر ہم سے پہلے لبیک کہا۔ آج ہمیں شکایت کا کوئی حق نہیں ہے۔“ انکاح آپؐ نے مستدینکاح کیے تھے اور ان کی بعض بیویاں عرب کے شریف و مغز خاندانوں سے تعلق رکھتی تھیں۔ ابن سعد کی روایت ہے کہ ابن ابی بکرؓ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کی کہ ہماری ہمشیرہ کا نکاح کسی سے کر دیجیے۔ آپؐ نے فرمایا ”تم بلالؓ کو چاہتے ہو؟“ وہ پھر واپس آئے اور یہی عرض کیا۔ حضورؐ نے پھر وہی فرمایا ”میں مرتباً ایسا ہی ہوا۔“ بالآخر وہ راضی ہو گئے اور کہا ”آپؐ کو اختیار ہے۔ چنانچہ آپؐ نے ابو بکرؓ کی صاحبزادی کا نکاح حضرت بلالؓ سے کر دیا۔ حضرت قتادہؓ کی روایت کے مطابق آپؐ کا ایک نکاح بنو زہرہ کی

لے صحیح بخاری باب فضل انصاریہ واللیل والنهار مے طبقات ابن سعد ص ۱۹۹ جلد ۳

ایک عوب عورت سے بھی ہوا تھا۔ اور آپ کی بیوی کا نام ہند انخولانیہ تھا۔
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد حضرت بلال ملک شام میں جا کر تون
 ہو گئے تھے بعض روایتوں سے ثابت ہوتا ہے کہ آپ نے وہاں بھی ایک نکاح کیا تھا۔
 علیہ حضرت بلال کا جسم لاغر، رنگ سیاہ، اور قد نہایت طویل تھا۔ سر کے بال نہایت گھنے، خدا را
 اور اکثر سفید تھے۔
 وفات سنہ ۳۱ میں کم و بیش ساٹھ برس کی عمر میں وفات پائی اور دمشق میں باب الصغیر کے
 قریب دفن ہوئے۔

۱۔ طبقات ابن سعد ص ۱۶۹ جلد ۲ ۲۔ ابن عساکر ص ۲۰۱ جلد ۳
 ۳۔ مولانا شبلی نے حضرت بلال کے واقعہ نکاح کو مؤثر میری یہ نظم سمجھا ہے، ہم اس کو ذیل میں صحت کو کہتے ہیں:-
 بارگاہ نبوی کے جو موزن تھے بلال
 جب یہ چاہا کہ کریں عقدہ برہنہ کریں
 ہوں غلام ابن غلام اور حبشی زادہ
 ان فضائل پر مجھے خواہش تھی جی
 گردنیں جھکے کہ کسی تھیں کہ دل پہ منکوار
 عید فدا دقیر حرم ان کہ مہلی کی کائنات
 اٹھ گیا کج زمانہ سے ہمارا آقا
 اس مسادات پر جو سطر اسلام کو ناز
 کر چکے تھے جو قلامی میں کئی سال بسر
 جا کے انصار و ہجرت کما یہ کھل کر
 یہ بھی سن لو کہ مرے پاس نہیں دولت و فدا
 ہر کوئی بس کو نہ ہمیری قرابت کو فدا
 جس طرف اس حبشی زادہ کی اٹھی تھی نظر
 یہ کیا حضرت فاروق نے باویدہ تر
 اٹھ گیا آئی فقیہ چشم چنبسہ
 نہ کہ یوہپ کی مسادات کہ ظلم اکبر

۱۔ طبقات ابن سعد ص ۲۰۱ جلد ۳ ۲۔ ابن عساکر ص ۲۰۱ جلد ۳

حضرت ضعیب بن سنان

ضعیب نام ابوہریرہؓ کی کنیت تھی، والد کا نام سنان، اور والدہ کا نام سلمیٰ بنت قیس تھا۔ ان کے والد اور ان کے چچا شاہ قارس کی طرف سے مقام اہل میں حاکم تھے۔ ان لوگوں کے مکانات لبِ دریا شہرِ موصل کے پاس تھے۔ اہل روم نے ان پر بخوں مارا اور حضرت ضعیب کو جو اُس وقت صغیر السن تھے پکڑ کر لے گئے اور غلام بنا لیا۔ پھر ان کو قبیلہ کلب کے لوگوں نے خرید لیا اور کولے آئے۔ عبداللہ بن جدعان نے کلب سے خرید کر آزاد کر لیا لیکن ایک دوسری روایت ہے کہ وہ خود بھاگ کر آئے تھے اور عبداللہ بن جدعان سے مخالفت کر لی تھی۔ اور ابن جدعان کی اخیر زندگی تک اُس کے ساتھ رہے۔

اسلام اُمرِ عظمہ میں تیس آدمی اسلام لائے تھے کہ حضرت ضعیب حضرت عمار کے ساتھ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے اور اسلام لئے۔ آپ نے ان میں اور عمارؓ بن ہنظلہ کے درمیان موافقات کرا دی تھی۔

کفار و مشرکین کو نے ان پر طرح طرح کے جانگسل مصائب ٹھکے بالآخر حضرت علیؓ کی مسیت میں ہجرت کر کے مدینہ آئے۔ مکہ سے روانہ ہو رہے تھے کہ کفار نے تعاقب کیا۔ انہوں نے اپنا ترکش سنبھال لیا، اور فریاد کرنے لگے ”اے قریش کے لوگو! تم جلتے ہو میں تم سب کو اچھا تیرا زاد ہوں، خدا کی قسم تم مجھ تک نہیں پہنچ سکتے یہاں تک کہ جتنے تیرے پاس ہیں وہ سب

میں تم ختم کر دوں گا، اور اس کے بعد اپنی تلوار سے کام لوں گا جب تک وہ میرے ہاتھیں ہیگی؟
 اس اگر تم میرا مال چاہتے ہو، تو میں تمہیں بتا دوں۔ ان لوگوں نے کہا ”اچھا تمہیں اپنا مال ہی
 بتا دو“ چنانچہ حضرت صہیبؓ نے اُن کو اپنے مال کا پتہ بتا دیا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس
 کی خبر ہوئی تو فرمایا ”اے ابوبکھی! تمہاری تجارت بہت اچھی رہی۔ اور اس پر یہ آیت نازل
 ہوئی:-

وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي نَفْسَهُ
 ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ مُرِيتُ
 كَرْنِے كے لیے بیچ ڈالتے ہیں، اور اللہ اپنے بندوں پر بڑا
 بالصبّاد مہربان ہے۔

مزاح | طبیعت میں مزاح بعد تھا خود فرماتے ہیں کہ میں مکہ سے روانہ ہو کر قبا میں آنحضرت صلی
 اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا تو اُس وقت آپ کے سامنے کھجوریں رکھی ہوئی تھیں اور
 آپ اُن کا شغل کر رہے تھے، میری ایک آنکھ آشوب کرتی تھی۔ راستہ میں تشنگی اور بھوک کا غلبہ ہا
 تھا اس لیے جلتے ہی میں نے کھجوریں کھانی شروع کر دیں۔ آنحضرت نے فرمایا ”کیا تم آشوب ختم کی
 حالت میں بھی کھجوریں کھاتے ہو؟“ میں بولا ”یا رسول اللہ! میں اُس آنکھ کی طرف سے کھاتا
 ہوں جو اچھی ہے۔ سرور کائنات یہ سنتے ہی مسکولنے لگے، یہاں تک کہ دندان مبارک ظاہر ہو گئے۔
 غزوات | حضرت صہیبؓ تیرا نذاذی میں کمال رکھتے تھے۔ غزوہ بدر، احد، خندق اور تمام دوسرے
 معرکوں میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ رہے۔ عالم پیری میں وہ لوگوں کو جمع کر کے تہات

لطف کے ساتھ اپنے جلی کارناموں کی دھچک داستان سنایا کرتے تھے۔

حضرت عمرؓ کو ان سے بہت محبت تھی۔ انہوں نے وفات کے وقت وصیت فرمائی کہ حضرت صہیب ہی میرے جانشین کی ناز پڑھائیں اور اہل ثنوری جب تک مسئلہ خلافت کو طے نہ کریں۔ غلیفہ کے فرائض انجام دیں۔ چنانچہ انہوں نے تین دن تک بڑی خوش سلیقگی کے ساتھ امامت کا فرض انجام دیا۔

حضرت صہیبؓ کا بچپن رومیوں میں گزرا تھا۔ اس لیے زبان میں عجیبیت پیدا ہو گئی تھی حضرت عمرؓ فرمایا کرتے تھے "اے صہیب تم میں صرف تین باتیں ہیں جن کو میں بڑا سمجھتا ہوں اگر وہ نہ ہوتیں تو میں کسی کو تم پر فضیلت نہ دیتا۔ میں دیکھتا ہوں کہ تم اپنے کو عرب کی طرف منسوب کرتے ہو۔ حالانکہ تمہاری زبان عجمی ہے۔ اور تم اپنی کنیت ابو یحییٰ بتاتے ہو جو ایک نبی کا نام تھا۔ اور اپنا مال فضول حشرچ کرتے ہو۔ حضرت صہیبؓ نے فرمایا: میں مال بجا غریب نہیں کرتا۔ اور میری کنیت ابو یحییٰ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لے رکھی ہے۔ لہذا میں اس کو ترک نہ کروں گا، اور میں اپنے تئیں جو عرب کی طرف منسوب کرتا ہوں تو اس کی وجہ یہ ہے کہ میں درحقیقت عربی ہی ہوں، مگر کسی میں اہل روم مجھ کو پکڑ کر لے گئے تھے۔ اس لیے میں نے ان کی زبان حاصل کر لی۔"

حلیہ | حضرت صہیبؓ کا قد درمیان تھا، نہ بہت کوتاہ، نہ زیادہ دراز۔ رنگ بہت سرخ تھا سر کے بال گھنے تھوڑے لمبے تھے۔ منہ میں مہندی کا خضاب کرتے تھے۔

وفات | شہدہ میں بہاوشمال مدینہ میں وفات پائی۔ اس وقت آپ کی عمر ستر برس کی تھی۔

بھیج میں مدفون ہوئے۔

نحال آپ نے متعدد حدیثیں بھی روایت کی ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے صہیب روم کا پھل ہے اور آپ کی دجونی کا اتنا خیال رکھتے تھے کہ ایک بار ابوسفیان دمسلمان ہونے سے قبل حضرت سلمان، حضرت بلال، اور حضرت صہیب کے پاس سے گزرا تو ان تینوں نے کہا اللہ کی تلوار نے اب تک اس دشمن خدا کی گردن نہیں اڑائی حضرت ابو بکر نے یہ سنا تو فرمایا تم لوگ قریش کے بزرگ کی نسبت ایسا کہتے ہو؟ پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی میت میں حاضر ہو کر اس واقعہ کی اطلاع دی۔ آپ نے حضرت ابو بکر سے فرمایا ”تم نے شاید ان کو خفا کر دیا؟ اگر واقعی ناراض کر دیا ہے تو گویا تم نے اپنے خدا کو ناراض کر دیا“ یہ سن کر حضرت ابو بکر ان تینوں بزرگوں کے پاس آئے۔ اور فرمایا ”اے میرے پیارے بھائیو! کیا میں نے تم کو ناراض کر دیا؟“ انہوں نے کہا ”نہیں ہم غضبناک نہیں ہوئے اے بھائی خدا ہماری مغفرت کرے۔“

حضرت صہیب کی نسبت ایک مرتبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:-

يَعْلَمُ الْعَبْدُ صَهَيْبَ لَوْلَا رَحْمَتُكَ يَا رَبِّ صَهَيْبٌ اَجْمَعُ بَدَسَ هِيَ، اَكْرَهُهُ اللّٰهُ كَاخُوْتُ

اللّٰهُ لَعَنَهُمْ يَوْمَئِذٍ
دکرتے، تب بھی اُس کی معصیت نہ کرتے۔

اسلام کی ایک یہ بھی عجیب شان ہے کہ وادیِ فاران کے داعیِ حق کی دعوتِ توحید پر

کفر و شرک کی شدید مخالفتوں اور عداوتوں کے باوجود جن بزرگوں نے سب سے پہلے اس

دعوت کو قبول کیا، اُن میں حضرت ابو بکر ایسے بزرگ قریش کے ساتھ حضرت بلال، حضرت صہیب

لے اُسدا الغابہ ذکر حضرت صہیب نے صحیح مسلم بخاری کتاب الحج ابواب لاصول ج ۲ ص ۴۴۳ لے ایضاً

حضرت عمار اور حضرت خطاب ایسے غلاموں کے سوا گرامی بھی نظر آتے ہیں جن کی ذات گرامی اسلام کے لیے سرمایہ افتخار اور جن کے اعمال مسلمانوں کے لیے باعثِ تعلید تھے۔ یہی وہ بزرگ تھے جنہوں نے سطوتِ اسلام کا پرچم لہرایا، اور اُس کی عظمت و بزرگی کا اعتراف اہلِ عالم سے کرایا۔ رضی اللہ عنہم و دعوا عندہ۔

حضرت ابونکبہ

یسار نام، ابونکبہ کنیت، قبیلہ آزد سے تعلق رکھتے تھے، صفوان بن امیہ کے غلام تھے۔ دعوتِ اسلام کی صدا، کفر شکن مکہ میں نئی نئی بلند ہوئی تھی کہ آپ سلمان ہو گئے حضرت بلال اور حضرت صہیب کی طرح ان پر بھی شدید مظالم کئے جاتے تھے۔ آتشِ خیر و دہریں ان کو تپتی ہوئی ریت پر منہ کے بل ٹکا کر ایک بھاری پتھر رکھ دیا جاتا تھا کہ جنبش نہ کر سکیں۔ یہاں تک کہ حضرت ابونکبہ اس ظلم کی تاب نہ لاکر ہوش ہو جاتے تھے۔ سایک بار امیہ نے پاؤں میں بیلریاں ڈال کر ان کو جلتی ہوئی ریت پر ڈال دیا اور گلا گھونٹنے لگا۔ اتنے میں اُس کا بھائی ابی بن خلف ادھر سے گزرا اور کہنے لگا ”اور مارو“ چنانچہ امیہ براہِ مہارت اور یہاں تک کہ اُن کو بے جان سمجھ کر چھوڑ دیا۔ حضرت ابوبکر ادھر سے گذرے، ابونکبہ کو اس حال میں دیکھ کر بھی بھڑک اٹھا اور اُن کو خریدا اور فی سبیلِ اللہ آزاد کر دیا۔

حجرتِ ثانیہ آزادی کے بعد ہجرتِ ثانیہ کے موقع پر حبشہ چلے گئے۔ سخت ترین مصائب و آلام پہنچانے کی وجہ سے اعضا دریں اضمحلال پیدا ہو گیا تھا۔ زیادہ دیر ہی تک زندہ نہیں رہ سکے اور غرورِ بد سے پہلے ہی وفات پا گئے۔

حضرت سلمان فارسی

نام و نسب | اسلام سے پہلے آپ کا نام بابہ تھا، جو سی المذہب تھے، آپ کے والد صوفیان کے قریبی کے باشندے تھے۔ بعض کہتے ہیں آپ فارس کے شہر رامسر سے تعلق رکھتے تھے۔ والد کا نام یوزدخان بن سورسلان تھا جو فارس کے ایک آشکدہ کی خدمت کرتے تھے۔ حیثیت معاش کا شکار و زمینداری تھا۔

اسلام سے پہلے | حضرت سلمان کے والدان کے ساتھ بڑی محبت کرتے تھے، یہاں تک کہ ان کو لوگوں کی طرح گھر سے باہر نہ جانے دیتے تھے حضرت سلمان فطرتاً مذہبی جو شخص دو لڑکے کرتے تھے۔ اس لیے آتش کدہ کی خدمت اس انہماک سے کرتے تھے کہ آگ بابرہ دشمن رہتی تھی۔ حیثیت کی ایک مرتبہ والد نے کہا کہ میں اپنی جائیداد کی دیکھ بھال کے لیے خود جا نہیں سکتا، طوت سلوان | تم چو آؤ۔ سلطان راہنی ہو گئے، راستہ میں ایک گر جا ملا جس میں اس وقت انسان

۱۔ طبقات ابن سعد ۴/۱۱۱ ص ۹۱۔

۲۔ نیکین ابن جہان احمد عالم نے حضرت ابن عباس کی روایت سے لکھا ہے کہ حضرت سلمان ایک بادشاہ کے لڑکے تھے۔ ماحول میں جھرتے بھی تھے ہمدانی میں اس کو نقل کیا ہے۔

ہو رہی تھی، سلمانؓ کے دل پر اس کا بڑا اثر ہوا۔ گھر آئے تو والد کو اس کی خبر ہوئی وہ بہت برہم ہو گیا اور اُن کو گھر میں مقید کر دیا۔ انہوں نے عیسائیوں سے کہا بھیجا کہ کوئی قافلہ شام جائے تو مجھ کو اُس کی خبر کرنا۔ چنانچہ انہوں نے ایسا ہی کیا۔ سلمانؓ موقع پا کر اس قافلہ کے ساتھ شام کی طرف چل دیے، جہاں پہنچ کر انہوں نے معلوم کیا کہ عیسائیوں کا یہاں سب سے بڑا پیشوا کون ہے؟ لوگوں نے کہا، بشپ۔ سلمانؓ اس بشپ کے پاس گئے اور اُس کے کمرے کا مطالعہ کرنے لگے۔ یہ شخص انتہاء حد کا ذلیل فطرت اور بد عمل تھا۔ سلمانؓ اس کی بد علی کو دیکھ کر دل ہی دل میں کہتے تھے مگر کہہ نہیں سکتے تھے۔ آخر کار وہ مر گیا، اور اُس کا قائم مقام جو دوسرا بشپ ہوا وہ بڑا عابد و زاہد اور تاداک الدنیا تھا۔ سلمانؓ اُس سے بہت مانوس تھے۔ جب یہ مرنے لگا تو سلمانؓ نے پوچھا اب میں کس کے پاس جاؤں۔ اُس نے موصل کے کسی شخص کے پاس جانے کی ہدایت کی۔ سلمانؓ یہاں آئے تو دیکھا کہ واقعی یہ شخص بڑا عابد و زاہد اور متقی و پرہیزگار ہے۔ مگر چند روز کے بعد جب اس کا بھی انتقال ہونے لگا تو اُس نے سلمانؓ کو وصیت کی کہ مقام نصیبین کے فلاں شخص کے پاس چلے جائیں۔ بشپ کی وصیت کے مطابق سلمانؓ نے نصیبین اگر دیکھا کہ واقعی یہ شخص بھی پہلے دو بشپوں کی طرح عابد و زاہد ہے۔ اتفاق کی بات چند روز کے بعد اُس کا بھی انتقال ہو گیا۔ اور اُس کی وصیت کے مطابق حضرت سلمانؓ عمو ربہ آئے۔ یہاں انہوں نے کچھ کمبیاں خریدیں اور اُن سے معاش کا انتظام کرنے لگے۔ آخر کار وقت آیا کہ اس اسقف کا سا خجیات بھی چھکنے لگا۔ سلمانؓ نے اُس سے کہا کہ اب میں کہاں جاؤں؟ بشپ بولا۔ اب میری نظریں کوئی بشپ ایسا نہیں ہے جس کے پاس جانے کی میں تم کو ہدایت کروں البتہ

ہاں اُس نبی کے ظہور کا انتظار کہ جو ریگستانِ عرب سے اُٹھ کر دینِ براہِ نبی کو زندہ کرے گا۔ اس کی علامات یہ ہیں کہ وہ دیرِ قبول کرے گا، لیکن صدقہ کو اپنے لیے حرام سمجھے گا، اس کے دونوں شانوں کے درمیان مہرِ نبوت ہوگی۔ اگر تم اس سے بل سکو تو ضرور ملنا۔

علمی | اس بشارت کے احوال کے بعد کچھ دنوں تک حضرت سلمان غوریہ میں مقیم رہے۔ کہ راتے میں بنو کلب کا ایک قافلہ ان کے پاس سے گزرا۔ سلمان نے ان لوگوں سے کہا میں تم کو اپنی کہیاں اور گائیں دیدہ دیکھا۔ تم مجھ کو اپنے شہر میں لے چلو۔ قافلہ راضی ہو گیا، اور حضرت سلمان ان کے ساتھ چلے گئے۔ مگر بعد میں ان لوگوں نے غداری کی۔ وادیِ القریٰ پہنچ کر انہوں نے حضرت سلمان کو غلام بنا کر ایک یہودی کے ہاتھ فروخت کر دیا۔ انہوں نے یہاں کھجوریں دیکھیں تو سبھی میرا گوہر مقصود ہیں لیگا۔ اس وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مکہ مکرمہ میں قیام پذیر تھے۔ حضرت سلمان اپنے آقاؤں کی شدید سختیوں کی وجہ سے آپ کی خدمت میں حاضر نہیں ہو سکے پھر جب آپ ہجرت کر کے مدینہ منورہ میں تشریف رکھتے تھے۔ اُسی دوران میں بنو قریظہ کے ایک شخص نے حضرت سلمان کو خرید لیا، اور اپنے ہمراہ ان کو لے کر مدینہ چلا آیا۔

قبلِ اسلام | قیامِ مدینہ کے زمانہ میں حضرت سلمان فرماتے ہیں کہ میں اپنے قافلہ کے باغ میں ایک صفتِ پلم کر رہا تھا۔ اُسے میں اُس کا ایک چھڑا دبھائی آیا اور کہنے لگا خدا ہی قیلہ (انصاف) کو فارت کرے میں اُن کے پاس سے ابھی گزرا تو دیکھا کہ ایک شخص جو اپنے تئیں نبوت کا دعویٰ کرتا ہے۔ اور جو کہ سے زیادہ ہے۔ یہ سب لوگ اُس کے اور گرد جمع ہیں۔ میں یہ سننے ہی اس درجہ اثر پذیر ہوا کہ ایک بیہوشی کی سی کیفیت طاری ہو گئی۔ قریب تھا کہ درخت سے گر پڑوں۔ بڑی عجلت

کے ساتھ اپنے آقا کے پاس آیا اور پوچھا کہ کیا معاملہ ہے؟ اُس نے میرے طمانچہ مارا اور کہنے لگا: تم اپنا کلام کرو تجھ کو ان باتوں سے کیا غرض؟ حضرت سلمان اُس وقت تو خاموش ہو گئے۔ سنائی ہوئی تو کوئی چیز لے کر قبار میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے، اور عرض کی کہ میرے پاس یہ چیز جمع ہو گئی تھی، اب میں اس کو آپ کے پاس بہ طور صدقہ لے کر آیا ہوں۔ کیونکہ مجھ کو معلوم ہوا ہے کہ آپ ایک صالح بزرگ ہیں، اور آپ کے ساتھ حاجت مند لوگ ہیں۔ آنحضرت نے اُس کو دیکھ کر اپنا دست مبارک روک لیا اور اپنے ماتھیوں سے فرمایا: کھاؤ۔ چنانچہ وہ سب کھاتے میں مشغول ہو گئے اور سلمان واپس چلے آئے۔ پھر ایک مرتبہ اور آپ کی خدمت میں جب سابق کوئی چیز لے کر حاضر ہوئے اور عرض کیا یہ آپ کے لیے ہدیہ ہے، صدقہ نہیں۔ آپ نے دست مبارک بٹھایا اور اُس میں سے خود بھی کھایا اور دوستوں کو بھی کھلایا۔ حضرت سلمان فرماتے ہیں میں نے یہ دیکھ کر کہا: یہ دو ملائیں تو صحیح نکلیں، اب ایک خاتم نبوت کی علامت اور رہ گئی ہے، اُس کا بھی امتحان کر لینا چاہیے۔ چنانچہ ایک اور دن حضرت سلمان آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے آپ اُس وقت ایک جنابانہ کے ساتھ جمع الغرقہ جا رہے تھے۔ حضرت سلمان خاتم نبوت دیکھنے کی غرض سے پیچھے ہو گئے۔ آنحضرت نے ان کا منشا معلوم کر لیا۔ اور اپنے بدن مقدس سے چادر سرکلادی حضرت سلمان نے خاتم نبوت دیکھی تو فوراً بڑھ کر بوسہ دیا اور رونے لگے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو اپنے سامنے بٹھالیا۔ اب حضرت سلمان نے آپ کو اپنا پورا واقعہ سنایا جس پر آپ نے بڑی ہنسی لائی، اور یہ خواہش ظاہر کی کہ آپ کے اصحاب بھی اس کو نہیں۔ اس وقت حضرت سلمان

اس وقت لازماً اہل کے مالک تھے جس کی تلاش جہتوں میں وہ اب تک سرگرداں پھرتے رہے تھے۔
آزادی | ایسکین فلاحی کے باعث وہ آزادی کے ساتھ تمام اسلامی مسند ائض انجام
 نہیں دے سکتے تھے۔ چنانچہ آپ بدرہ احد کے حکموں میں شرکت نہیں فرما سکے۔ آنحضرت صلی
 اللہ علیہ وسلم حضرت سلمان کی اس مجبوری و بے بسی کو محسوس کرتے تھے۔ آپ نے اُن سے
 فرمایا: ”تم اپنے اقامے مکاتبت کر لو حضرت سلمان نے اقامے اس کی خواہش ظاہر کی۔ سالم
 تین سو کھجور کے درخت لگانے اور چالیس اذقیہ سونے کے ادا کرنے پر طے ہو گیا۔ آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم نے صحابہ کرام کو حکم فرمایا کہ کھجور کے درخت لگانے میں سلمان کی مدد کریں۔ سب نے
 حسب قدرت ان کی امداد کی جس میں خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بھی شریک ہوئے۔ رہا
 سونا، اس کی صورت یہ ہوئی کہ ایک دن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تشریف فرما تھے ایک شخص
 انڈے کی برابر سونا لپیے ہوئے حاضر خدمت ہوا۔ تو نے پر معلوم ہوا کہ ٹھیک چالیس اذقیہ تھا۔ آنحضرت
 نے بلا کر حضرت سلمان کو دلوادیا جس کو ادا کر کے وہ نعمت آزادی سے بہرہ اندوز ہو گئے۔

موافقا | آزادی کے بعد عرب کے قاعدہ کے مطابق ضروری تھا کہ کسی کے حلیف ہو کر نہیں
 چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت سلمان کی موافقات حضرت ابوالدرداء سے کر لوائی
غزوہ خندق | آزادی کے بعد سب سے پہلا معرکہ خندق کا پیش آیا۔ حضرت سلمان نے اس میں
 بڑے جوش و خروش اور شوق و ذوق کے ساتھ شرکت فرمائی، بلکہ حق یہ ہے کہ اس مسرور

لے یعنی کوئی سادہ دے کر آزادی حاصل کرو۔

لے شروع سے یہاں تک کے تمام حالات اسدالاب ۲۵ ص ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰ و ۳۳۱ سے اخذ ہیں۔

کا میانی ظاہری اسباب کے پیش نظر فطری حد تک حضرت سلمان کی تجربہ کاری، دانائی اور فراست کے ہی باعث تھی۔ اس غزوہ میں عرب کے مختلف قبائل ایک زبردست جمعیت کی صورت میں مسلمانوں کے خلاف اُٹھ اُٹھے تھے۔ حملہ درپزیر تھا۔ جس کے ارد گرد بے قلمہ تھا اور نہ خفیل تھی۔ اور ہر دشمنوں کی جمعیت کثیر اور مسلمانوں کی قنداقلیل تھی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مشورہ کیا، حضرت سلمان ایران کی معرکہ آرائیاں دیکھے ہوئے تھے جنگ کے اصول سے پوری طرح باخبر تھے۔ حضرت سلمان نے مشورہ دیا کہ ان لوگوں سے کھسے میدان میں جنگ نہ کرنی چاہیے، بلکہ مناسب یہ ہوگا کہ چاروں طرف خندقیں کھود کر شہر کو محفوظ کر دیا جائے۔ اس تجویز کو پسند کیا گیا، خندق کھودی گئی تو اس کی کھدائی میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم خود بنفس نفیس شریک تھے۔ آپؐ نے انصار و ہاجرین کی یہ محنت و مشقت دیکھی تو بے ساختہ زبان مبارک سے نکلا اللّٰهُمَّ اِنَّ الْعَيْشَ عَيْشَ الْآخِرَةِ، فَاعْفُ عَنِ الْاَنْصَارِ وَالْمُهَاجِرَةِ (مجھے: اے اللہ زندگی تو دراصل موت ہی کی زندگی ہے۔ پس تو انصار و ہاجرین کو بخش دے)۔ فداکاران رسالت پناہ سے تہمت کی لسانِ صدق و محبت کو یوں نواہیز دیکھا تو جو پیشِ اطاعت میں بول اُٹھے۔

لَنْ يَكْفُرَ الْاَكْثَرُ بِالْاِيْمَانِ بِاَيِّ مَعْتَدٍ عَلٰى الْحِمَامِ مَا بَقِيْنَا اَبْدَانًا

ہم ہی ہیں جنہوں نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے جہاد پر حین کی ہر جب تک ہم زندہ رہیں یہ واقعہ ۸۰ ذی قعدہ سنہ ۸ کا ہے۔ حضورؐ پر فوراً خود مدعا قائم کریں۔ مرغ بیل ڈال کر

لے بخاری کتاب المغازی باب غزوة المحدث

دش دش گز زمین دس دس آدمیوں پر تقسیم کر دی۔ انصار و صحابہ میں اختلاف ہوا کہ حضرت سلمان کدھر رہیں گے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ سلمان! منّا اهل البیت (سلمان تو ہمارے اہل بیت میں سے ہے)

حافظ ابن حجر کی روایت کے مطابق دشمنان اسلام جو بیس ہزار کی فوج گراں لیے ہوئے مدینہ پر حملہ آور ہونا چاہتے تھے۔ یہاں آکر دیکھا خندق کھدی ہوئی ہے، اور اندر پہنچنا سخت دشوار ہے۔ وہ اس طریقہ جنگ سے پہلے سے بے خبر تھے وہیں محاصرہ کر کے پڑ گئے۔ تقریباً ایک ماہ تک مسلسل محاصرہ قائم رہا۔ مگر شہر تک پہنچا ان کو نصیب نہ ہوا۔ مشرکین میں سے عمرو بن عبدود ایک مشہور بہادر جنگجو تھا، وہ بہت کدے آگے بڑھا اور خندق عبور کر گیا۔ اب اس نے عرب کے دستور کے مطابق للکار کر کہا "کون ہے جو میرے مقابل آئے" حضرت علیؑ نے فرمایا: میں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو خود دست مبارک سے تلوار حمایت کی اور عامرہ باندھا، کچھ گفتگو کے بعد دونوں میں جنگ ہوئی۔ عمرو بن عبدود کے پہلے وار کے بعد حضرت علیؑ نے اس زور سے حملہ کیا کہ ان کی تلوار حریف مقابل کا شانہ کاٹ کر بچے آتری۔ ساتھ ہی حضرت علیؑ نے اللہ اکبر کا نعرہ مارا اور فتح کا اعلان ہو گیا۔ اس فتح میں بڑا دخل خندق کو تھا جس کا مشورہ حضرت سلمان نے ہی دیا تھا، اس لیے اس غزوہ کی کامیابی کو حضرت سلمان کے فضائل میں نمایاں مقام حاصل ہے۔

خندق کے بعد کوئی غزوہ مایاں نہیں ہو جس میں حضرت سلمان آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

کے ساتھ شریک نہ ہوئے ہوں۔ علامہ ابن اثیر لکھتے ہیں:-

وَلَمْ يَخْلُقْ مِنْ مَدِينَةٍ جَدِّهِ خَدَقَ كَيْ جَدِّكَ كَيْ غَزَمَ سَيْفَهُ نَبِيًّا

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دھنل کے بعد محمد فاروق کی ایرانی جنگوں میں بھی آپ شریک ہوئے اور چونکہ یہ خدا پرانی الاصل تھے اور جنگ کے طریقوں سے پوری طرح باخبر، اس لیے آپ سے اسلامی لشکر کو بڑی مدد ملی۔

گورزی | حضرت عمرؓ کے عہدِ خلافت میں مدائن کے گورنر تھے۔ اس کے باوجود وہ دیشی و فتر کا یہ عالم تھا کہ ان کے پاس صرف ایک عبا تھی جس میں لکڑیاں جمع کرتے تھے، اور اُس کا ادھا حصہ اوٹتے اور آدھا بچھڑتے تھے۔

زہد و اتقا | زہد و اتقا کی شان یہ تھی کہ عمر بھر کبھی کوئی گھر نہیں بنایا۔ ایک مرتبہ حضرت حذیفہؓ نے حضرت سلمانؓ سے کہا: ہم چاہتے ہیں کہ آپ کے لیے ایک مکان بنادیں۔ حضرت سلمانؓ نے فرمایا: کیوں! کیا تم میرے لیے ایسا مکان بنانا چاہتے ہو جیسا کہ تمہارا مکان مدائن میں ہے؟ حضرت حذیفہؓ نے کہا: ”نہیں ہم آپ کے لیے بانس کا مکان بنائیں گے جس کی چھت گھاسر اور بھوس کی ہوگی، اور جو اس قدر مختصر ہوگا کہ آپ کھڑے ہو گئے تو اُس کی چھت آپ کے سر کو لگیگی۔ اور آپ لیٹیں گے تو اُس کی دیواریں آپ کے دونوں پہلوؤں کو لگیں گے۔ حضرت سلمانؓ بولے ”تم نے میرے دل کی بات پالی ہے۔“

پہلے گز چکا ہے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابو الدرداءؓ اور حضرت سلمانؓ

دہنوں میں مصافحات کرا دی تھی۔ حضور پر نور کی وفات کے بعد ابو الدرداء شام چلے گئے۔
 اور حضرت سلمان عراق میں قیام پذیر تھے۔ شام سے حضرت ابو الدرداء نے اپنے بھائی کو
 لکھا۔ میں یہاں بہت خوش ہوں، اللہ تعالیٰ نے مجھ کو مال و اولاد دونوں کی نعمت عطا
 فرمائی ہے۔ اور میں یہاں ارض مقدس میں ہوں۔ آپ نے اس کا جواب لکھا: میں
 مال و اولاد کی کثرت یا ارض مقدس میں ہونا خیر نہیں ہے بلکہ خیر یہ ہے کہ تم کوئی ایسا عمل
 کرو جو تمہارے لیے مفید ہو، اور تم اپنے تئیں غرور لوگوں میں سے سمجھو۔

فضائل حضرت سلمان کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑا تقرب حاصل تھا۔ حضرت
 عائشہ فرماتی ہیں: ”سلمان رات کو دیر تک آپ کی خدمت میں رہتے تھے۔ یہاں تک کہ
 ہم کو یہ ڈر ہو گیا کہ کہیں آپ ہم سے غافل نہ ہو جائیں۔ ایک مرتباً آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 نے فرمایا: ”جنت تین شخصوں کی مشاق ہے۔ علی، عمار اور سلمان۔“ حضرت علی سے کسی نے
 حضرت سلمان کے علم کے متعلق پوچھا۔ آپ نے فرمایا: ”انہیں اول و آخر کا علم دیا گیا ہے
 اور وہ ایک ایسے سمندر ہیں جو کبھی خشک نہیں ہوتا۔“ حضرت مصیب کے واقعہ میں گزرتا تھا
 ہے کہ ایک مرتبہ حضرت ابو بکر صدیق مصیب، بلال اور سلمان پر ناراض ہو گئے۔ آنحضرت
 کو اس واقعہ کی اطلاع ہو گئی تو آپ نے حضرت ابو بکر صدیق سے ناراضگی کا اظہار کیا جس
 پر انہیں پشیمان ہونا پڑا۔

ایک دفعہ حضرت سلمان نے اپنے اسلامی بھائی ابو درداء کی بیوی کو آشفۃ حال کیا۔

پوچھا "تم نے یہ کیا صورت بنا رکھی ہے؟ وہ کہنے لگی "میں کس کے لیے بناؤں گا کروں، تمہارے بھائی تو بالکل ہی تارک دنیا ہو گئے ہیں۔ حضرت ابوالدرداء مکان پر تشریف لائے تو حضرت سلمان کے لیے کھانا منگایا، مگر خود معذرت کی کہ میں روزے میں ہوں۔ حضرت سلمان بولے "تو میں بھی کھانا نہ کھاؤں گا" رات کو آپ نے وہیں قیام فرمایا۔ شب کے آخر میں حضرت ابوذر اور عبادت کے لیے اُنھے تو آپ نے اُن کا ہاتھ پکڑ کر فرمایا "تم پر تمہارے رب تمہاری آنکھ اور تمہاری بیوی کا سب کا حق ہے۔ روزوں کے ساتھ افطار اور شب بیداری کے ساتھ سونا بھی ضروری ہے۔" لگے دن صبح کو دونوں نے یہ معاملہ باگ و رسالت پناہ میں پیش کیا "آپ نے ابوالدرداء سے مخاطب ہو کر فرمایا "سلمان تم سے زیادہ مذہب سے واقف ہیں" ۱۰

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تقرب خاص رکھنے کی وجہ سے صحابہ کرام بھی آپ کا بڑا احترام کرتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ حضرت عمر کے پاس آئے آپ اُس وقت تکیہ لگائے بیٹھے تھے حضرت عمر نے آپ کو دیکھتے ہی تکیہ آپ کے لیے ڈال دیا۔ حضرت سلمان نے فرمایا "اللہ اور اُس کے رسول نے بالکل سچ فرمایا۔" حضور بولے "اے ابو عبد اللہ کچھ بیان کیجیے آپ نے فرمایا "میں ایک مرتبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا، اُس وقت آپ ایک تکیہ سے ٹیک لگائے بیٹھے تھے آپ نے اُس کو میرے سامنے ڈال دیا پھر فرمایا "اے سلمان جو کوئی مسلمان اپنے مسلمان بھائی کے پاس جلمے اور وہ اُس کے لیے اذرا تو نظیم و کریم اپنا تکیہ پیش کرے تو خدا اُس کی مغفرت کر دے گا۔"

حضرت حماد بن جبل خود بہت بڑے عالم اور صاحب کمال بزرگ تھے۔ انہوں نے ایک مرتب اپنے شاگرد سے کہا کہ چار آدمیوں سے علم حاصل کرنا۔ ان میں ایک حضرت سلمان کا بھی نام تھا ایک موقع پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا سلمان علم سے پُرسے۔ آپ نے ان کو سلمان الخیر کا لقب بھی عطا فرمایا تھا۔

علاحدہ وفات آپ کی عمر کے متعلق ادھاب سیر و تاریخ نے عجیب و غریب روایتیں لکھی ہیں۔ صاحب اصحابہ فرماتے ہیں: "اس میں تو کسی کو شک ہی نہیں کہ حضرت سلمان کی عمر ڈھائی سو برس کی تھی۔ پھر ایک روایت یہ بھی ہے کہ آپ نے انہی برس کی عمر پائی تھی۔ بہر حال حضرت عثمان کے عہد خلافت میں علیل ہوئے حضرت سعد آپ کی حیات کے لیے تشریف لے گئے، آپ رونے لگے۔ سعد نے فرمایا: "آپ روتے کیوں ہیں؟ اب موت قریب آرہی ہے۔" آنحضرت آپ سے خوش دنیا سے رخصت ہوئے تھے۔ اب آپ وہاں ان سے جا کر ٹینگے۔ بولے خدا کی قسم! میں موت سے نہیں گھبرانا۔ اور نہ دنیا کی جو میری دامگیر ہے۔ رونایہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا کہ ہمارا ایک مسافر کے سامان رحلت سے زیادہ نہ ہو، اور میرے پاس یہاں اس قدر سامان جمع ہیں جسے سعد فرماتے ہیں کہ کل سامان جس کو سامان سے تعبیر کیا گیا تھا، یہ تھا۔ ایک بڑا پیالہ، ایک لگن اور ایک تیلہ۔ اس کے بعد سعد نے کہا "مجھ کو کوئی نصیحت کیجیے۔" فرمایا "جب کسی کام کا قصد کرو، فیصلہ کرو، یا تقسیم کرو تو خدا کو یاد رکھو۔"

حضرت سعد کے علاوہ دوسرے احباب نے بھی آپ سے وصیت وصیت کی دیکھا
 کی تو آپ نے فرمایا تم میں سے ہر شخص کو یہ کوشش کرنی چاہیے کہ حج، عمرہ، جہاد کرتے یا
 قرآن پڑھتے ہوئے جان سے اور گناہ وصیت کی حالت میں دمرے۔ آخر لحافِ زندگی
 میں سب کو اپنے پاس سے ہٹا دیا۔ تھوڑی دیر کے بعد سب آئے تو دیکھا اشیاءِ قدس کا حائر
 ندیں ہاں قس غصری سے جدا ہو کر طارِ اعلیٰ کی طرف پرواز کر گئے۔ رضی اللہ عنہ۔

حضرت زید بن حارثہؓ

ہم دُنب [زید نام کنیت] اُسامہ جبؓ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم صبیؓ آنحضرتؐ
 اللہ علیہ وسلم کے محبوب، لقب تھا۔ والد کا نام حارثہ اور ماں کا نام سعدی بنت ثعلبہ تھا، والد
 یمن کے ایک نہایت معزز قبیلہ قحطان سے تعلق رکھتے تھے اور والدہ قبیلہ سُلَیْم کی ایک شاخ بوسمن
 سے تھیں۔

غلامی [حضرت زید ابھی صغیر اس تھے کہ اُن کی والدہ انہیں ساتھ لے کر اپنے قبیلہ بوسمن کے
 پاس گئیں۔ راہ میں بزمین کی ایک جماعت نے غارتگری کی اور زید کو غلام بنا کر بازارِ حنظل میں
 بیچنا چاہا۔ حکیم بن حزام نے اپنی بھوپتی حضرت خدیجہ بنت خویلد رضی اللہ عنہا کے لیے چار سو درہم
 کے بدلے میں خرید کر لیا۔ سعادہ تھندی و اقبال ازل میں مقدر ہو چکا تھا کہ حضرت خدیجہ نے نبوت سے
 قبل انہیں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں بطور پیشکش کر دیا اس وقت حضرت زید

کی عمر آخر ہر س کی تھی۔ سرورِ عالم نے ان کو آزاد کر کے اپنا بیٹا بنایا چنانچہ لوگ عام طور پر آپ کو زید بن محمد کہا کرتے تھے۔ پھر جب آیت **ثَاوُوْهُ فَاِذَا بَاءَ جَنَّةٍ لِّرَّوْغُوْا كُوْا اُنْ كُوْا اُنْ كُوْا اُنْ** کے باپوں کے ہم سے نکالنا نازل ہوئی تو یہ کہنا چھوڑ دیا گیا۔

حضرت زید کے والد کو ان کے اس طرح گم ہو جانے کا بڑا صدمہ ہوا یہ سب کے چہیتے اور لاڈلے تھے۔ صاحبِ اسد الغابہ اور ابن سعد نے ان کے چند اشعار جو انہوں نے فراقِ فرزند کے لیے تاب ہو کر کہے تھے نقل کیے ہیں:-

- ۱۔ بکیث علیٰ نیدیٰ لہذا مافعل
آحیٰ فیرجی امانیٰ دوئے الاجل
- ۲۔ فواللہ ما ادریٰ ان کنت سائلہ
افلک مہل الارض ہم فکک البعل
- ۳۔ عیثک شری مہلک الدھر ہجۃ
فہب من الدنیا سر ہجۃ لی بعل
- ۴۔ تذکرین ذوالشمس عند طلعہا
وقضی ذکرہ اذ افاقتہا الطفل
- ۵۔ ملان مہبتہ الارواح فہجرتہ
فیاطول ما خزی علیہ و ما وجہل
- ۶۔ مہل نعل العیس فی الارض فہجرتہ
ولا اسام الطوائف و تسام الابل
- ۷۔ حیاتی اورانی مہلک منیعتی
وکل امر فان ولن تفرہ الاصل
- ۸۔ وادھی بدقتہا و مسرا کلہما
وادھی یزید لہ من بعد مہل

ترجمہ

- ۱۔ میں دیکھ کے بے رویا بن چکا ہوں یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ اس کا حال کیسا ہے یا وہ زندہ ہے کہ مہر
- میں سے ملنے کی توقع کی جلتی۔ یاں مر گیا ہے۔

۱۔ بعد انگریزوں میں سوال کرتا پھر تاجپن پھر بھی نہیں جانتا کہ حجر کو نرم زمین نے ہاک کر دیا یا سخت زمین تجھ کو سسٹھی۔

۲۔ لے کاش مجھے معلوم ہو کہ تو کبھی واپس آئیگا یا نہیں تیرا واپس آنا ہی میرے لیے دنیا میں بہت کالی ہے۔

۳۔ آفتاب طلوع ہوتا ہے تو اُس کی یاد دلاتا ہے، اور پھر جب آدھنے کے قریب جوتا ہے تو اُس وقت بھی اُس کی یاد پیش آتی ہے۔

۴۔ ہوا میں چلتی ہیں تو وہ بھی اُس کی یاد کو بھڑکا دیتی ہیں، آہ! میرا غم کتنا طویل دوراں دور ہے خوف کا کیا عالم ہے۔

۵۔ میں چھٹی کو شمشک کے ساتھ دنیا بھر میں اونٹ پر پیڑ کر چکر لگا دیکھا اور ان چکروں کو نکھوٹا نہیں، یہاں تک کہ اونٹنی ہی تنگ جلتے۔

۶۔ زندگی بھر یہاں تک کہ مجھ پر موت آجائے، اور ہر آدمی فنا پذیر ہے، مگر چھ اُس کو امید دینے دھوکہ دے دکھا ہو۔

۷۔ میں قبریں اور عمر و وفات کو اس کے حقوق کی وصیت کرتا ہوں اور نیکو ان کے بعد جیل کو وصیت کرتا ہوں۔ دجل سے مراد حضرت زید کے بھائی جلیل بن عاصم ہیں اور نیکو ان کے علاقائی بھائی تھے،

ایک سال کلب کے چند آدمی راج کر کے لے لے کر منظر آئے۔ یہاں انہوں نے زید کو دیکھا تو پہچان لیا، انہوں نے ساتھ چلنے کو کہا ہنگام حضرت زید نے فرمایا "میری طرف سے

یہ پیغام میرے گھروالوں کو پہنچا دینا۔

- ۱۔ آجئِ اِلٰی قَوْمِیْ اِنْ کُنْتُ نَاسِیًا فَاِنِّیْ قَبِیْلَ الْبَیْتِ عِنْدَ الْمُشَکَرِّ
- ۲۔ فَکَفُّوْا مِنْ الْوَجْدِ الَّذِیْ تَدْتَجِکُمْ وَلَا تَقْعَلُوْا فِی الْاَمْرِ مِنْ نَّحْوِ الْاَوَّلِیْنَ
- ۳۔ فَاِنِّیْ بِحُجْرَتِیْ خَیْرًا اَسْرَیًّا کِرَامٌ مَّعٰی کَا بَرَّ اَبَدٍ

(ترجمہ)

- ۱۔ میں اپنی قوم کا مشتاق ہوں اگرچہ میدان میں خانہ کعبہ میں شعر الاحرام کے قریب ہتا ہوں۔
- ۲۔ پس تم اُس غم سے باز آ جاؤ جس نے تم کو غمگین کر رکھا ہے۔ اور اونٹوں کو زمین میں مت نہلاؤ۔
- ۳۔ کیونکہ میں مجھراشد بہت اچھے قبیلے میں ہوں جو ہشتنا پشت سے محمد کے شریف آدمیوں کا قبیلہ ہے۔

کلیوں نے جا کر حضرت زید کے والدہ عارثہ کو اس واقعہ کی پوری اطلاع دی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جن کے پاس یہ یقیم تھے، آپ کے اور آپ کے اہل خانہ کے حالات بھی سنائے۔ عارثہ کی چشم تمنا جو دیدہ یعقوب کی طرح ایک روزن دیوار ہو کر رہ گئی تھی اُس میں پھر امید و ارمان کا نور چھلکنے لگا۔ یہ اور اُن کے بھائی کعب دونوں فدیے لے کر حضرت رسالتآب کی خدمت بلند مرتبت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا اے عبد المطلب کے فرزند ارجمند اے ہاشم کے نور نظر اے اپنی قوم کے سید اعلیٰ ہم آپ کے پاس اپنے بیٹے کے معاملہ میں گفتگو کرنے آئے ہیں، آپ اُس کو ہمارے حوالہ کر کے ہم پر احسان کیجیے اور اُس کا فدیہ قبول فرمائیے۔ آپ نے پوچھا ”وہ کون ہے؟“ بولے ”زید بن عارثہ“ ارشاد ہوا کیا اس کے علاوہ کوئی اور صورت بھی ہو سکتی ہے؟ انہوں نے پوچھا ”وہ کیا؟“ فرمایا ”زید کو بلاؤ“

اُسے اختیار دے دید و ماگر وہ تمہارے ساتھ جانا پسند کرے تو ساتھ چلا جائے۔ اگرچہ کو ترجیح دے تو میں اس شخص پر کسی کو ترجیح نہیں دے سکتا جو مجھ کو ترجیح دیتا ہے۔ یہ سب اس پر راضی ہو گئے۔ چنانچہ زید بن حارثہ کو بچا لیا گیا۔ آپ نے پوچھا: تم انہیں پہچانتے ہو۔ بولے: جی ہاں! یہ میرے باپ ہیں اور یہ میرے چچا ہیں۔ اس کے بعد آپ نے فرمایا: رامیں، تو مجھ کو جلتے ہی ہو۔ اور میرا تمہارے ساتھ جیسا کچھ طرز رہا ہے اس کو بھی جلتے ہو، اب میں اختیار ہے، مجھ کو پسند کرو یا ان دونوں کو اختیار کر لو؟

حضرت زید سرور کو نبین کی غلامی کا ثروت و مجد حاصل کر چکے تھے جس پر دنیا جہان کی نعمتیں اور آذایاں قربان کی جاسکتی ہیں۔ بے تامل ہوئے میں ان دونوں کو ترجیح نہیں دیتا میں وہ نہیں ہوں کہ کسی کو آپ پر ترجیح دے سکوں، آپ میرے لیے بمنزلہ والد بھی ہیں اور چچا بھی۔ حارثہ اور ان کے بھائی کعب ہوئے۔ زید! اسوس! تم آزاد ی پر غلامی کو اور اپنے باپ اور چچا پر غیر کو ترجیح دیتے ہو؟ فرمایا: جی ہاں! مجھے اس ذات گرامی میں کچھ ایسی ہی غیلا نظر آئی ہیں کہ میں کبھی کسی شخص کو ان پر ترجیح نہیں دے سکتا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت زید کی غیر معمولی وفاداری و اطاعت کو شہی کا یہ دلورہ انگیز مظاہرہ دیکھا تو فرط رحم و شفقت سے حضرت زید کا ہاتھ پکڑ کر مقام ہجرت تک تشریف لائے، اور اعلان فرما دیا: اے وہ لوگو جو اس وقت موجود ہو۔ تم سب گواہ رہو کہ زید میرا فرزند ہے، وہ میرا وارث ہوگا، اور میں اس کا وارث ہوں گا۔ حضرت زید کے والد اور چچا نے یہ دیکھا تو فرط مسرت سے بے قابو ہو گئے اور غلام چلے گئے۔

یہ واقعہ بھی تفصیل کے ساتھ حقائق ابن سعد میں بھی مذکور ہے، مگر ہم نے اسے اختصاراً ۲۷ ص ۲۲۵-۲۲۶ سے لیا ہے۔

اسلام | پھر جب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فرقہ ہارک پر ختم رسالت کا کن گوہر بن کھا گیا اور اسلام کا شروع شروع میں غلط فہم ہوا تو حضرت زید بھی دولتِ اسلام سے بہرہ اندوز ہو بلکہ امام زہری کی روایت ہے ما علمنا احداً اسلم قبل زید بن حارثہ (ہم کو نہیں معلوم کہ حضرت زید سے پہلے کوئی اور اسلام لایا ہو، لیکن اس میں علماء نے کلام کیا ہے، البتہ یہ صحیح ہے کہ جس طرح عورتوں میں سب سے پہلے اسلام قبول کرنے والی حضرت خدیجہ مہر دوں میں حضرت ابو بکر صدیق اور زبجوں میں حضرت علی ہیں۔ اسی طرح غلاموں میں سے سب سے پہلے اسلام قبول کرنے والے حضرت زید ہیں۔ حضرت حمزہ سلمان ہوئے تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت زید سے ان کی موافقات کرا دی۔

تکون | حضرت ام ایمن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی آیا اور کنیز تھیں۔ آپ نے حضرت زید کا نکاح ان سے کر دیا، جن کے بطن سے حضرت اسامہ بن زید پیدا ہوئے۔

ہجرت | آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مکہ معظمہ سے ہجرت کر کے مدینہ تشریف لے گئے۔ حضرت زید بھی مدینہ پہنچے۔ آنحضرت نے ان کو حضرت اسید بن خضیر انصاری کا جو قبیلہ عبد الاشمل کے معزز رئیس تھے، بھائی بنا دیا اور ان کے رہنے کے لیے ایک مکان مخصوص کر دیا۔ یہیں آپ کا نکاح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی بھوپتی زاد بہن حضرت زینب سے کر دیا۔ مگر بائع کی عدم موافقت کے باعث دونوں میں نہاد نہ ہو سکا، مجبوراً حضرت زید نے آپ کو طلاق دیدی۔ یہاں یہ واضح رہنا چاہیے کہ حضرت زید کا نکاح حضرت زینب کے ساتھ خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مشورے اور رائے سے ہوا تھا۔ حضرت زینب اس رشتہ پر رضامند نہیں

تھیں لیکن آپ کو حضرت زید بہت عزیز تھے، اس لیے آپ نے چاہا کہ ان کا نکاح آپ کی پھوپھی زاد بہن (زینب) سے ہو جائے جو حسب و نسب میں مرتبہ بلند رکھنے کے ساتھ حسن و جمال میں بھی ممتاز تھیں۔ حضرت زینب نے حضرت رسالتاؐ کے رحمان طبع کا احترام کرتے ہوئے زید سے نکاح کرنا منظور تو کر لیا لیکن یہ ظاہر ہے میاں بیوی کے تعلقات، اگر دونوں کے مزاج میں موافقت نہ ہو اس طرح کے ظاہری رکھ رکھاؤ سے بچھ نہیں سکتے چنانچہ یہی ہوا اور وہ لوگ میں آئے دن نا اتفاقی رہنے لگی۔ حضرت زید بارگاہ رسالت پناہ میں بیوی کی تیز زبانی اور عدم موافقت کا شکوہ کرتے تھے، اور چاہتے تھے کہ طلاق دے دیں۔ آپ نے ان کو ایسا کرنے سے منع فرمایا، اور ارشاد ہوا:-

اصح علیک فوجک بالنسۃ تم اپنی بیوی کو اپنے پاس رکھو اور خدا سے ڈرو۔

حضور پر نور کو خیال یہ ہوتا تھا کہ میں نے بہت کچھ کوشش کرتے ہوئے زینب کو نکاح پر آمادہ کیا تھا۔ اب ان کو طلاق مل گئی تو انہیں طبعی طور پر اس کا بڑا رنج و ملال ہو گا۔ اور چونکہ اس نکاح میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بڑا دخل تھا۔ اس لیے حضرت زینب کی طلاق کا خیال کر کے آپ خود بھی ایک گونہ انفعال و اثر محسوس کرتے تھے، جیسا کہ آپ کا جملہ بالا ظاہر کرتا ہے۔ دونوں میں نا اتفاقی برپا ہو گئی یہاں تک کہ حکم و ان ختم اللہ یقیم احدہما للہ الیٰہ نوبت طلاق کی آگئی۔ حضور پر نور رحمۃ اللعالمین تھے، آپ کو طبعاً اس کا ملال ہوا۔ اور حضورؐ حضرت زینب کی دل شکستگی و غمان و یالی کا خیال آپ کو اور بھی تکلیف پہنچاتا تھا۔ اب آپ نے چاہا کہ کسی طرح اس کی نکافات کر دیں اور نکاح و طلاق سے جو زخم حضرت زینب کے

دل پر لگا تھا۔ اُس کی کوئی تدبیر چارہ گری کریں۔ مکافات کے لیے اس سے بڑھ کر اور کیا تدبیر ہو سکتی تھی کہ آپ نے خود اُن کو شرفِ روحیت بخشا چاہا حضرت زینب کے نکاح میں بہت کچھ حکمتیں ہونگی۔ بادی النظر میں تین فائدے تو بالکل عیاں ہیں۔

(۱) اسلام میں غلام رہنے سے کسی کی ذات پر بڑے نہیں لگ جاتا حضرت زید غلام تھے مگر اس کے باوجود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کا نکاح اپنی بھوپتی نازدہن سے کر دیا۔

(۲) پھر بھوپتی نازدہن جو ایک غلام کی مطلقہ بیوی تھیں، آپ نے اُن سے نکاح کرنے میں کوئی جھجک محسوس نہیں کی، بلکہ پوری بٹاشٹ طبع کے ساتھ نکاح کیا۔

(۳) تمیزِ اہم فائدہ جو اس سے حاصل ہوا وہ یہ بتانا تھا کہ تلے پالک کا حکم اپنے بیٹے کا سا نہیں ہے، اُس کی بیوی اگر مطلقہ ہو جائے تو اُس سے نکاح ہو سکتا ہے۔

پھر اس واقعہ سے جہاں یہ فوائد حاصل ہوتے ہیں سرکارِ دو جہاں کی مروت و رحمت و رقت، اور وضعِ و پاسداری بھی نمایاں ہوتی ہے کہ محض حضرت زینب کی دل شکنی کو دودھ کرنے کے لیے آپ نے اُن سے نکاح کیا۔

چنانچہ انقضاءِ عدت کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے زید کی معرفت خود اپنے نکاح کا پیام حضرت زینب کے پاس بھیجا، وہ خود مائلہ و فہیمہ تھیں جانتی تھیں کہ میرا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے نکاح ایسا معمولی واقعہ نہیں ہے کہ قرآن کی کوئی آیت اُس کے متعلق نازل نہ ہو۔ بولیں ”دیکھیے خدا کی طرف سے کیا حکم آتا ہے“ اس کے بعد یہ آیت نازل ہوئی۔

فَلَمَّا قَضَىٰ زَيْدٌ مِّنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنَاهَا

اسی واقعہ کے سلسلہ میں منافقوں نے جو ناگوار شہرت پیدا کر دی تھی قرآن حکیم نے اس کے رد میں سنسرایا :-

مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّنْ رِّجَالِكُمْ وَلَكِن سُرْمَةٌ لِّلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَمٌ يَدْعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أَسْخَافًا وَلَئِن سَأَلْتَهُم لَمَنِ الدِّينُ لَقَالُوا لِلَّهِ إِلَهٌ وَاحِدٌ قُلْ لِمَ تَعْبُدُونَ دُونَهُ ثُمَّ لَتَقُولُنَّ بَلْ لَّعَنُوا قَوْمًا أَنكَرُوا بَأْسَ اللَّهِ فَهَلَّىٰ بِهِمْ وَفِي قُلُوبِهِمْ غَمًّا ۚ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ
 لیکن تم رسول اللہ و خاتم النبیین کے رسول ہیں اور خاتم النبیین ہیں۔
 مسلمانوں کو حکم دیا گیا :-

أَدْعُوا هُمُومًا بَلَاءٍ هُمُومًا قَطْعًا عِنْدَ اللَّهِ ۚ
 لوگوں کو ان کے باپوں کی نسبت سے پکارو اللہ کے نزدیک یہ زیادہ قرین انصاف ہے۔

اس واقعہ کے سلسلہ میں قرآن مجید میں فرمایا گیا ہے :-

أَذْهَبَ اللَّهُ الْبُخْلَ وَالْقِلَاسَ وَالْهَمَّ وَالْغَمَّ وَالْهَمَّ وَالْغَمَّ
 اذ تقول للذي انعم الله عليه و انعمت عليه
 اصبك عاتيك من رجلك و اتق الله و تخشى
 في نفسك ما الله مبدي و تخشى الناس
 و الله احق ان تخشاه
 جبکہ آپ نے اس سے جس پر اللہ نے اور آپ نے انعام کیا تھا
 دینی زینوں کا کہ اپنی بوجی کو روکے کہ وہ اوٹاٹھے ڈرو اور
 تم اپنے نفس میں وہ چیز چھپائے ہوئے تھے جس کو اللہ
 ظاہر کرنے والا تھا اور آپ لوگوں سے ڈرتے تھے حالانکہ
 اللہ اس کا زیادہ مستحق ہے کہ اسے ڈرا جائے۔

شعبہ عیسائی مورخوں نے اس واقعہ کو عجیب و غریب رنگ سے کرکھن ہے۔ اور کسی قدر کا کیا ذکر خود
 بعض علماء تفسیر نے اپنی کتابوں میں ایسی بے سرو پا روایتیں بھر دی ہیں جن کے باعث مفسرین کو اسلام پر چون
 گیری کا موقع ملتا ہے خاص حضرت زینب کے نکاح سے متعلق عام تفسیروں میں جو روایتیں پائی جاتی ہیں ان کا
 امین مجرآن کی نسبت بالکل صفائی سے فرماتے ہیں :-

وودعت انا را طری اخراجا ابن ابی حاتم
 اس کے علاوہ دوسرے آثار مجرآن کو ابن ابی حاتم و طبری نے
 الطبری و قتلہا کثیر من التفسیرین لا یغنی
 بیان کیا ہے اور جن کو بہتر مفسرین نے نقل کیا ہے۔
 ان کے ساتھ مشغول ہونا مناسب نہیں ہے۔

کا رہا ہے | حضرت زید تیر اندازی میں بیگانہ روزگار تھے۔ معرکہ بدر سے غزوہ موتہ تک تمام اہم اور زبردست معرکوں میں شریک رہے۔ حضرت عائشہ تو یہاں تک فرماتی ہیں کہ حضرت زیدؓ کسی سر پہ (نوح کشی) میں شریک ہوتے تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم انہی کو سردار بناتے تھے۔ اور اگر حضرت زیدؓ آپ کی وفات کے بعد بھی زندہ ہوتے تو حضور پر نورؐ ان کو ہی اپنا خلیفہ مقرر کرتے۔ چنانچہ سر پہ قزوہ، سر پہ مجوم، سر پہ عیص، سر پہ طرف و جسمی ان سب مہمات میں اسلامی

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۶) نہایت انوس کی بات ہے، ارباب تفسیر و روایتوں کی نقل میں زیادہ احتیاط سے کام نہیں لیتے۔ اور طرفیہ سے کہ آیتوں کو ایسے ایسے معانی پہنائے جلتے ہیں جو ہر ایک روایت پر منطبق ہو جائیں ورنہ یہ صاف ظاہر ہے کہ قرآن مجید کی آیات بالا میں کوئی ایک بات بھی ایسی نہیں ہے جس سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی شانِ نبوت میں کسی قسم کی گستاخی کا کوئی ادنیٰ سے ادنیٰ پہلو بھی پیدا ہو سکے۔

تخصی فی نفسک ما اللہ تعالیٰ یبذل یہ آپ اپنے نفس میں وہ چھپاتے تھے جس کو اللہ ظاہر کرنے والا تھا۔ اس اخلاص سے مراد صرف یہ ہے کہ حضور سرورِ کائنات حضرت زینب کی دل شکنی کو روخ کرنے کے بدلے جو خدا ان سے نکاح کرنے کا ارادہ کر رہے تھے۔ آپ اس کو لوگوں پر اس اندیشے سے ظاہر نہیں کرتے تھے کہ قرآن مجید میں اب تک جنہوں کی مطلقہ بیوی سے نکاح کرنے کے متعلق کوئی حکم نازل نہیں ہوا ہے۔ منافقین اب اس خبر کو سیکھتے تو عہد جاہلیت کے خیال کی بنا پر جن شرع کر دینگے۔ کو اہ نظر غیر مسلم مصنفین نے اس واقعہ کو ایک افسانہ کا رنگ دے رکھا ہے۔ حالانکہ اگر وہ ذرا تعصب اور بے جا حسد سے ہٹ کر دیکھیں تو انہیں یہ واضح ہو جائے کہ اس موقع پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ تروہ دور پھر آیت کے نزول کے بعد اس کا صاف و صریح اعلان کر دینا خود سرورِ عالم کے نبی، راجح اور قرآن مجید کے منزل من اللہ ہونے کی روشن دلیل ہے۔ غور کیجیے ایک طرف تو آپ حضرت زیدؓ سے فرماتے ہیں کہ اپنی بیوی کو طلاق مت دو۔ اللہ سے ڈرو۔ اور دوسری طرف آپ کا عمل یہ ہے کہ حضرت زیدؓ نہایت مجبور و مظلوم دے دیتے ہیں تو آپ خود نکاح کا پیام ان کے پاس بھیجے ہیں۔ ان دونوں چیزوں کو سامنے رکھیے تو بات بالکل صاف ہو جاتی ہے اور یہ بھی معلوم ہو جاتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا حضرت زینبؓ کو نکاح کسی خلقِ خاطر کی بنا پر تھا یا محض اس لیے کہ آپ ان کی شخصی قیولی کرنی چاہتے تھے، اور یہ تاں منظور تھا کہ سبھی کا حکم بالکل فرزند کا سامنے ہو۔

لشکر کی قیادت حضرت زیدؓ کے سپرد تھی جس کو آپؐ نے بخوبی سزا نام دیا۔ اور کامیاب بائراؤ ہو کر واپس آئے۔

فضائل حضرت زیدؓ کی نفیلت بزرگی کے لیے یہی بات کیا کچھ کم ہے کہ تمام صحابہ کرام میں صرف حضرت زیدؓ کا ذکر قرآن پاک میں آیا ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو آپؐ سے بہت زیادہ محبت تھی آپؐ خاوندِ نبوت ہیں بالکل ایک خلیلِ مبرک کی حیثیت سے رہتے تھے۔ اگر کوئی شخص زیدؓ کی شان میں گستاخی کا کوئی کلمہ کہہ دیتا تو آپؐ کو اس کا بڑا صدمہ ہوتا تھا۔ عبداللہ بن عمرؓ فرماتے تھے ”ایک مرتبہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک مختصر سی فوج کسی مہم پر روانہ کی اور حضرت اُسامہ بن زیدؓ کو اس کا سردار بنادیا۔ اس پر بعض لوگوں نے اعتراض کیا، تو آنحضرتؐ نے فرمایا ”اگر تم اُسامہ کی امارت پر اعتراض کرتے ہو تو کوئی مضائقہ نہیں“ اس سے پہلے اس کے باپ زید بن حارثہؓ کی سرداری پر بھی تم لوگ اسی قسم کا اعتراض کر چکے ہو قسم خدا کی وہ یقیناً امارت کا سزاوار تھا، اور لوگوں میں مجھ کو سب سے زیادہ محبوب تھا اور اُس کے بعد یہ اُسامہ سب لوگوں سے زیادہ محبوب ہے۔“

حضرت زیدؓ روئی کی طرح سپید تھے، اور حضرت اُسامہؓ کا رنگ سیاہ تھا۔ بعض مفسدہ پرداز اس اختلاف رنگ کی بنا پر حضرت اُسامہؓ کے نسب میں طعن کرتے تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم یہ باتیں سنتے تھے تو طول ہوتے تھے۔ حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں ایک مرتبہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گھر میں تشریف لائے تو مشک لٹے ہوئے اور اس قدر خوش کو آپؐ کا چہرہ اقدس جگمگا اٹھا تھا۔ اور آتے ہی فرمایا ”عائشہؓ! تمہیں خبر نہیں، ابھی

ایک قیافہ شناس آیا تھا جس کا نام حمز تھا۔ اُس وقت زید بن حارثہ اور اُسامہ دونوں ایک چادر اوڑھے ہوئے لیٹے تھے اور ان کے پاؤں کھلے ہوئے تھے۔ اس شخص نے دونوں کے پاؤں دیکھتے ہی کہا کہ یہ پاؤں بالکل ایک دوسرے کی مانند ہیں (یعنی ان دونوں میں باپ بیٹے کا رشتہ ہے)۔

اس واقعہ سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حضرت زید و اُسامہ کے ساتھ غایت محبت کا ثبوت ملتا ہے کہ اگرچہ قیافہ شناس کی بات اسلام میں محبت نہیں ہے، تاہم سرور عالم نے اس کی زبان سے ایک ایسی بات سنی جس سے حق کی تصدیق و توثیق ہوتی تھی تو آپ اُس سے خوش ہوئے۔

حضرت عائشہ فرماتی ہیں: "ایک دن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میرے گھر میں تشریف رکھتے تھے کہ حضرت زید کہیں باہر سے مدینہ میں آئے۔ اور میرے مکان کی گٹھلی کھٹکھٹائی۔ سرور کائنات یہ سنتے ہی بیٹا ہانڈ اٹھے، یہاں تک کہ آپ نے لباس کا بھی اہم نہیں کیا، آپ کی چادر مبارک زمین پر گھسٹ رہی تھی اور جاتے ہی حضرت زید سے ملنے آیا، اور ان کو بوسہ دیا۔"

حضرت زید کے ساتھ اس درجہ تعلق خاطر رکھنے کی وجہ سے آپ حضرت زید کی اولاد کے ساتھ بھی بچہ شفقت و محبت کا برتاؤ کرتے تھے۔ ایک دفعہ حضرت عبداللہ بن عمر نے مسجد میں ایک شخص کو دیکھا کہ مسجد کے کسی گوشہ میں اپنے کپڑے گھسیٹ رہا ہے۔ عبداللہ بن

سہ بخاری کتاب الفرائض باب العاقف لہ رفاہ الترمذی مشکوٰۃ المصابیح باب المعافاة والمعاذ

دینار پاس بیٹھے ہوئے تھے۔ اُن سے آپ نے فرمایا ”دیکھو یہ کون ہے؟ اسے کاش یہ سیر پاس آئے“ ایک شخص بولا ”کیا آپ اسے نہیں جانتے؟ یہ تو محمد اُسامہ کا فرزند ہے حضرت عبداللہ بن عمر نے یہ سننے ہی سر جھکایا، اور ہاتھوں سے زمین کریدنے لگے۔ پھر فرمایا ”اگر ان کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ملاحظہ فرماتے تو ضرور پسند کرتے۔“

حضرت اُسامہ خود فرماتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مجھ کو اور حضرت حسنؓ کو پکڑتے اور دونوں کے لیے دعا فرماتے۔

اللّٰهُمَّ اَجِبْهُمَا يَا اَنِي اُجِبْهُمَا ۝ اے اللہ تو ان دونوں سے محبت کر کیونکہ میں ان دونوں سے محبت کرتا ہوں

حضرت اُسامہ تو پھر بھی بیٹھے تھے۔ حوطہ بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں حضرت عبداللہ بن عمر کے پاس مسجد میں بیٹھا ہوا تھا کہ عجاج بن یمن بن جہل کے باپ یعنی امیہ بن عبد اللہ بن زید کے علاقے بھائی تھے۔ اور جو ابھی کسین ہی تھے، مسجد میں آئے، اور بچوں کی طرح ادھ کچری نماز پڑھنی شروع کر دی۔ حضرت عبداللہ بن عمر نے فرمایا ”نماز لو ٹاؤ“ پھر جب وہ واپس چلے گئے تو آپ نے پوچھا ”یہ کون تھے؟“ حوطہ نے کہا ”یہ عجاج بن یمن بن امیہ ہیں“ حضرت ابن عمرؓ بولے ”اگر ان کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دیکھتے تو ضرور ان سے محبت کرتے۔“

حضرت ابن عمرؓ فرماتے تھے ”بھذہ حضرت زید انصری کے لائق تھے۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بڑے محبوب تھے۔ پھر ہی ابن عوفؓ ہیں کہ حضرت عمرؓ نے حضرت اُسامہ کا

لے بخاری باب مناقب زید بن حارثہؓ ایضا ۝ ایضا۔

ذلیفہ میرے وظیفہ سے زیادہ مقرر کیا تھا میں نے اس کی وجہ دریافت کی۔ فرمایا اتنے بیٹے اُس سے
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو تجھ سے زیادہ، اور اسی طرح اُس کے باپ (زید) تیرے باپ سے
 زیادہ محبوب تھے۔

غزوہ موتور | جمادی الاولیٰ سنہ ۸ میں موتہ کا جو شام کا ایک مقام ہے، غزوہ پیش آیا۔ جس کی
 شہادت تفصیل یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے قیصر روم کے نام ایک خط
 تحریر فرمایا، اور حضرت حارث بن عمر کو نامہ بری کے لیے مقرر کیا۔ یہ خط لہجہ عربی سے تھے
 کہ ملائکہ بقار کا ایک رئیس حکمران جس کا نام شرییل بن عمرو اور عیسائی مذہب کا پیرو تھا،
 اُس نے حارث کو قتل کر دیا۔ قاصد کو قتل کرنے کا رواج کہیں بھی نہیں تھا۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس بد عہدی پر بڑا غصہ آیا، اور آپ نے تین ہزار
 مجاہدین اسلام کی ایک فوج حضرت حارث کا انتقام لینے کے لیے روانہ کی۔ اس لشکر میں
 حضرت جعفر طیار حضرت علیؑ کے حقیقی بھائی، اور عبداللہ بن رواحہ جو ایک معزز انصاری
 اور مشہور شاعر تھے، شریک تھے لیکن اس کے باوجود آپ نے لشکر کی قیادت کا شرف
 حضرت زید بن حارثہ کو ہی بخشا۔ لوگوں نے اور خود عبداللہ بن رواحہ نے شکایت کی۔ مگر
 آپ نے فرمایا: تم جاؤ تمہیں معلوم نہیں کہ خیر کس میں ہے؟ اور ارشاد ہوا اگر زید شہید ہو جائیں
 تو جعفر بن ابی طالب، اور اگر وہ بھی قتل ہو جائیں تو عبداللہ بن رواحہ لشکر کے امیر ہوں
 حضرت زید نے حسب دستور اس غزوہ میں بھی خوب داؤد شجاعت دی لیکن آخر امر پچھل

لکھا کر شہید ہو گئے۔ آپ کے جد علم حضرت جعفر کے دست مبارک میں آیا۔ انہوں نے بھی جوانی
 و بہادری کے حیرت انگیز جوہر دکھائے۔ انجام کار وہ بھی شہادت کبریٰ کا حامی نوش کر کے
 خاموش ہو گئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان دونوں بزرگوں کی شہادت کا حال سنا
 تو بڑا رنج ہوا اور فرمایا۔

انوائی و مونسائی و محدثائی یہ دونوں میرے بھائی میرے مونس اللہ تعالیٰ جنت کرم فرمائے۔
 عروہ علیہ شہادت کے وقت حضرت زید کی عمر پچیس برس کی تھی۔ ان کا رنگ کھلا ہوا گندمی تھا
 اور پست قامت تھے۔

۱۔ **زواج** شادیاں مختلف اوقات میں متعدد کی تھیں بچوں کے نام یہ ہیں:-

۱۔ ام ایمن، ۲۔ ام کلثوم بنت جبہ۔ ۳۔ بنت لب، ۴۔ بنت العوام، ۵۔ زینب بنت جحش۔
 اولاد ۱۔ اولاد کے اسماء بن زید، اور زید بن زید تھے، اور ایک لڑکی پیدا ہوئی جس کا نام رقیہ تھا،
 حضرت اسماء کے علاوہ دونوں بچے پچیس ہی میں انتقال کر گئے تھے۔

عمار بن یاسر

۱۔ **نام و نسب** عمار نام ابو الیقظان کنیت والد کا نام یاسر اور والدہ کا نام سمیہ تھا۔ سلسلہ نسب یہ ہے
 ۲۔ عمار بن یاسر بن عامر بن مالک بن کنانہ بن قیس بن کعب بن الوذیم بن ثعلبہ بن حوث بن حارث

۱۔ اسلاف ۲۔ ج ۲ ص ۲۴۷ ۳۔ اصحاب ۲ ص ۲۶ ۴۔ اسلاف ۲ ذکر زید بن حارث

۵۔ طبقات ابن سعد قسم اول ج ۲ ص ۳۰۔

بن عامر الاکبر بن امام بن منس بن مالک بن اود بن زید بن شجب للذمی ثم المنسی۔
 ان کے والد اسر قحطانی النسل تھے۔ جن ان کا اصل وطن تھا۔ اپنے دو بھائی حار
 اور مالک کے ساتھ ایک گم شدہ بھائی کی جستجو میں گر پڑے، وہ دونوں واپس لوٹ گئے حضرت
 یاسر بن مہزم ہو گئے۔ اور بنو مخزوم کے حلیف ہو کر اس قبیلہ کے ایک شخص ابو حذیفہ بن المغیرہ کی
 جاریہ بنت سے شادی کر لی۔ انہیں کے بطن سے حضرت عمار پیدا ہوئے۔ ان کی وجہ سے
 یہ بھی غلام سمجھے جاتے تھے۔ ابو حذیفہ نے ان کو بچپن میں ہی آزاد کر دیا تھا۔ اس بنا پر یہ بنو
 مخزوم کے مولیٰ (آزاد کردہ غلام) تھے۔

اسلام | حضرت عمار بن یاسر اسلام قبول کرنے کی سعادت و شرف کے اعتبار سے
 السابقون الاولون میں سے ہیں۔ یہ اور حضرت صہیب دونوں ساتھ ایمان لائے تھے
 وہ خود فرماتے ہیں کہ میں نے صہیب کو ارقم بن ابی ارقم کے دروازہ مکان پر دیکھا تو پوچھا۔
 ”آپ یہاں کس مقصد سے آئے ہیں؟“ بولے ”پہلے تم اپنا مقصد ظاہر کرو“ میں نے کہا ”محمد
 (صلی اللہ علیہ وسلم) سے مل کر ان کی کچھ باتیں سننی چاہتا ہوں“ کہنے لگے ”میرا مقصد بھی یہی
 ہے“ اس کے بعد دونوں ساتھ چلے۔ اور انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک پر
 مشرف ہوئے اسلام ہوئے بعض روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عمار جس وقت اسلام
 لائے تھے اُس وقت تک حضرت ابوبکر صدیق کے علاوہ صرف پانچ غلاموں اور دو
 عورتوں نے اسلام قبول کیا تھا۔ حضرت عمار کی روایت ہے کہ اس وقت تک صرف

لے اسلاف باع ۴۴ ص ۴۳۔ لے اسلاف باع ۴۴ ص ۴۳۔ لے اسلاف باع ۴۴ ص ۴۳۔

سات اصحاب نے ہی اسلام قبول کیا تھا، مگر صحیح یہ ہے کہ کچھ اور پیش لوگ اسلام کے حلقہ بگوش ہو چکے تھے۔

تغایف و اصحاب اسلام قبول کرنے کے بعد ان پر مصائب و آلام کے پہاڑ ٹوٹ پڑے یہ خود دنیوی مصائب و ثروت نہیں رکھتے تھے، اور اُس وقت تک اُن کی والدہ سمیت بھی بنو قریظہ کی غلامی سے آزاد نہیں ہوئی تھیں۔ اور اسلام کا جلوہ جہاں فروز کچھ اس طرح اس خاندان کو منور کر چکا تھا کہ حضرت عمار کے علاوہ اُن کی والدہ اور والد بھی مشرف باسلام ہو چکے تھے اس بنا پر کفار اُن پر سخت سے سخت مظالم کرتے تھے۔ جلتے ہوئے ریت پر لٹا دیتے اور بُری طرح زد و کوب کرتے تھے۔ ایک مرتبہ ان تینوں کو تیا یا جارا تھا کہ حضرت سوڑ عالم کا اُدھر سے گذر ہوا۔ اپنے شیدائیوں کو اس حالت میں دیکھ کر آپ کا دل بھرتا یا اور فرمایا ”اے آلِ یاسر تم صبر کرو۔ تمہارا ٹھکانہ جنت ہے۔“

حضرت عینہ آپ کی والدہ سمیت کے ساتھ بد بخت ابو جہل نے انتہا درجہ کا دُشیا نہ معاملہ کیا جس کی شہادت کی وہ تاب نہ لائیں اور جاں بحق ہو گئیں۔ ان کو اسلام کی راہ میں اس طسوج شہید ہو جانے میں اولیت کا شرف حاصل ہے۔ ابو جہل غزوہ بدر میں مارا گیا تو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عاتق سے فرمایا ”اٹھنے تمہاری ماں کے قاتل کو قتل کر دیا۔“ ابنِ قتیبہ کو دھوکا ہوا ہے، وہ کہتا ہے کہ حضرت یاسر کے بعد عتقہ کا کھل ایک شخص ازرق نامی سے ہو گیا تھا۔ یہ عتقہ حضرت عمار کی نہیں بلکہ زیاد کی والدہ ہے۔

۱۔ اُردو اخبار سے مندرک حاکم ج ۲ ص ۲۸۳ سے اصحاب ج ۸ ص ۱۱۳۔

ایک مرتبہ مشرکین نے حضرت عمار کو پانی میں اس قدر غوطے دیے کہ وہ بالکل بہ چلاس ہو گئے یہاں تک کہ ان ظالموں نے ان کی زبان سے ایک ناشائستہ کلمہ بھی کہلوایا، اس وقت تو انہیں مصیبت سے نجات مل گئی مگر بعد میں ہوش آیا تو غایت مذمت و خجالت کے ساتھ بارگاہ رسالت پناہ میں حاضر ہوئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ حال دیکھ کر چچھا کر کیا بات ہے، انہوں نے پورا واقعہ اول سے آخر تک کہہ سنایا، آپ نے فرمایا ”تم اپنا دل کیسا پاتے ہو؟“ ”میرا دل ایمان پر مطمئن ہے“ سرکارِ دو جہاں نے غایت شفقت کے ساتھ ان کی آنکھوں سے آنسو پونچھے، اور فرمایا ”کوئی مضائقہ نہیں“ اس پر قرآن مجید کی یہ آیت نازل ہوئی۔

مَنْ كَفَرَ بِاللّٰهِ بَعْدَ اٰيمَانِهٖ اِلَّا مَن اُكْرِهَ ۖ ثُمَّ اَلَمْ تَكُنْ اُولٰٓئِكَ
وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالْاٰمَانِ ۚ

جو شخص ایمان لانے کے بعد اللہ کے ساتھ کفر کرے
مگر وہ مجبور کیا گیا ہو اور اس کا دل ایمان پر مطمئن ہو

دُوسرے باز پرس نہ ہوگی

سعید بن جبیر کہتے ہیں ”میں نے ایک مرتبہ حضرت عبداللہ بن عباس سے دریافت کیا ”کیا مشرکین مسلمانوں کو اس قدر ذلتیں پہنچاتے تھے کہ اگر وہ ان کی تاب نہ لا کر دین چھوڑ دیتے تو انہیں معذور سمجھا جاتا“ فرمایا ”اں! بخدا یہ لوگ ان غریبوں کو مارتے تھے ان کو بھوکا پیاسا رکھتے تھے۔ یہاں تک کہ یہ درد و کرب کے مایے اُٹھنے بیٹھنے سے بھی عاجز ہو جاتے تھے۔ اور بعض تو مجبور ہو کر مشرکین کے غشار کے مطابق نادرست باتوں کا

لے طبقات ابن سعد تذکرہ حضرت عمار و انسہ الغابہ۔

انہار اپنی زبان سے کر بیٹھے تھے۔

حضرت عبداللہ بن عباسؓ نے جو کچھ فرمایا بعینہ حضرت عمارؓ پر صادق آتا ہے۔ انہوں نے اسلام کی راہ میں طبع طرح کی سخت اور ناقابل برداشت مصائب اٹھائیں، لیکن زبان سے لغزش ہو جانے کے باوجود ان کا دل برابر صبر و استقامت کے ساتھ ایمان پر مطمئن رہا یہاں تک کہ ان کی قسلی اور معاملہ کی صفائی کے لیے قرآن مجید کی ایک آیت نازل ہوئی۔

ہجرت | بعضوں کا خیال ہے کہ حضرت عمارؓ ان لوگوں میں سے تھے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد کے مطابق حبشہ کی طرف ہجرت کر گئے تھے۔ مگر بعض اس سے مختلف ہیں۔ مدینہ کی ہجرت کا حکم ہوا تو حضرت عمارؓ بھی روانہ ہوئے اور اس سرزمین قدس میں پہنچ کر حضرت بشر بن عبداللہ بن الزبیر کے ہمراہ ہوئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہاں ان کی موافقات حضرت حذیفہ بن الیمانؓ انصاری سے کرادی، اور مستقل سکونت کے لیے ایک قطعہ زمین مرحمت فرمایا۔

غیر مسجد قبا | آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ پہنچے تو حضرت عمارؓ نے خیال کیا کہ سید عالم کے لیے ایک مکان سے چارہ نہیں ہے کہ جب آپ اپنے قیلولہ سے فارغ ہو کر اٹھیں تو اس کے سایہ میں تشریف فرما ہوں، اور وہاں نماز پڑھیں، چنانچہ آپ نے تہجیر جمع کیے، اور مسجد قبا کی تعمیر کی یہ مدینہ کی سب سے پہلی مسجد تھی جو حضرت عمارؓ کے ہاتھ سے انجام کی گئی تھی۔

غیر مسجد نبوی | ہجرت کے چھ سات ماہ بعد مسجد نبوی کی بنیاد ڈالی گئی تو حضرت عمارؓ نے اس میں

بھی حصہ لیا۔ آپ اینٹ گاڑا لاکر دیتے تھے اور زبان پر یہ رجز جاری تھا۔

فَنِ الْمُسْلِمُونَ يَتَقَنَّى الْمَسْجِدَ ہم مسلمان ہیں، ہم مسجد بناتے ہیں۔

سب لوگ ایک ایک اینٹ اٹھاتے تھے، اور حضرت عمارؓ وہ اینٹ لائے تھے۔

ایک دفعہ اس حالت میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس سے گزے تو آپ نے اُن سے ارزاہِ شفقت فرمایا اے عمار، سنو تم کو باغی فرقہ قتل کر چکا، اور تم اہل جنت میں سے ہو۔

ایک مرتبہ کسی نے اُن پر اتنا بوجھ لاد دیا کہ لوگوں کو خیال ہوا آج عمارؓ بھینگے۔ وہ اس

سے پہلے بھی تکلیف شادہ کی شکایت کر چکے تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یمن کر

کچھ اینٹیں اُتار کر پھینک دیں اور ارشاد ہوا۔ افسوس! ابنِ سمیہ تمہیں گروہِ باغی قتل کر چکا۔

غزوات کی شرکت حضرت عمارؓ شروع سے بڑے پرجوش اور بہادر مسلمان تھے غزوہ بدر سے غزوہ

تبوک تک جتنے معرکے پیش آئے، پوری بہادری اور دلیری کے ساتھ سرور کائنات صلی اللہ

علیہ وسلم کے ہمراہ رہے۔ پھر حضرت ابو بکر صدیقؓ کے عہد خلافت میں جو جنگیں ہوئیں اُن

میں سے اکثر میں شریک رہے۔ پامہ کی جنگ میں ان کا ایک کان شہید ہو گیا جو پاس ہی

زمین پر پھٹک رہا تھا۔ لیکن اس کے باوجود وہ اس زور سے پے پے حملے کرتے رہے کہ

جس کسی طرف کا رخ کیا صفیں کی صفیں الٹ گئیں۔ ایک دفعہ کچھ لوگ دل شکستہ ہو کر اقدام

سے جی بچانے لگے۔ انہوں نے ایک چٹان پر کھڑے ہو کر زور سے کہا اے مسلمانوں کے

گروہ! کیا تم جنت سے بھاگتے ہو! میں عمار بن یاسرؓ کی تم جنت سے گریز کرتے ہو۔ دیکھو!

میں عمار بن یاسر ہوں۔ آؤ میری طرف۔ حضرت عبداللہ بن عمر فرماتے ہیں ”عمار یہ کہتے جاتے تھے۔ اور میں ان کے کان کو دیکھ رہا تھا کہ نکلا ہوا تھا اور وہ بڑے زور سے حملے کرتے تھے۔“
 کوفہ کی گورنری | حضرت عمرؓ نے اپنے عہد خلافت میں ان کو حضرت عبداللہ بن مسعود کے ہمراہ کوفہ کا گورنر بنا کر بھیجا۔ اس موقع پر آپ نے جو فرمان اہل کوفہ کے نام ارسال کیا تھا، ہم اس کو ذیل میں بعینہ نقل کرتے ہیں تاکہ یہ معلوم ہو کہ اجڑے صحابہ صاحبِ علم و فضل آزاد کردہ غلاموں کی کتنی توقیر کرتے تھے، تحریروں فرماتے ہیں۔

اما بعد فانی بشت الیک عمار بن	انا بعد میں عمار بن یاسر کو اسیر اور عبداللہ بن مسعود
یاسر امیرا و عبدلہ بن مسعود معلما	کوفہ پر مسلم بن اکرم تھے اس میں عمار بن مسعود
و وزیرا و قد جعلت ابن مسعود علی	تمہارے بیت المال کے منتظم ہونگے۔ یہ دونوں محمد
بیت مالکم و انہما لمن النجباء من	صلی اللہ علیہ وسلم کے شریف ساتھیوں میں سے
اصحاب محمد من اہل بدیننا سمعوا	ہیں اور غزوہ بدر میں شرکت کی سعادت رکھنے والے
لہما و اطيعوا و اقدما لہما و قد اؤثرتکم	ہیں، تم سب ان کا کمانو، اطاعت کرو اور ان
بابن ام عبد علی بنی و بشت عثمان	دونوں کی پیروی کرو۔ میں تم جیسے بیٹے عبداللہ
بن حنیف علی السواد و رزقہم کل	بن مسعود کو تمہارے پاس بھیج کر تم کو خدا اپنے نفس
یوم شاة فاجعل شطوہا و بطنہا	پر ترجیح دی ہے، اور عثمان بن حنیف کو ارض سواد
لہما و اذ الشطر الہا فی بین ہولاء	کی پائش کے لیے بھیجا ہوں۔ انکی خوراک کیلئے ایک کبری

الثلاثۃ ۛ
یو یہ مقرر کی جاتی ہیں کہ ایک حصار پر پٹھانوں کو ٹپکا اور قید تھے ان
تینوں کے مابین تقسیم کر دیے جائیگے۔

حضرت عمارؓ نے ایک سال نو ماہ تک فرائض امدت بڑی خوش اسلوبی سے انجام دیے
لیکن کوڈ کے لوگ اہتمام و جد کے تند مزاج اور سکون و قلعہ ہوتے تھے کسی ایک امیر کی اطاعت پر
قائم رہتے ہی نہ تھے۔ عمارؓ سے قبل یہاں کے گورنر حضرت سعد بن ابی وقاصؓ تھے۔ ان کی اہمیت
و قابلیت میں کیا کلام ہو سکتا ہے مگر کوڈ والوں نے حسب عادت ان کی اتنی شکایتیں مہیا
خلافت تک پہنچائیں کہ آخر کار انہیں معزول کرنا پڑا۔ حضرت سعدؓ کے بعد جب عمارؓ گورنر
ہو کر آئے، تو ان کے ساتھ بھی ان لوگوں نے یہی معاملہ کیا، اور حضرت عمارؓ فاروقؓ کے پاس
بار بار لکھ کر بھیجا کہ عمارؓ معزور ہیں، انہیں سیاست نہیں آتی، "خلیفہ دوم کو اہل کوڈ کی اس
تکون مزاحمتی پر پڑا افسوس ہوا، اور آپؓ نے فرمایا۔

من عذیبی من اهل الکوفۃ ان اہل کوڈ کی طرف سے مجھ کو معذور رکھنے والا کون ہو اگر
استعلت علیہم القوی فخر وہ مان میں ان پر قوی کو حاکم بنایا ہوں تو یس کو انحراف کرنے
و کبت علیہم الضعیف حقو وہ ۛ ہیں، اور اگر ضعیف کو ان پر حاکم مقرر کرتا ہوں تو یس
کی تحقیر کرتے ہیں۔

بہر حال حضرت عمرؓ نے ان کو معزول کر کے حضرت مغیرہ بن شعبہؓ کو کوڈ کا گورنر مقرر

ۛ یہ فرمان اختصار کے ساتھ ارسال کیا ہے، میں بھی ہے، مگر اس تفصیل کے ساتھ طبقات ابن سعد ج ۴ ص ۱۶۸
میں مذکور ہے۔ ۛ فتح البلدان بلاذری ص ۲۷۸۔

کر دیا۔

معزولی کے بعد حضرت عرف نے اُن سے پوچھا ”تم معزولی کے حکم سے ناراض نہ بنیں ہوئے؟“ ہولے میں نہ اس امارت سے خوش تھا اور نہ اب عزل سے خوش ہوں۔

خلیفہ ثالث کے عہد میں حضرت عمار خوش نہیں رہے۔ ایک تحقیقات کے سلسلہ میں مصر بھیجے گئے تھے، ایک عرصہ کے بعد وہاں سے واپس آئے، تو اُن پر اہل مصر کے خیالات کا گہرا اثر تھا۔

خلیفہ چہارم | حضرت عثمانؓ کی شہادت کے بعد حضرت علیؓ سربراہ خلافت ہوئے تو انہوں نے حضرت عمارؓ کو تمام اہم امور میں اپنا مشیر کا مقرر کر لیا۔ حضرت عائشہؓ حضرت زبیرؓ اور حضرت طلحہؓ وغیرہ نے حضرت عثمانؓ کے قصاص کے سلسلہ میں جنگی تیاریوں کے لیے جھوٹا رخ کیا تو حضرت علیؓ کے حکم سے آپ حضرت امام حسنؓ کے ساتھ کوفہ کی طرف روانہ ہوئے کہ اہل کوفہ کو خلافت کے تحفظ و حمایت پر آمادہ کریں۔

جنگِ جمل | امامِ ہادیؑ الاخوانی مسلمان میں جمل کی ننگار جنگ پیش آئی تو حضرت عمارؓ حضرت علیؓ کے ساتھی تھے۔ اور فوج کے بیسویں قیادت کرتے تھے۔ اس جنگ میں بھی حسبِ معمول حضرت عمارؓ نے غیر معمولی جرات و دلیری اور شہامت و مردانگی کا ثبوت دیا۔

جنگِ یمن | اس کے بعد امیر معاویہؓ سے یمن کا سفر کر پیش آیا اس وقت حضرت عمارؓ کی عمر اسیاترے برس کی تھی مگر جو صلہ اور ہمت جوانوں سے بڑھ کر تھی نہایت جوش و خروش ہی

لے آئے اور تکرار حضرت عمارؓ۔

حضرت علیؓ کی جانب سے لڑ رہے تھے۔ اثنایہ جنگ میں ان کی نظر حضرت عمرو بن العاصؓ پر پڑ گئی جو حضرت امیر معاویہؓ کے بڑے سرگرم علمبردار تھے۔ حضرت عمارؓ نے ان کو دیکھ کر فرمایا: ”میں اس علمبردار سے تین دفعہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت میں لڑ چکا ہوں۔ اب یہ چوتھی مرتبہ ہے۔ بخدا اگر وہ ہم کو شکست دیتے ہوئے مقامِ ہجرت تک بھی پہنچا کرتے چلے آئیں ہمت تب بھی یہی سمجھو لگنا کہ ہم لوگ حق پر ہیں اور وہ ظلمی پر!“

شہادت | اسی جنگ میں ایک دن حضرت عمارؓ نے ایک گھوٹ مانگا، تھوڑا سا دودھ حاضر کیا گیا۔ آپؐ نے اُس کو دیکھ کر فرمایا ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا آخری گھوٹ جو تم پیو گے وہ دودھ کا ہو گا۔ یہ کہہ کر میدانِ جنگ میں جا گئے اور اس بے جگری سے لڑے کہ آخر کار قتل کر دیے گئے۔ اُس وقت آپؐ کی عمر ۶۴ سال کی اور بعض کے نزدیک ترانوے برس کی تھی۔

فضائل | حضرت عمارؓ کی کتابِ فضائل کا سب سے زیادہ روشن باب یہ ہے کہ وہ حق کی حمایت میں کسی شخص کی بھی پروا نہیں کرتے تھے۔ جنگِ جمل کا معاملہ نہایت سخت تھا۔ ایک طرف اُمّ المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ تھیں، اور دوسری طرف حیدرِ کرام حضرت علی مرتضیٰ تھے۔ دونوں نہایت درجہ محترم و کرم اور خانوادہِ نبوت سے تعلق رکھنے والے حضرت عمارؓ کو دیکھ کر بعد اس نتیجہ پر پہنچے کہ اس جنگ میں حضرت علیؓ کی حمایت کرنی چاہیے چنانچہ آپؐ مرادِ وارِ مقابلہ کے لیے بڑھے، اور بڑی گرجو شہی کے ساتھ معرکہ آرائی کی۔

علیہ وسلم سے درخواست کی کہ میرے لیے استغفار کیجیے۔ اور خود بھی حضرت عمار سے عفو کے طلبگار ہوئے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے ”اگر عمار کو دوا توں کے درمیان اختیار دیا جائے تو وہ اسی بات کو اختیار کرینگے جو بہتر ہوگی“ ایک موقع پر آپ نے فرمایا ”لوگو! میرے بعد ابو بکر عمار کی اقتدار کرو اور عمار کی روش یکسو۔ چنانچہ لوگ عام طور پر یہی سمجھتے تھے کہ حضرت عمار بعد ہر ہونے کے اسی طرف ہو گا۔ خزیمہ بن ثابت جنگ جمل میں مصنفین میں موجود تھے لیکن انہوں نے اپنی تلوار میان سے نہیں نکالی۔ لوگوں نے پوچھا تو کہا ”میں اپنی تلوار اس وقت تک نہیں کھینچتا جب تک کہ میں یہ نہ دیکھ لوں کہ عمار کو کون قتل کرتا ہے۔ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے کہ آپ نے حضرت عمار سے فرمایا ”تم کو بافیوں کا گروہ قتل کر دیا، پھر جب مصنفین میں عمار قتل کر دیے گئے تو خزیمہ نے کہا کہ قاتل عمار کے لیے گمراہی یقینی ہے۔“

عمرو بن العاص مصنفین میں حضرت معاویہ کی فوج کے علمبردار تھے لیکن وہ بھی حضرت عمار کی جلالت شان کے اس درجہ معترف تھے کہ عمار کے شہید ہو جانے کے بعد ان کے دو قاتل لڑتے بھگڑتے حضرت عمرو بن العاص کے پاس آئے اور ان میں سے ہر ایک نے کہا کہ میں نے عمار کو قتل کیا ہے۔ تو حضرت عمرو بن العاص نے فرمایا ”قسم اللہ کی یہ دو فوج دوزخ کے لیے بھجوا دیے ہیں قسم اللہ کی میں پسند کرتا ہوں کہ اب سے میں برس پہلے مر گیا ہوتا۔“

ذہبیؒ ایک ذبردست مجاہد و سر فرودش ہونے کے ساتھ ساتھ حضرت عمارؓ کو دعا دہی اور

اوراد و وظائف کے پابند تھے۔ حضرت عبداللہ بن عباس فرماتے ہیں: ”یہ آیت
 اَمَّنْ هُوَ قَانِثٌ اَنَّا اَلَّیْلِ سَاجِدًا و کبارہ شخص حشرات کو سجدہ کر کے اور قیام کر کے عبادت
 قائم کیا۔ ہذا الاخرة ویرجوا رحمة کرتا ہے، آخرت کے ڈر سے اور اپنے رب کی رحمت کی
 امید کرتے ہیں۔ (گنہگار بندوں کی برابر نہیں ہو سکتا)“

حضرت عمار کی شان میں ہی نازل ہوئی ہے۔ جمعہ کے دن خطبہ سے قبل منبر پر بیٹھ
 کر عموماً سورہ نیش تلاوت فرماتے تھے۔ خطبہ فصیح و بلیغ اور مختصر ہوتا تھا۔ ایک بار کسی نے اس
 اختصار پر اعتراض کیا تو آپ نے فرمایا ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے: نماز کو طول
 دینا اور خطبہ مختصر کرنا انسان کے سمجھ کی نشانی ہے“

علیہ السلام۔ قد داز، آنکھیں زنگی، سینہ چوڑا، رنگ سیاہ، بدن بھرا اور گٹھا ہوا، سر کے
 بال بہت کم۔ کیا تو نے یا کچھ اس سے زائد برس کی عمر میں شہادت پائی، مگر آخر تک جانوں
 کی طرح باہمت و باحوصلہ رہے، کبھی خضاب استعمال نہیں کیا۔

حضرت سالم

نام و نسب | ابو عبد اللہ کنیت، سالم نام، والد کا نام بعض کے نزدیک عبید بن ربیعہ و بعض کے نزدیک
 منسل ہے۔ ایرانی الاصل ہیں۔ اصغر ان کا آبائی وطن تھا۔ مولیٰ ابی عبد اللہ بن عبد کے قصبے

شہر میں۔ حاصل حضرت ابو حذیفہ کی چوٹی مینہ بنت یحییٰ انصاریہ کے غلام تھے۔ انہوں نے آزاد کر دیا تو حضرت ابو حذیفہ نے ان کو اپنا بیٹا بنالیا اور اپنی بختی فاطمہ بنت ولید سے ان کا نکاح کر دیا۔ چنانچہ لوگ انہیں سالم بن حذیفہ کہنے لگے، مگر جب قرآن مجید میں ناذ غوغوغہ یذباہ وغہ دان کو ان کے باپ کی نسبت سے لایا کرو، کا حکم نازل ہوا تو لوگ انہیں سالم مولیٰ ابی حذیفہ کہنے لگے۔

اسلام آکر میں اسلام کا غلطہ بلند ہوا تو حضرت سالم حضرت ابو حذیفہ کے ساتھ ہیں مقیم تھے توحید کی دعوت ربانی نے اپنا اثر کیا اور فوراً حلقہ گروش اسلام پہ گئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عبیدہ بن ابی جحش سے بھائی چارہ کر دیا۔ مدینہ کی طرف ہجرت کا حکم ہوا تو آپ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی پہلے مدینہ پہنچ گئے سرور کونین نے مدینہ پہنچ کر معاذ بن اصر سے موافقات کرادیے۔

غزوات و شہادت حضرت سالم نہایت پرجوش اور بہادر مجاہد تھے، غزوہ بدر، احد، اور تمام اہم سرکوں میں شریک رہے۔ حضرت ابو بکر کے عہد خلافت میں مرتدین سے یام میں جنگ کی فوج تائی، تو حضرت سالم اس میں شریک تھے آپ کے ہاتھ میں جھنڈا تھا کسی نے کہا ”آپ یہ جھنڈا کسی اور کو دیدیجیے، آپ کی جان کا خطرہ ہے“ بولے ”تو پھر میں بڑا عامل قرآن ہو چکا نہ ماضی اور جھنڈا لے کر میدان جنگ میں دراز نہ گئے چلے گئے، ہا ہنا اٹھ کٹ گیا تو بائیں ہاتھ سے علم تمام لیا، بائیں ہاتھ بھی قلم ہو گیا تو لولا، کو گردن میں ڈال لیا کہ وہ غم نہ ہونے پائے آپ

۱۔ اسلاف ج ۲ ص ۳۳۵۔ ۲۔ اسلاف ج ۲ ص ۵۶۔ ۳۔ طبقات ابن سعد ج ۲ ص ۱۷۱۔ ۴۔ اسلاف ج ۲ ص ۳۳۵۔

جہلے کو سینہ سے چٹکتے اور گردن سے لٹکائے ہوئے تھے اور زبان مبارک پر یہ فقرہ جاری تھا۔

وَمَا تَقْتُلُوا النَّاسَ بِأَرْسَالِ رَسُولٍ وَلَا تَكُونُ فِتْنًا
 لِّبَنِي قَتِيلٍ مَعَهُ رِيثُونَ كَثِيرُونَ
 محمد صلی اللہ علیہ وسلم ایک رسول ہیں اور کتنے نبی ہیں ان کے ساتھ بہتیرے لشکر والے قتل کیے گئے۔
 اس حالت میں کب تک مقاومت کرتے؟ زخموں سے چور ہو کر گئے تو پوچھا ابو جہلؓ کا کیا حال ہے؟ کسی نے کہا "وہ تو قتل کر دیے گئے" پھر کسی شخص کا نام لے کر دریافت کیا "ہمیں کیا حال ہے؟" لوگوں نے کہا "وہ بھی قتل کر دیے گئے" فرمایا "مجھ کو ان دونوں کے درمیان لٹا دو"

ابن سعد فرماتے ہیں "جنگ یمامہ میں مسلمانوں کے پاؤں پیچھے پڑنے لگے تو حضرت سالمؓ نے فرمایا "حیف! رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تو ہمارا حال ایسا نہ تھا" یہ کہہ کر انہوں نے اپنے لیے ایک گڑھا کھود لیا اور اس میں کھڑے ہو کر علم لیے ہوئے آخر طوفانِ جنگ لڑتے رہے۔ جنگ کے ختم پر لوگوں نے دیکھا کہ ان کا سر اپنے منہ ہلے باپ حضرت ابو حذیفہ کے پاؤں پر تھا۔

شہید ہونے کے بعد دیکھا گیا تو ان کا ترکہ صرف ایک ہتھیار اور ایک گھوڑا تھا۔ حضرت عمرؓ نے اس کو شینہ بنت یعار انصاریہ کے پاس بھیج دیا۔ انہوں نے اس کو قبول نہیں کیا اور کہا کہ حضرت سالمؓ کو آزاد کرنے والی تو سائبہ ہیں۔ حضرت سائبہؓ کے پاس یہ ترکہ بھیجا

لے لیا حضرت ابن سعدؓ اول جز ۲ ص ۶۱۔

گیا تو انہوں نے فرمایا "میں نے سالم کو محض اللہ کے لیے آزاد کیا تھا۔ مجھ کو اس کی ضرورت نہیں ہے۔" حضرت عمرؓ نے اس کے بعد اس تمام ترکہ کو بیت المال میں داخل کر دیا۔

زید بن ثابت رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضرت سالم کی شہادت کی خبر پھیلی تو لوگوں نے کہا "آج ایک ربیع قرآن جانا رہا۔"

خضال حضرت سالم صحابہ کرام کے طبقہ سابقین الاولون میں سے سمجھے جاتے تھے قرأت اور حسن صوت کے امام تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے "قرأت چار شخصوں سے حاصل کرو، عبداللہ بن مسعود، سالم مولیٰ ابی ذلیف، ابی بن کعب، معاذ بن جبل رضی اللہ عنہم حضرت عبداللہ بن عمرؓ فرماتے ہیں: "جب سے میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے یتناہر میں حضرت سالم سے بہت محبت کرنے لگا ہوں۔ خوش بھائی کا عالم یہ تھا کہ ایک مرتبہ حضرت عائشہؓ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس تشریف لاد رہی تھیں راستہ میں رک گئیں سو انہوں نے وجہ دریافت کی۔ فرمایا: ایک شخص قرآن مجید کی تلاوت کر رہا تھا میں اس کو سننے لگی۔" آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ سن کر اتنا اختیاق ہوا کہ فوراً دروازہ مبارک کھولتے ہوئے باہر تشریف لائے اور جب دیکھا کہ یہ قاری حضرت سالم تھے تو زبان قدس یوں دھڑپڑا ہوئی

لحمک یتلوا الذی یجعلنی فی جمع حد ثابت ہے اس قدر کہ لے جس نے میری

امتی ویتلک سے امت میں تمہارے جیسے لوگوں کو پیدا کیا۔

حضرت سالم کے لیے اس سے بڑھ کر فضیلت و بزرگی اور کیا ہو سکتی ہے کہ خود نبوت کی

لحدیث متذکرہ حاکم ج ۲ ص ۲۲۶ سے بخاری باب مناقب سالم مولیٰ ابو ذلیف رحمہ اللہ الفاہیہ ذکرہ سالم۔

نہاں حق پر جان اس پر غرور نہ کرے۔

مرتبہ میں اسی خوش الحانی اور نین قرأت میں حماست و امامت کے باعث آپ مسجد قبا میں نماز امامت پڑھتے تھے۔ اور اجماع صحابہ رضی اللہ عنہم حضرت ابو بکرؓ حضرت عمرؓ آپ کی اقتدار میں نماز پڑھتے تھے۔ حضرت سالمؓ کے اس فضل و کمال کی وجہ سے تمام صحابہ آپ کا بڑا احترام کرتے تھے۔ حضرت عمرؓ نے وفات کے وقت فرمایا ”اگر آج سالم زندہ ہوتے تو میں خلافت کی سفارش ان کے لیے کرتا۔“

حضرت سالمؓ فرماتے ہیں ”ایک مرتبہ حضرت عمرؓ نے اپنے ساتھیوں سے فرمایا ”تم لوگ تمنا کرو کسی نے کہا ”میں اس بات کی تمنا کرتا ہوں کہ یہ گھر سونے سے بھرا ہوتا، اور میں اس سب کو اللہ کے راستہ میں خرچ کر دیتا، اور صدقہ دے ڈالتا، ایک دوسرے شخص نے کہا ”اے اکاش یہ گھر کچھ راج اور جاہرت سے بھر جاتا اور میں فی سبیل اللہ وہ سب لٹا بیٹھتا۔“ حضرت عمرؓ نے فرمایا ”اور کوئی تمنا ظاہر کرو لوگوں نے کہا ”ہم نہیں جانتے اے امیر المومنین کیا کہیں پھر آپ نے فرمایا ”میں تمنا کرتا ہوں کہ یہ گھر ابو عبیدہ بن الجراح، معاذ بن جبل، سالم مولى الیٰٰہی حذیفہ، اور حذیفہ بن الیمان ایسے بزرگوں سے بھرا ہوتا۔“

اطلاق حضرت سالمؓ اخلاق کے اعتبار سے نہایت بلند پایہ بزرگ تھے گزشتہ واقعات نیکی سے ان کی استقامت اور استقلال و پامردی کا ثبوت ملتا ہے۔ دنیا و اہل دنیا سے بے تعلق رہتے تھے، جو کچھ کاتے تھے خلعت اسلامی ضرورتوں اور غلاموں کی ضرورتوں پر صرف

الحمد للہ کتاب الصلوٰۃ باب الامۃ البیدۃ اُسما الناجیہ ص ۲۶۷، ۲۶۸ سے مستند حاکم ص ۳۲۷

کر دیتے تھے۔ وفات کے وقت صرف ایک ہتھیار اور ایک گھوڑا چھوڑا جس کا ذکر پہلے گزرا چکا ہے۔ رضی اللہ عنہ وارضاهُ

حضرت عامر بن فہیرہ

نام و نسب | عامر نام، ابو عمرو کنیت، والد کا نام فہیرہ تھا، طفیل بن عبد اسد کے غلام تھے جو حضرت عائشہ کے آنیائی بھائی تھے، اور قبیلہ ازد سے تعلق رکھتے تھے۔

اسلام | مکہ مکرمہ میں اسلام کا غلغلہ اول اول بند ہوا تو اس کی صدائے پُر تاثر نے جن حق آگاہ دلوں کو متاثر کیا، ان میں ایک حضرت عامر بھی تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ابھی دار ارقم میں تشریف فرما تھیں جوئے تھے کہ حضرت عامر بحالت غلامی ہی اسلام لے آئے۔ حضرت بلال، مصعب بن عمیر اور حضرت عمارؓ کی طرح ان پر بھی سخت سے سخت مصیبتوں کی انتہا کر دی گئی، گرفتاروں نے بڑی پامردی اور استقلال و ثابت قدمی کے ساتھ ان سب کا مقابلہ کیا، اور اسلام کے دامن کو نہیں چھوڑا۔ حضرت ابو بکرؓ جو غلاموں کو خرید کر آزاد کرنے میں مشہور ہیں، انہوں نے حضرت عامر کی یہ حالت دیکھی تو خرید کر آزاد کر دیا۔

ہجرت | پھر جب سرکارِ دو عالم یارِ غار حضرت ابو بکر صدیقؓ کے ساتھ مدینہ منورہ کی ہجرت کے ارادہ سے رعبانہ ہوشے اور غارِ ثور میں قیام کیا، تو حضرت ابو بکرؓ نے حضرت عامر کو یہ خدمت پہنچا

کی کہ وہ دن بھران کی بکریاں چرتے تھے اور شام کو غار کے پاس لے آتے۔ یہاں دودھ کوٹلن کا دودھ نکالا جاتا اور کام میں لایا جاتا۔ صبح کے وقت حضرت عبداللہ بن ابی کر واپس جاتے تو بکریوں کو ان کے نشان قدم پر لے چلتے کہ مشرکین کو کچھ شبہ نہ ہو۔ پھر جب یہ قافلہ غار ٹورے روانہ ہوا تو حضرت ابو بکرؓ نے ان کو اپنے پیچھے بٹھالیا۔ مدینہ پہنچ کر حضرت سعد بن حنیسہ کے وہاں پہنچے اور حضرت حارث بن اوس کے ساتھ موافات کرادی گئی۔

مدینہ کی آب و ہوا شروع میں جن حضرات کو موافق نہیں آئی ان میں ایک حضرت عمرؓ بھی تھے۔ مرض کا اس قدر غلبہ ہوا کہ زندگی سے مایوس ہو گئے، ہجران کی شدت کے وقت یہ اشعار پڑھتے تھے۔

انی مجدۃ الموت قبل ذوقہ ان الجبان حقیقہ من فوقہ
کل امرئ محبا لہذا بطوقہ کالتور محمی آتقہ بروقہ
ترجمہ: میں نے موت سے پہلے ہی موت کا ذائقہ چکھ لیا ہے شبہ بزدلی کی موت اس کے اوپر سے ہے۔

ہر شخص اپنی طاقت کے مطابق کوشش کرتا ہے، بیل کی طرح جو اپنے سینگ سے اپنی ناک کی حفاظت کرتا ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو مہاجرین کرامؓ کی اس ناسازشی طبائع کی خبر ہوئی تو آپؐ نے دعا کی تھی: اے خدا! تو کہ کی طرح مدینہ کو بھیجے گا اسے لیے خوشگوار بنادے۔ اور اس کو بیاریوں سے پاک و

لے اسد الغابہ ج ۳ ص ۵۰۔ لے اصحابہ تذکرہ حضرت عابر

صاف کر دے۔ دعا قبول ہوئی، اور حضرت عامر بن فیروز تندرست ہو گئے۔

غزوات | غزوہ بدر و احد میں شریک تھے۔ صفر سنہ ۳ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ابو بکر کلابی جو قبیلہ کلاب کا سردار تھا، اُس کی درخواست پر شتر قاریوں کی ایک جماعت کو جن میں سے اکثر اصحاب صفہ میں سے تھے تبلیغ و ارشاد کے لیے اس قبیلہ کی طرف روانہ کیا۔ ان میں حضرت عامر بن فیروز بھی تھے اس جماعت مبلغین نے یہ دعویٰ بھیج کر قیام کیا۔ عامر بن قیس نے رمل و ذکوان قبائل کے پاس آدمی دوڑا دیا، ان لوگوں نے فدا رہی کر کے ان تمام اصحاب کو مع حضرت عامر بن فیروز کے شہید کر دیا۔ صرف حضرت عمرو بن امیہ غمری زندہ گرفتار ہوئے۔ حضرت عامر کی عمر اس وقت چالیس برس کی تھی۔ اس کے بعد عامر بن قیس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا تو کہا کہ میں نے عامر بن فیروز کی لاش کو قتل ہونے کے بعد دیکھا کہ آسمان کی طرف اٹھ اچھے گئے یہاں تک کہ آسمان و زمین کے درمیان بالکل حلق نظر آئے پھر زمین پر رکھ دیے گئے۔ حضرت عروہ سے مروی ہے کہ ان شہداء کرام میں حضرت عامر کی فحش تلاش کی گئی تو نہیں ملی۔ اس پر لوگوں کو خیال ہوا کہ فرشتے اُس کو اٹھا کر لے گئے یا انہوں نے تدفین کر دی۔ سرود کا نثار کو اس واقعہ معجزہ کا بڑا حصد مر ہوا اور آپ چالیس روز تک صبح کی نماز کے بعد ان فدا دہن کے حق میں بد دعا، فراتے رہے، یہاں تک کہ آیت لَکُم مِّنَ الْاَمْوَالِ فِیْ سَبَیْ

کو اس معاملہ میں کوئی دخل نہیں ہے، نازل ہوئی۔

لے عربی کا مشہور شاعر ہے۔ اس کا دیوان حمید بن ابی ص کے دیوان کے ساتھ یورپ سے شائع ہو چکا ہے۔

لے ہماری کتاب المغازی باب غزوہ البجج لے اسد الغابہ ج ۳ ص ۹۱۔

اخلاق و شائک | حضرت عامر صومت ظاہری کے کھانٹے سیاہ فام حبشی تھے مگر ان کا دل ہادی
سینہ انوار نبوت کی عکس ریز یوں سے شمع جہاں فروز کی مانند روشن تھے حضرت علیر کی فضیلت
و ہندگی کے لیے یہ شرف ہی کیا کم ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو غار ثور ایسے نازک
موقع پر اپنا معتمد بنایا۔ استقلال و پامردی کا عالم یہ تھا کہ غزوہ ہیر معونہ میں ان کے قاتل جبار بن
سلی کا نیزہ سینہ سے پار ہوا تو اضطراب و تشویش کی بجائے بے ساختہ زبان مبارک سے نکلا:
”فَرِحْتُ وَاللَّهِ“ میں اللہ کی قسم کامیاب ہو گیا۔

حضرت ابورافع

نام و نسب | نام میں بہت اختلاف ہے، زیادہ مشہور اسلام ہے، امام بخاری نے بھی اس کا ہی خیم
کیا ہے۔ کنیت ابورافع تھی۔

غلامی | ابتدا میں حضرت عباس کے غلام تھے۔ انہوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بطور
دے دیا۔ آنحضرت نے حضرت عباس کے اسلام قبول کرنے کی خوشی میں آزاد کر دیا۔

اسلام | اپنے اسلام کا واقعہ خود بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ قریش نے محمد کو کسی کام سے آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں بھیجا۔ آپ کو دیکھتے ہی میرا دل اسلام کی طرف مائل ہو گیا اور
میں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! اب میں قریش کے پاس واپس نہ جاؤں گا۔ سرکار کو میں نے

فرمایا میں حمد گنی نہیں کرتا اور قاصد کو نہیں روکتا۔ اب تو تم واپس چلے جاؤ۔ اگر کبھی تم اسلام کی طرف میلان کا جذبہ اپنے اندر پاؤ تو واپس آ جانا چنانچہ ارشاد نبوی کے مطابق یہ واپس چلے گئے اور پھر بارگاہِ نبوتِ پناہ میں حاضر ہو کر دولتِ اسلام سے بہرہ ور ہوئے۔

اختیارِ اسلام | جب تک قریش کے خوف سے اسلام کا اعلان نہیں کیا، ایک دن چاوہ زمر پر پیشہ تیر درست کر رہے تھے حضرت عباس کی بیوی بھی پاس ہی بیٹھی ہوئی تھیں، ایتنے میں ابولہب آیا، اور عمرو کی طاب کے پاس بیٹھ گیا۔ پھر ابوسفیان آئے۔ ابوسفیان نے ابولہب سے ہر کے حالات پوچھنے شروع کیے۔ بولا کیا بتاؤں؟ مسلمانوں نے ہماری تمام قوت تباہ کر کے رکھ دی کتنے ہی ہیں جن کو تیغ کیا، کچھ گرفتار ہوئے۔ اسی سلسلہ میں ایک عجیب و غریب واقعہ بیان کیا جاتا ہے کہ میدانِ جنگ میں زمین سے آسمان تک سفید پوش سوار بھرتے پڑے تھے۔ ابورافع بولے وہ فرشتے تھے؟ یہ سن کر ابولہب نے ان کے منہ پر زور سے طمانچہ مارا یہ سنبل کر گتھم گتھا ہو گئے۔

گر کمزور تھے غالب نہ آسکے۔ ابولہب نے زمین پر ٹپک دیا اور جتنا مارا کتا تھا مارا حضرت عباس کی بیوی جو پاس ہی موجود تھیں، اس ظلم کو برداشت نہ کر سکیں۔ ایک ستون اٹھا کر اس زور سے رسیہ کیا کہ ابولہب کا سر کھل گیا۔ اور بولیں اس کا آقا موجود نہیں ہے، کمزور سمجھ کر اتارے۔

ہجرت | جد کے بعد ہجرت کر کے مدینہ گئے، اور سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ قیام پذیر ہو گئے۔ غزوات | اُحد اور خندق وغیرہ تمام غزوات میں شریک ہوئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک سر پہ حضرت علی کی زیر سرکردگی مدینہ کی طرف بھیجا تھا، اُس میں حضرت ابورافع بھی تھے۔ داخل

فرماتے ہیں کہ جب حضرت علیؑ چلے گئے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے فرمایا: اے ابورافع! تم علی سے جا کر مل جاؤ، اور ان کو پیچھے سے آواز نہ دینا۔ ان کو چاہیے کہ کھڑے ہو جائیں اور ادھر ادھر نہ دیکھیں یہاں تک کہ میں آ جاؤں۔ چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے، اور حضرت علیؑ کو چند باتوں کی نصیحت فرمائی اور فرمایا: اے علی تمہارے ذریعہ اللہ کسی ایک شخص کو ہدایت دے۔ یہ تمہارے لیے بہتر ہے ان تمام چیزوں سے جن پر آفتاب طلوع کرتا ہے۔

فضل مکمل | حضرت ابورافع فضل و کمال میں نمایاں مقام رکھتے تھے، ان سے اسٹھ نقار مروی ہیں جن میں سے ایک میں بخاری اودین میں امام مسلم منفرد ہیں جن حضرات نے ان سے بدایتیں نقل کیں اور علیؑ استفادہ کیا ان کے نام یہ ہیں: صاحبزادوں میں حسن، رافع، عبید اللہ، معتمر، یحییٰ بن عمار، عطاء بن یسار۔ ابو عطفان بن عاصم، ابو سعید خدری، اور سلیمان بن یسار۔

حضرت ابورافع ایک خادم کی حیثیت سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ سفر و حضر میں رہتے تھے۔ اس لیے سرور کائنات کی زندگی کی معمولی معمولی جزئیات سے متعلق ان کو بہت دوسروں کے زیادہ واقفیت تھی۔ اسی بنا پر اہل صحابہ ان سے استفادہ کرتے تھے حضرت ابورافع کے پوتے عبید اللہ بیان کرتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن عباسؓ میرے دادا کے پاس ایک کاتب کو لے کر آئے، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق سوال کرتے

لے متذکر حاکم ج ۳ ص ۵۹۸۔

کہ آپ نے ظاں دن کیا کیا کام کیے تھے۔ وہ بتاتے جاتے اور کاتب تحریر کرتا جاتا تھا۔

حضرت ابو رافع کے شرف و عہد کے لیے یہی کیا کم ہے کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ نے آزاد کر کے ان کو اپنے خاندان میں شامل کر لیا تو فرمایا مولی القوم من افسہم اس کے بعد شرافت و نجابت اور فضیلت و زرگی کا کوئی سہارا باقی رہتا ہے۔

حضرت ابو رافع کو اس نسبت پر بڑا غرور آتا تھا اور وہ اس کو کسی قیمت پر بھی دینے کے لیے تیار نہیں تھے۔ ان کے متعلق صاحب تہذیب التہذیب نے ایک روایت لکھی ہے کہ عمرو بن سعید بن عاص نے مدینہ کی گورنری کے زمانہ میں ان سے پوچھا ”تم کس کے مولی ہو؟“ انہوں نے فرمایا ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا“ عمرو بن سعید نے کہا ”نہیں! تم ہمارے غلام ہو“ انہوں نے انکار کیا، یہاں تک کہ عمرو نے ان کو پانسو ڈرے لگائے اور بالآخر انہوں نے اقرار کر لیا ”ہمارے خیال میں اول تو یہ روایت درست ہی نہیں۔ جیسا کہ خود صاحب تہذیب التہذیب نے اس کو نقل کرنے کے بعد لکھا ہے:-

ولا تبين لي ذلك بل عندي آتةٌ ميرے نزدیک یہ درست نہیں ہے بلکہ یہ کوئی اور غیرت ہے

اور اگر ان سے ہی متعلق ہو، تو صحیح یہ ہے کہ آخر دم تک یہ اپنے تئیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا غلام کہتے رہے، اور عمرو کی غلامی کو تسلیم نہیں کیا، جیسا کہ بعض اور روایتوں سے ثابت ہوتا ہے۔

شادی و طلاق | آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کا نکاح اپنی آزاد کردہ جاریہ سہیلی سے کر دیا تھا جو صاحبزادہ ابراہیم کی آیا تھیں۔ ان سے عہد اللہ تولد ہوئے۔ ان کے علاوہ حضرت ابو رافع کی

۱۷۴ ص ۳۴۱

اولاد کے نام حسب ذیل ہیں :-

حسن رافع، معتمر، مغیرہ، سلمیٰ

وفات کے متعلق اختلاف ہے، کوئی حضرت عثمان کے آخری عہد خلافت میں بتاتا ہے، مگر غالباً صحیح یہ ہے کہ حضرت علی کے ابتدائی عہد خلافت میں انتقال ہوا۔ رضی اللہ عنہ۔ اصل یہ ہے کہ ابو رافع نام کا ایک شخص، ابو یحییٰ سعید بن العاص کا غلام تھا۔ ان دونوں کے واقعات ایک دوسرے سے ملتے جلتے ہیں۔

حضرت شقران صلح

نام و نسب [صلح نام، شقران لقب، اور والد کا نام عدی تھا۔ حبشی نژاد تھے۔ حضرت عبدالرحمن بن عوف کے غلام تھے، بعد میں انہوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں بطور مدیر پیش کر دیا۔ آپ نے اُن کو خلعتِ آزادی سے مشرب فرمایا۔ بعض روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ سرورِ کائنات نے قیتا خریدا تھا، لیکن یہ قول بہت ضعیف ہے، خود ارباب سیر نے قیتل کے ساتھ لکھا ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت ایک صحیح روایت بھی ایسی نہیں ہے جس سے آپ کا کسی غلام کو قیتل کے بدلہ میں خریدنا ثابت ہو۔

خداات [آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اُن کو غزوہ بدر میں اموالِ فقیہ کے جمع کرنے اور بدر میں قیدیوں کی دیکھ بھال پر متعین کیا تھا۔ انہوں نے قیدیوں کی نگرانی ماس نرمی اور لطافت سے کی کہ ان سب نے اُن کو اس قدر معاوضہ دیا کہ مالِ فقیہ میں سے جن کو حصہ ملا تھا حضرت

شقران اُن سب سے اچھے ہے۔

انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حضرت شقران کی حسن خدمات سے بہت خوش تھے۔ یہاں تک کہ آپ نے وفات کے وقت خاص طور سے ان کے ساتھ حسن سلوک سے پیش آنے کی وصیت فرمائی حضرت شقران بھی اپنے اہلکے ایسے جاں نثار غلام ثابت ہوئے کہ جس دامن کم سے ایک مرتبہ وابستہ ہو گئے تھے آخر تک اس کو ہاتھ سے نہیں جانے دیا اُن کی وفا کوشی کی سب سے بڑی دلیل یہ ہے کہ سید کوثرین کے جسم مطہر کی امانت زمین کے پہلو کی گئی تو اس موقع پر حضرت شقران بھی آل بیت اطہار کے ساتھ موجود تھے۔ جو چادر اس وقت رحمتہ للعالمین کے زیر بدن تھی حضرت شقران اس کو ہاتھوں سے تھامے ہوئے تھے، یہاں تک کہ ملائقدس کی یہ امانت عظمت سپرد زمین ہو کر چشم ظاہر سے قیامت تک کے لیے مستور ہو گئی۔ صلی اللہ علیہ وسلم و علیٰ آلہ و صحبہ وسلم حضرت شقران سے بعض احادیث بھی مروی ہیں۔ عبید اللہ بن ابی رافع نے اُن سے روایت کی ہے۔

انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد حضرت شقران کہاں رہے؟ اس میں اختلاف ہے۔ بخاری فرماتے ہیں کہ مدینہ میں قیام رہا، اور بعضوں کا خیال ہے کہ جھوٹے چلے گئے۔ شیک سلوم نے جو نے کی وجہ سے اُن کی جائے وفات دو وقت وفات بھی معلوم نہیں ہے۔

حضرت خباب بن آرث

ابن نمیر [خراب نام، ابو عبد اللہ کنیت، والد کا نام امدت تھا] ان کے نسب میں اختلاف ہے بعض

ابن نمیر ابن سعد قول ہے ۲۳۳ھ (۸۴۷ء) ۲۴۳ھ (۸۵۷ء) ۲۵۳ھ (۸۶۷ء)

کہتے ہیں خزانہ تھے۔ مگر صحیح یہ ہے جو حکیم سے خلق رکھتے تھے۔ بعد جاہلیت میں غلام بنا کر کہ میں
 فروخت کیے گئے۔ ان کے آقا کے نام میں اشکاف ہے بعض کہتے ہیں کہ ان کے آقا عقبہ بن خزدان
 تھے۔ اور کسی نے ان کو ام الغار بنت سباع الخزاعیہ کا غلام کہا ہے۔

اسلام | حضرت خباب آن سواد قندہ بزرگوں میں سے ہیں جن کی کلاہ غر کا طرہ امتیاز السابعتون
 کا ذکر ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ابھی حضرت ارقم کے گھر میں قیام پذیر نہیں ہوئے تھے
 کہ حضرت خباب اسلام کی نعمت ہے زوال سے مشرف ہو گئے۔ اسلام قبول کرنے والوں میں
 آپ کا نمبر چھٹا تھا۔ اسی بنا پر آپ کو سادس والا اسلام کہتے تھے۔

یہ وقت ان چند مسلمانوں کے لیے انتہائی سخت اور صبر آنا تھا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ
 وسلم اپنے چچا ابوطالب کی وجہ سے محفوظ تھے، اور حضرت ابوبکر اپنی قوم میں ممتاز تھے۔ اس لیے وہ
 بھی کفار کتبہ کے شر سے امن میں تھے حضرت خباب غلام تھے کوئی ان کا یا ر و مددگار نہیں تھا۔
 انہوں نے اسلام کا اعلان کیا تو کافروں کا غیظ و غضب ان کے خلاف اُبل پڑا۔ یہ ان مصیبت
 دلوں میں سے تھے جن کو لوہے کی زنجیریں پہنا کر دھوپ میں لٹا دیتے تاکہ لوہے کی گرمی سے ان
 کا ہم نپنے لگے کبھی تنگی پیٹ دیکتے ہوئے انکاروں پر لٹا دیے جلتے اور سینہ پر ایک بھاری پتھر
 رکھ کر ایک آدمی مسلتا۔ حضرت خباب یہ انسانیت سوز مظالم برداشت کرتے۔ انکاروں پر لٹتے
 لوٹتے گوشت کباب کی طرح بھنے لگتا لیکن ان تمام حقیتوں کے باوجود زبان بادۂ توحید کے
 ذائقہ کام نواز سے ایک مرتبہ آقا جی کی تھی وہ کس طرح اس ظلم و جبر سے مرعوب ہو کر کلمہ حق سے انحراف
 کر سکتی تھی۔ رحمت دو عالم حضرت خباب کی ان مصیبتوں کا حال سن کر اتنا درجہ ملول ہوتے اور
 تالیف قلب فرماتے تھے۔ ام انار کو سرور عالم کی ان دلجوئیوں کا ظلم تھا تو اپنے ظلم میں اور شدت

پیدا کر دیتی، اور لوہا آگ میں تپا کر ان کا سر راہتی تھی۔ ایک مرتبہ جب ظلم و ستم کی انتہا ہو گئی تو حضرت خباب نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے درخواست کی "میرے لیے بارگاہِ خداوندی میں دعا فرمائیے کہ وہ مجھ کو اس عذاب سے نجات عطا فرمائے، آپ نے دعا فرمائی "خلایا خباب کی مدد کرو" آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا کا اثر یہ ہوا کہ ام انمار کے سر میں ایسی تکلیف شروع ہوئی کہ وہ کتوں کی طرح بھونکتی تھی۔ لوگوں نے مشورہ دیا کہ سر کو درغ لگوانا چاہیے۔ چنانچہ حضرت خباب گرم کیا ہوا لوہا ام انمار کے سر پر رکھ کر درغ دیتے تھے۔

ایک مرتبہ حضرت عمرؓ نے ان سے فرمائش کی کہ تم نے کہیں جو معیتیں برادشت کی ہیں انہیں بیان کرو۔ حضرت خباب نے اپنی پشت دکھائی تو حضرت عمرؓ بولے "آج تمہیں نے کسی شخص کی پشت ایسی نہیں دیکھی ہے۔ حضرت خباب نے فرمایا "اگ جلدائی جاتی تھی اور اس پر میرے جسم کو تپایا جاتا تھا۔ یہاں تک کہ میری پشت کی چربی اُس کو بھجادی تھی (اسد الغابہ)۔ جہانی سزا کے علاوہ ان لوگوں نے مالی نقصان پہنچانے میں بھی کمی نہیں کی۔ حضرت خباب نو بار کا کام کرتے تھے اس سلسلہ میں ان کا حاص بن وائلؓ پر کچھ قرضہ تھا۔ یہ جب کبھی قرضہ گونے جلتا تو وہ کہتا کہ میں اس وقت تک ادائیگی نہیں کروں گا جب تک کہ تم محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا دامن نہیں چھوڑو گے۔ حضرت خباب فرماتے "جب تک تو دوبارہ زندہ ہو کر اس دنیا میں نہیں آئیگا میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا دامن نہیں چھوڑوں گا۔ اس پر وہ بولتا "اچھا میں مرکز دوبارہ زندہ ہوں گا، اور اپنے مال و اولاد کی طرف لوٹ کر آؤں گا، تب تمہارا قرضہ لگا کر دوں گا۔ (حاص بن وائل کا یہ کتنا عقیدہ قیامت پر ایک طرح کی تعریف تھی) اس واقعہ پر قرآن مجید کی یہ آیت نازل ہوئی تھی

سے ابن مسعودؓ ۳۷ کہ حضرت خبابؓ سے مندرک حاکم ج ۲ ص ۳۸۲۔

سے اسد الغابہ ج ۲ ص ۱۰۶ سے بخاری کتاب التفسیر باب قولہ و لڑتہ ایقول۔

أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأَتُوفِّيَهُمْ إِلَىٰ يَوْمِ الْآخِرَةِ ۖ إِنَّهُمْ مُّكَذِّبُونَ
 لِقَائِهِمْ ۖ مَا تَوْفِيهِمْ إِلَّا الْإِطْلَاقُ ۚ أَلَمْ يَكْفُرْ بِمَا هُوَ مُّكَفِّرٌ بِهِ ۚ وَلَهُ أَجْرٌ
 لَّا يَحْصَاهُ الْعَالَمُونَ ۚ أَلَمْ يَتَّخِذْ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا ۖ كَلَّا سَنَكْتُمُ ۚ
 مَا يَقُولُ وَمَنْ لَّنْ مِنَ الْعَذَابِ مُّذًا ۚ هَرَّامٌ عَلَيْهِمْ يَوْمَئِذٍ الْكَلْبُ ۚ أَلَمْ يَكُنْ
 مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ ۚ هَرَّامٌ عَلَيْهِمْ يَوْمَئِذٍ الْكَلْبُ ۚ هَرَّامٌ عَلَيْهِمْ يَوْمَئِذٍ الْكَلْبُ ۚ
 وَنَزَّاهُ مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرَسًا ۚ
 سائے لایا جائیگا۔

ہجرت | ایک عرصہ تک مصائب و آلام کا مقابلہ کرنے کے بعد مدینہ طیبہ کی طرف ہجرت کا حکم ہوا،
 تو ہجرت کر کے مدینہ پہنچے۔ یہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان میں اور فرات بن احمد کے
 غلام قسیم میں اور بعض کے نزدیک جبر بن عتیک میں مواخات کرادی تھی۔
 عزرات | حضرت خباب بدر، اعدا خندق اور تمام غزوات میں شریک ہے۔

فضائل | حضرت خباب ایمان و عمل کے اعتبار سے نہایت پختہ اور مضبوط تھے۔ اس بنا پر
 تمام صحابہ میں آپ کو ہر لغزری حاصل تھی، حضرت عمر بھی آپ کا بڑا احترام کرتے تھے۔ ایک
 مرتبہ حضرت خباب حضرت عمر سے ملنے آئے تو آپ نے ان کو اپنے گدے پر بٹھایا، اور لوگوں
 کو خطاب کر کے فرمایا "لن کے علاوہ صرف ایک شخص اوسے جو اس گدے پر بیٹھنے کا مستحق
 ہے؟" خباب نے پوچھا "امیر المؤمنین! وہ کون ہے؟" فرمایا "بلال؟" بولے "وہ میرے برابر
 کس طرح مستحق ہو سکتے ہیں۔" مشرکین میں ان کے بہت سے مددگار تھے، مگر میرا پوچھنے والا سوچے
 خدا وہ کون تھا؟" پھر اپنا استحقاق بتاتے ہوئے اپنے مصائب کی داستان سنائی۔

حضرت خباب علم کی جہی جستجو رکھتے تھے، کبھی کبھی رات رات بھر آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم کے طریقہ سعادت کو دیکھتے رہتے اور صبح کو اُس کے متعلق استفسار کرتے ایک مرتبہ

انہوں نے پوچھا یا رسول اللہ آپ نے رات میں نماز پڑھی کسی بھی نہیں پڑھی۔ فرمایا "رات کی نماز خوف ورجا کی نماز تھی میں نے خدا سے اپنی قسمت کے لیے تین چیزوں کی دعا مانگی تھی جن میں سے دو چیزیں منظور کر لی گئی ہیں، تیسری منظور نہیں ہوئی"۔

حضرت خباب کی مرویات کی تعداد تینتیس ہے، ان میں سے دو متفق علیہ ہیں اور دو میں امام بخاری اور ایک میں امام مسلم منفرد ہیں، جن بزرگوں نے ان سے روایت کی ہے ان کے اسماء گرامی حسب ذیل ہیں۔

آپ کے صاحبزادے عبداللہ اور ابوامامہ باہلی۔ ابوعمرو عبداللہ بن سحبرہ، قیس بن ابی حازم، مسروق بن اجدع، علقمہ بن قیس، عمرو بن شریبل، شعبی، عارضہ بن مضرب۔

روایت میں احتیاط دانکا نفس کا عالم یہ تھا کہ ایک مرتبہ مسجد میں چند اصحاب بیٹھے ہوئے تھے اتنی احتیاط میں حضرت خباب تشریف لے گئے، اور خاموش ہو کر بیٹھ گئے، لوگوں نے کہا کہ تم

سب اس وقت آپ کے پاس اس لیے جمع ہیں کہ آپ ہم سے کوئی بات کہیں یا کسی چیز کا حکم کریں۔ آپ نے فرمایا "میں کس بات کا حکم کروں، ممکن ہے میں آپ لوگوں کو کسی امر کا حکم کروں اور خود کسے نہ کرتا ہوں"۔

ندیدہ معاش | زائد جاہلیت میں اور اس کے بعد بھی عرصہ تک آہنگری کا پیشہ کرتے رہے اسلام کا ابتدائی زمانہ بڑی تنگی میں بسر ہوا۔ مگر کچھ دنوں بعد خدا نے مرفہ کمالی دی اور اتنی دولت ملی کہ پھر کسی پیشہ وغیرہ کی ضرورت نہیں رہی۔ وفات کے وقت چالیس ہزار درہم چھوڑ گئے۔

وفات | اللہ ہمیں کوثر میں سیار ہوئے، اور چند روز کے بعد وہیں وفات ہو گئی۔ وفات سے کچھ دور قبل اپنے صاحبزادے عبداللہ کو وصیت کی کہ مجھ کو کوثر کے باہر میدان میں دفن کرنا اس

سے قبل کوڈ کے لوگ اپنے مردوں کو گھروں کے سامنے یا شہر کے اندر ہی دفن کرتے تھے۔ حضرت خباب اپنی وصیت کے مطابق شہر کے باہر میدان میں دفن کیے گئے تو ایک علیل القدر صحابی کے قرب سے شرف اندوز ہونے کے لیے اہل کوڈ نے بھی اپنے عروج و چہرے دفن کرنے شروع کر دیے۔

مرض الموت میں کچھ لوگ عیادت کرنے آئے، اور کہنے لگے ”ابو عبد اللہ آپ خوش ہو جیے کہ کل آپ حوض کوثر پہنچنے بجائیوں سے ملاقات کرینگے“ یہ سنتے ہی حضرت خباب پر دقت طاری ہو گئی، نور فرمایا ”تم نے ایسے بھائیوں کا ذکر کیا ہے جو گدھے اور اونٹوں نے اپنا کوئی اجر دینا نہیں نہیں پایا، ہم ان کے بعد رہے اور دنیا سے اس قدر حقیر پایا کہ ڈر رہے کہیں وہ ہی ہمارے ان اعمال کا ثواب نہ ہو۔“

حضرت خباب نے مرض الموت میں اس قدر تکلیف اٹھائی کہ وہ خود فرماتے ہیں: ”اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے موت کی دعا سے منع نہ کیا ہوتا تو میں اپنے لیے موت کی دعا مانگتا۔ آخر اسی حالت میں تشریف لے گئے، عمر میں جان جلتا فوس کے سپرد کر دی۔ اور اپنے پیشر و احباب و رفقاء سے جلسے۔ رضی اللہ عنہ۔“

حضرت علی رضی اللہ عنہ کی جنگ سے واپس آ رہے تھے کہ کوفہ کے باہر میدان میں انہیں سات قبریں نظر آئیں۔ لوگوں سے پوچھا ”کس کی ہیں؟“ عرض کیا ”سب سے پہلے حضرت خباب اپنی وصیت کے مطابق یہاں دفن کیے گئے تھے، پھر ان کے اتباع میں لوگوں نے اپنے مردے بھی یہاں دفن کرنے شروع کر دیے ہیں“ حضرت علیؑ نے فرمایا ”اللہ خباب پر رحم کرے، وہ اپنی رحمت سے مسلمان ہوئے، ماہی خوشی سے ہجرت کی، ماہیانہ زندگی بسر کی، ان کے جسم کو کھلیں پہنچائی گئیں

لے متدرک کو عالم ج ۲ ص ۳۸۲۔

اللہ تعالیٰ نیک عمل لوگوں کے اعمال مضائع نہیں کرتا۔ اس کے بعد آپ نے اور قریب ہر کام
دل قبول کے لیے دعا پڑھی ہے

حضرت جناب مولائے عقبہ بن غزوآن

حضرت عقبہ بن غزوآن کے غلام تھے۔ غزوہ بدر اور دیگر تمام غزوات میں آنحضرت صلی
اللہ علیہ وسلم کے شریک رہے۔ مدینہ میں مشنہ میں پچاس سال کی عمر میں وفات پائی۔ اور
حضرت عمرؓ نے جو اس وقت سریرائے خلافت تھے نماز جنازہ پڑھی بعض لوگوں کو ان میں اور
حضرت جناب بن ادرت میں اشتباہ ہو گیا ہے۔ مگر حق یہ ہے کہ یہ دونوں شخصیتیں بالکل الگ
الگ ہیں۔ عقبہ بن نوفل بن عبد مناف کے حلیف تھے جناب کی کنیت ابو بکر تھی، اور ان
کوئی روایت منقول نہیں ہے۔

حضرت ابوبکرؓ

سلیم نام، ابوبکرؓ کنیت، وطن و نسب کے اعتبار سے کوئی ان کو فارسی بعض دوسری
اور بعض کی بتاتے ہیں۔ غلام تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو خدیو کر آزاد کر دیا۔
اسلام اسلام کا نازعین نہیں کیا جاسکتا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے شرف غلامی ہو قیاس
ہوتا ہے کہ دعوت اسلام کے شروع زمانہ میں ہی اسلام قبول کر لیا ہوگا۔ ہجرت کی اجازت ہوئی تو
مدینہ پہنچے اور کلثوم بن ہدم کے یہاں مقیم ہوئے۔

۱۔ اسد الغابہ ج ۲ ص ۱۰۸۔ ۲۔ اسد الغابہ تذکرہ حضرت جناب۔

غزوات | جنت کے معرکہ میں شریک تھے۔ اس کے بعد آٹھ اور دوسرے غزوات میں بھی شریک ہوئے۔
وفات ۲۲ جمادی الثانیہ ۳۸ھ یوم رجبہ میں دن حضرت عمرؓ خلیفہ ہوئے وفات پائی۔

زید بن بولہ

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے آزاد کردہ غلام تھے۔ ابوہریرہؓ کنیت تھی۔ ابن شابرؓ کہتے
ہیں کہ آپ نے ان کو غزوہ بنی ثعلبہ میں پایا تھا اور آزاد کر دیا تھا۔ ان کے پوتے بلال بن سبار
کی وسالت سے امام ابو داؤد و ترمذی نے ان سے روایت کی ہے۔ یہ حبشی تھے۔

حضرت عکرمہ

نام و نسب | عکرمہ نام، ابو عبد اللہ کنیت اہل مغرب کے برابر سے تعلق رکھتے تھے۔ حسین بن الحسین الغزیری کے غلام تھے۔ حضرت عبد اللہ بن عباسؓ حضرت علیؓ کی طرف سے بصرہ کے گورنر ہو کر گئے تو حسین نے حضرت عکرمہ کو حضرت ابن عباسؓ کی غلامی میں بہت متعل کر دیا۔ حضرت عکرمہ کی عمر اس وقت بہت تھوڑی تھی، اس لیے اُن کی تمام تعلیم و تربیت حضرت ابن عباسؓ کے ہی دامنِ فضل و کرم میں ہوئی جس کے باعث وہ غلام ہونے کے باوجود علم و کمال کے آسمان پر صہر جانا تاب بن کر چکے۔

تسلیم | حضرت عکرمہ میں تحصیلِ علم کا شوق خدا داد تھا، اور پھر انہیں حضرت ابن عباسؓ ایسا حیرت انگیز، ترجمان القرآن بزرگ مل گیا۔ حضرت ابن عباسؓ نے اُن کو تعلیم دینے میں بڑی کوشش اور جدوجہد سے کام لیا۔ سفرِ حضر میں ساتھ رکھتے تھے اور قرآن و سن کی تعلیم دیتے تھے۔ حضرت عکرمہ نے مسلسل چالیس برس تک اپنے شفیق آقا کی خدمت میں علم کی تحصیل کی۔ فضلِ کمال | شاگرد کے ذوق اور استاد کی توجہ سے غایت کا نتیجہ یہ ہوا کہ حضرت عکرمہ علم کے دیباچے بنے پایا بن گئے۔ ابن سعد لکھتے ہیں۔

سكان كثير العلم وحر من الجوع . بت علم رکھتے تھے اور ایک سمندر تھے۔

امام بخاری نے فرمایا کہ کوئی ایسا نہیں ہے جو حکمران سے احتجاج نہ کرے اور سند نہ پکڑے یا ہونے لگے بن
سعید فرماتے تھے ”حکمران معتبر ہیں اور تم جس کسی کو دیکھو کہ ان کی شان میں بے اعتباری کا اظہار
کرنا ہے اُس کے اسلام میں شک ہے۔“ عمرو بن دینار کہتے ہیں ”مجھ کو حضرت ابوالشعثاء نے چند
مسائل دیے اور کہا ”ان کی بابت حضرت حکمران سے پوچھ لو کہ وہ سمندر ہیں۔ تم ان سے مسائل
دریافت کیا کرو“ احمد بن عبد اللہ احملی نے فرمایا ”حکمران معتبر ہیں اور لوگ انہیں جس چیز سے متم
کرتے ہیں اُس سے بری ہیں“ حضرت حکمران خود فرماتے ہیں ”بازار جانا ہوں اور دکان کی ٹھہر
سے کوئی کلمہ سُنا ہوں تو اُس سے علم کے پچاس دروازے میرے اوپر کھل جاتے ہیں۔“
ابوالشعثاء ان کو ”اعلم الناس“ کہتے تھے۔ اور حافظ ذہبی نے ان کو ”امیر العالم“ لکھا ہے۔

تفسیر میں | حضرت ابن عباس تفسیر قرآن کے امام ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خود ان کے
مسائل | لیے تفسیر و تاویل کے علم کے حاصل ہونے کی دعا فرمائی تھی اس بنا پر حضرت حکمران
بھی ان کے فیض صحبت و توجہ سے تفسیر کے امام ہو گئے۔ یہاں تک کہ حضرت ابن عباس
کو خود کسی آیت میں شبہ ہوتا تو اس کے لیے حضرت حکمران سے ہی رجوع کرتے تھے ایک مرتبہ
آپ نے یہ آیت پڑھی:-

لَعَنَ قُلُوبُ قَوْمًا أَنذَرَنَّهُمْ هَالِكًا ۖ ثَمَّ رَأَىٰ سَمَرَهُمْ حِثٌّ هَٰلِكًا
مُعَذِّبُهُمْ وَعَذَابُهُمْ شَدِيدًا . کہنے والا یا ان کو شدید عذاب دینے والا ہے۔

اور حضرت حکمران سے پوچھا مجھے نہیں معلوم ان لوگوں نے نجات پائی یا ہلاک ہو گئے ”حکمران نے
پورے وضاحت کے ساتھ ثابت کر دیا کہ یہ لوگ ناجی ہو گئے۔ حضرت ابن عباس نے خوش

ہو کر ان کو ایک حد عطا فرمایا۔

عثمان بن حکیم کہتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ ابو امامہ کے پاس بیٹھا ہوا تھا، اُسے میں عکرمہ آئے اور فرمانے لگے "اے ابو امامہ! تم کو خدا کا واسطہ، تم نے کبھی حضرت ابن عباس سے سنا ہے کہ عکرمہ تم سے جو کچھ کہے اُس کی تصدیق کرو۔ وہ کبھی جھوٹ نہیں بولتے؟" ابو امامہ نے فرمایا "اے ابن عباس۔"

حضرت سعید بن جبیر تابعین میں تفسیر کے امام ہیں، ان سے کسی نے پوچھا آپ اپنے سے کسی غلط کو جانتے ہیں؟ فرمایا "ہاں! وہ عکرمہ ہیں" امام طبری فرماتے تھے "اب اللہ کی کتاب کو جاننے والا عکرمہ سے زیادہ کوئی نہیں ہے" حضرت قتادہ فرماتے تھے "تابعین میں سب سے بڑے عالم چار ہیں عطاء، سعید بن جبیر، عکرمہ، اور حسن۔ انہی حضرت قتادہ سے دوسرا قول منقول ہے "عکرمہ تفسیر کے سب سے بڑے عالم ہیں تم ان کے پاس بیٹھا کرو۔"

ایک مرتبہ حضرت مجاہد اور سعید بن جبیر نے حضرت عکرمہ سے بعض آیات کی تفسیر متعلق چند سوالات کیے حضرت عکرمہ نے ان سب کے جوابات نہایت تسلی بخش دیے جب بیویوں حضرات خاموش ہو گئے تو حضرت عکرمہ نے فرمایا "فلاں آیت کا نزول فلاں واقعے سے متعلق ہے، اور فلاں آیت کا شان نزول یہ ہے۔"

ایوب کہتے ہیں "جب سے عکرمہ بصرہ میں داخل ہوئے ہیں حضرت حسنؓ نے تفسیر بیان کرنی بہت کم کر دی ہے" انہی ایوب المصری سے ابن مزیع نے پوچھا "کیا تم نے عکرمہ کی تقریریں غلبہ کی ہیں؟ انہوں نے کہا نہیں۔ فرمایا "تم سے دو تہائی علم فوت ہو گیا۔"

حضرت عکرمہ جو جان تشریف لے گئے تو وہاں لوگوں نے شہر بن حوشب سے روایات

کیا "کیا ہم حکمران کے پاس نہ جائیں؟" فرمایا "تم ان کے پاس ضرور جاؤ۔ کیونکہ کوئی امت ایسی نہیں ہے جس کا کوئی جبر نہ ہو۔ ہماری امت کا حیران بن جاس کا غلام ہے۔"

فقہ تفسیر کے ساتھ فقہ میں بھی بڑی ہمارت رکھتے تھے۔ یہاں تک کہ خود حضرت ابن عباسؓ نے ان سے فرمایا "تم جاؤ اور لوگوں کو فتاویٰ دو، میں تمہارا مددگار ہوں" حکمران ہوئے۔ اگر لوگ جتنے اب ہیں اس سے گئے بھی ہو جائیں میں ان کو اس وقت بھی فتویٰ دوں گا۔ حضرت ابن عباسؓ نے پھر فرمایا "جاؤ اور فتویٰ دو، اگر کوئی تم سے کام کی بات دریافت کرے تو اسے فتویٰ دینا اور نہ چسپ نہنا۔" حضرت حکمران اپنے عہد میں مرجع خلافت تھے۔ ایوبؓ للعصریؓ کہتے ہیں میں ایک مرتبہ ارادہ کر رہا تھا کہ حضرت حکمران کے پاس جاؤں، ابھی بصرہ کے بازار میں تھا کہ کسی نے کہا "یہ حکمران جا رہے ہیں" میں ان کی سواری کے ایک طرف کھڑا ہو گیا۔ لوگ آتے تھے اور پوچھ پوچھ کر چلے جاتے تھے، میں اس کو یاد کرتا جاتا تھا۔ انہی ایوبؓ کا بیان ہے "ایک مرتبہ حکمران ہمارے یہاں آئے ان کے پاس لوگوں کا اتنا ہجوم ہوا کہ وہ مجبور ہو کر چھت پر چڑھ گئے۔"

حدیث تفسیر و فقہ کے علاوہ حدیث ان کا خاص فن تھا۔ تفسیر کی طرح انہیں اس میں بھی بڑا کمال تھا۔ حضرت ابن عباسؓ ان کے استاد شفیع تھے ہی۔ ان کے سوا انہوں نے صحابہ میں حضرت علیؓ، ابو ہریرہؓ، ابن عمرؓ، ابن عمرو بن العاصؓ، ابوسعید خدریؓ، عقبہ بن حارثؓ، عمار بن عمرؓ، ابن مغیرہؓ، ابن ابی سفیانؓ، مصعب بن عمیرؓ، یحییٰ بن اُمیہؓ، جابرؓ، ابو قتادہؓ، ام المومنین عائشہؓ، عمار بن زیدؓ جملہ سے بھی استفادہ کیا تھا۔

حدیث میں ان کی وسعت علم کا اندازہ اس سے ہو گا کہ حضرت ابن عباسؓ کی مرویات کی تعداد ہزاروں تک پہنچتی ہے۔ ان میں اکثر روایتیں حکمران کے واسطے ہی منقول ہیں۔

۱۔ تمام اہل تہذیب و تمدن میں۔ ۲۔ تہذیب التہذیب، ج ۱، ص ۳۳۳۔ ۳۔ ابن سعد، ج ۱، ص ۱۲۱۔ ۴۔ تہذیب التہذیب، ج ۱، ص ۳۳۳۔

امین سعدان کو کثیر الحدیث بتاتے ہیں۔

جس طرح حضرت عکرمہ کے اساتذہ کی فہرست طویل ہے، ان کے تلامذہ بھی کثیر التعداد ہیں۔ صاحب تہذیب التہذیب نے ایک صفحہ میں ان کے نام درج کئے ہیں، ہم مشاہیر تلامذہ کے اس سارے گرامی ذیل میں لکھتے ہیں جس سے حضرت عکرمہ کی جلالت شان و اہمیت علم و فضل کا اندازہ ہوگا۔

ابو ایوب مخنفی، امام شعبی، قتادہ، سہاک بن حرب، عاصم الاحول، ابوالحسن سیسی، ابوالزبیر حصین بن عبدالرحمن، ابویوسف خالد، داؤد بن ہند، عاصم بن ہمدان، موسیٰ بن عقبہ عمرو بن دینار، عطاء بن سائب، یحییٰ بن سعید افساری، یزید بن ابی جیب، ابوالحسن شیبانی، ہشام بن صالح، یحییٰ بن کثیر، حکم بن عیینہ، داؤد بن مکھین، محمد بن سیرین، ابوالشعراء وغیرہ۔

حضرت عکرمہ پر بعض لوگوں نے جرح کی ہے اور ان کے متعلق بُری رائے ظاہر کی ہے۔ ان حضرات میں زیادہ نمایاں شخصیت امام مالک اور امام مسلم کی ہے۔ ہمارے خیال میں اس کی وجہ یہ ہے کہ حضرت عکرمہ کے متعلق بعض لوگوں کا خیال یہ تھا کہ وہ خوارج کے ایک فرقہ صغریہ کی طرف میلان رکھتے ہیں۔ سورن جہاں تک ان کی روایت کا تعلق ہے، اکثر ائمہ مذہب نے انہیں ثقہ اور معتبر مانا ہے۔ امام بخاری تو یہاں تک فرماتے تھے کہ ”مجھے کوئی ایسا شخص معلوم نہیں جس نے حضرت عکرمہ سے احتجاج نہ کیا ہو“۔ حاکم ابوالاحد فرماتے ہیں ”ان کی حدیث سے ائمہ قدما نے سند لی ہے۔“

ابو عبد اللہ محمد بن نصر لہروزی فرماتے ہیں ”عام علماء حدیث نے اس بات پر اتفاق کیا ہے کہ حضرت عکرمہ کی حدیث سے عجت پکڑنی چاہئے“۔ امام مسلم ان کی نسبت اچھی رائے نہیں رکھتے تھے، تاہم انہوں نے ان کی روایت کو قبول کیا ہے، اور جرح کے بعد قبول کی ہے۔

امام مسلم کے ماسوا الامام بخاری، ابو داؤد، نسائی ان سب نے اپنی صحاح میں حضرت عکرمہ کی حیثیت و بیج کی چھپائی۔

تقریر ان فضائل کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے تقریر کا ایسا ملکہ عطا فرمایا تھا کہ جو بات بیان کرتے تھے، اُس کا کوئی پہلو تشنہ نہیں چھوڑتے تھے۔ ابن عیینہ فرماتے ہیں ”عکرمہ جب منافی پر کلام کرتے ہیں۔ اگر کوئی شخص اُسے سنے تو یہ محسوس ہو کہ گویا وہ خود ارباب منافی کو دیکھ رہا ہے۔ پورے تمام واقعات اُس کے سامنے سے ہی گزر رہے ہیں۔“

غلامی و آزادی | یہ عجیب بات ہے کہ ارباب سیر لکھتے ہیں ”حضرت ابن عباسؓ کی وفات کے وقت حضرت عکرمہ غلام ہی تھے۔ ابن عباسؓ کی وفات کے بعد ان کے صاحبزادہ علیؓ نے عکرمہ کو چار ہزار دینار کے بدلہ میں فروخت کر دیا۔ اس پر عکرمہ نے کہا افسوس! تم نے اپنے باپ کا ظلم چار ہزار دینار کے عوض بیچ ڈالا“ علیؓ کو اس سے بڑا تاثر ہوا، اور بیج کا اقالہ کر لیا۔ پھر حسبہ اللہ آزاد کر دیے گئے۔“

لطافت طبع | مزاج لطافت پسند پایا تھا کسی اچھی آواز کو بھی سنتے تو اُس سے متاثر ہو جاتے تھے۔ یزید بن ارون کہتے ہیں ”ایک مرتبہ عکرمہ بصرہ آئے ہوئے تھے چند لوگ ان سے ملنے آئے یہ باتیں کر رہے تھے کہ کہیں سے عمدہ گلے کی آواز آنے لگی۔ حضرت عکرمہ بولے ”چپ رہو“ اور گانا سننا شروع کر دیا، وہ ختم ہو گیا تو فرمایا ”کہنت کس قدر عمدہ گائ رہی تھی۔“

سیر و سیاحت | حضرت عکرمہ کو سیر و سفر کا بہت شوق تھا۔ انہوں نے حین، مصر، افریقہ اور کاشوق، امصہان و خراسان و سمرقند ان سب کی سیاحت کی تھی۔“

۱۔ یہ سب معلومات تہذیب التہذیب جلد ۱ صفحہ ۲۴۳ تا ۲۴۴ اور جلد ۲ صفحہ ۱۳۰ سے شدات الذہب ج ۱ ص ۱۳
۲۔ شدات الذہب ج ۱ ص ۱۳۰ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۴۰۔

وفات | سکنہ یا سکنہ میں انٹی یا چوڑھی برس کی عمر میں مہینہ میں وفات پائی۔ اتفاق سے
 اسی دن عرب کے مشہور غزل گو شاعر کثیر غزوة نے انتقال کیا تھا، لوگوں نے کہا "افسوس آج
 افقہ الناس (عکرمہ) اور اشعر الناس (کثیر) دونوں کا انتقال ہو گیا، دونوں پر بعد نظر ایک ساتھ
 نماز جنازہ پڑھی گئی۔ بعض روایتوں میں ہے کہ قیروان (شمالی افریقہ) میں وفات ہوئی تھی مگر یہ
 روایت ضعیف ہے۔

اولاد | شادی اور اولاد کے متعلق تفصیل سے معلوم نہیں۔ البتہ علامہ ابن خلکان نے عمارہ بن
 حمزہ کو خطیب بغدادی کے حوالے سے حضرت عکرمہ کا پوتا بتایا ہے۔

حضرت نافع بن کاؤس

نام و نسب | نافع نام ابو عبد اللہ کنیت والد کا نام کاؤس یا ہرمز تھا، دیکھ کے رہنے والے تھے۔
 حضرت عبد اللہ بن عمر کو کسی جنگ میں ملے تھے، اور ان کے غلام تھے۔
 جس طرح حضرت عکرمہ کو خوش قسمتی سے حضرت ابن عباسؓ کی غلامی میں لگ گئی تھی جن
 کے فیضِ تعلیم و تربیت سے وہ تابعین کے ائمہ کبار میں سے جاتے ہیں، ٹھیک اسی طرح بخت کی
 اور جندی نے حضرت نافع کو حضرت عبد اللہ بن عمرؓ کی غلامی میں دیدیا۔ ابن عمرؓ نے نافع کی
 تعلیم و تربیت بہترین طریقہ پر کی جس کے باعث وہ علم حدیث و تفسیر کے امام بلند مقام ہوئے۔

لحہ تاریخ ابن خلکان ج ۱ ص ۲۲۰ - ۵۴ ایضاً ۵۵ تاریخ ابن خلکان ج ۲ ص ۱۵۱

اور ان کا آستانہ افادہ دوسرے بڑے بڑے احرار و بجاہ کے لیے بوسہ گاہِ عقیدت ہو گیا۔

آنندی | نافع میں جو جو ہر قابلِ قسام ازل کی طرف سے ودیعت رکھا گیا تھا۔ حضرت ابن عمرؓ اُس کے صحیح جوہر شناس تھے۔ وہ جانتے تھے۔ اُن کے زیر سایہ عسلا می کی گدڑی میں کیسا غسل بے بہار و رن پارسہ ہے جو ایک دن اپنی روشنی سے ارشاد و ہدایت کی محفل کو بقعہ نور بنا دیگا۔

ایک مرتبہ عبداللہ بن جعفر نے بارہ ہزار درہم کے عوض اُن کو حضرت ابن عمرؓ خریدنا چاہا تو انہوں نے صاف دیکھا کر دیا ایک لڑکے نے ابن عامر نے نافع کی قیمت کے سلسلہ میں تیس ہزار درہم پیش کیے حضرت ابن عمرؓ نے فرمایا "میں ڈرتا ہوں کہ ابن عامر کے درہم کبیر مجھ کو نقد میں مبتلا نہ کر دیں؟ اس کے بعد آپ نے فرمایا: اذہب فانت حرّاً و جاؤ تم آزاد ہو۔
تسلیم | حضرت نافع حضرت عبداللہ بن عمرؓ کی خدمت میں تیس سال تک رہے۔ اس عرصہ میں حضرت ابن عمرؓ نے ایسی توجہ خاص سے نافعؓ کی تربیت کی کہ وہ آسمانِ علم و فضل پر مہر تاباں بن کر نمودار ہوئے۔

علم و فضل | اُن کی علمی جلالت شان کو تمام ائمہ حدیث نے تسلیم کیا ہے۔ حضرت عکرمہ کے احوال میں آپؓ پر لکھا ہے کہ تفسیر و حدیث اور فقہ میں امامت کا مرتبہ رکھتے تھے۔ اہلِ مدینہ میں حضرت نافعؓ حضرت عکرمہؓ سے بھی افضل سمجھے جاتے تھے۔

حضرت ابن عمرؓ کے فرزند ابوجند حضرت سالمؓ بڑے پایہ کے محدث ہیں۔ امام احمد بن

منزل فرماتے ہیں ”اگر نافع و سالم میں اختلاف ہو جائے تو ہمیں جاننا کس کو ترجیح دوں؟ امام نووی نے فرمایا ”وہ جلیل المرتبت تاہی تھے اُن کی ثقاہت و جلالیت پر سب کا اتفاق ہے۔“ خود حضرت ابن عمرؓ نے کہا ”اللہ نے نافع کو عطا فرمایا کہ ہم پر بڑا احسان کیا ہے۔“ خلیل کا بیان ہے کہ نافع مدینہ کے ائمہ تابعین میں سے تھے اور امام اعظمؒ مانے جاتے تھے۔ حافظہ ہی انہیں امام اعظمؒ دیکھتے ہیں۔

حدیث حضرت ابن عمرؓ حدیث کے بھر بیکراں تھے، نافع میں سال تک اس بھر سے سیراب ہوتے رہتے تھے، اور پھر انہوں نے اس پر ہی بس نہیں کی بلکہ اور دوسرے سر شہائے حدیث سے بھی فیضیاب ہوتے رہے۔ چنانچہ انہوں نے صحابہ میں حضرت ابن عمرؓ کے علاوہ ابو ہریرہؓ ابو سعید الخدریؓ، ابو لبابہؓ، رافع بن خدیجؓ، عائشہؓ، ربیع بنت معوذہ رضی اللہ عنہم سے اوتاہیں میں قاسم بن محمدؓ، سالم بن عبد اللہؓ، یزید بن عبد اللہؓ، اسلم مولیٰ عمرؓ، ابراہیم بن عبد اللہؓ، عبد اللہ بن محمد بن ابی بکر الصدیقؓ رحمہم اللہ سے حدیث کا سماع کیا۔ حدیث میں جلالتِ شان کا یہ عالم ہے کہ امام بخاریؒ فرماتے ہیں: ۱۔

احم الاصابیل حالک عن نافع سب سے زیادہ صحیح سند وہ ہے جس میں تک

عن ابن عمرؓ۔ نافع سے اور نافع ابن عمرؓ کو روایت کرتے ہیں۔

امام مالکؒ فرماتے تھے ”جب میں نافع سے ابن عمرؓ کی کوئی حدیث سُن لیتا ہوں تو

شعبہ تہذیب الاسامیج ۲ ص ۱۲۲ سے تہذیب التہذیب ۱۰ ص ۳۱۲ سے تذکرۃ الحفاظ ۲ ص ۹۲

شعبہ تہذیب الاسامیج ۲ ص ۱۲۲۔

پھر کسی دوسرے سے اُس کو سننے کی پروا نہیں کرتا۔ ابنِ عیینہ کا بیان ہے "نافع کی حدیث سے زیادہ معتبر کسی کی حدیث نہیں ہے؟" ابنِ سعد فرماتے ہیں "نافع ثقہ کثیر الحدیث تھے؟ ابنِ فراس نے اُن کو "ثقة نبیل" و تشریف مستحکم کہا ہے۔ امام بخاری نے جس سلسلہ اسناد کو صحیح الاسناد کہا ہے علمائے حدیث اُس کو سلسلۃ الذہب و ذخیرہ طلائع کہتے ہیں۔

تلامذہ حضرت نافع کا بابِ افادۃ و درس بہت وسیع تھا اور اُس سے بڑے بڑے ائمہ دین و اکابرِ امت نے استفادہ کیا۔ چند خاص تلامذہ کے اسناد گرامی حسب ذیل ہیں۔

ابو اسحق یسعی، ازہری، حکیم بن عیینہ، محمد بن عثمان، صلح بن کيسان، عبد بن وحمیج، ابنِ اسعید، یونس بن حید، یزید بن ابی حنیبل، موسیٰ بن عقبہ، میمون بن مہران، جریر بن حازم، حکم بن حنیبل، سعد بن ابراہیم، ابنِ جریج، اوزاعی، مالک بن انس، اسامہ بن زید اللیثی، عطاء اللہ اسانی، اعش، ابن ابی لیلیٰ، ضحاک بن عثمان۔

امام مالک حضرت نافع کے خاص تلمیذ تھے۔ یمن سے ہی اُن کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے، وہ خود فرماتے ہیں کہ میں اپنے ایک ملازم کو لے کر نو عمری کے زمانہ میں ہی حضرت نافع کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا، وہ تشریف لاتے اور مجھ کو احادیث سنایا کرتے تھے۔ صبح کی نماز کے بعد مجھ میں بیٹھ جاتے تھے۔ اُس وقت اُن کے پاس کوئی نہیں آ سکتا تھا۔ طلوعِ آفتاب کے بعد مجھ سے تشریف لاتے تھے۔

۱۔ تہذیب الاسناد ج ۲ ص ۱۲۳ ۲۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۴۴۳ ۳۔ ابنِ عثمان ج ۲ ص ۱۵۱
۴۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۴۱۳ ۵۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۹۴

نافع حضرت ابن عمرؓ کی مرویات کے اتنے بڑے عالم تھے کہ خود انہیں اس پر ناز تھا۔ ایک مرتبہ انہوں نے امام زہریؒ کی اس بات کی شکایت کی کہ وہ میرے پاس آتے ہیں میں ان کو حضرت ابن عمرؓ کی روایتیں سناتا ہوں۔ پھر وہ حضرت سالمؓ و حضرت ابن عمرؓ کے صاحبزادہ کے پاس جا کر اسی روایت کے متعلق پوچھتے ہیں کیا اس کی نسبت آپ نے اپنے والد سے کوئی روایت سنی ہے؟ سالم فرماتے ہاں اس کے بعد زہریؒ اس روایت کو سالم کے حوالے سے بیان کرتے اور میرا کہیں ذکر نہ کرتے، حالانکہ حدیث کا اصل سیاق میرے پاس تھا۔

حضرت ابن عمرؓ کثیر محدث ہونے کے ساتھ اجلہ فقہاء و صحابہ میں سے بھی تھے۔ نافع ان کے شاگرد و مشید تھے۔ اس لیے من حدیث میں امامت کی نعمت کے ساتھ فقہیت کی دولت بے پایاں بھی ان کے حصہ میں آئی تھی۔ حافظ ابن حجر ان کو نافع الفقیہہ لکھتے ہیں۔ لیکن اپنے آقا زادہ حضرت سالم کا احترام اس درجہ مرعی رکھتے تھے کہ ان کی موجودگی میں فتویٰ نہیں دیتے تھے۔ ایک سیاہ چادر اوٹھتے، منہ پیٹے رہتے، اور کسی سے کلام نہیں کرتے تھے۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز نے ان کے علم و فضل کی قدر کرتے ہوئے انہیں سنن کی تعلیم کے لیے مصر بھیج دیا تھا۔

وفات ۱۳۸ھ یا ۱۳۹ھ میں وفات پائی ۱۳۸ھ

۱۳۸ھ تذکرہ المحققین ج ۱ ص ۹۳ ۱۳۹ھ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۱۱ ۱۴۰ھ تذکرہ المحققین ج ۱ ص ۹۳

۱۴۰ھ تہذیب الاسما ج ۲ ص ۱۲۳ ۱۴۱ھ ابن خلکان ج ۲ ص ۱۵۱

سعید بن جبیر

نام و نسب | سعید نام، ابو عبد اللہ یا ابو محمد کنیت۔ کوذ کے رہنے والے تھے۔ بنی والبتہ بن الحارث بن قلیبہ بن دودان کے غلام تھے۔ والبتہ اسد بن خزیمہ کی ایک شاخ تھا۔ اس نسبت سے وہ الوالبی الاسدی کہلاتے ہیں۔

تسلیم | اسلام نے غلاموں کو کتاب و فضل کی جو آزادی عطا فرمائی ہے سعید بن جبیر اس کی ایک مثال تلباں تھے۔ انہوں نے اس زمانہ میں ہوش نبھالا جبکہ اکابر صحابہ کی بڑی تعداد اٹھ چکی تھی، تاہم جو باقی تھے سنیہ نے ان سے تحصیل علم و کمال میں کوتاہی نہیں کی چنانچہ صحابہ میں ان کے اساتذہ کے نام یہ ہیں۔

عبد اللہ بن عمر، عبد اللہ بن عباس، عبد اللہ بن زبیر، ابوسعید خدری، ابو ہریرہ۔ اُمّ المؤمنین عائشہ صدیقہ، انس بن مالک، عبد اللہ بن فضل، ابن صحابہ کرام میں سعید بن جبیر نے حضرت ابن عباس سے خاص طور پر استفادہ کیا۔ حضرت ابن عباس میں طرح قرآن کچھترین ترجمان اور فن حدیث کے بحر بکراں تھے فقہ، فرائض اور ادب و انشاء، شعر و شاعری اور لسانی قابلیت کی معرفت میں بھی پوری جہارت رکھتے تھے۔ اس بناء پر ان کا درس ان تمام چیزوں پر مشتمل ہوتا تھا۔ حضرت سعید بن جبیر اس حلقہ درس میں پوری پابندی سے شریک ہوتے تھے

ابن کا تعلیم حاصل کرنے کا طریقہ یہ تھا کہ باہر کے سائلین جو سوالات کرتے، اور سائل پوچھتے تھے اور حضرت ابن عباس اُن کے جوابات دیتے تھے، سعید غوثی کے ساتھ اُن سب کو سنتے اور یاد کرتے جاتے تھے کبھی کبھی خود بھی کوئی سوال کر لیتے، ورنہ عموماً چپ بیٹھے رہتے تھے شروع میں حضرت ابن عباس نے تقریر قلمبند کرنے کی عادت فرادی تھی، مگر معلوم ہوتا ہے بعد میں لکھنے کی اجازت مل گئی تھی چنانچہ بعض دن اس کثرت سے سائل پیش آتے تھے کہ لکھنے لکھنے ابن جبر کی ریاض پُر ہو جاتی تھی اور انہیں کپڑوں اور تھیلیوں پر لکھنے کی ضرورت پڑ جاتی تھی۔

حضرت ابن عباس کے بعد انہوں نے حضرت ابن عمرؓ سے فائدہ اٹھایا۔ ابن جبر قیام کوفہ کے زمانہ تک جب کہ وہ خود صاحبِ افتاد ہو گئے تھے حضرت ابن عمرؓ سے برابر استفادہ کرتے رہے۔ وہ خود فرماتے ہیں ”جب کسی مسئلہ میں علما کوفہ باہم مختلف ہوتے تھے تو میں اُس مسئلہ کو لکھ لیتا اور پھر حضرت ابن عمرؓ سے ملاقات ہوتی تو اُسے دریافت کر لیتا تھا“

علم و فضل | ابن اساذہ کرام کے فیض خاص اور سعید بن جبیر کی محنت و توجہ اور ذوق و شوق کا نتیجہ یہ ہوا کہ سعید تفسیر، حدیث، فقہ، اور فرائض میں امام و شیخ بن گئے، اور قلم شہرت و عظمت کے تاجدار بن کر نمودار ہوئے۔ امام نووی فرماتے ہیں ”سعید بن جبیر تابعین کے ائمہ کبار میں سے تھے اور تفسیر، حدیث، فقہ اور عبادت اور دوسری صفات میں ان کو پیشرو بزرگوں میں سے تھے۔ یحییٰ بن مہران کہتے ہیں ”سعید بن جبیر کا انتقال ہو گیا اور کج زمین پر کوئی ایک شخص ایسا نہیں ہے جو ان کے علم کا محتاج نہ ہو۔“ اشعث بن قیس کا بیان ہے کہ سعید بن جبیر کو جب علماء ائمہ کا جانا تھا

سے ابن سعد ۶ ص ۱۶۹، ایشاؓ تھے تنزیہ الاسرار ۱ ص ۲۱۶، تذکرۃ اصفیاء ۱ ص ۷۷۔

تفسیر | حضرت سید کو ابن عباسؓ سے شرفِ تلمذ حاصل تھا جو قرآن مجید کے بہترین ترمجان تھے اس بنا پر ان کو بھی تفسیر و تاویل اور شانِ نزول کے علم میں بڑا کمال حاصل تھا جب اُن کے سامنے کوئی آیت پڑھی جاتی تھی تو وہ اُس کا مصداق فوراً بتا دیا کرتے تھے۔ ابو یونس قریٰ کہتے ہیں "میں نے ایک دفعہ سعید بن جبیر کے سامنے یہ آیت پڑھی :-

الْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ لِكُلِّ ذَرٍّ عَرِضٌ
مگر کمزور مردوں، عورتوں اور بچوں میں سے۔

انہوں نے کہا "اس میں جن لوگوں کا تذکرہ ہے وہ کمزور ہیں ستم رسید تھے" میں نے کہا "میں ایسے ہی لوگوں (محلج) کے ستم رسیدہ کے پاس سے آ رہا ہوں" سعید بولے "بھتیجے! ہم لوگوں نے اس کے خلاف بڑی کوشش کی لیکن کیا کیا جائے، خدا کی مرضی یہی تھی"۔ اٹھش فرماتے ہیں "سعید بن جبیر نے کسی نے ان ادھی تا سیفۃ کی تفسیر دریافت کی تو فرمایا "اس سے مراد یہ ہے کہ جب اُس میں گناہ کیا جائے تو اُس سے نکل جاؤ"۔

تفسیر میں احتیاط | تفسیر کا درس زبانی دیتے تھے، اور یہ پسند نہیں کرتے تھے کہ کوئی شخص اُس کو قلمبند کرے۔ ایک شخص ہان کے پاس آیا، اور تقرر قلمبند کرنے کی درخواست کی۔ آپ نے فرمایا "میرے ایک پہلو پر خانگہ گر پڑے، یہ بہتر ہے اس سے کہ میں تقریر لکھنے کی اجازت دیدوں بلکہ اگر خاص خاص اہل ذوق کو لکھنے کی اجازت دے دیتے تھے۔ چنانچہ وقار بن ابیاس بیان کرتے ہیں معزہ تفسیر کی کتاب اور روایات لے کر حضرت ابن جبیر کے پاس آتے تھے مجھے

قرأت | تفسیر کے ساتھ قرأت میں بھی کمال رکھتے تھے۔ رمضان میں امامت خود ہی کرتے تھے۔

لے تذکرۃ المصنفین (ص ۷۲) لے ابن سعد (ص ۶۱۳) لے ابن قسطلان (ص ۱۸۰) لے ابن سعد (ص ۶۱۳) لے ابن سعد (ص ۶۱۳)

مشہور قرائتوں کا علم حاصل تھا۔ ایک رات حضرت عبداللہ بن مسعود کی قرأت اور دوسری شب حضرت زید بن ثابت کی قرأت پڑھتے تھے۔

حدیث | حدیث کے اکابر حفاظ میں سے تھے، اجلہ صحابہ سے حدیث کا سماع کیا تھا حضرت ابن عباس کے تلمیذ خاص تھے جو ان پر خاص شفقت کی نگاہ رکھتے تھے۔

عجائب فرماتے ہیں ایک مرتبہ حضرت ابن عباس نے سعید سے کہا ”حدیثیں سناؤ“ انہوں نے عرض کیا ”میں آپ کی موجودگی میں حدیث کس طرح سنا سکتا ہوں؟“ ابن عباس نے فرمایا ”کیا یہ خدا کی نعمت نہیں ہے کہ تم میرے سامنے حدیثیں بیان کرو، اگر صحیح بیان کرو گے تو فہما اور نہ میں اس کی تصحیح کروں نہ تنقید بنی دوا صد کے موذن کا بیان ہے“ میں ایک مرتبہ حضرت ابن عباس کے پاس گیا وہ ایک گدے پر نیک لگائے بیٹھے تھے۔ اور سعید ان کے پیروں کے پاس بیٹھے ہوئے تھے۔ حضرت ابن عباس اُن سے فرما رہے تھے ”تم نے مجھ سے بہتری حدیثیں یاد کی ہیں۔ اب دیکھو ان کو کیسے روایت کرتے ہو۔“ روایت حدیث | مگر کیا حفاظ حدیث میں ہونے کے باوجود روایت کے معاملہ میں محتاط تھے۔ میں احتیاط | موقع دیکھ کر روایت کرتے تھے۔ محمد بن جیب کا بیان ہے کہ سعید بن جبیر اصمغان میں تھے تو لوگوں نے روایت حدیث کی درخواست کی، مگر انہوں نے اُسے منظور نہیں کیا۔ پھر جب کو فہم آئے تو احادیث بیان کرنے لگے کسی نے اُن سے پوچھا ”اے ابو محمد! آپ اصمغان میں تو حدیث بیان کرتے نہیں تھے کو فہم اگر حدیثیں کس طرح بیان

کرنے لگے۔ فرمایا: "انشاء اللہ"۔ حیث یعرف، تم اپنے تھان و دہاں کھولو جہاں اُس کو پہچاننے والے موجود ہوں۔

فقہ قرآن و حدیث میں بصیرت تامل رکھنے کی وجہ سے انہیں تقدیم بھی امامت کا درجہ حاصل تھا حضرت ابن عباس کے سامنے انہیں فتویٰ دینے کی جرأت نہیں ہوتی تھی مگر جب وہ نابینا ہو گئے تو حضرت سعید بن جبیر لکھنے لگے۔ خود حضرت ابن عباس کو اتنا اعتماد تھا کہ اہل کفر و فساد کو کہنے آتے، اور رکب میں حضرت ابن عباس سے مسائل دریافت کرتے تو وہ فرماتے: کیا تم میں سعید بن جبیر نہیں ہیں؟ امام نووی نے ان کو جہاں تفسیر و حدیث میں کبار ائمہ التاجین میں شمار کیا ہے، فقہ میں بھی کیا ہے۔

خصیب کا بیان ہے کہ مسائل طلاق کے سب سے بڑے عالم سعید بن السیب تھے۔ حج کے عطاء، حرام و حلال کے طاؤس، تفسیر کے مجاہد اور ان سب کے جامع سعید بن جبیر تھے۔ فرائض فرائض میں خاص لکھتا تھا۔ حلیل القدر صحابہ فرائض کے سالکوں کو ان کے پاس بھیجتے تھے ایک مرتبہ حضرت ابن عمرؓ کے پاس ماسی قسم کا سائل آیا۔ آپ نے اُس کو سعید بن جبیر کے پاس بھیج دیا، اور فرمایا: "فرائض کا علم جتنا چاہو کہہ اُن کو بھی ہے۔ مگر وہ حساب مجھ سے زیادہ جانتے ہیں۔ جب کبھی مدینہ تشریف لے جاتے۔ علماء مدینہ اُن سے فرائض سیکھتے تھے۔ امام زین العابدینؓ کا بیان ہے کہ ابن جبیر ہمارے یہاں سے گذرتے تو ہم اُن سے فرائض یاد دہا باتیں دریافت

۱۔ ابن عثمانؓ ص ۲۰۵ ۲۔ ابن عثمانؓ ص ۲۰۴ ۳۔ تہذیب الساری ص ۲۰۵۔

۴۔ ابن عثمانؓ ص ۲۰۵ ۵۔ تہذیب الساری ص ۲۱۶۔

کرتے تھے جن سے خدا نے ہم کو فائدہ پہنچایا۔

اشاعت علم | حضرت سید ابن جبیر کے سینہ میں علم و فضل کا جو خزانہ ودیعت تھا انہوں نے حسب
کاشوق | موقع و مصلحت اس کو شائع کرنے میں کبھی دریغ نہیں کیا بعض لوگ آپ کو

حدیث بیان کرنے پر ملامت کرتے تھے۔ آپ نے فرمایا "میں تم سے اور تمہارے ساتھیوں سے
حدیث بیان کرنا زیادہ پسند کرتا ہوں نسبت اس کے کہ میں اُسے قبر میں ساتھ لے جاؤں۔"

تلامذہ | شاگردوں کا حلقہ بہت وسیع تھا جس میں بعض اکابر اُمت ہوئے ہیں چند بزرگوں

کے نام یہ ہیں: عبدالملک، عبداللہ بن علی بن حکیم، علی بن مسلم، ابوالنخعی، سیسی، ابوالزیر مکی، آدم بن

سلیمان، اشعث بن ابی اشعث، ذر بن عبداللہ، سالم الافطس، مسلمہ بن کسیل، طلحہ بن

سہر، عطاء بن السائب، عبدالملک بن سلیمان، مغیرہ بن النعمان وغیرہ۔

شیوخ و تلامذہ | ان کے شاگردوں میں کچھ دنوں تک عبداللہ بن عتبہ بن مسعود کے اور پھر ان کے بعد ابو بردہ

بن ابی موسیٰ اشعری کے پیش کار رہے۔

تقویٰ | ابن تمام علی کلمات کے ساتھ دہ دہ و اتقا میں بھی درجہ امتیاز رکھتے تھے خشیت ربانی

حد سے بڑھا ہوا تھا، سوز و گداز قلب جو تمام نکیلوں اور بھلائیوں کا سرچشمہ ہے ان میں کوٹ کوٹ کر

بھروسہ تھا۔ قائم ابن ابی ایوب کہتے ہیں "سید بن جبیر رات رات بھر روتے رہتے تھے یہاں

تک کہ ان کی آنکھوں میں چند عیاہٹ پیدا ہو گئی تھی۔" خیر فرماتے ہیں کہ میں نے ان کو نیک

۱۔ ابن سعد ج ۲ ص ۱۰۰ ۲۔ ایضاً ۳۔ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۱۲ ۴۔ ابن خلکان ج ۱ ص ۲۰

۵۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۷۲۔

مرتبہ دیکھا کہ آیت:

وَاتَّقُوا يَوْمًا تُجْعَلُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ تُوَلُّونَ مِنْهُنَّ أَسْفَلَ لَهَا وَتَوَلَّوْا وَجْهَكُمْ لَهَا وَتَوَلَّوْا وَجْهَكُمْ لَهَا وَتَوَلَّوْا وَجْهَكُمْ لَهَا

پڑھ رہے تھے اور روتے جاتے تھے۔

غیبت کرنا اور سنا دونوں سے سخت احتراز کرتے تھے۔ مسلم اہلین کہتے ہیں: سید اپنے رب کو غیبت کرنے کی اجازت نہیں دیتے تھے، وہ اُس سے فرماتے جو کچھ تم کو کہنا ہے اُس کے سامنے کہو۔

غزیر مشعر نماز نہایت خشوع سے ادا کرتے تھے کبھی اُس میں اس قدر انہماک ہوتا کہ ایک رکعت میں ہی تمام قرآن مجید ختم کر دیتے تھے۔ عبدالملک بن سلیمان بیان کرتے ہیں کہ وہ کھڑے میں قرآن مجید ختم کر دیا کرتے تھے۔

ایک دفعہ نماز پڑھا ہے تھے کہ یہ آیت:

اِذَا الْاَغْلَالُ فِي اَعْنَاقِهِمْ وَ جَبَلُ طُوقِ اَنْ كُرْدُوْنَ فِي هَمْلِكَ اَوْ رُغْمِكَ

الاسلاسل يسحبون في الحميم . اور گرم پانی پینے کے لیے گھسیٹے جاتے ہونگے۔

آگنی، اتنی رقت طاری ہوئی کہ اس کو بار بار دہراتے رہے۔

دعا میں اثر اُن کے ان اعمال نیک کا ہی ثمرہ تھا کہ اُن کی دعا میں بڑی تاثیر تھی، اُن کے ہاں ایک مرغ تھا جو رات کو بانگ دے کر انہیں بیدار کر دیتا تھا۔ اتفاق سے ایک رات اُس نے بانگ نہیں دی، حضرت سعید بن جبیر کی آنکھیں کھلی اور صبح تک پڑے سوئے، صبح

لے تکرار حفاظ احصاء ۷۲، ۷۳ ایضاً ۷۴ ابن سعد ج ۶ ص ۱۸۱۔

کو گھٹے تو انہیں شب کا بیدار نہ ہونا بہت برا معلوم ہوا غصہ میں فرما نے لگے "اس مرغ کو کیا ہو گیا تھا، اللہ اس کی آواز کو ختم کرے؟" ان کا یہ کسنا تیر بہت برا اور اس مرغ نے پھر وہ بارہ کبھی بانگ نہیں دی، ان کی والدہ نے فرمایا "اب آئندہ سے کبھی کسی کے حق میں بددعا نہ کرنا۔"

طہار شاہو | علماء و سواد کو نہایت برا جانتے تھے اور انہیں مسلمانوں نے کے لئے خطرہ عظیم سمجھتے تھے جہنم | ہلال بن خباب بیان کرتے ہیں کہ میں نے ایک مرتبہ آپ سے پوچھا "لوگوں کی ہانت کس وجہ سے ہوگی؟" فرمایا: "ان کے علماء کے ہاتھوں؟"

سیر ریاست | ابن جبیر کو سیر و سیاحت کا شوق تھا، ایک عرصہ تک مدینہ منورہ، یہاں سے مہمان اور قضا کو فہ | چلے گئے اور وہاں ایک مدت تک قیام کرنے کے بعد عراق آ گئے، مختلف شہروں میں پھرنے کے بعد ایک گاؤں سہلان میں اقامت اختیار کر لی۔ حجاج بن یوسف ان کے علوم و فضل کی قدر کرتا تھا، چنانچہ اس نے کوفہ کا امام اور قاضی مقرر کر دیا لیکن کوفہ کے لوگ نہایت شوروہ پشت تھے کسی کی گورنری سے خوش ہی نہیں ہوتے تھے حسب عادت ابن جبیر کے خلاف بھی شور و غل مچایا اور کہا "ہمارا حاکم تو کوئی عربی ہی ہونا چاہیے، مجبوراً حجاج کو انہیں عہدہ فضل سے برطرف کرنا پڑا۔ ان کی بجائے ابو بردہ بن ابی موسیٰ اشعری کوفہ کے قاضی مقرر کر دیے گئے۔ مگر حجاج نے تاکید کر دی تھی کہ ابن جبیر سے امور قضا میں شوروہ سے بچتے رہنا۔"

حجاج کی مخالفت | حجاج حضرت ابن جبیر کی ہر طرح عزت افزائی کرتا تھا لیکن وہ اس سے متاثر نہیں ہوتے تھے اور اس کی سبے پناہ سفایوں کو انتہائی نفرت و غصہ کی نگاہ سے دیکھتے۔ چنانچہ

تہذیب التہذیب ج ۳ ص ۱۲۔ ابن سعد ج ۶ ص ۱۸۳۔ ابن خلکان ج ۱ ص ۲۰۵۔ لکھ ایضاً

جب لشکر میں عبدالرحمن بن محمد بن اشعث نے حجاج کے خلاف علم بغاوت بلند کیا تو ابن حنظلہ کے ساتھ ہو کر حجاج سے لڑے۔

تاریخ میں حجاج و ابن اشعث کی مخالفت کا واقعہ مشہور ہے، اس کی تفصیل یہ ہے کہ عبدالملک کے عہد میں سجستان کے فرمانروا ذہیل نے باغیانہ روش اختیار کر لی تھی۔ حجاج نے عبداللہ بن ابوبکر کو ایک لشکر کے ساتھ اس کی سرکوبی کے لیے روانہ کیا، انہوں نے سیستان پہنچ کر فوج کشی کی۔ شروع شروع میں انہیں بڑی کامیابی حاصل ہوئی مگر بعد میں شکست ہو گئی جس کے باعث مسلمانوں کو شدید جانی و مالی نقصانات برداشت کرنے پڑے۔ حجاج کو اس پر بڑا غصہ آیا تو اس نے ابن اشعث کی زیر سرکردگی چالیس ہزار کا ایک لشکر حجاز بڑے سادو سامان کے ساتھ روانہ کیا۔ اس لشکر میں بیس ہزار سپاہی کوفہ کے تھے اور بیس ہزار بصرہ کے حضرت سعید ابن جبیر بھی اس فوج میں شریک تھے۔ ان کے سپرد تنخواہ تقسیم کرنے کی خدمت تھی۔

ابن اشعث اس فوج گراں کو لیے بڑھتے رہے۔ ذہیل کو اس کی اطلاع ہوئی، تو اس نے نامہ و پیام کے ذریعہ مصاحبت کرنی چاہی اور پہلی دفعہ مسلمانوں کو اس کے ہاتھ سے جو نقصان پہنچا تھا اس کی معذرت کی، مگر ابن اشعث نے ایک نہیں سنی۔ انہوں نے حدود سیستان میں داخل ہو کر کئی علاقے فتح کر لیے مگر بعض مصلحتوں کے پیش نظر مزید پیش قدمی ایک سال کے لیے ملتوی کر دی اور حجاج کو خط کے ذریعہ اس کی اطلاع بھی دیدی۔ حجاج خط پڑھ کر براغزوتہ ہو گیا، اور اس نے جواب میں لکھا "تمہارا خط اس شخص کا سا خط ہے جو اغماص میں گھس کر تار ہے اور دشمن سے سمجھوتہ کر کے

آرام کرنے کا خواہشمند ہے۔ میں یہ تو نہیں کہتا کہ تم نے یہ خط کسی حکمرانی کی بنا پر لکھا ہے، البتہ اس
 یہ ضرور ہے کہ تم نے یہ رائے اپنے ضعف اور سبب انگاری کی بنا پر قائم کی ہے۔ اس خط کے بعد
 ایک اور خط لکھا جس میں تحریر تھا کہ اگر تم خود شیعہ می نہیں کر سکتے تو اپنے بھائی ابن بن محمد کو
 کی قیادت سپرد کرو، اور تم الگ ہو جاؤ۔ ابن اشعث اور حجاج میں پہلے سے مخالفت تھی اور
 دونوں ایک دوسرے کو شک و شبہ کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ اس خط نے دل میں ٹھپی ہوئی
 ہنگامی کو بے نقاب کر دیا۔ ابن اشعث اس کو پڑھتے ہی بگڑ گیا اور اس نے دیں ایک جسج
 کر کے لوگوں کو حجاج کی مخالفت پر ابھارا، اہل فوج حجاج کے مظالم سے پہلے ہی تالاں تھے
 بڑے بڑے سردار اس کے حامی ہو گئے۔ شروع میں یہ مخالفت صرف حجاج کے ساتھ تھی لیکن
 بعد میں اس نے عبداللہ کی مخالفت کی صورت اختیار کر لی۔ ابن اشعث اپنے حامیوں
 کی جماعت لیے ہوئے عراق پہنچا، اور حجاج نے ایک فوج گراں کے ساتھ ابن اشعث کے
 مقابلہ کے لیے عراق سے کوچ کیا، دو ماہ تک جنگ ہوتی رہی، ابن اشعث کے ساتھ
 سے علماء اور قراء تھے جن کے سرگروہ سعید بن جبیر تھے۔

ابن اشعث ابتداً ابن اشعث کی قوت مضبوط تھی، مگر جب مقابلہ کی زد پر حکومت بھی آگئی تو اس
 کی شکست کا زور گھٹ گیا، نتیجہ یہ ہوا کہ دیر حاکم میں شکست فاش کھائی پڑی۔ ابن اشعث بھاگ
 کر سیستان چلا گیا، ابن جبیر پھرتے پھرتے کوپلے آئے۔ یہاں کے والی خالد بن عبداللہ قسری نے
 گرفتار کر کے انہیں حجاج کے پاس بھجوا دیا۔ وہ ان کے خون کا پیاسا مورہا تھا۔ انہیں دیکھتے ہی

۱۰۰۰ء میں جب سید بن جبیر نے حجاج سے ۱۰۰۰۰ خطا۔

غیظ و غضب سے بے قابو ہو گیا، پھر دونوں میں حسب ذیل مکالمہ ہوا۔

حجلج :- تمہارا نام کیا ہے؟

سعید :- سعید بن جبیر۔

حجلج :- نہیں! بلکہ شقی بن کثیر

ابن جبیر :- میری ماں نسبت تمہارے میرے نام سے زیادہ واقف تھیں۔

حجلج :- وہ بھی بد بخت اور تم بھی بد بخت ہو۔

ابن جبیر :- غیب کا علم کسی دوسری ہی ذات کو ہے۔

حجلج :- میں تمہاری دنیا کو دیکھتی ہوئی آگ سے بدل دوں گا۔

ابن جبیر :- اگر مجھ کو یقین ہوتا کہ یہ تمہارے اختیار میں ہے تو میں تم کو مہر دیتا۔

حجلج :- محمد مصطفیٰ اللہ علیہ وسلم کے بارہ میں تمہارا کیا خیال ہے؟

ابن جبیر :- وہ امام ہدیٰ اور نبی رحمت تھے۔

حجلج :- علی اور عثمان کے بارہ میں کیا رائے ہے؟

ابن جبیر :- اگر میں وہاں گیا ہوتا اور وہاں کے بڑے والوں کو دیکھا ہوتا تو بتا سکتا تھا۔

حجلج :- خلفاء کے بارے میں تمہاری کیا رائے ہے؟

ابن جبیر :- میں ان کا اجارہ دار نہیں ہوں۔

حجلج :- ان میں تم کو سب سے زیادہ پسند کون ہے؟

ابن جبیر :- جو میرے خالق کو سب سے زیادہ پسند ہے۔

حجاج :- خالق کے نزدیک کون سب سے زیادہ پسندیدہ ہے !
 ابن جیسر :- اس کا علم اُس ذات کو ہے جو اُن کے بھیدوں اور سرگوشیوں کو جانتا ہے۔
 حجاج :- میں چاہتا ہوں کہ تم میری تصدیق کرو۔
 ابن جیسر :- اگر میں تم کو محبوب رکھتا تو ہرگز تمہاری تکذیب نہ کرتا۔
 حجاج :- تمہیں کیا ہو گیا کہ ہنستے نہیں ہو۔
 ابن جیسر :- وہ مخلوق کس طرح ہنسنے جو مٹی سے پیدا کی گئی ہے، حالانکہ مٹی کو آگ کھا جاتی ہو۔
 حجاج :- پھر تم کیوں ہنستے ہیں ؟
 ابن جیسر :- سب دل برابر نہیں ہیں !

اس کے بعد حجاج نے موتی، زبرجست اور یاقوت منگوائے اور ان سب کو اپنے سامنے جمع کیا۔ حضرت ابن جیسر بولے : ”اگر تم نے ان چیزوں کو اس لیے جمع کیا ہے کہ ان کے ذریعہ روز قیامت کے خوف سے بچ جاؤ تو درست ہے، اور نہ یاد رکھو قیامت کا ایک جھٹکا دودھ پلانے والی عورتوں کو ان کے شیر خوار بچوں سے غافل کر دیا اور جو چیزیں دنیا کے لیے جمع کی جائیں ان میں صرف وہ ہی عمدہ اور پسندیدہ چیزیں ہیں جو پاکیزہ اور طیب ہوں۔“ اس کے بعد حجاج نے عود اور ہانسری بھلنے کا مکم دیا۔ ابن جیسر ہانسری کی آواز سن کر رو پڑے۔ حجاج بولا اس میں رونے کی کیا بات ہے ؟ تو ایک تفریحی چیز ہے۔ ابن جیسر نے کہا : نہیں ! یہ تو ایک صمدائے غم ہے، ہانسری کے بچنے نے مجھ کو وہ بڑا دن یاد دلادیا جبکہ صور بھونکا جائیگا، اور عود ایک ناحق کاٹے ہوئے درخت کی لکڑی ہے اور اس کے تار گن کریوں کے پٹھوں کے ہیں جو اُن کے ساتھ قیامت کے دن

اٹھائی جائیگی اس گھٹکے بعد حلاج بولا سید! تمہاری حالت قابلِ افسوس ہے۔ ابنِ جبیر نے جواب دیا۔ وہ شخص افسوس کے قابل نہیں ہے جو آگ سے نجات پا گیا ہو اور جنت میں داخل کر دیا گیا ہو۔ پھر سب ذیل گفتگو ہوئی۔

حلاج: کیا یہ صحیح نہیں ہے کہ تم کو فد میں آئے جبکہ وہاں ایک شخص بھی غیر عربی نہیں تھا۔ اور میں نے تم کو وہاں کا امام و قاضی بنایا؟ سید: کیوں نہیں! حلاج: کیا یہ درست نہیں ہے کہ تمہارے عہدہ تھنار پر مامور ہونے کی وجہ سے اہل کو فد نے شورو غل بچایا اور مطالبہ کیا کہ ہمارا قاضی عربی نسل ہونا چاہیے۔ تو میں نے تمہاری بجائے ابو بردہ ابنِ ابی موسیٰ اشجری کو قاضی بنا دیا، مگر ساتھ ہی ہدایت کر دی کہ وہ تمہارے مشورے کے بغیر کوئی کام نہ کریں؟ ابنِ جبیر: اں یہ بھی صحیح ہے۔

حلاج: کیا میں نے تم کو اپنا ذیم خاص نہیں بنایا، حالانکہ میرے خاص اہلِ مجلس سب عرب کے بڑے بڑے سردار تھے؟ ابنِ جبیر: یہ بھی درست ہے۔

حلاج: کیا میں نے پہلی ہی ملاقات میں تم کو ایک لاکھ کی پیش قراردادیں نہیں دی کہ تم اس کو دارِ مروت پر خرچ کرو۔ پھر میں نے تم سے اس کا کوئی حساب بھی نہیں مانگا؟ ابنِ جبیر: بیشک یہ بھی بجا ہے۔

حلاج: پھر دانِ احسانات کے باوجود تم کو میری مخالفت پر کس چیز نے آمادہ کیا؟ ابنِ جبیر: عبدالرحمن بن اشعث کی ہیبت نے جس کا طوق میری گردن میں تھا۔ حلاج: یٰ شئ کر قابو سے باہر ہو گیا، اوسکے لئے کیا پہلے سے امیر المؤمنین عبدالملک کی

بیعت کا طوق تمہاری گردن میں نہیں تھا، بخدا! اب میں تم کو قتل کیے بغیر نہیں رہ سکتا۔
 ابن جبریل اللہ تعالیٰ نے میرے لیے جو وقت مقرر کر دیا ہے، میں اس پر ضرور ملے گا۔
 حجاج نے جلاوطن کو حکم دیا کہ ان کو لیجاؤ اور قتل کر دو۔ اس پر ابن جبریل نے کلمہ تشہد پڑھا اور
 کہا: اے جہاد! اس کو میری طرف سے یاد کرو، تاکہ حشر میں میری اور تمہاری پھر ملاقات ہو۔ جلاوطن
 ابن جبریل کو لے کر چلنے لگے تو انہیں منیٰ آگئی۔ حجاج کو اس کی اطلاع ہوئی تو پوچھا: تمہیں منیٰ کیوں آئی؟
 بولے: اللہ کے خلاف تیری جرات اور تیرے تعلق اللہ کی شان پر دباری دیکھ کر! انہوں نے یہ کہہ کر
 قبلہ کی طرف رخ کیا اور پڑھا: اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ وَصَلِّ عَلَى الْاَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
 حجاج ابن جبریل کا قبلہ رو ہونا بھی برداشت نہیں کر سکا۔ حکم دیا: قبلہ روانہ کا رخ پھیر دو۔ فرمایا:-

فَاَيُّهَا قَوْمُ لَا اُفْتِمُ وَجْهًا لِلّٰهِ اِنَّ اللّٰهَ
 وَاسِعٌ عَلِيْمٌ۔
 ہو گا، بیشک اللہ وسیع اور علیم ہے۔

حجاج نے حکم دیا: "انہیں زمین کے بل لٹا دو" ابن جبریل نے پڑھا:-
 وَمِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيْهَا نُعِيْدُكُمْ وَ
 مِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً اُخْرٰى۔
 تم نے تم کو اسی زمین سے پیدا کیا ہے اور اسی میں
 تم کو لوٹا دینگے اور پھر وہی زمین اسی سے نکالے گا۔

غیر معمولی احوال حجاج نے حکم دیا کہ قتل کر دیے جائیں؟ یہ حکم سن کر ایک شخص رونے لگا۔ ابن جبریل نے
 استقامت پوچھا: کیوں روتے ہو؟ وہ بولا: "آپ کے قتل پر" فرمایا: "اس پر رونے کی ضرورت نہیں
 ہے، اللہ کو یہ واقعہ پہلے سے معلوم ہے، پھر یہ آیت پڑھی:-

لَا يَمُنُّ بِالْغَيْبِ حٰجٌّ اِلَّا بِاٰثَرٍ ۝۱۱۱ اور ابن طلحان ج ۱ ص ۷۰۷-۷۰۸ میں اسی تفصیل کے ساتھ مذکور ہے۔ ہم نے متن
 واصل منقولہ کے پیش نظر کسی قدر تفصیل بدل دی ہے۔

مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فَمَا تُدْرِكُهُنَّ ۚ بَيْنَ يَدَيْهِ أَرْصَادٌ لِّمَنْ يَرْتَدَّ ۖ ذَرْوًا ۚ وَفِي أَفْهَامِهِمْ كَيْدٌ مِّنْ قَبْلِ أَن نَّبْرَأَهَا ۚ

تین میں باتھائے نفسوں پر جو پیشین نازل ہوئی ہیں۔ وہ سب کتاب میں ان کے پیدا کر لے سے پہلے لکھ دی گئی تھیں۔

عمر بن سعید کہتے ہیں کہ ابن جبیر نے عقل میں جالے سے پہلے اپنے صاحبزادے کو بلایا، وہ تبسے تو باپ کو دیکھ کر رونے لگے حضرت ابن جبیر نے فرمایا: بیٹے! روئے کیوں ہو؟ تمہارے باپ کی عمر تاقن سال کی تو ہو گئی، اب اس کے بعد زندہ رہنا کیا ضروری تھا؟

قتل ہونے کا وقت قریب آیا تو حجاج نے پھر پوچھا: بولیں آپ کس کو قتل ہونا چاہتے ہیں؟ فرمایا: قصاص تیرے سامنے ہے، جیسا کر گیا ویسا پائیگا۔ اب جس طرح تو پسند کرے کر جلاؤ۔ شمشیر پر ہنسیے ہونے پہلے سے موجود تھا۔ حجاج کی زبان سے قتل کا حکم نکلنا تھا کہ جلاؤ کی تلوار دفعۃً ابن جبیر کے سر پہنچی اور غش الہی کے سوا سے بھرا ہوا سر کلہ لالہ لالہ اللہ پڑھتا ہوا زمین پر گرنا۔

شہادت کے قتل ہونے سے پہلے حضرت ابن جبیر نے دعا کی تھی: اے اللہ میرے بعد تو حجاج جسکے ملامت کو کسی پر مسلط نہ کر کہ وہ اس کو قتل کر سکے۔ یہ دعا مقبول ہوئی، چنانچہ علامہ ابن خلکان لکھتے ہیں کہ ابن جبیر کی شہادت کے چھ ماہ بعد حجاج بھی مر گیا، اور ان چھ مہینوں میں کسی اور کو قتل نہ کر سکا، شہادت کے وقت ایک عجیب واقعہ یہ بھی پیش آیا کہ حضرت ابن جبیر کے جسم سے عام مقتولوں کے برخلاف خون زیادہ نکلا، یہاں تک کہ بہہ کر حجاج کے جوتے نشست کے نیچے آ گیا۔ حجاج کو دیکھ کر بڑا تعجب ہوا اس نے فوراً اہل باد کو بلا کر جو دریافت کی مائتوں نے

کہا "خون روع کے تابع ہوتا ہے، تم نے اس سے پہلے جن لوگوں کو قتل کیا ہے خوفِ دہشت کی وجہ سے اُن کی روع پہلے ہی پرواز کر چکی تھی، پھر اُن میں خون کہاں سے آتا؛ لیکن ابنِ حبیہ کا معاملہ ان کے برعکس تھا، اُن پر خوف و دہشت طاری نہیں ہوئی اور قتل کے وقت روع اُن کے اندر موجود تھی۔"

یہ واقعہ شہادتِ شعبان ۳۰ھ میں پیش آیا۔ سمعانی کے نزدیک اُس وقت اُنکی عمر تیرہ تین سال کی، اور ابنِ قتیبہ کی رے میں اُنچھاس سال کی تھی۔

جلالِ پانچ | حضرت ابنِ حبیہ کا خون ناحق رنگ لایا، اور حلاج پر عرصہ زیت تنگ ہو گیا۔ حلاج مرض الموت میں مبتلا تھا کہ خواب میں اُنہیں دیکھا کہ اُس کے کپڑے پکڑ کے کھینچ رہے ہیں اور کہتے ہیں "اے دشمنِ خدا! تو نے مجھ کو کیوں قتل کیا تھا؟" حلاج یہ خواب دیکھ کر خوف زدہ ہو گیا، اور اُنکے کھلی تو اُس وقت بھی اُس کا بدن خوف سے کانپ رہا تھا، اُس پر بار بار سکرات الموت طاری ہوتے تھے اور جب زداموش آتا تھا تو کہتا تھا "میں اپنے اور ابنِ حبیہ کے معاملہ کو کیا کر لیا؟ اسی طرح کا ایک دشت انگیز خواب عبدالملک نے بھی دیکھا تھا۔"

حسنِ بصری | حضرت ابنِ حبیہ کے اس قتلِ ناحق نے اکابر تابعین میں غمِ ماتم کی صلیں بچھا دیں۔
پانچ | حضرت حسنِ بصری نے فرمایا "اے خدا! ثقیف کے فاسق (حلاج) سے اس کا انتقام لے۔ خدا کی قسم اگر تمام روئے زمین کے رہنے والے ان کے قتل میں شریک ہوتے تب بھی خدا اُن کو سزا کے بلِ دونخ میں جھونک دیتا۔"

لے ابنِ ملکان ج ۱ ص ۲۰۸ تہذیب الاسرار ج ۱ ص ۲۱۸۔ لے ابنِ خلکان ج ۱ ص ۲۰۶ لے ایضاً۔

مزار حضرت سید کا مزار شرواسط میں زیارت گاہ خاص عام ہے، جہاں اُن کا جیم مبارک سپرد خاک کر دیا گیا تھا، لوگ اُس سے برکت حاصل کرتے ہیں۔

علیہ علیہ تھا۔ رنگ سیاہ، سر اور داہمی دونوں سپید، غضاب لگا پا سندنہ کرتے تھے، عمامہ باندھتے تھے اور پیچھے کی جانب ایک بالشت شملہ چھوڑ دیا کرتے تھے۔
اولاد اولاد میں تین لڑکے تھے۔ عہد اللہ، محمد اور عبد الملک۔

سیلمان بن یسار

نام و نسب سلیمان نام، ابویوب کینیت۔ اُم المومنین حضرت میمونہ کے غلام تھے۔ انہوں نے اُن کو مکاتب کر دیا تھا اس غلامی کے توسل سے اُن کو حرم نبوی میں آنے جانے کا شرف حاصل تھا۔ جب تک آزاد نہیں ہو گئے ازواج مطہرات نے اُن کو پردہ نہیں کیا۔ چنانچہ وہ خود فرماتے ہیں، میں نے ایک دفعہ حضرت عائشہ کی خدمت میں حاضر ہو کر اندر آنے کی اجازت طلب کی، آپ نے آواز نہ بچان کر فرمایا ”تم نے بدل کتابت ادا کر دیا یا نہیں؟“ میں نے عرض کیا ”جی ہاں“ ابھی تھوڑا سا باقی بڑا ارشاد ہوا ”اندر چلے آؤ جب تک تمہارے ذمہ کچھ بھی باقی ہو تم غلام رہو گے۔“

فضل مکان حضرت سلیمان خدا داد ذات دجور قابل رکھے تھے۔ پھر خانوادہ نبوت میں بود و باش نے اُن کے جوہر کو اور چمکادیا تھا۔ اس بنا پر وہ مدینہ کے ممتاز ترین علما میں ہو گئے ابن سعد فرماتے ہیں ”وہ ثقہ عالم، بلند مرتبت فقیہ، کثیر الحدیث تھے اور لوگوں کا ان کی جلالت شان و کثرت علم پر اتفاق ہوا، اُن کا شمار مدینہ کے فقہاء و مجددین ہوتا تھا۔ ابو زہرہ رازی فرماتے ہیں سلیمان

لے شذرات الذهب ج ۱ ص ۱۱۰ ابن سعد ج ۱ ص ۱۱۰ تذکرۃ اصحاب ج ۱ ص ۱۱۰ حذیب السامری ج ۱ ص ۱۱۰

بن یسار مدنی ثقہ، قابل اعتماد و اعتبار اور فاضل و عابد تھے۔

قرأت | حضرت سلیمانؑ کو تمام علوم، دینیہ، قرآن، حدیث، فقہ میں کمال حاصل تھا، دین کے مشہور و قراء میں اُن کا شمار ہوتا تھا۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:-

وكان من فقهائو المالکین و قد قيل ثقہ حضرت سلیمان دین کے فقاہ اور قراء میں سے تھے

فقہ | قرأت کی طرح فقہ میں بھی کمال تھا اس میں اُن کو امامت، اجتہاد کا مرتبہ حاصل تھا۔ حلقہ نبوی فرماتے ہیں: وكان من أئمة الاجتهاد وہ اجتہاد کے اماموں میں سے تھے۔ شمس الدین السیوطی نے عبدنا حسین کے ہمور فقیہ تھے مگر اُن کے پاس کوئی مسئلہ پوچھنے آتا تو وہ اُس کو حضرت سلیمان کے پاس بھیج دیتے تھے اور فرماتے تھے آج جو علماء باقی رہ گئے ہیں سلیمان بن یسار اُن سب میں بڑے عالم ہیں! امام شافعی نے اُن کو امام تسلیم کیا ہے۔ محمد بن حنفیہ کے صاحبزادے جن فرماتے تھے "سلیمان ابن یسار ابن مسیب سے زیادہ سمجھدار و فہم ہیں" ابو الزناد فرماتے تھے "سلیمان ابن ساد فقاہ ہیں جو اباب فقہ و صلح اور اصحابِ فضل میں امام الہک نے اُن کا مرتبہ حضرت ابن مسیب کے بعد تسلیم کیا ہے۔

مسائل طلاق کے بہترین عالم تھے۔ فقہاء کہتے ہیں "میں ایک مرتبہ مدینہ گیا اور لوگوں سے پوچھا کہ یہاں مسائل طلاق کا سب سے بڑا عالم کون ہے؟ انہوں نے سلیمان بن یسار کا نام بتایا۔ حدیث | حضرت سلیمان جن خاندانِ اقدس کی غلامی کا شرف رکھتے تھے وہ حدیث کا سرچشمہ تھا۔ اس لیے قدرتی طور پر وہ اس سے زیادہ سیراب ہوئے۔ چنانچہ علامہ ابن سعد ان کو کثیر الحدیث لکھتے ہیں۔ ابو زرعہ بھی انہیں ثقہ کہتے ہیں، ان کے خاص اساتذہ حسب ذیل ہیں:-

أم المؤمنين حضرت عائشہ و حضرت یحییٰ بن زکریا، حضرت ام سلمہ، فاطمہ بنت قیس، حمزہ بن عمرو، لایلی

لے تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۶۹ سے تذکرۃ اصحاب اس حدیث تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۶۹ سے ابن خلکان ج ۱ ص ۲۶۹

نیدین ثابت، ابن عباس، ابن عمر، جابر، مقداد بن اسود، ابو رافع، ابو سعید، ابو ہریرہ، ربیع بنت
سعدہ، سلمہ بن صحر، فضل بن عباس۔

تلاذہ کا حلقہ بھی بہت وسیع تھا، ان میں سے بعض کے نام یہ ہیں:-

عمرو بن دینار، عبداللہ بن دینار، عبداللہ بن الفضل، ابو الزناد، سالم، ابو النضر، صلح بن کثیر،
عمرو بن میمون، محمد بن ابی حویرہ، زہری، کھول، نافع مولیٰ ابن عمرو، یحییٰ بن سعید انصاری، یحییٰ بن حکیم
یونس بن یسعت وغیرہ۔

یہ ائمہ ان علمی خوبیوں کے باوجود عمل و دُرع کے اعتبار سے بھی نمایاں مقام کے مالک تھے ابو زمر
کا قول گذر چکا ہے جس میں وہ فرماتے ہیں کہ سلیمان بن دینار مدینہ کے فاضل اور نادر تھے مجلی
فرماتے تھے:-

مَدَنِي تَابِعِي ثَقَاتٌ مَأْمُونٌ فَاضِلٌ وہ مدنی تھے، تابعی، ائمہ و مشہور مامن فاضل،

عاقبتی تھے اور عبادت گزار

تمام فضائل اخلاق کا منبع خشیت ربانی ہے، یہ اس سے بھر پور تھے مصعب بن عثمان
فرماتے ہیں "سلیمان بہترین خوش رو و نوجوان تھے، ایک مرتبان کے پاس ایک عورت آئی کہ وہ
اس سلیمانی باتوں سے اُن کو اپنی طرف راغب کرنا چاہا، حضرت سلیمان نے اس کی مقاومت
کی اور گھر سے نکل کر بھاگ گئے۔"

حضرت میمونہ نے اپنا دلا حضرت ابن عباس کو مرحمت کر دیا تھا۔

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۳۳۵-۳۳۶ ۲۔ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۳۳۶ ۳۔ تذکرۃ ائمہ کرام ص ۸۵

وفات | نادر وفات کے متعلق بڑا اختلاف ہے۔ غالب یہ ہے کہ سنہ ۱۱۷ میں وفات پائی جبکہ کئی
عمر تترتال کی تھی یہ

حضرت مجاہد بن جیسر

نام و نسب | مجاہد نام، ابو الجراح کنیت۔ عبداللہ بن ابی السائب الخزومی کے غلام تھے حضرت
عمر کے عہد خلافت میں سنہ ۱۱ میں پیدا ہوئے تھے

افضل کمال | حضرت مجاہد غلام تھے مگر علم و فضل کے مرد درخشاں تھے، امام نووی لکھتے ہیں کہ وہ
آپ ہی امام ہیں، اور ان کی جلالت و امامت پر سب کا اتفاق ہے۔ حافظ ذہبی فرماتے ہیں کہ کان
بعد اوعیۃ العلم وہ علم کا ایک ظرف تھے۔ علامہ ابن سعد لکھتے ہیں کہ کان فقیہاً علیما ثقلاً
کثیراً الحدیث وہ فقیہ عالم، مستبر اور کثیر الحدیث تھے۔ تفسیر حدیث اور فقہ ابن مسب میں کمال
حاصل تھا۔

تفسیر | انہوں نے جبر امت، ترجمان القرآن، حضرت ابن عباس سے تفسیر پڑھی تھی۔ وہ خود فرماتے
ہیں کہ میں نے ابن عباس سے تیس مرتبہ قرآن پڑھا، ایک ایک آیت پر میں رکتا تھا اور اس کے
شان نزول اور دوسرے امور سے متعلق سوال کرتا جاتا تھا تا کہ تعلیم کا شوق مٹتا تھا کہ حضرت ابن عمر کی کان

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۲۹ ۲۔ تہذیب الاسامی ج ۲ ص ۸۲ ۳۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۲۰

۴۔ تہذیب الاسامی ج ۲ ص ۸۲ ۵۔ ابن سعد ج ۱ ص ۲۳۲ ۶۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۸۶

پکڑ کر ہی کھڑے ہو جاتے، اور سوالات کرنے لگتے تھے حضرت ابن عباسؓ و ابن عمرؓ کی توجہ بخلص
نے انہیں اپنے حمد کا بڑا مفسر بنا دیا۔ مصعب فرماتے ہیں:-

كان اعلمهم بالانفسير هما عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر عظماء تبيين في تفسيرهم سبب كل شيء في عالمهم ما لم يدر في عالم
قارون في كتابه "جو علماء باقی رہ گئے ہیں ان میں تفسیر کے سبب بڑے عالم مجاہد ہیں بخصیف نے
بھی ان کو اعلمہ بالانفسیر تسلیم کیا ہے۔ حافظ ذہبیؒ ان کو امام مفسر لکھتے ہیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ امام سابقہ اور
سابقہ قدیم و مطلق اہل کتاب کے بھی سوالات کرتے رہتے تھے، چنانچہ حمش سے کسی نے پوچھا کہ لوگ تفسیر
مجاہد کے متعلق کیا رائے رکھتے ہیں؟ فرمایا "ان کا خیال ہے کہ وہ اہل کتاب کو پوچھتے تھے۔"

قرأت تفسیر کے ساتھ فن قرأت کے بھی عالم تھے۔ علامہ ذہبیؒ اور حافظ ابن جریرؒ ان کو معمری و لکھتو
ہیں مگر معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی قرأت کو دانت نہیں تھی، چنانچہ وہ خود فرماتے ہیں کہ
"اگر میں نے ابن مسعودؓ کی قرأت کے مطابق قرآن پڑھا ہوتا تو مجھ کو ست کر مواقع پر حضرت ابن
عباسؓ سے دریافت کرنے کی ضرورت نہ ہوتی۔"

حدیث حدیث میں ان کو حفاظ کا مرتبہ حاصل تھا۔ امام ذہبیؒ ان کو حافظ حدیث اور امام نوویؒ
امام حدیث لکھتے ہیں۔ ابن سعدؒ نے انہیں "کثیر الحدیث" لکھا ہے حضرت عبداللہ بن عمرؓ ان کے
حفظ کے اس درجہ معترف تھے کہ فرماتے تھے "کاش تابع رسولؐ ابن عمرؓ کا حفظ بھی تمہاری طرح ہوتا"
مجاہد حضرت حمش کے محدث طائفت میں پیدا ہوئے تھے۔ اکابر صحابہؓ اس وقت موجود تھے، چنانچہ انہوں
نے حضرات ذیل کو حدیث حاصل کی: حضرت علیؓ، ابن عمرؓ، ابن عباسؓ، عبداللہ بن زبیرؓ، عبداللہ

لے تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۴۴۲ لے ایضاً لے تذکرۃ الحفاظ لے تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۴۴۲ لے ایضاً

لے تذکرات التہذیب ج ۱ ص ۱۲۵

بن عمرو بن العاصؓ، ابو سعید خدریؓ، ابو ہریرہؓ، سعید بن ابی وقاصؓ، رافع بن خدیجؓ، ام المومنین
حضرت عائشہ صدیقہؓ، جویریہ بنت الحارثؓ، ام ابی ہریرہؓ، عاتکہ بنت ابی لہیٰؓ، طاہرہؓ،
عبد اللہ بن اسائبؓ، عبد اللہ بن بکرؓ، عبد الرحمن بن صفوانؓ، عمر بن اسودؓ، مروقؓ، یحییٰ بن عمرؓ، کثرتہؓ،
تلادہؓ ان کے خوش چہانِ علم کا دائرہ وسیع تھا۔ جن میں لائقِ ذکر حسب ذیل حضرات ہیں:-
ابو بختیانیؓ، عطاءؓ، عکرمہؓ، ابن حننؓ، عمرو بن دینارؓ، ابو اسحقؓ، سیسیؓ، ابو الزبیریؓ، یونسؓ
بن ابی اسحاقؓ، قتادہؓ، عبید اللہ بن ابی یزیدؓ، ابان بن صالحؓ، سلیمان بن ابراہیمؓ، سلیمان بن الاحولؓ،
مسلم الطیغیؓ، طلحہ بن مصرفؓ، عبد اللہ بن کثیر القاریؓ۔

فقہ قرآن و حدیث میں بصیرت رکھنے کے باعث فقہ میں بھی امتیازِ خاص رکھتے تھے چنانچہ ابنِ جابرؓ نے فرمایا:
کان فقیہنا و فقاہنا بآئتنا متفقنا عبادہ فقیہ، پرہیزگار، عبادت گزار اور پختہ علم والے تھے۔
امام نوویؒ، حافظ ابن حجرؒ، علامہ ذہبیؒ تینوں ان کے قصہ پر متفق ہیں۔ علامہ ابن قیمؒ نے کہہ کے
مفتیانِ کرام کے جہاں نام گنا ہے یہاں عبادہ بن جابرؓ کا بھی ذکر کیا ہے۔

زہد و عبادت ان علمی کمالات کے ساتھ علمی فضائل و اخلاق کے بھی جامع تھے۔ ابنِ جابرؓ کا قول ہے:
گذر چکا ہے جس میں وہ عبادہ کو دوسرا ثابت کرتی ہیں۔ اُنکے ہر کام میں خلوص ہوتا تھا، بلکہ بنِ کعبؓ کہتے
ہیں میں نے کسی کو نہیں دیکھا کہ اُس نے علم حاصل کیا ہو مگر عطاءؓ، طاہرہؓ اور عبادہؓ کو۔
دنہ سے جس کو علم کی خفتی لذت اور عبادتِ الہی کا ذوق لطیف میسر آجائے دنیا سے کسے کیا لہجہ
بے تعلق ہو سکتی ہے چنانچہ عبادہؓ بھی بسا اوقات دنیوی ملاقات سے ملکِ متحکک رہنے کے باعث
تعلیمِ نظر آتے تھے۔ مجلس کا بیان ہے ان سے کسی نے تعلیم نہ سیکھی تھی سبب دریافت کیا تو فرمایا

لے تھوڑا تھوڑا سیکھ لیا، اس لئے اعظم المومنین جہاں اول مبلغِ نبویؐ صلی اللہ علیہ وسلم تھے تھوڑا تھوڑا سیکھ لیا۔ اس سے

ایک مرتبہ حضرت ابن عباس نے میرا ہاتھ پکڑ کر کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے میرا ہاتھ تھام کر فرمایا: تم دنیا میں اس طرح رہو جیسے کوئی پرہیزی یا راستہ عبور کرنے والا رہتا ہے۔

نصاحت | کلام نہایت فصیح و بلیغ اور شیریں ہوتا تھا۔ اعمش فرماتے ہیں کہ جب مجاہد بولتے تھے تو ان وبلافت کے منہ سے موتی بہتے تھے۔

وضع میں | ظاہری زیبائش اور آرائش سے نفور تھے۔ اعمش فرماتے ہیں: میں مجاہد کو دیکھتا تھا تو ان سادگی کی ظاہری حالت کے باعث انہیں حقیر سمجھتا تھا، وہ اپنی ظاہری وضع سے ایک مالک خر معلوم ہوتے تھے جس کا گدھا گم ہو گیا ہو، اور وہ اس کی وجہ سے غمگین بیٹھا ہو۔

عجائب عالم | عجائبات عالم کو دیکھنے کا بڑا شوق تھا جس کی عجیب جھنجھکاؤ ذکر سنتے تھے اس کو دیکھنے جاتے۔ چنانچہ علامہ ذہبی نے ان کے جاوہا بل پر جانے اور وہاں باروت و ماروت کو دیکھنے کا ذکر کیا ہے، ہلکے خیال میں اس روایت میں رنگینی عنوان کا بھی دخل ہے۔

وفات | اس وفات میں روایات مختلف ہیں بظاہر اس وقت میں ٹھیک اس وقت جبکہ بارگاہِ اہل ہند میں سجدہ ریز تھے، ہاں جابل آفریں کے سپرد کردی، وفات کے وقت عمر تقریباً ۸۱ سال کی تھی۔

عطاء بن ابی رباح

نام و نسب | عطاء نام والد کا نام آسم تھا اور ابو رباح کنیت۔ خود حضرت عطاء کی کنیت ابو محمد تھی۔

لہ شذرات الذهب ۴۱۲ ص ۱۷۱ طبع مکتبۃ المصنفین ۱۳۸۵ھ ۱۹۶۵ء

کے ایک مقام جن میں سترہ سو تیس برس پہلے حضرت عثمان کی خلافت کا عہد تھا بستی دانی
تریت کہ مسئلہ میں ہوئی۔ آل میر و بن ابی عیثم فزری کے غلام تھے۔

فضل و کمال | فضل و کمال اور زہد و انقام کے لحاظ سے بڑے بلند مرتبت تابعی تھے۔ ابن سعد
فرماتے ہیں:-

كان ثقة فقيهاً عالماً كثيراً الحديث به به بئس منبر فقيه، عالم اور كثير الحديث تھے۔
حافظ ابن حجر انہیں یوں حسن راجع عین میں کرتے ہیں۔

وكان من سادات التابعين فقهياً عطاء فقه، علم، ورع اور فضل کی وجہ سے
وعلماً و ورعاً و فضلاً۔ سادات تابعین میں سے تھے۔

علامہ نووی فرماتے ہیں: وہ کہ کے مفتی اور مشہور امام تھے، بڑے بڑے ائمہ ان کے علمی کمالات
کے معترف تھے، امام احمد بن حنبل فرماتے تھے: "علم کا خزانہ خدا اُسی کو دیتا ہے جسے محبوب رکھتا ہو،
اگر علم کسی کے ساتھ مخصوص ہوتا تو عالی نسب اس کے زیادہ حقدار تھے۔ مگر عطاء حبشی غلام تھے
یہ بین حبیب نوبی حسن بصری اور ابن سیرین غلام تھے۔"

مشہور | حضرت عطاء ایک حبشی اور بد شکل غلام تھے، لیکن وہ جن بزرگوں کے سرچشمہ فیض سے
سیراب ہوئے انہوں نے ان کو قرآن کی تفسیر، حدیث اور فقہ غرض کہ تمام متداول اسلامی علوم
میں ماہر بنا دیا تھا، مگر قرآن کے ساتھ شغف زیادہ تھا۔ اس کا مستقل درس دیتے تھے۔ علامہ ابن
سعد لکھتے ہیں: اِنَّهٗ كَانَ يُعَلِّمُ الْكِتَابَ۔

ابن سعد ج ۵ ص ۲۳۳ تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۲۰۳ تہذیب الاسماء نووی ج ۱ ص ۳۳۳۔

بحرہ مستقیمۃ الصفیہ ص ۱۵۸ ابن سعد ج ۵ ص ۲۳۳۔

فنِ حدیث میں امام کو کسی فرماتے ہیں "لوگ اُن کی توثیق، جلالت اور امانت پر متفق ہیں۔
 اُن کا مرتبہ امام محمد اہلِ باقر فرماتے تھے "ہاں تک کہ ہر کے عطا کی حدیثیں ٹوٹ جائیں۔ حافظ ذہبی اُن کو
 مفتیِ اہلِ مکہ و محدثِ شہر اور ابنِ سعد انہیں "کثیر الحدیث" لکھتے ہیں۔

فصلہ قرآن و حدیث کی ہمارے اُن کو فقہ کا بھی امام بنا دیا تھا اُن کے عہد کے بڑے
 جہانگیر فقہ اُن کی خواہش پر متفق ہیں عمرو بن سعید کی والدہ محترمہ کا بیان ہے کہ حضرت عبداللہ
 بن عمرؓ میں تشریف لاتے تو لوگ اُن کی خدمت میں حاضر ہو کر متفرق مسائل دریافت کرتے
 تو آپ فرماتے "تم میرے لیے مسائل جمع کر رکھتے ہو، حالانکہ تمہارے پاس ابنِ ابی ہریرہؓ موجود
 ہیں۔ رعبہ خود بڑے پایہ کے فقیہ ہیں، مگر وہ بھی فرماتے تھے "عطاء فتویٰ میں تمام اہلِ کسے سے بہت
 اچھے ہیں" ابراہیم بن کیسان کا بیان ہے کہ خلفاءِ نبویہؓ قافلہ سے حج میں اعلان کر دیتے
 تھے کہ عطاء کے سوا کوئی دوسرا شخص فتویٰ نہ دے۔

حضرت ابنِ عمرؓ کی طرح حضرت ابنِ عباسؓ بھی فرمایا کرتے تھے۔

یا اہلِ مکہ! بھائی! دھندلے ہو! اہلِ مکہ میری پاس جمع ہو جاتے ہو، حالانکہ تمہاری پاس عطاء ہیں۔
 امام ابوحنیفہؒ کا ارشاد ہے "میں نے عطاء سے افضل کسی کو نہیں پایا۔ محمد بن جعفرؒ علیہ السلام
 کہتے تھے "میں نے عطاء سے بہتر کوئی سفی نہیں دیکھا۔ ان کی مجلسِ ذکر الہی کی مجلس ہوتی تھی،
 ان سے جوابات پوچھی جاتی اُس کا جواب بہت عمدہ طریقہ پر دیتے تھے۔"

۱۔ تہذیب الاسماء والاعقاب ۱/ ۳۳۳۔ ۲۔ تہذیب ۳/ ۳۳۳۔ ۳۔ ایضاً ۴۔ ایضاً ۵۔ ایضاً
 ۶۔ تذکرۃ الصحافہ ۱/ ۹۲۔ ۷۔ ایضاً ۸۔ ایضاً

اپنے عہد میں فتویٰ کے مرکز تھے۔ علامہ ابن سعد فرماتے ہیں کہ اہل مکہ کے مفتی صرف وہ بزرگ تھے ایک عجاہ اور دوسرے عطا، مگر عطا عجاہ پر بھی بہت سے گئے تھے۔

مناسک حج | یوں توفیق کی تمام جزئیات پر بصیرانہ نگاہ رکھتے تھے مگر خصوصیت سے مسائل حج کے کا عیلم بہت بڑے عالم تھے۔ سلم النقری کا بیان ہے کہ میں ایک مرتبہ ابو جعفر کے پاس بیٹھا

ہوا تھا کہ ناگاہ عطار بن ابی رباح گزرتے ہوئے نظر آئے۔ اس پر ابو جعفر بولے اب روئے زمین پر کوئی شخص عطا سے زیادہ مناسک حج کا علم رکھنے والا نہیں ہے۔ تاہم فرماتے تھے عطار ان بزرگوں میں سے ہیں جو مناسک حج کے بڑے عالم تھے۔ خلائے عہد مناسک حج کی تعلیم کے لیے ان کی خدمت میں حاضر ہو کر استفادہ کرتے تھے۔ چنانچہ ایک مرتبہ سلیمان بن عبد الملک محدث اقدس میں خود حاضر ہوا، اور آپ نے اس کو مناسک حج کی تعلیم دی۔

حضرت عطا، کے فیض صحبت سے معمولی حیثیت کے انسان مسائل حج کے خاصے عالم ہو جاتے تھے اس سلسلہ میں ابن خلکان نے ایک عجیب واقعہ لکھا ہے، وہ یہ ہے:-

لام ابو حنیفہ فرماتے ہیں ایک مرتبہ حج کے ارکان سے فارسؒ ہونے کے بعد میں نے سر کا حلق کرنا چاہا، ایک عمام مل گیا، میں نے پوچھا، کیا لوگے؟ بولا، عبادات میں شرط نہیں ہوتی، تم بیٹھ کر خط بنالو! میں ذرا قبل سے مڑ کو بیٹھ گیا، عمام نے دیکھ کر مجھ کو قبلہ رو بیٹھے کا اشارہ کیا، پھر میں نے چاہا کہ عمام سر کے بائیں جانب سے آغاڑ کر اس پر اس نے کہا، اپنی دائیں جانب اور سر کردو وہ برابر سر کا حلق کرتا رہا اور میں خاموش تھا۔ وہ بولا تکبیر کو چنانچہ

۱۔ ابن سعد ۵ ص ۳۴۰ ۲۔ ابن سعد ۵ ص ۳۴۱ ۳۔ ابن سعد ۵ ص ۳۴۲ ۴۔ مقدمہ صفحہ ۱۵۵

جین کیری، طلقِ راس سے فراغت کے بعد میں نے چاہا کہ اپنے کجاہ کی طرف چلا جاؤں اُس نے پوچھا "کہاں جاسکتے ہو؟" میں نے کہا "ہلکے قیام پر کھینے لگا" دو رکتیں تو پڑھ لو پھر چلے جانا" امامِ اعظم فرماتے ہیں اس شخص کی باتیں سن کر میں نے خیال کیا کہ یہ سب معلومات ضرور اس کو کسی سے حاصل ہوئی ہیں چنانچہ میں نے اُس سے دریافت کیا تو اُس نے کہا "میں نے قطار بن ابی رباح کو اسی طرح کہتے دیکھا ہے۔"

یہ وہ علم | مناسکِ حج کے علاوہ کتابِ ایسوع کے بھی عالم تھے، خود اُن کے صاحبزادہ یعقوب ابنِ عطاء فرماتے ہیں "میرے باپ کو توحیدِ غوث کو سائن سب مسائل سے زیادہ محفوظ تھے۔" افادہ امتیاز | مگر اس کمالِ تقہ کے باوجود بات اُن کو معلوم نہیں ہوتی تھی اُس میں اپنی رسلے کو دخل نہیں دیتے تھے۔ عبد العزیز بن رفیع کا بیان ہے "ایک مرتبہ عطاء سے کوئی مسئلہ پوچھا گیا تو انہوں نے فرمایا "میں نہیں جانتا" لوگوں نے کہا "تو پھر کیا آپ اپنی رسلے میں بتائیے؟" فرمایا "مجھ کو اللہ سے اس بات میں شرم آتی ہے کہ زمین میں میری رسلے کی اطاعت کی جائے۔" اہم جب کبھی وہ رسلے سے کام لیتے تھے، اُس کا برملا اظہار کر دیتے تھے۔ ابنِ حجر کہتے ہیں "عطاء کوئی بات بیان کرتے تو میں پوچھتا "یہ علم ہے یا رسلے ہے؟" اگر وہ کسی صحابی کا اثر ہوتا تو فرماتے "علم و دین رسلے ہوتی تو صاف کہہ دیتے" یہ رسلے تھے۔

علومِ طبیعت | علم کے لیے وجاہتِ طلبی یا کسی اور دنیوی غرض سے بڑھ کر کوئی فتنہ نہیں ہوتا۔ عطاء اُمتادِ جبریلے نوٹ تھے۔ مسئلہ کہتے ہیں میں نے صرف تین ہندک دیکھے ہیں جنہوں نے علمِ فتنہ

ابنِ خلدون ج ۱ ص ۷۱۹ کے ابنِ سعد ج ۲ ص ۲۲۵ کے تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۲۵ کے ابنِ سعد ج ۲ ص ۲۲۵

لوحائے حاصل کیا ہے۔ طاووس، مجاہد، اور عطاءؒ

فراست ان میں فراست و کثرت بھی غیر معمولی تھی ایک مرتبہ حضرت حسن بصریؒ نے اپنی منبر میں منبر دایا منافق کی تین خاص علامتیں ہیں: کوئی بات کہے تو جھوٹ بولے، امانت میں خیانت کرے، اور وعدہ کرے تو اس کو پورا نہ کرے۔ جناب عطاءؒ نے یہ منہا تو فرمایا یہ تینوں عادتیں حضرت یعقوب علیہ السلام کی اولاد میں موجود تھیں۔ انہوں نے بات جھوٹ کہی، امانت میں خیانت کی، اور وعدہ کر کے اس کی خلاف ورزی کی لیکن اس کے باوجود اللہ نے ان کی نسل میں نبی پیدا کیا: حسن نے یسین کو فرمایا: وفوق کل ذي علم عليم۔ ہر صاحب علم کے اوپر ایک علم والا ہے۔

نصاحت و بلاغت | حضرت عطاءؒ زیادہ تر خاموش رہتے تھے، اور اگر بولتے بھی تھے تو ذکر اللہ کے سوا اور کچھ کوئی کوئی اور چیز نہ ذکر نہیں ہوتی تھی، اور اس انداز میں اس کو بیان کرتے تھے کہ خدا کی طرف سے تائید معلوم ہوتی تھی۔ اسماعیل بن اسمیہ شہادت دیتے ہیں: کان عطاءً لا یطیل الا حدیثاً فاذا انکلت فیضیل الینا آتتہ یؤیدنا۔ کوئی شخص کوئی سوال کرتا تو جواب بڑی پرگوئی سے دیتے تھے۔ حافظ ذہبیؒ ان کو فصیح کثیر العلم کہتے ہیں۔

ہرگز سبزی | ان لوصاف و کمالات نے ان کو لوگوں میں سب سے زیادہ ہرگز نہ بنا دیا تھا، امام اور اجماع کا بیان ہے: جس دن عطاءؒ کا انتقال ہوا وہ رات زمین پر سب لوگوں سے زیادہ

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۲، ص ۲۰۱ ۲۔ ابن خلکان ج ۱، ص ۲۱۹ ۳۔ تہذیب التہذیب ج ۲، ص ۲۰۱

۴۔ تذکرۃ اصحاب ج ۱، ص ۷۲ ۵۔ ایضاً۔

پسندیدہ تھے۔

سید بن ابی عودہ کہتے تھے: "کسی مسئلہ پر اگر حسن، سعید بن السیب، ابو ذر، ابو عطاء اور عمار جو انصار کے ائمہ میں جمع ہو جائیں تو پھر مجھ کو کسی مخالفت کا ڈر نہیں ہے۔"

زہد و علم و فضل کے بھرپور کراں ہونے کے ساتھ ان میں زہد و ورع بھی اسی درجہ کا تھا۔ حافظ ذہبی کا ارشاد ہے: "عطاء کے زہد، خدا پرستی اور علم کے مناقب بہت ہیں۔ حافظ ابن حجر کا قول ہے: "پہلے گزر چکا ہے جس میں وہ فرماتے ہیں: عطاء، علم اور ورع کے لحاظ سے سادات تابعین میں شمار کیے جاتے تھے۔ خالد بن کے انتقال کے بعد اپنی وفات تک برائے ان کی طرف سے سائین کو کھانا کھلاتے رہے۔ ابو نعیم کہتے ہیں یہ ان کی طرف سے صدقہ اعظم تھا۔"

قوت ایمانی | اتمام نیکیوں اور اعمال صالحہ کی اصل ایمان ہے، یہ اگر نہ ہو تو عند اللہ کسی عمل کا اعتبار نہیں۔ حضرت عطاء اس میں بھی نمایاں امتیاز رکھتے تھے۔ عبد الرحمن فرماتے ہیں: "اشک قسم میں تمام روئے زمین کے لوگوں کا ایمان حضرت ابو بکر کے ایمان کے اور تمام اہل مکہ کا ایمان حضرت عطاء کے ایمان کے برابر نہیں دیکھتا۔"

عبادت | عبادت کا عالم یہ تھا کہ بیس برس تک سجد کا فرش ان کا بستر رہا۔ شہد میں روزانہ دو سو بار اس سے زائد آیات پڑھتے تھے۔ ابو معاویہ المغربی کہتے تھے: "میں نے سجدہ کے نشان حضرت عطاء کی دونوں آنکھوں کے درمیان دیکھے ہیں۔ گویا وہ اس طرح ان بزرگوں کی صف میں داخل تھے۔"

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۱، ص ۲۰۱۔ ۲۔ تہذیب التہذیب ج ۱، ص ۲۲۲۔ ۳۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱، ص ۹۲۔ ۴۔ ابن سعد ج ۵، ص ۲۳۶۔ ۵۔ ایضاً ص ۲۳۶، ۲۳۷۔ ۶۔ تہذیب التہذیب ج ۱، ص ۲۰۲۔ ۷۔ ابن سعد ج ۵، ص ۲۳۶۔

جن کے متعلق قرآن مجید نے سیما مقرر فی وجہہ من اتوالسجود کی شہادت دی ہے، اُن کا کوئی وقت اللہ کے ذکر سے غالی نہیں ہوتا تھا۔ محمد بن عبداللہ الدرباج کا بیان ہے۔

انما کان مجلسہ ذکر اللہ ولا ان کی مجلس اللہ کا ذکر ہوتا تھا جس میں کبھی اہل یمن قریہ نہیں کرتے تھے۔

ماز نہایت خشوع و خضوع سے ادا کرتے تھے۔ وکان من احسن الناس صلوٰۃ۔

ج | مستقل قیام گا، کہ مظہر ہی تھا۔ تقریباً ہر سال حج کرتے تھے۔ چنانچہ ابن ابی ہنیہ کہتے ہیں انہوں نے شریعت کی تھی۔

اتباع حدیث | اتباع حدیث کا بڑا اہتمام کرتے تھے، امام شافعی اُن کی اس طرح داد دیتے ہیں۔

ولیس فی التابعین احدی اکثر تابعین ہیں عطا سے زیادہ کوئی اتباع حدیث اتباعاً للحدیث من عطا کو نے والا نہیں تھا۔

ظہرت گزینی | تنہائی کو پسند کرتے تھے، بسا اوقات خاموش رہتے تھے۔ کوئی کچھ پوچھتا تو اس کو تشفی بخش جواب دیتے تھے۔

جلالت شان | اُن کے علمی وقام کے سامنے بڑے بڑے لوگ سر تسلیم و اطاعت خم کرتے تھے، ماضی و حال کی مجلسوں میں اُن کا ذکر بڑے ادب و احترام سے کیا جاتا تھا۔ قناد کہتے ہیں: ایک مرتبہ مجھے سلیمان بن ہشام نے پوچھا: کیا اب تم میں کوئی بڑا فاضل ہے؟ میں نے جواب دیا: ہاں!

۱۔ تذکرۃ اصحابی ص ۹۲ ۲۔ تہذیب التہذیب ص ۵۰ ۳۔ ابن مفلح ص ۳۱۹۔

۴۔ تہذیب الاسامی ص ۳۳۳۔

بڑا فاضل کیا، تمام جزیرۃ العرب میں علم کے لحاظ سے کوئی اُس کی برابر نہیں ہے۔ اور وہ عطار ابن ابی رباح ہیں۔

متفرقات | جس بات کو حق سمجھتے تھے کسے برملا بیان کرتے تھے۔ چنانچہ بعض مسائل کے متعلق اُن کے غرائب مشہور ہیں، مثلاً وہ فرماتے تھے کہ کوئی شخص سطر کی نیت سے چلے تو اُس کے لیے شہر سے باہر نکلنے سے قبل ہی نماز کا قصر جائز ہو جاتا ہے۔ یا مثلاً یہ کہ ابن منذر وغیرہ کی روایت کے مطابق اُن کی رائے تھی کہ اگر عید اور جمعہ دونوں ایک دن میں واقع ہو جائیں تو صرف عید کی نماز پڑھی جائے، جمعہ یا ظہر کی نہیں۔

حلیہ | عجیب بات ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اُن کو جس طرح معنوی و باطنی محاسن و فضائل سے نوازا تھا، صورتِ شکل کے اعتبار سے وہ ایسے نہیں تھے، رنگ کتے کی طرح سیاہ تھا، ناک چوٹی تھی آنکھوں میں کانٹا پن تھا، جسم پر عیش کی کیفیت طاری نہ تھی، پاؤں میں لنگ تھا، آخریں نابینا بھی ہو گئے تھے، بال نہ بالکل ٹھوگرے لے تھے اور نہ بالکل صاف سیاٹ بلکہ درمیانی درجہ کے تھے۔
سبحان اللہ! ع خاک کے پرہ میں میرے کی کئی ہوتی ہے۔

وفات | مکہ معظمہ میں بمبراثہ اسی برس ۳۱۸ھ میں وفات پائی۔ میمونؓ کو اس کی اطلاع ہوئی تو فرمایا: "افسوس! عطا اپنے بعد کوئی اپنا مثل چھوڑ کر نہیں گئے۔"

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۱، ص ۲۰۱ ۲۔ تہذیب الاسماء ج ۱، ص ۲۴۴ ۳۔ تہذیب التہذیب ج ۲، ص ۳۴۱ ۴۔ ابن سعد ج ۵، ص ۳۴۱۔

طاؤس بن کیسانؓ

نام و نسب | طاؤس نام، ابو عبد الرحمن کنیت، بکیر بن ریان حمیری کے غلام تھے۔ ان کے والد اہل فارس میں سے تھے، آل حمدان سے موالات کو کے یمن کے مشہور مردم خیز شہر جند میں سکونت اختیار کر لی تھی۔

علم و فضل | علم و فضل کے اعتبار سے طاؤس کبار تابعین میں سے تھے، علامہ نووی لکھتے ہیں:-

وهو من كبار التابعين والعلماء
والفضلاء والصالحين۔
کبار تابعین، علماء، فضلاء اور صالحین میں سے تھے۔

پھر آگے چل کر فرماتے ہیں: ان کی جلالت و فضیلت، اور وہ نور علم پر سب کا اتفاق ہے۔
حمرو بن دینار فرماتے تھے: میں نے طاؤس جیسا کوئی نہیں دیکھا، ابن عمار انہی لکھتے ہیں: وہ امام اور تابعین میں سب سے زیادہ حلال و حرام کو جاننے والے تھے۔

حدیث | حدیث کے جلیل القدر حافظ تھے۔ عبد الملک بن یسرو نے خود ان سے نقل کیا ہے کہ میں نے پچاس صحابہ کی زیارت کا شرف حاصل کیا ہے۔ جن صحابہ کے سر شجرہ طیفی و کرم سے سیلاب ہوئے ان کے اسماء گرامی حسب ذیل ہیں:-

حضرت عبداللہ بن عمر، عبداللہ بن عباس، عبداللہ بن زبیر، عبداللہ بن عمرو بن العاص

لے ابن سعد ج ۵ ص ۳۹۲ سے تہذیب الاسانج ص ۲۵۱ سے دیقاعہ شدات الذہب ج ۱ ص ۱۳۳

زید بن ارقم، زید بن ثابت، ابو ہریرہ، ام المؤمنین حضرت عائشہ، سراقہ بن مالک، صفوان بن اُمیہ، جابر رضی اللہ عنہم۔

جبرائیل حضرت عبداللہ بن عباس کے تلمذ خاص تھے۔ ابن عیینہ فرماتے ہیں میں نے عبداللہ بن زید سے پوچھا ”تم کس کے ساتھ ابن عباس کے پاس جاتے تھے؟“ منسربلایا ”عطاء اور ان کے ساتھیوں کے ساتھ“ میں نے کہا ”اور طاؤس؟“ بولے ”اوہ اہل اکابر تو ان کے پاس خواص کے ساتھ جاتے تھے۔“

تلامذہ | تلامذہ کا حلقہ وسیع تھا، ان میں جو زیادہ مشہور ہیں وہ یہ ہیں :-

خود ان کے صاحبزادہ عبداللہ، دہب بن منہ، سلیمان التیمی، سلیمان الماحول، ابو الزبیر، امام زہری، ابراہیم بن مسرور، حبیب بن ابی ثابت، حکم بن عقیبہ، حسن بن مسلم، سلیمان بن موسیٰ، اللہ متقی، عبدالملک بن یسور، عمرو بن شعیب، عمرو بن دینار، مجاہد بن جبر، لیث بن ابی سلیم، عمرو بن مسلم، ابن جندی، قیس بن سعد المکی تھے۔

حدیث میں | حدیث روایت کرتے تھے تو بڑی احتیاط کے ساتھ ایک ایک حرف کو صحت احتیاط طریقہ سے ادا کرتے تھے۔ لیث بن ابی سلیم کہتے ہیں :-

کان طاؤسٌ یُعَدُّ اَحدَ حدیثِ حُرُوفًا، طاؤس حدیث کا ایک ایک حرف شمار کرتے تھے۔
مرحلی بن معینؒ اور ابو زرعہ دونوں ان کو ثقہ قرار دیتے ہیں۔

لہ تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۱۷۳، ابن خلکان ج ۱ ص ۲۲۳، تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۱۷۳

تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۱۷۳

فتنہ | حدیث کی طرح فقہ میں بھی بڑا پایہ رکھتے تھے۔ ابن خلکان ان کو فضیل القدرہ بنیہ الذکر
بتاتے ہیں۔ حافظ ذہبی فرماتے ہیں :-

کان طاؤس مشیخاً اهل الیمن طاؤس اہل یمن کے شیخ، ان کے لیے برکت
و برکتہ و مفتیہ لہ جلالتہ اور ان کے مفتی تھے، ان کی جلالت شانست
عظیمہ ہے۔

قیس بن سعد کہتے تھے "طاؤس کی وقت ہائے اہل دی ہے جو ابن سیرین کی اہل
بصو میں ہے۔" ابن عمار غنصلی کا قول اور گزر چکا ہے کہ طاؤس حلال و حرام کے مسائل
تابعین میں سب سے زیادہ جانتے تھے۔

ابن یمن سے کسی نے پوچھا "آپ کو طاؤس زیادہ پسندیں یا سید بن حمیر فرمایا
میں ان میں سے کسی ایک کو دوسرے پر ترجیح نہیں دیتا۔"

نویس | بابائہ علم و فضل فتویٰ میں بہت محتاط تھے۔ ایک مرتبہ ان سے کسی نے
استیلا | کوئی مسئلہ پوچھا فرمایا "اگر میں کموں تو ڈرتا ہوں، اور خاموش رہوں تو اس سے
بھی خوف کھتا ہوں، اور کلام و سکوت کی درمیانی ماہ اختیار کروں تو اس سے بھی ڈرتا ہوں۔"
جلالت شان | یحییٰ عابد و زاہد تھے۔ ابن حبان کہتے ہیں "یہ یمن کے عبادت گزار لوگوں میں شہرہ
ہوتے تھے۔" یحییٰ عابد کا نشان ان کی دونوں آنکھوں کے درمیان صاف نظر آتا تھا۔ بستر

۱۔ ابن خلکان ج ۱ ص ۲۴۲ ۲۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۴۲ ۳۔ تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۹

۴۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۳۲ ۵۔ تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۹ ۶۔ ابن سعد ج ۵ ص ۳۶۲۔

مرگ پہی کھڑے ہو کر نماز ادا کرتے تھے۔ چالیس حج کیسے تھے یہ طواف میں کلام نہ کرتے تھے، فرماتے تھے **فَانْشَأَ الطَّوْافَ صَلَوةً (طواف نماز ہے)** ان اعمالِ صالحہ کا یہی فیصل تھا کہ مستجاب الدعوات تھے حضرت ابن عباس نے فرمایا ”میں گمان کرتا ہوں کہ طاؤس جنتی آدمی ہیں۔“

شوقِ ثواب ہر کام میں زیادہ سے زیادہ ثواب حاصل کرنے کی کوشش کرتے تھے، ان کے صاحبزادہ عبداللہ بیان کرتے ہیں کہ ہم اپنے والد طاؤس کے ہمراہ حج کرنے آئے تھے یمن سے مکہ تک کا راستہ ایک ماہ میں طے ہوا تھا مگر میرے والد واپسی میں قصداً دو روز ان کے راستوں سے گزرتے تھے اور گھر دو ماہ میں پہنچتے تھے، ہم ان سے اس کی وجہ دریافت کرتے تو فرماتے ”مجھ کو معلوم ہوا ہے کہ آدمی جب تک اپنے گھر نہیں پہنچ جاتا وہ سفر میں ہی رہتا ہے۔“

دنیلے حضرت عطاء کے احوال میں سلمہ بن کبیل کا ستونہ گزر چکا ہے کہ میں صرف تین بزرگوں کو جانتا ہوں جنہوں نے علمِ خالصتہ کو جبرائیل علیہ السلام حاصل کیا تھا، ان تین میں ایک حضرت طاؤس بھی ہیں چنانچہ آپ دنیا اور اہل دنیا سے مکمل استغناء رکھتے تھے اور ہمیشہ ایمان و اعمالِ صالحہ کی عطا کرتے رہتے تھے محمد بن سعید کا بیان ہے ”طاؤس کی عام دعا یہ تھی ”اے اللہ محمد کو مال اور اولاد سے محروم کرے، اور ایمان و عمل سے بہرہ مند و فرما۔“

اباۃ شریعت و حکمت جس کی آنکھوں میں کوکبہ جلیل خداوندی سایا ہوا ہو، اور جو خود قلیم علم و عمل کا جامع ہے۔

۱۔ ابن سعد ۵ ص ۳۳۵ ۲۔ تہذیب التہذیب ۵ ص ۹ ۳۔ ابن سعد ۵ ص ۳۶۲

۴۔ تہذیب التہذیب ۵ ص ۹ ۵۔ ابن سعد ۵ ص ۳۹۵ ۶۔ ابن سعد ۵ ص ۳۹۳

ہو کہ کسی بادشاہ یا حاکم کو کب نظر میں لاسکتا ہے حضرت طاؤس کا بھی یہی حال تھا۔ ابن
عیینہ کا بیان ہے "حکومت سے بچنے والے صرف یمن بزرگ تھے۔ ابوذر غفاریؓ اپنے
عہد میں، طاؤس اپنے عہد میں، اور توری اپنے زمانہ میں ابو عمرو بن دینار فرماتے ہیں:
"لوگوں کے قبضہ میں جو کچھ ہوتا ہے، میں نے حضرت طاؤس سے زیادہ اُس سے بچنے والا
اور پاکدامن کوئی نہیں دیکھا۔ خود اُن کا مقولہ تھا "میں نے اباب شرفِ دول سے زیادہ
کسی کو شرفِ انگریز نہیں دیکھا۔"

ایک مرتبہ طاؤس اور وہب بن بنہ دونوں حجاز کے بھائی محمد بن یوسف کے
پاس گئے جو اُس وقت گورنر تھا، وقت صبح کا تھا اور ٹھنڈا، طاؤس جا کر کسی پر بیٹھ گئے۔
محمد بن یوسف نے اپنے ملازم سے کہا کہ ایک طیلان لاکر طاؤس کو اڑھا دو، اُس نے فوراً
اس حکم کی تعمیل کی حضرت طاؤس برابر اپنے کاندھوں کو حرکت دیتے رہے، یہاں تک کہ وہ
طیلان گر پڑا۔ محمد بن یوسف یہ دیکھ کر غضبناک ہو گیا۔ وہب بن بنہ نے طاؤس پر اظہارِ
ناراضگی کیا اور فرمایا "اگر اس طیلان سے آپ کو ایسا ہی استغناء تھا تو محمد بن یوسف کو ناراض
کونے کی کیا ضرورت تھی۔ آپ اسے لے لیتے اور پھر اس کو فروخت کر کے قیمتِ مساکین کو
دیدیتے، طاؤس بولے "اگرچہ کو اس کا اندیشہ نہ ہوتا کہ لوگ میرے بعد یہ کہتے کہ طاؤس نے
طیلان قبول کر لیا، تو میں قبول کر لیتا۔"

اربابِ دولت و ثروت کے ادنیٰ سے ادنیٰ احسان کو بھی برداشت نہ کر سکتے تھے۔

نہمان بن زبیر الصغالی فرماتے ہیں "ایک مرتبہ میں نے طائوس کے پاس پانسودینا
 ہر طور پر پہنچے مگر انہوں نے ان کو قبول نہیں کیا اور وہ واپس کر دیے گئے۔"

اس حد درجہ استغناء کی وجہ سے ان کی نگاہ میں امیر و غریب سب یکساں تھے
 ابراہیم بن میسرہ کا بیان ہے "میں نے طائوس کے سوا کوئی شخص ایسا نہیں دیکھا جس کی محبت
 میں خریف و غیر خریف دونوں برابر ہوں۔"

تھیلڈاری | محمد بن یوسف نے کچھ دنوں کے لیے انہیں تحصیلدار بھی بنا دیا تھا، مگر انہوں نے
 کاسدہ | اس شان سے تحصیلداری کی، اس کی روڈ ادھینے، ابراہیم فرماتے ہیں "میں
 نے طائوس سے دریافت کیا "آپ کس طرح تحصیلداری کرتے تھے؟ فرمایا "میں بائیدار کے
 پاس جا کر کستا تھا، خداتم پر رحم کرے، اس نے تم کو جو عطا کیا ہے اس کی زکوٰۃ ادا کرو اس
 کہنے پر اگر وہ زکوٰۃ دے دیتا تو ہم لے لیتے، ورنہ ہم اس سے کچھ نہ کہتے تھے۔"

غلام کو نصیحت | بے لوث و بے غرض ہونے کی وجہ سے غلام کو بر ملا نصیحت کرتے تھے ایک
 مرتبہ آپ نے حضرت عمر بن عبدالعزیز کو لکھ کر بھیجا "اگر آپ چاہتے ہیں کہ آپ کے سب کام
 لچھے ہوں تو اچھے لوگوں کو عہدہ دار بنائیے آپ نے یہ سن کر فرمایا "میری بھلائی کے لیے
 یہ نصیحت بہت کافی ہے۔"

انہی کی فیض صحبت و تربیت کا نتیجہ تھا کہ ان میں جو جرات حق کو شہ پائی جاتی تھی اس کا
 اثر وہاں بھی موجود تھا۔ علامہ ابن خلکان لکھتے ہیں "ایک مرتبہ خلیفہ وقت ابو جعفر منصور نے

لے تذکرۃ اصفیاء ج ۱ ص ۴۴۷ یعنی تھ ابن سعد ج ۵ ص ۲۹۴ تھ ابن خلکان ج ۱ ص ۲۳۳۔

حضرت طاؤس کے صاحبزادہ عبداللہ اور امام مالک بن انس دونوں کو بلایا۔ یہ تشریف لے گئے تو تھوڑی دیر تک ابو جعفر منصور سر جھکے بیٹھا رہا، پھر سر اٹھا کر اس نے ابن طاؤس سے کہا: ”آپ اپنے والد ماجد کی کوئی روایت سنائیے؟“ بولے ”مجھ سے میرے باپ نے حدیث بیان کی ہے کہ قیامت کے دن سب سے زیادہ سخت عذاب اس شخص کو ہوگا جس کو اللہ تعالیٰ نے اپنی سلطنت میں شریک کیا (بادشاہ بنایا) اور اس کے باوجود اس نے ظلم کو اپنے حکم میں جائز رکھا۔“ منصور یہ سن کر متعجب ہو گیا۔ مالک بن انس کو اندیشہ ہوا کہ عبداللہ بن طاؤس قتل کر دیے جائیں گے۔ تھوڑے وقفہ کے بعد منصور نے ابن طاؤس سے کہا کہ ذرا یہ دوات لے کر دینا منصور نے تین مرتبہ دوات مانگی، مگر ابن طاؤس نے نہیں دی۔ منصور نے دوات نہ دینے کی وجہ دریافت کی تو فرمایا ”مجھ کو ڈر ہے کہ تم اس سے کوئی معصیت کی بات نہ لکھ دو کہ اس کی پاداش میں اعانت علی الاثم کا مرتب ہو کر میں بھی پکڑا جاؤں۔“ منصور یہ سن کر برہم ہو گیا اور دونوں کو چلے جانے کا حکم دیا، ابن طاؤس بولے ہم یہی تو چاہتے تھے، امام مالک بن انس فرمایا میں تمہیں نے دراصل طاؤس کے صاحبزادہ کا فضل اسی دن سے جانتا ہے۔

منع واقعہ اسلحہ چیزیں جن میں کسی درجہ کا کوئی شائبہ قباحیت ہو، ان سے احتراز کرنا عین تقویٰ ہے۔ حضرت طاؤس اس کا بھی بڑا ہتہام کرتے تھے۔ ایک مرتبہ انہوں نے ایک جماعت کو دیکھا کہ قرآن مجید کی تجارت کر رہے ہیں، تو فرط الم سے (إنا لله وانا الیہ راجعون) پڑھا لیتے۔ بیان کرتے ہیں کہ طاؤس ساہوری غلام اور اون کی تجارت کو کمرہ سمجھتے تھے۔ ایک مرتبہ

انہوں نے قریش کے چند لوگوں کو دیکھا کہ میت اللہ کا طواف کر رہے ہیں، اور ان کی وضع منکرا کی بوخت سے بدلی ہوئی ہے۔ فرمایا: ”لوگو! تم کو کیا ہو گیا کہ ایسے لباس پہنتے ہو جو تمہارے بزرگوں نے نہیں پہنے۔ اور ایسی رفتار سے چلتے ہو کہ ناپنے والے بھی اس طرح نہیں چلتے۔ جو خطوط ان کے پاس آتے تھے وہ اکٹھے ہو جاتے تو غالباً ازراہ اضیاء ان کو جلا ڈالتے تھے۔ بہن طاہرہؓ فرماتے ہیں: ”میرے باپ اس کو بہت بُرا جانتے تھے کہ کوئی شخص اللہ کا واسطہ دے کر کسی چیز کا سوال کرے۔“ فرماتے تھے: ”اگر کوئی نصرانی یا یہودی تم کو سلام کرے تو اس کے جواب میں ”ملاک السلام“ کہو۔“

رسولِ اکرمؐ کی بدترجہ فائز تھی، ایک مرتبہ ایک چور کو دیکھا کہ لوگ اس کو پکڑ کر لجا رہے ہیں۔ آپؐ نے ایک دینار اس کا فدیہ دیا اور راکر لیا۔

خداوندی! ان کو اپنے ظلم پر پورا بھروسہ بھی تھا، جیب بنائی ثابت کتے ہیں ”مجھے ایک مرتبہ حضرت طاہرہؓ نے فرمایا: ”میں جب تمہارے سامنے کوئی حدیث بیان کروں تو اس کی توثیق بھی کروں، پھر تم اس کے متعلق کسی سے دریافت نہ کرو۔“

ہاں! الطبع فقر پسند تھے، لباس میں عموماً سادگی پسند کرتے تھے، ان کے مابین زادہ سے کسی نے پہچان آپؐ کے والد سفر میں کیا پہنتے تھے؟ بولے: ”وہ صرف دو قمیصوں پر کفایت کرتے تھے، کن کے بچے ہاجامہ نہیں پہنتے تھے۔“ ابنِ زاذان کا بیان ہے: ”میں نے طاہرہؓ کو دیکھا کہ وہ بچے پکڑے پہنے ہوئے تھے کبھی کسی جنا کا خضاب بھی استعمال کرتے تھے بعض

۲
معاذتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ عثمانؓ وہ چہرہ پر نقاب ڈالے رہتے تھے، صرف رات کو اسے اٹھا
تھے، عمامہ باندھتے تھے اور اسے کروہ سمجھتے تھے کہ اس کے ایک حصہ کو ٹھوڑی کے نیچے لجا کر
بطور ڈھانے کے باندھا جائے۔

زندہ دلی اگر اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ وہ بالکل زائدہ شک تھے، بلکہ اسلامی فتوایں میں
بڑی خوشی سے شریک ہوتے تھے اور فضیلتاں مناتے تھے۔ عید کے موقع پر اپنی تمام جاری کو
خواہ سیاہ فام ہوں یا غیر سیاہ فام، حکم کرتے تھے کہ اپنے ہاتھوں اور پیروں پر ہندی لگائیں۔
وفات پہلے گزر چکا ہے، حج چالیس کیسے تھے۔ چنانچہ وفات بھی بسلسلہ حج ہی ہوئی۔ ذی الحجہ
۱۱۰ھ کی ساتویں تاریخ تھی، ابھی کہ مکہ میں ہی مقیم تھے کہ روح قفسِ عسری سے طاری علیٰ کی طر
پردہ اڑ گئی۔ اس وقت آپ کی عمر کچھ اوپر نوٹے سال کی تھی۔ جنازہ میں لوگوں کا اتنا ہجوم تھا
کہ جنازہ کا چلنا دشوار تھا، ابراہیم بن ہشام امیر مکہ نے پولیس کا انتظام کرایا۔ عبداللہ بن حسن بن
علی بن ابی طالب بھی شریک جنازہ تھے۔ لوگوں نے دیکھا کہ آپ حضرت طاؤس کے جنازہ کو
کا نہ ہادے رہے ہیں، اور ہجوم کی وجہ سے آپ کی ٹوپی گر گئی ہے، اور چادر پیچھے سے پھٹ
گئی ہے۔ خلیفہ وقت ہشام بن عبداللہ نے ناز پڑھائی، اور پھر ان کے جسم کی عانت کر
کی فاک پاک کے سپرد کر دی گئی۔ لوگوں نے دعا کی "اللہ تعالیٰ طاؤس پر رحم کرے، انہوں نے
چالیس حج کیسے تھے۔"

۱۔ ابن سعد ج ۵ ص ۳۹۲۔ ۲۔ ابن سعد ج ۵ ص ۳۹۳۔ ۳۔ تذکرۃ الکوفی ج ۱ ص ۴۲۔

۴۔ ابن سعد ج ۵ ص ۳۹۵۔ ۵۔ ابن خلکان ج ۱ ص ۳۳۳۔ ۶۔ تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۹۔

سیلمان بن مهران اعمش

نام و نسب | سیلمان نام، ابو محمد کنیت، ان کے والد کا نام مهران تھا، مهران نسلاً عجمی تھے، آبائی وطن طبرستان تھا۔ پھر کوفہ میں سکونت پذیر ہو گئے تھے، بنو کاہل کے غلام تھے، اور اسی نسبت سے کاہلی کہلاتے تھے۔

پیدائش | حضرت امام حسین کی شہادت کے دن یعنی عاشوراء محرم سن ۶۱ کو نہلاوند میں پیدا ہوئے جو رے اجمال کا ایک علاقہ ہے۔

فضل و کمال | اعمش کے والد کوفہ میں قیام پذیر ہو گئے تھے جو اُس زمانہ میں اسلامی علوم و فنون کا گہوارہ بنا ہوا تھا۔ اعمش کی نشوونما میں بڑی ابتداء اگرچہ غلام تھے، مگر فطری استعداد و حسرت اور طبعی شوقِ علم کے لیے غلامی مانع نہ ہو سکی، انہوں نے بڑی توجہ اور محنت سے علم حاصل کیا، یہاں تک کہ وہ علماء کوفہ کی صفِ اول میں نظر آتے ہیں۔ حافظ ذہبی ایسا نقاد انہیں "شیخ الاسلام" اور "الحافظ الثقة" کہتا ہے۔ عیسیٰ بن یونس کہتے تھے "ہم نے اور ہمارے پیشرو لوگوں نے اعمش کا مثل نہیں دیکھا۔ حافظ ابن حجر بھی انہیں "علامۃ الاسلام" کے لقب سے یاد کرتے ہیں، وہ تمام مذہبی علوم میں یکساں کمال رکھتے تھے۔ ابن عیینہ فرماتے ہیں "اعمش کتاب اللہ کے بڑے متقاری و احادیث کے بڑے حافظ، اور علمِ فرائض کے ماہر تھے۔ ابن مدینی کا بیان ہے "محمد بن اسلم

لغة تاریخ خطیب بغدادی ج ۹ ص ۱۷۷ ابن سعد ج ۶ ص ۲۳۹ و تاریخ خطیب ج ۲ ص ۱۷۷

علیہ وسلم کی امت میں علم چھ بزرگوں سے محفوظ رکھا ہے۔ مکین عمرو بن دینار نے۔ مدینہ میں زہری نے، ابوحنیفہ سیسی اور عیش نے کوفہ میں اور قتادہ اور یحییٰ بن ابی کثیر نے بصرہ میں۔

قرآن مجید یوں تو حضرت عائشہ تمام اسلامی علوم میں ہی امامت کا مرتبہ رکھتے تھے۔ مگر قرآن مجید کا مسلم کے ساتھ انہیں خاص شغف تھا۔ حضرت شعبان کا ذکر کرتے تھے تو فرماتے تھے:

”قرآن بقرآن۔ عمرو بن علی کہتے ہیں۔ ”صدق مقال کی وجہ سے لوگ حضرت عائشہ کو قرآن ہی کہنے لگے تھے۔“ حافظ ابن حجر انہیں علوم قرآنیہ کا سرور کہتے ہیں۔ ہمیشہ فرماتے ہیں۔

ما رأیت بالکوفة احداً اقرأ کتاب میں سے کوفہ میں ان سے زیادہ قرآن کا کوئی

افضل منہ ۛ
بہتر ناری نہیں دیکھا

قرآن مجید کا درس دیتے تھے طلحہ بن عمرو نے انہی کے پاس قرآن پڑھا تھا مگر آخر عمر میں کبر سن اور ضعف کے باعث درس ترک کر دیا تھا، پھر بھی ماہ شعبان میں تھلا تھا قرآن پڑھاتے تھے۔ لوگ اپنے اپنے قرآن لے کر ان کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور ہمیشہ کی قرأت کے مطابق اصلاح کرتے جاتے تھے۔ آپ حضرت عبداللہ بن مسعود کی قرأت کے مطابق قرآن پڑھتے تھے۔ ۛ

حدیث | حدیث میں ان کا مرتبہ اتنا بلند تھا کہ ابن عباس فرماتے ہیں ”محدثین میں عائشہ سے زیادہ کوئی شخص نہیں ہے۔“ بھلی کہتے ہیں ”عائشہ اللہ اور ثبوت فی الحدیث تھے، اور اپنے عہد کے سب سے بڑے محدث اہل کوفہ تھے۔“ علامہ حافظ ذہبی انہیں ”الحفاظ اللہ“ کہتے ہیں، ابن عیینہ انہیں

تہذیب التہذیب ۳۴ ص ۲۴۳ ۛ ایضاً ۛ ایضاً ۛ ابن سعد ۶ ص ۳۶۹ ۛ تہذیب التہذیب ۲ ص ۳۳۳

احفظہم الحدیث بتاتے ہیں یعنی بن حسین کا بیان ہے کہ جریر امش سے کوئی روایت کرتے تھے تو اس کے بعد فرمایا کرتے تھے ”یہ شاہی خلعت ہے۔“

امام زہری اہل عراق کے علم کے قائل نہیں تھے۔ اسحق بن رشد نے ایک مرتبکن سے کہا کہ کوفہ میں بنو اسد کا ایک غلام ہے جو چار ہزار حدیثیں بیان کرتا ہے۔ امام زہری نے کہا ”چار ہزار!“ اسحق بولے ”اے چار ہزار! اگر آپ کہیں تو میں اس کا کچھ حصہ آپ کے سامنے پیش کر دوں؟“ فرمایا ”اے لاؤ چنانچہ انہوں نے بعض روایتیں سنائیں اسحق کہتے ہیں زہری روایات پڑھتے جاتے تھے اور ان کے چہرہ کا رنگ متغیر ہوتا جاتا تھا۔ پھر فرمایا ”خدا کی قسم! یہ وہ علم ہے جس کے متعلق میں سمجھتا تھا کہ یہ کسی کے پاس بھی نہیں ہوگا“ تب فرماتے ہیں ۱۔

ما شافانی أحدنا فی الحدیث ما شافانی ہو کہ حدیث میں کسی نے اتنی شغافیں دی ہیں قدر لاوعش ۲۔

حضرت عبداللہ بن مسعود کی روایات انہیں خصوصیت کے ساتھ زیادہ یا انہیں تمام بن عبدالرحمن کے پاس سے ایک مرتبہ حضرت امش گزروے تو انہوں نے فرمایا ”یہ عبداللہ بن مسعود کی روایات کو سب سے زیادہ جانتے والے ہیں۔“

ابن حسین امش عن ابراہیم عن علقمہ عن عبد اللہ کہ اجداد الانید کہتے تھے ”ہرگز بن عباس فرماتے ہیں کہ ہم حضرت امش کو سید المحدثین کہتے تھے۔“

۱۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۳۵۔ ۲۔ ابن مسعود ص ۲۳۹۔ ۳۔ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۲۳

۴۔ تاریخ خطیب بغدادی ج ۱ ص ۱۰۔ ۵۔ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۲۵۔ ۶۔ تاریخ خطیب بغدادی ج ۱ ص ۱۰

جیسا کہ اوپر معلوم ہو چکا ہے۔ مرویاتِ اعمش کی تعداد چار ہزار تھی۔ مگر ابنِ مائنی کل تیو سوتا تھا۔
 ابنِ سہل کی روایات کے مقبر ہونے کے لیے یہی کیا کم ہے کہ لوگ صداقت کی وجہ سے انہیں
 قرآن کہتے تھے۔

احادیث کی کثرت روایت کو ناپسند کرتے تھے ایک مرتبہ فرمایا: "تم لوگ جب حدیث
 سننے کے لیے کسی کے پاس جاتے ہو تو اسے مجھوٹ بولنے پر مجبور کرتے ہو۔ خدا کی قسم یہ لوگ سب سے
 الناس میں تھے۔"

اسناد حضرت اعمش نے جن بزرگوں سے سماعِ حدیث کیا تھا ان کے اسما حسب ذیل ہیں۔

عبد اللہ بن ابی ادنیٰ، زید بن وہب، ابو داؤد، ابو عمرو الشیبانی، قیس بن ابی حازم
 عکرمہ، معرو بن سیدہ۔ ابراہیم الخضریٰ۔

حضرت انس بن مالک سے ملاقات ثابت ہے، روایت ثابت نہیں ہے، اسی بنا
 پر حضرت اعمش کی جو روایتیں حضرت انس سے مروی ہیں ان کو مرسل قرار دیا گیا ہے۔ ابنِ المنادی
 کی ایک روایت ہے کہ اعمش نے ایک مرتبہ ابو بکرہ الصغریٰ کو دکھایا تو حدیث سننے کے اشتیاق
 میں جا کر ان کی رکاب پکڑ لی، ابو بکرہ بولے: "بیٹا اس فعل سے تم نے اپنے رب کا اکرام کیا ہے لیکن
 حافظ ابن حجر اس روایت کو غلط فاحش قرار دیتے ہیں، اور دلیل یہ ہے کہ اعمش رضی اللہ عنہ یا اس کے تلامذہ
 ہو چکے تھے اور ابو بکرہ رضی اللہ عنہ میں اشتغال کو چکے تھے، اس بنا پر دونوں میں کس طرح ملاقات ہو سکتی ہے؟
 علامہ اسناد میں جو زیادہ مشہور اور نامور ہوئے ان کے نام یہ ہیں: شعبہ، سفیان، ثوری، یحییٰ

لفظ ذکر اختلاف ج ۱ ص ۱۴۵ ابن سعد جلد ۶ ص ۱۴۴ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۳۵۔

ابن عیینہ، زائدہ، وکیع، عبید اللہ بن موسیٰ، ابراہیم بن لہمان، جریر بن عازم وغیرہم۔

فقہ فرائض قرآن و حدیث کی طرح فقہ میں عموماً وہ فرائض میں خصوصاً بڑا کمال رکھتے تھے ابن عیینہ ان کو ”اعلمہ بالفرائض“ فرائض کے سب سے بڑے عالم بتاتے ہیں۔

مغیرہ کا بیان ہے کہ ابراہیم غمی کی وفات کے بعد فرائض میں ہم نے اعمش کی طرف رجوع کر لیا تھا۔ ابن عیینہ ایک دوسرے مقولہ میں فرماتے ہیں کہ اعمش اپنے ساتھیوں سے چار چیزوں میں بڑھ گئے ان میں وہ فرائض کا بھی شمار کرتے ہیں۔

استفادہ ان علمی کمالات کے ساتھ قدانے ان کو حد درجہ مستقنی اور فقیہ بنایا تھا امیر ولایت خمداری اور شاہوں کا جاہ و شہم ان کی چشم قناعت کو خیر نہیں کر سکتا تھا۔ اہم شعرائی لکھتے ہیں ”اعمش کو دہائی تک میسر نہیں تھی لیکن اس کے باوجود ان کی مجلس میں اخیار و سلاطین سب سے زیادہ فقیر معلوم ہوتے تھے۔“

یحییٰ بن یونس کا بیان ہے ”فقرو حاجت کے باوجود اخیار و سلاطین حضرت اعمش کی نگاہ میں سب سے زیادہ حقیر تھے۔“

ایک دفعہ خلیفہ ہشام نے ان کو لکھا کہ میرے پاس حضرت عثمان کے فضائل اور حضرت علی کے مناقب لکھ کر بھیج دو۔ انہوں نے قاصد کے سامنے ہی وہ خاک ایک کبریٰ کے مرنے لکھ دیا اور اس نے چاکر اس کو یہاں پارہ کر دیا۔ پھر قاصد سے فرمایا ”ماویہ تماری تقریر کا جواب یہ ہے قاصد بولا اگر میں یوں ہی واپس چلا گیا تو قتل کر دیا جاؤں گا۔“ لوگوں نے یہ سن کر حضرت اعمش سے

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۲۲ ۲۔ طبقات کبریٰ ج ۱ ص ۲۸ ۳۔ تاریخ خلیفہ ہشامی ج ۱ ص ۸۰۔

مخواست کی کہ جواب ضرور لکھ دیجیے۔ آپ نے یہ دیکھ کر جواب لکھا۔

مہم امیر المؤمنین الرہیم۔ امجد اگر حضرت عثمانؓ کی ذات میں تمام دنیا کی غیباں جمع ہوں
تب بھی ان سے تمہاری ذات کو کوئی فائدہ نہیں پہنچ سکتا اور اگر حضرت علیؓ کی
ذات میں تمام دنیا کی مہائیاں جمع ہو جائیں تو ان سے تم کو کوئی نقصان نہیں پہنچ سکتا
تم کو چاہیے کہ اپنے نفس کی خبر لو

بے شک تنقید اوروں پر کسی سے کوئی غرض اور طبع نہیں رکھتے تھے۔ اس لیے اپنی رائے کے
انصار میں بھی بڑے بے باک تھے۔ کسی کی غلطی اور خوشنودی کی بالکل پروا نہیں کرتے تھے۔ ابوبکر
بن عباسؓ کہتے ہیں: ”ایک مرتبہ ہم چند حدیثیں کی خدمت میں حاضر ہوتے ہوئے آخر میں امیر
کی خدمت میں حاضر ہوئے انہوں نے پوچھا: کس کس کے پاس ہیں ہو کر آئے ہو؟ ہم نے ایک
ایک کا نام لیا اور وہ ہر ایک کی نسبت اپنی رائے ظاہر کرتے رہے۔ کسی کو کہا: ”وہ تو ایک پست
ہو اہل ہے۔ کسی کے متعلق فرمایا: ”وہ اٹھنے والا پرندہ ہے۔ اور کسی کے بارے میں بولتے رہے
ہیں۔“ مگر ابھی وہ ہے کہ بعض انہیں تند مزاج کہتے تھے۔

باس میں اکمل افتخار کی وجہ سے لباس کا بھی کوئی اہتمام نہیں کرتے تھے۔ ابن عیینہ فرماتے ہیں
سادگی ”ایک مرتبہ ہم نے امیرؓ کو دیکھا کہ پوشین اٹھی پن رکھی تھی اور جو قبا زیب تن تھی
بوسیدگی کی وجہ سے اس کے تلے اُن کے پیروں پر ٹٹک رہے تھے۔ پھر خود ہی فرمایا: ”کیا
تم سمجھتے ہو کہ اگر میں نے علم حاصل نہ کیا ہوتا تو پھر بھی میرے پاس کوئی آتا۔ اگر میں بقاتل ہوتا

لے ابن عیینہ ج ۱ ص ۲۱۳ سے تا سیر خطیب ج ۱ ص ۱۱۔

تو لوگ مجھ سے سودا خریدتے ہوئے استکراہ کرتے۔

ایک مرتبہ علی بن موسیٰ جو اس زمانہ میں حاکم تھا نے قرار کو عطیہ دیے کا حکم دیا، چنانچہ حضرات اپنے اپنے لمبوسات کے ساتھ تشریف لائے۔ آغش بھی آئے تو اس شان سے کہ چھوٹے چھوٹے کپڑے پہنے ہوئے تھے جو ان کی نصف پنڈلیوں تک پہنچتے تھے مگر میں داخل ہو کر فرمایا: "ایسا ابن ابی لیلیٰ ہیں اور یہاں ابن شبرہ تم ہم کو ان لمبی لمبی دیواروں سے نجات دو۔" علی یہ سن کر بولا: "آج ہمارے پاس آغش کے سوا کوئی قاری (یعنی واقعی قاری) آیا ہی نہیں، تم جلدی جلدی ان کے صلہ کا بندوبست کر دو۔"

زہد و عبادت | علی و خلافتی کمالات کے ساتھ اپنے وقت کے سب سے لمبے عابد و نابد بھی تھے خیر ہی کا قول ہے "آغش کا جس دن انتقال ہو گیا، انہوں نے اپنے بعد کوئی ایسا شخص نہیں چھوڑا جو ان سے زیادہ عبادت گزار ہو۔ وہ صاحبِ سنت تھے۔"

حافظ ذہبی لکھتے ہیں "وہ علم نافع اور عمل صالح دونوں میں سردار تھے۔ عجمی قطان کے سامنے کسی نے آغش کا ذکر کیا تو فرمانے لگے "وہ بڑے عابد و زاہد تھے، نماز باجماعت کے پابند تھے، اور ہمیشہ صعب اول میں رہتے تھے۔" کعب کا بیان ہے "آغش نے تقریباً شریال تک تکبیر کو یہ قوت نہیں ہونے دی تھی۔"

ہامیت | ان سب علی و علی فضائل نے ان کو مجموعہ کمالات بنا دیا تھا، چنانچہ عیسیٰ بن یونس نے فرمایا "ہم نے اور ہم سے پہلے کسی قرن نے آغش ایسا بزرگ نہیں دیکھا، یحییٰ فرماتے ہیں "آغش

۱۔ تاریخ خلیفہ ہندوی ۲۰۷ ص ۱۱۱ ۲۔ تہذیب التہذیب ج ۴ ص ۲۷۳ ۳۔ تذکرۃ ائمہ اہل بیت ۱ ص ۱۱۱ ۴۔ تاریخ

صاحبِ فضل و قرآن تھے، اور وہ بہت بلند مرتبہ انسان تھے۔

غزواتِ اُکمران سے یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ وہ بالکل زاہد خشک مزاج تھے، بلکہ طبیعت میں ظرافت کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ علامہ ابنِ خلکان لکھتے ہیں:-

وكان لطيف الخلق مزاحاً و بڑے خوش مزاج اور ظریف الطبع تھے۔

ایک مرتبہ چند لوگ اُن کے پاس سماعِ حدیث کے لیے آئے۔ اُغمش باہر نکلے تو فرمایا،
”اگر میرے گھر میں وہ نہ ہوتا جو مجھ کو تم سے زیادہ مبغوض ہے (یعنی یوسی) تو میں گھر سے نہ نکلتا۔
ایک دفعہ اُن میں اور یوسی میں کچھ ناچاقی ہو گئی۔ حضرت اُغمش نے ثالثی کے لیے کسی شخص کو بلا دیا۔

اس شخص نے آکر حضرت اُغمش کی یوسی سے کہا ”تم اپنے شوہر کی آنکھوں کے چندھے پن اور اُن کی پنڈلیوں کے بد نما ہونے کو نہ دیکھو، بلکہ یہ دیکھو کہ وہ کتنے بڑے امام ہیں اور اُن کی کیا شان ہے اُغمش بولے ”خدا تم کو رسوا کرے، تم نے تو اود میری یوسی کو میرے عیوب بتا دیے۔“

ایک دفعہ داؤد بن عمر نے جو خود جلا اٹھا چوچھا ”جولہ کی امامت کی نسبت آپ کی کیا رائے ہے؟“ فرمایا ”اُس کے پیچھے اگر ناز بے وضو پڑی جائے تو کوئی مضائقہ نہیں ہے۔“

ایک مرتبہ اُغمش یہاں تھے۔ امام ابو حنیفہ اُن کی عیادت کو تشریف لائے، دیر تک بیٹھے رہے، چلنے لگے تو فرمایا ”میں اتنی دیر تک آپ کے پاس بیٹھا رہا، اس سے تو آپ پر بڑا بار ہو چکا“ اُغمش بولے ”آپ اپنے گھر میں بہتے ہیں تو بھی میرے لیے بھاری ہی ہوتے ہیں“ اس میں امامِ اعظم کی جلالتِ علم کی طرف تلخ ہے۔

لے یہ واقعات ابنِ خلکان ج ۱ ص ۲۱۲ سے اخذ ہیں۔

نصاحت | گفتگو بڑی فصیح و طبع ہوتی تھی۔ خطیب ہندوای لکھتے ہیں ”دکان نصیحت“

تغیر نفس | اس پایہ کے عبور و کمالات ہونے کے باوجود اپنی ذات کو بالکل حقیر و بیچ سمجھتے تھے

انہوں نے وصیت کی تھی ”میں مر جاؤں تو کسی کو میری موت کی اطلاع نہ کرنا اور مجھ کو میرے رب کے پاس بجا کر دفن کر دینا میں اس سے فرد تر ہوں کہ لوگ میرے جنازہ میں شریک ہوں“

وفات | باختلاف روایت ۳۷۷ھ یا ۳۸۱ھ میں وفات پائی۔ انتقال کے بعد جریر نے خواب

دیکھا۔ پوچھا ”اے ابو محمد! کیا حال ہے؟“ فرمایا ”ہم نے مغفرت کی وجہ سے نجات پائی۔ الحمد للہ

رب العالمین“

ایوب بن ابی تمیمہ ختیانی

نام و نسب | ایوب نام، ابو بکر کنیت۔ والد کا نام کیسان تھا اور کنیت ابو تمیمہ تسلّا کوئی ان کو

عبری کہتا ہے اور کوئی جہنی۔ ختیانی کے لقب سے علامہ ابن عبد البر کے قول کے مطابق

اسی لیے مشہور تھے کہ بصرہ میں کبرے کی دباغت دی ہوئی کھالیں فروخت کرتے

تھے۔ حضرت ایوب قبیلہ غزوہ یا حمین کی غلامی میں تھے۔

فضل و کمال | ایوب غلام تھے لیکن کشورِ علم و عمل کے تاجدار تھے۔ علامہ نووی لکھتے ہیں

لے تاریخ ہندوای جلد ۵ ص ۵۷۷ بیانات کبریٰ امام شعرانی ج ۱ ص ۳۸۷ لے ابن سعد ج ۲ ص ۲۳۰

لے خطیب ہندوای ج ۹ ص ۱۲ لے تہذیب الاسماء ج ۱ ص ۱۳۱ لے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۳۹۷۔

”سب اُن کی جلالت و امامت، حفظ اور تقابہت، وفور علم، فہم اور بیادیت چوتنی ہیں۔ علامہ ابن سعد مقرر فرماتے ہیں: ”ایوب ثقہ اور حدیث میں ثبت تھے، جامع اور عدل تھے، متقی، کثیر العلم اور حجة تھے۔ محمد بن مجہد فرماتے ہیں: ”لوالقی مثلاً: لا میں اُن کے مثل سے نہیں ملا۔ ابن عماد الحنبلی اُن کو احاد لا اعلام لکھتے ہیں۔ حماد بن زید فرماتے ہیں جن لوگوں سے میں نے عباسیت کی ہے، ایوب اُن سب میں افضل تھے۔ اور اتباع سنت میں سب سے زیادہ شدید تھے۔ ابن ناصر الدین کہتے ہیں: ”ایوب علماء کے سردار، حفاظ حدیث کے امام، ثقہ اور بیدار، فرزندانوں میں سے تھے۔ لوگ انہیں مجتہد العلماء کہتے تھے۔ ہشام بن عروہ کہتے تھے میں نے بصرہ میں ایوب کا مثل نہیں دیکھا۔“ ابو عثمان نے حضرت حسن بصری سے سنا کہ وہ ایوب کو بصرہ کے فوجانوں کا سردار کہتے تھے۔ ابن حون فرماتے ہیں: ”محمد بن سیرین کی وفات ہو گئی تو ہم نے پناہ میں ایوب کو بنالیا۔ ابو حاتم کہتے ہیں: ”ثقة لا یسل عن مشلیہ ایسے ثقہ ہیں کہ اُن کے مثل کے متعلق سوال ہی نہیں ہو سکتا۔ ایک مرتبہ محمد بن سیرین نے کوئی حدیث بیان کی۔ مسلم بن کیسان نے ان سے پوچھا: آپ سے یہ روایت کس نے نقل کی ہے؟ منسربلیا۔“ الثبت الثبت ایوب نے۔“

حدیث | حضرت ایوب کا خاص فن حدیث تھا، حافظ ذہبی ایسا نقاد فن اُن کو الحافظ احاد لا اعلام لکھتا ہے۔ انہوں نے اپنے عہد کے اجلہ ائمہ سے سماع حدیث کیا تھا۔

۱۔ ابن سعد ج ۱، قسم دوم ص ۱۴۱۔ ۲۔ تہذیب الاسماء ج ۱ ص ۱۳۱۔ ۳۔ شذرات الذہب ج ۱ ص ۱۸۱۔

۴۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۲۳۔

عمر بن سلمہ الجرمی۔ ابو العالیہ الراعی، سعید بن جبیر، ابو قلابہ، عبد اللہ بن شقیق، ابن سیرین، سعید بن بلال، قاسم بن محمد، عبد الرحمن بن القاسم، نافع بن عاصم، عطارد، عکرمہ، اعرج، عمرو بن دینار، ان کے شیوخ تھے۔

تلمذہ ان کے حلقہ تلمذ میں جو لوگ شامل تھے ان میں سے اکثر آسان علم و فضل پر مہر جانتے بن کر چکے، ان کے اساتذہ گرامی حسب ذیل ہیں:-

الحکم، قتادہ، حماد، سفیان ثوری، سفیان بن عیینہ، شعبہ، امام مالک، ابن ابی نعیم، سعید بن ابی عروبہ وغیرہ۔ ان کی مرویات کی تعداد آٹھ سو اور بعض کے نزدیک دہ ہزار ہے۔ مرویات کا پایہ اعتبار سے ان کی مرویات کا جو پایہ ہے اس کا اندازہ اس سے ہوگا کہ شعبہ نے ان سے کسی ایک حدیث کے متعلق استفسار کیا۔ انہوں نے فرمایا ”مجھ کو اس میں شک ہے۔ حضرت شعبہ بولے:-

شكك احب الی من یزین خیر لک۔ آپ کا شک مجھ کو دوسرے کلمتین سے زیادہ عزیز ہے۔ امام نسائی انہیں ثقہ، ثبت، بتاتے ہیں، ابو حاتم فرماتے ہیں ”ان جیسا کوئی ثقہ دیکھا ہی نہیں گیا۔ ابن قیمہ کہتے ہیں ”ایوب ابن عمر سے زیادہ ثقہ اور مضبوط ہیں۔ امام مالک فرماتے ہیں:-

وكان من العالمين العالمين بالحدیثین وہ عالم عامل اور اشہد بہت زیادہ ذریعہ التعمی

سنة تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۹۷، ۳۹۸ تہذیب الاسرار ج ۱ ص ۱۳۲ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۹۷ - ۳۹۸

احتیاط فی الحدیث | اس کمال ثقاہت کے باوجود وہ حدیث بیان کرنے میں بڑی احتیاط سے کام لیتے تھے۔ حماد بن زید فرماتے ہیں "میں نے یوب اور یونس سے زیادہ سوال کا جواب دینے میں کوئی محتاط نہیں دیکھا۔ جواب سے پہلے وہ سائل کے حافظہ کا امتحان کر لیتے تھے کہ کہیں وہ اُسے غلط نقل نہ کر دے۔ حماد بن زید کا بیان ہے کہ کوئی شخص حضرت یوب سے کوئی سوال کرتا تھا تو وہ جواب سے قبل اُس سوال کا اعادہ کر لیتے تھے۔ اگر اس اعادہ میں وہ ذرا بھی غلط طوطا و تیسر کر دیتا تو حضرت یوب اُس کا جواب نہیں دیتے تھے۔ پھر جواب آتا میں بھی صرف احادیث سننا دینے پر اکتفا کرتے تھے۔ اپنی طرف سے حکم کے بیان کرنے میں احتیاط سے کام لیتے تھے۔ ایک دفعہ کسی شخص نے اُن سے کوئی سوال کیا۔ فرمایا مجھے معلوم نہیں، وہ بولا "اپنی رائے ہی بتا دیجیے" ارشاد ہوا "میری رائے بھی کچھ نہیں ہے۔"

ایک مرتبہ اُن سے پوچھا گیا "آپ رائے سے کام نہیں لیتے؟" اُس کے جواب میں فرمایا "کسی نے گدھے سے کہا تو جھگالی کیوں نہیں کرتا؟ بولا، میں باطل چیز کا چبانہ برا جانتا ہوں۔" اس سے آپ کی غرض یہ تھی کہ اپنی رائے کا ظاہر کرنا بھی ایسا ہی ہے۔

فقہ حدیث کی طرح فقہ کے بھی امام تھے حضرت شعبہ انہیں "سید الفقہاء کہتے ہیں۔ حماد کہتے ہیں "ہمارے فقہاء یوب، ابن عون، اور یونس ہیں۔"

احترام حدیث | طبیعت میں خشوع و خضوع بہت تھا، اور اس بنا پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا نام سنتے ہی رو پڑتے تھے۔ امام مالک فرماتے ہیں "ہم حضرت یوب کی خدمت میں

حاضر ہوتے تھے، اُن کے سامنے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی کسی حدیث کا ذکر آتا تھا، تو
میاختہ رونے لگتے تھے۔ یہاں تک کہ ہیں اُن کی حالت پر رحم آتا تھا۔

امام مالک ہی ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں ”میں نے جب یہ دیکھا کہ ایوب
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا بڑا ادب و احترام کرتے ہیں تو پھر میں نے اُن سے حدیثیں لکھنی
شروع کر دیں۔“

انکاری و تواضع اس پایہ کے محدث اور فقیہ ہونے کے باوصف مزاج میں انکاری حد سے
زیادہ تھی۔ وہ ہمیشہ اس سے خائف رہتے تھے کہ علم کا پندار اور عجب و غرور پیدا ہو جائے۔
چنانچہ فرماتے تھے ”کوئی شخص اس سے محفوظ ہو سکتا ہے کہ وہ حدیث بیان کرے اور دیکھے کہ
اس طرح اُس نے جماعت میں کوئی امتیاز پیدا کر لیا ہے، اور اس بنا پر اُس کے دل میں کوئی
عجب پیدا ہو جائے۔“

علماء کے لیے بڑا ابتلا یہ ہوتا ہے کہ وہ کسی موقع پر کسی مسئلہ کی نسبت اپنی لاعلمی ظاہر
نہیں ہونے دیتے۔ مگر حضرت ایوب اس سے بالکل مستثنیٰ تھے۔ ان کو کسی مسئلہ کے متعلق
علم نہیں ہوتا تھا تو وہ برملا اُس کا اعتراف کر لیتے تھے۔ ابن خوزبہ بیان کرتے ہیں کہ حضرت ایوب
سے اگر کوئی ایسا مسئلہ پوچھا جاتا جس سے وہ واقف نہیں ہوتے تھے تو بے تکلف فرامیتے
”یَسْتَلِ اَہْلَ الْعِلْمِ رَاہِلَ عِلْمٍ سَہْ دِرِیَافَتِ کَرُوْجِ“

لے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۲۳۔ لے تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۹۸۔ لے ابن سعد ج ۱ ق ۲ ص ۱۳

لے ابن سعد ج ۱ ق ۲ ص ۱۳۔

شہرت سے نفرت | اس انکساری اور تواضع کا یہی نتیجہ تھا کہ وہ شہرت سے حد درجہ غور تھے، یہاں تک عام جموں اور لوگوں کی نظروں سے بچ کر وہ ایسے راستوں سے جاتے تھے جہاں کوئی انہیں نہ دیکھ سکے۔ عابد بن زید کہتے ہیں: ایک مرتبہ میں حضرت ایوب کے ساتھ چل رہا تھا چھکودہ دیکھ کر بڑا تعجب ہوا کہ وہ ایسے ایسے راستوں سے نکلے کہ میں تعجب تھا، انہیں وہ راستے کس طرح معلوم ہو گئے۔ اور یہ شخص اس لیے تھا کہ لوگ یہ نہ کہیں کہ وہ ایوب جا رہے ہیں تاہم راستہ میں اگر کوئی ٹھہراتا تو سلام کرنے میں سبقت کرتے۔ لوگ اُس کے جواب میں اُصلانے کر کے سلام کرتے۔ حضرت ایوب پر اس سے خشوع طاری ہو جاتا تھا اور وہ فرمانے لگتے: "اے اللہ میں یہ نہیں چاہتا، اے اللہ میں یہ نہیں چاہتا"۔

وہ اس کو پسند نہیں کرتے تھے کہ کوئی اُن کے ساتھ چلے۔ عابد بن زید بیان کرتے ہیں: "ایک مرتبہ میں بازار جا رہا تھا، راستہ میں ایوب مل گئے، وہ ایک جنازہ کے ساتھ جا رہے تھے حضرت ایوب کو دیکھ کر میں اُن کے ہمراہ چو گیا تو فرمانے لگے: "تم اپنے بازار جاؤ" شعبہ بیان کرتے ہیں: "بسا اوقات میں اپنی ضرورت سے ان کے ساتھ جانا چاہتا تو وہ مجھے اجازت نہ دیتے۔ اور گھر سے نکل کر گلیوں میں ادھر ادھر ہو جاتے تھے تاکہ لوگ انہیں نہ جانیں بچو۔"

نہد عبادت | علمی کمال کے ساتھ زاہد و عابد بھی تھے۔ انہوں نے چالیس حج کیے تھے۔ امام مالک فرماتے تھے: "کان من عباد اللہ من دخیل عہد ایوب بیسے عبادت گذار اور بہترین بندہ تھے، مگر اس کے باوجود فرمایا کرتے تھے: "جب صلوا، کا ذکر کیا جائیگا تو میں اُن سے الگ ہو جائیگا۔"

عبادت کا اختلا تمام رات عبادت کرتے رہتے تھے، مگر صبح کے وقت آواز دہی کیلئے تھر جس سے معلوم ہوا کہ ابھی کُٹھے ہیں۔ اُس زمانہ کے عام عابدوں اور زاهدوں کا لباس یہ تھا کہ وہ چست قمیص پہنتے تھے حضرت ایوبؑ میں اخفا کا جذبہ اس قدر تھا کہ انہوں نے یہ لباس ہی ترک کر دیا تھا۔ اپنی قمیص ڈھیلی ڈھالی رکھتے تھے۔ سجدے نے اُن سے اس کی وجہ دریافت کی تو فرمایا ”ابو عروہ! پہلے زمانہ میں دامن لٹکا کر چلنے میں شہرت تھی اور اب سمیٹ کر چلنے میں ہے۔“

اُن کا مقولہ تھا کہ انسان کو خواہ کتنا ہی بڑا زاهد ہو اللہ سے ڈرتا رہنا چاہیے ضروری ہے کہ وہ اپنے زہد کو لوگوں کے لیے عذاب نہ بنائے۔

اہل حکومت | ارباب حکومت کی ملاقات سے ہمیشہ محبت رہتے تھے یہاں تک کہ انہیں سے بجناب کسی خلیفہ کا اپنے مکان پر آنا بھی گوارا نہیں تھا۔ ایک مرتبہ فرمایا ”مجھ کو میرا بیٹا بکر سب سے زیادہ محبوب ہے، مگر اس کے باوجود میں اُسے اپنے ہاتھوں سے دفن کروں۔ یہ زیادہ پسند ہے بہ نسبت اس کے کہ ہشام یا کوئی اور خلیفہ میرے پاس آئے۔“
یزید بن ولید کے ذاتی دوست تھے۔ مگر جب وہ والی خلافت ہوا تو آپ نے دعا کی ”اے اللہ! میرے ذکر کو چھلے“ یعنی اب یزید میری شہرت کی وجہ سے بابا ریا نہ کرے۔

۱۔ تذکرۃ الحفاظ، ص ۱۲۳۔ ۲۔ ابن سعد، ج ۲، ص ۱۵۱۔ ۳۔ تذکرۃ الحفاظ، ص ۱۲۳۔

۴۔ ابن سعد، ص ۱۶۔ ۵۔ تذکرۃ الحفاظ، ص ۱۲۳۔

خوش خلقی | اس قدر عابد و زاہد اور شہرت و وجاہت سے غور ہونے کے باوجود خوش اخلاق بھی انتہا درجہ کے تھے۔ کوئی اُن کے مکان پر آتا تھا تو حتی الوسع اُس کی خاطر درارت کھتے اور بشارت و جہ کے ساتھ بات چیت کرتے تھے۔ عاد بن زید کا بیان ہے ”میں نے حضرت سے زیادہ کوئی خندہ رو نہیں دیکھا“ عید الفطر کے موقع پر خاص اہتمام کرتے تھے۔ اس دن اپنے تمام پڑوسیوں کے ہاں جتے بھیجتے تھے جو احباب ملتے تھے اُن سے بڑی رگوڑی سے ملاقات کرتے تھے۔

ربیع بن سلمہ کہتے ہیں ”ایک مرتبہ میں حضرت ایوب کا ہم سفر تھا۔ ابلج میں ہم قیام پذیر تھے کہ ایک فریاد نام شخص آیا جس نے اُس وقت موٹا لباس پہن رکھا تھا، اُس نے حضرت ایوب کو دریافت کیا۔ میں نے اظہار کی، آپ تشریف لائے تو اس شخص کو دیکھ کر اُس کے گلے سے لپٹ گئے۔ لوگوں نے پوچھا یہ کون ہیں؟“ آپ نے فرمایا ”یہ سالم بن عبداللہ ہیں“

عبادت و تعزیت | آپ کے پاس بہتیرے ایسے آدمی آتے تھے جن سے آپ نا آشنا یا نہ معاملہ کرتے تھے لیکن اگر وہ بیمار ہو جاتے تو آپ اُن کی عبادت کو تشریف لیجاتے اور اُن کا انتقال ہو جاتا تو تعزیت کے لیے اُن کے مکان پر جاتے تھے اور اس درجہ دلسوزی کا اظہار فرماتے کہ وہ شخص آپ کا بہت ہی بڑا کرم و محترم معلوم ہوتا تھا۔ شام میں تعین کے ایک غلام علی بن حکیم کا انتقال ہو گیا اُس نے صرف ایک ماں چھوڑی تھی حضرت ایوب کو

خبر ہوئی تو تین دن تک برابر قزلب کے لیے علی کی ماں کے پاس اُس کے مکان پر جاتے رہے، آپ دیر تک وہاں قیام کرتے تھے یہاں تک کہ آپ کے تلامذہ و احباب بھی آپ سے ملنے دیں چلے جاتے تھے یہ

کرات | بعض روایتوں سے معلوم ہوتا ہے آپ صاحب کرامات بھی تھے۔ ابو میسر کا بیان ہے کہ حضرت ایوبؑ مکہ کے راستہ میں تھے۔ اہل کارواں کو پیاس لگی، مگر انہوں نے اس کو ظاہر نہیں کیا۔ حضرت ایوبؑ نے باصرار دریافت کیا تو انہوں نے افشا کر دیا۔ آپ نے ان لوگوں سے کہا تم کسی پر ظاہر تو نہیں کرو گے؟ لوگوں نے اقرار کر لیا، تو آپ نے ایک دائرہ بنایا، اور دعا مانگی، نتیجہ یہ ہوا کہ پانی اُبھنے لگا جس سے سب خوب جی بھر کر سیراب ہوئے، اور انہوں نے اپنے اونٹوں کو بھی پانی پلایا۔ پھر آپ نے اُس جگہ اپنا ہاتھ رکھ دیا اور پانی اُبھنا بند ہو گیا۔

علیہ | اس پر بڑے بڑے بال رکھتے جس کو سال بسال دھالباں کے موقع پر منڈوا دیتے تھے اور زیادہ بڑے ہو جاتے تھے تو اُن میں مانگ نکالتے تھے، تو نہ بڑھی ہوئی تھی ازار باندھنے پر بھی ناٹ ظاہر ہوتی تھی۔ سر اور دایرہ پر سرخ خضاب استعمال کرتے تھے۔
وفات | ۶۳ برس کی عمر میں بحرین طاعون بصرہ میں ۳۱ سنہ وفات پائی۔ انہوں نے ایک شریخ چادر عرصہ سے کفن کے لیے مخصوص کر رکھی تھی۔ اور اُس کو وہ احوال کی حالت میں اپنے رمضان کی تیسویں شب میں اوڑھتے تھے، مگر یہ اتفاقاً کہ میں چوری چلی گئی تھی۔

سے ابن سعد، ق ۲ ص ۱۰، تہذوۃ الخلفاء ج ۱ ص ۱۲۴، ابن سعد ۲ ص ۱۱۳، تہذوۃ الخلفاء ج ۲ ص ۲

حضرت کھول الدشتی

نام و نسب کھول نام، ابو عبد اللہ شریا ابو یوب کنیت۔ اُن کے نسب سے متعلق روایات مختلف ہیں۔ حافظ ابن حجر نے کئی روایتیں نقل کی ہیں جن میں سے بعض سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ نسلاً غلبی تھے اور اُن کے والد کا نام سہراب تھا، بعض سے ثابت ہوتا ہے کہ مصری تھے اور بعض سے اُن کا ہڈی مینی عرب ہونا دریافت ہوتا ہے۔

اپنی ابتدائی زندگی کے متعلق حضرت کھول کا خود اپنا بیان یہ ہے کہ میں پہلے عمرو بن سعید بن العاص کا غلام تھا۔ انہوں نے مجھ کو مصر میں قبیلہ ہذیل کے ایک شخص کو دیدیا۔ اس بیان سے ان دونوں روایتوں میں تطبیق پیدا ہو جاتی ہے جن میں سے ایک کو اُن کا عمرو بن سعید کی غلامی میں ہونا اور دوسری سے ہذیلی ہونا ثابت ہوتا ہے۔

شرقِ علم ہذیلی نے آزاد کر دیا تو آپ کو تحصیلِ علم کا شوق ہوا۔ اس سلسلہ میں اُنہوں نے طویل سفر کیے خود اُن کا اپنا بیان ہے ”میں مصر میں اُس وقت تک مقیم رہا جب تک مجھے یہ معلوم نہیں ہو گیا کہ یہاں علم نہیں ہے اور جہ کچھ علم تھا وہ میں حاصل کر چکا تھا۔ یہاں سے روانہ ہو کر میں عراق آیا۔ جب یہاں کا تمام علم بھی میں نے حاصل کر لیا تو یہاں سے بھی روانہ ہوا اور مشرقیہ علوم و معارف مدینہ میں پہنچ کر اپنی علمی تشنگی کو بجھانے کا سامان کرنے لگا۔ غرض

کہ انہوں نے طلب علم میں دنیا سے اسلام کا گوشہ گوشہ چھان لیا تھا، اور جہاں سے جتنا کچھ علم ملا اسے اپنے دامان شوق میں سمیٹ لیا، وہ خود فرماتے ہیں:-

طفقت الارض فی طلب العلم میں نے علم کی طلب میں زمین کا چکر لگایا تھا۔
مدینہ میں جس شان انہماک سے انہوں نے علم حاصل کیا اُس کو اس طرح بیان کرتے ہیں:-
فلما دنا بهم اعلما الا مدینہ اور عراق میں کوئی علم ایسا نہیں تھا جس حویت علیہ کو میں نے حاصل نہ کیا ہو۔

نفس کمال اُن کے اس شوق و ذوق اور محنت و جستجو کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ سرخیل علماء عصر بن گئے امام زہری فرماتے تھے ”علماء تین ہی ہیں۔ اُن میں سے ایک کھول ہیں، ابن یونس کہتے ہیں وہ فقیہ و عالم تھے، ابن عمار اُن کو اہل شام کا امام بتاتے ہیں۔ عجمی انہیں تابعی ثقہ کہتے ہیں۔ سلیمان بن موسیٰ کہتے تھے کھول کا علم شام سے ہم تک پہنچا تو ہم نے اُس کو قبول کر لیا۔“

حدیث جیسا کہ اوپر معلوم ہو چکا ہے انہوں نے مدینہ، عراق، شام اور مصر میں علم حاصل کیا تھا۔ اس میں اختلاف ہے کہ اُن کو کن صحابہ سے لقاء حاصل ہے، مگر اس پر سب کا اتفاق ہے کہ انہوں نے حضرت انس سے ملاقات کی تھی۔ خود اُن کا بیان ہے کہ میں نے دمشق کی مسجد میں حضرت انس کو دیکھا، میں نے اُن کو سلام کیا اور اُن سے پوچھا کہ جنازہ اُٹھانے اور اُس میں شریک ہونے کے بعد وضو کرنا چاہیے یا نہیں؟ فرمایا ”ہم نماز میں تھے اور نماز

کی طرف آئے ہیں پھر اس کے درمیان وضو کی کیا ضرورت ہے؟
حضرت انس کے علاوہ ان کے شیوخ کبار یہ ہیں:-

شیخ | وائلہ بن اسقع، ابو امامہ، عمرو بن الربیع، عبید اللہ بن جریز، عبد بن ابی سفیان
جبر بن نفیر، سلیمان یسار، شرعیل بن السمط، طاؤس بن کيسان، عراک بن مالک
کثیر بن مرہ، وقاص بن ربیعہ، ام الدرداء، العنقریؓ۔ مگر امام شعبی سے خصوصیت کے ساتھ
استفادہ کیا تھا۔ ان کا بیان ہے ”لہذا مثلہ میں نے ان جیسا نہیں دیکھا ان کے
بزرگوں کے علاوہ قاضی شریع کی مجلسوں میں بھی شریک رہے ہیں۔“

تذکرہ | ان کے خوشحیثیوں کا حلقہ بہت وسیع تھا، ان میں مشہور یہ ہیں: امام ابو زاعبی
عبدالرحمن بن یزید، مکرہ بن عمار، محمد بن الولید الزہری، محمد بن اسحق، حجاج بن اسحاق، برہ
بن سان، نید بن واقد، قور بن یزید، ایوب بن موسیٰ، محمد بن راشد، ثابت بن ثوبان
وغیرہم۔

نفاہت | حضرت کحل کا حافظ بڑا قوی تھا۔ فرماتے تھے ”جس کسی چیز کو میں اپنے
سینہ میں محفوظ رکھتا تھا، اس کی ضرورت پیش آتی تو فوراً یاد آجاتی تھی“ اس بنا پر ملک
ملک کی خاک چھاننے کے بعد جو کچھ انہوں نے سنا تھا ان کے خزانہ حافظہ میں جمع تھا،
علامہ ابن سعد انہیں تابعین شام کے تیسرے طبقہ میں شمار کرتے ہیں۔ ابن یونس کہتے

۱۔ ابن سعد ج ۲، ق ۱۶۱۔ ۲۔ تہذیب التہذیب ج ۱۰، ص ۲۹۰۔ ۳۔ ابن سعد ج ۲، ق ۱۶۱۔
۴۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱، ص ۱۰۲۔ ۵۔ تہذیب التہذیب ج ۱۰، ص ۲۹۰۔

ہیں ان کی توثیق پر سب کا اتفاق ہے۔ حافظ ذہبی انہیں تابعین کے قمری طبقہ اور
کبار حفاظ میں شامل مانتے ہیں۔

فقہ حدیث میں امامت و کمال کے ساتھ وہ فقہ کے بھی مسلم امام تھے۔ ابو حاتم فرماتے
ہیں ”میں نے شام میں کھول سے بڑا کوئی فقیہ نہیں دیکھا۔“ سعید بن عبد العزیز کہتے تھے:
”کھول نہری سے بڑے فقیہ تھے۔ مروان بن محمد کا بیان ہے کہ کوئی شخص کھول سے زیادہ
فتویٰ میں بصیرت رکھنے والا نہیں تھا۔“ لیکن اس کمال ثقہ کے باوجود وہ فتویٰ دینے
میں بڑی احتیاط برتتے تھے۔ ابو حاتم فرماتے ہیں نہ اس وقت تک فتویٰ نہیں دیتے تھے
جب تک کہ پہلے ”لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم“ نہ پڑھ لیتے تھے اور کسی مسئلہ میں
حکم بیان کرنے کے بعد صاف طور پر فرمادیتے تھے ”یہ میری رائے ہے اور رائے خطا بھی
ہوتی ہے اور صواب بھی۔“

خوف خدا ان علمی کمالات کے ساتھ اخلاقی و باطنی محاسن سے بھی بھجھتا وافر ہوا اندوختے
خوف خدا کا یہ عالم تھا کہ انہوں نے اپنی انگوٹھی پر یہ عبارت کندہ کر رکھی تھی۔
رب باعد محکولاً من المناد (ابن سعد) لے رب تو کھول کو دوزخ سے دور رکھ

اتفاق فی حضرت کھول ان مجاہدین میں سے تھے جن کو خلافت کی طرف سے وظائف ملے
سبیل اللہ تھے۔ مگر حضرت کھول اپنے وظیفہ سے خود جہاد فی سبیل اللہ کی تیاری کرتے تھے۔

لے تہذیب الاسلام ج ۲ ص ۱۱۳ لے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۰۱ لے ایضاً ج ۱ ص ۱۰۲

لے شذات الذہب ج ۱ ص ۱۳۴ لے تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۹۱ لے شذات الذہب ج ۱ ص ۱۳۴

اندوہ سرے مجاہدین کو بھی مدد دیتے تھے۔ ایک مرتبہ ان کو کہیں سے دس ہزار دینار کی رقم
 خطیر ملی تو انہوں نے اُس میں سے پچاس پچاس دینار مجاہدین کو گھوڑا خریدنے کے لیے
 دیتے تھے۔

ایک الزام اور اکھول کی نسبت ایک عام اعتراض یہ ہے کہ وہ قدریہ فرقہ سے تعلق رکھتے تھے
 اُس کا ازالہ علامہ ابن سعد نے بعض ایسی روایتیں بھی نقل کی ہیں جن سے اس کی تصدیق
 بھی ہوتی ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ اُن کا دامن اس الزام سے بالکل پاک تھا امام اوزاعی
 فرماتے ہیں: تابعین میں سے صرف حسن اور اکھول دو بزرگ تھے جن کے متعلق شہرت تھی
 کہ قدریہ عقائد رکھتے ہیں۔ ہم نے اس کی تحقیق کی تو معلوم ہوا کہ یہ الزام سراسر غلط ہے۔ ان کے
 علاوہ حضرت مکحول کے ایک شاگرد سعید بن عبدالعزیز بھی اس عقیدہ سے اُن کی برأت کی
 شہادت دیتے تھے۔ جو زبانی فرماتے ہیں:-

یٰٰنُوْهُوَ عَلَیْہِ الْقَدَرُ وَهُوَ سَعِیْ عَلَیْہِ مَنْ یُّرْقِدُ کَاشِبَہُ کَیَا جَا تَا بِرْ مَکْرُوْدَ حَقِیْقَتِ دَمَانِ پُرَاتَامِ
 حانظ ابن حجر فرماتے ہیں: یحییٰ بن یحییٰ کہتے تھے کہ مکحول قدری ہیں مگر پھر انہوں نے
 اس سے رجوع کر لیا تھا۔

عام حالات اکھول انگوٹھی پہنتے تھے جس کا ذکر پہلے آچکا ہے۔ نماز پڑھتے وقت ایک ڈھیلہ
 ڈھالا طیلسان زیب بدن فرماتے تھے اور زبان میں کچھ لکنت بھی تھی۔

وفات باختلاف روایت ۱۱۲ھ ۱۱۳ھ ۱۱۴ھ ۱۱۵ھ میں وفات پائی۔ رحمہ اللہ

لے تذکرۃ اصحاب فاج ۱ ص ۱۰۶ لے تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۹۱ لے ایضاً ص ۲۹۲۔

منصور بن زاذان

نام نسب | منصور نام، والد کا نام زاذان تھا، عراق کے مشہور شہر واسطہ کے باشندہ تھے
برقیق کی خلائی میں ہونے کی وجہ سے ثقیفی کہلاتے تھے

ضلع کمال | حضرت منصور نے اپنے عہد کے بڑے بڑے ائمہ حدیث سے استفادہ کیا تھا۔ اس
بنی پر وہ واسطہ کے جلیل المرتبت علماء میں شمار ہوتے تھے۔ حافظ ذہبی لکھتے ہیں :-

وكان ثقةً حجةً صالحاً متعبداً منصور متبرعاً في دبل، صريح، عبادت گزار
کبیر الشان ہے اور بڑی شان والے تھے۔

شیوخ انہوں نے خصوصیت کے ساتھ حضرت حسن بصری کے ساتھ مجالست کی تھی ان کے
علاوہ آپ کے اساتذہ کرام یہ ہیں :-

انس بن مالک، ابو العالیہ الریاحی، محمد بن سیرین، عطاء بن ابی رباح، یسوع بن ابی
شبیب، معاویہ بن قرۃ، حمید بن ہلال، قتادہ، عمرو بن دینار، حکم بن عقیبہ، عبد الرحمن بن
القاسم، محمد بن الولید بن مسلم الغفری۔

تلامذہ | ان کے بھتیجے مسلم بن سعید الواسطی، حبیب بن الشہید، جریر بن حازم، خلف بن
خلیفہ، یحییٰ، ابو حمزہ، ابو عوانہ وغیرہ ان کے تلامذہ ہیں۔

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۱۰ ص ۳۰۶ ۲۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۳۳ ۳۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۰۴

ثقافت کی کیفیت کے اعتبار سے اُن کی روایتیں مستبرہ ہوتی تھیں۔ عبد اللہ بن احمد اپنے باپ سے نقل کرتے ہیں کہ منصور شیخ ثقافت تھے۔ ابن معین، ابو حاتم اور امام نسائی انہیں ثقہ مانتے ہیں اور محلی انہیں ثقہ ثبوت کہتے تھے۔

قرآن مجید منصور کے صحیفہ محاسن و کمالات کا روشن باب عبادت و ریاضت تھا۔ ان کو سونف قرآن مجید سے حد درجہ سونف تھا۔ رات کو نمازیں قرآن مجید پڑھنا شروع کرتے تو چاشت کے وقت تک ختم کر دیتے تھے۔ جب وہ سجد ہائے قرآن ادا کرتے تو لوگوں کو معلوم ہوتا تھا کہ انہوں نے پورا ایک قرآن ختم کر لیا ہے۔ بلکہ بعض روایتوں سے تو یہاں تک معلوم ہوتا ہے کہ وہ فجر اور عصر کے درمیان ایک قرآن ختم کر دیتے تھے۔

قرآن مجید حتی الوسع جلد پڑھنا چاہتے تھے مگر پڑھ نہ سکتے تھے۔ ہشام بن حسان کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ میں نے حضرت منصور کے ساتھ مغرب و عشاء کے درمیان نماز پڑھی تو میں نے دیکھا کہ دوسری رکعت میں وہ سورہ بخل تک پہنچ گئے۔

رمضان میں خصوصیت کے ساتھ یہ شوق تیز تر ہو جاتا تھا، روزانہ کئی قرآن ختم کرتے تھے۔ نمازیں اس زور و کاری ہوتا تھا کہ آنسوؤں کی وجہ سے عمامہ تر ہو جاتا تھا۔ نماز شروع کرنے سے قبل گیارہ سجدے کرتے تھے۔

بخسند عبادت میں ہانپاک کے باعث وہ لوگوں سے الگ تھا۔ لگ اور ملائی دنیوی سے

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۰۶ ۲۔ ابن سعد ج ۴ ص ۲۰ ۳۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۰۸
۴۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۳۲ ۵۔ طبع الاولیاء، ابولیم ج ۲ ص ۵۸۔

زیادہ تر مجرور کرتے تھے۔ ابن جان لکھتے ہیں "وكان من المتشفيين المجنون ابن عمار الجبلي، انيس، زاهد البصرة وشيخها" لکھتے ہیں۔

انہوں نے عبادت و ریاضت میں کوئی کمی اٹھانے رکھی تھی۔ ان کے تلمیذ شیم کا بیان ہے کہ وہ اس درجہ کامل تھے کہ اگر ان سے کہا جاتا کہ موت دروازہ پر کھڑی ہے تو بھی وہ عمل میں کوئی زیادتی نہیں کر سکتے تھے۔

ان پر خوف خدا اس قدر مسلط تھا کہ غم و حزن کو سرور مفرط پر ترجیح دیتے تھے خلف بن غلیفہ بیان کرتے ہیں کہ منصور بہا اوقات فرمایا کرتے تھے "غم اور سنج سے انسان کی نیکیوں میں زیادتی ہوتی ہے، اور اس کے بر خلاف اگرنا اور اترا نا انسان کی بُرائیوں میں اضافہ کا موجب بنتے ہیں۔"

وفات | حضرت منصور اپنے علم و فضل اور زہد و عبادت کی وجہ سے بلا قید ملت و مذہب ہر دلعزیز خلق تھے۔ ۳۱۰ھ میں مرض طاعون میں مبتلا ہو کر وفات پائی۔ اخیر عمر میں واسط سے ستائیس میل کے فاصلہ پر ایک مقام مبارک ہے، منصور وہاں منتقل ہو گئے تھے مجاہد اٹھا تو اُس میں ہر مذہب کے آدمی شریک تھے۔ عباد بن عوام کہتے ہیں۔ میں منصورؓ کے جنازہ میں شریک تھا، میں نے دیکھا کہ اُس میں ایک طرف عیسائی بھی تھے اور ایک طرف یہودی بھی، ہجوم اس قدر تھا کہ میرے ماموں نے میرے گم ہو جانے کے

لے تہذیب التہذیب ج ۱۰ ص ۳۰۷ لے شذرات الذہب ج ۱ ص ۱۸۱ لے تذکرہ الحفاظ ج ۱ ص ۱۳۷

۳۱۰ھ ایضاً ۳۱۰ھ ابن سعد ج ۲ ص ۸۰۔

دسے میرا تھرپڑ کر کھا تھا۔

میسون بن ہمران

نام و نسب | میسون نام، ابو ایوب کنیت۔ والد کا نام ہمران تھا۔ ہمران بنو نصر بن معاویہ کے مکاتب غلام تھے۔ بدل کتابت ادا کرنے کے بعد آزاد ہو گئے تھے۔

پیدائش | میسون سنہ ۳۳۵ھ میں کوفہ میں پیدا ہوئے۔ ابتداً قبیلہ ازد کی ایک شاخ تھاکہ کی ایک عورت کے غلام تھے، اُس نے ان کو آزاد کر دیا تھا اس کے بعد بھی یہ کوفہ میں قیام پذیر رہے۔ پھر حرب محمد بن عبدالرحمن اشعث نے حجاج کے خلاف معرکہ آرائی کی جس کو حرب جاجم کہا جاتا ہے، تو میسون کو ذبح کر کر جزیرہ میں بکے تھے، خود میسون بیان کرتے ہیں کہ جنگ جاجم کا آغاز سنہ ۳۳۵ھ میں ہوا تھا اس حساب سے وہ کم بیش چالیس سال کی عمر میں جزیرہ منتقل ہو گئے تھے۔

نفس و کمال | اُم عمر کی غلامی کے باوجود میسون نے تحصیل علم میں کوتاہی نہیں کی۔ انہوں نے عمر کے چالیس برس کوفہ میں ہی بسر کیے تھے جو اس وقت اسلامی علوم و فنون کا گہوارہ بنا ہوا تھا۔ اس لیے صرف فذوق خدا وادور کار تھا، انہوں نے اکابر امت سے استفادہ کیا جس کا نتیجہ ہوا کہ میسون ائمہ راز گاریں سے ہو گئے۔ علامہ ابن سعد لکھتے ہیں کہ ان ثقہ

لے تذکرۃ المصنفات ج ۱ ص ۱۳۴۔

کشیو الحدیث تحفظ ذہبی اُن کو امام و شیوا قرار دیتے ہیں۔ اور جزیرہ کا نمایاں عالم تھے ہیں
 سلیمان بن موسیٰ القیسہ کا بیان ہے ہشام کی خلافت میں چار بزرگ تھے جن کو علماء اِمام
 کہا جاتا تھا۔ حسن بصری، کھول دمشقی، میمون بن مہران اور شہاب الدین زہری۔ ابو الطیغ
 کہتے تھے میں نے کوئی شخص میمون سے افضل نہیں دیکھا ہے

حدیث ابن عدیش میں مسلم القسوت امام تھے، انہوں نے صحابہ کرام میں ام المومنین حضرت
 عائشہ صدیقہؓ، ابو ہریرہؓ، ابن عباسؓ، ابن زبیرؓ اور تابعین میں سید بن جبیرؓ، طلحہؓ، سولی
 بن عمر، مقسمؓ، سولی بن عباسؓ، یزید بن مہکمؓ وغیرہ سے استفادہ کیا تھا۔

تلامذہ اُن کے تلامذہ کا حلقہ وسیع تھا، مشہور نام یہ ہیں، خود اُن کے تلامذہ عمرو بن میمون،
 حمید الطویل۔ ایوب، جعفر بن برقان۔ جعفر بن ابی وحشیہ، حبیب بن الشہید، علی بن الحکم
 النہانی، حکم بن عقیبہ، ابو فروة یزید بن سنان، الیٰی، حجاج بن یحییٰ، سالم بن جابر۔ ابو الطیغ
 الرقیؓ

اُن کی مرویات کیفیت کے لحاظ سے اُن کی مرویات کا پایہ بلند تھا۔ علامہ ابن سعد کا قول ہے
 کا پایہ گذر چکا ہے، ابو عروہ، انہیں تابعین کے حلقہ اول میں شمار کرتے ہیں، انہیں
 کہتے تھے ”میمون بن مہران حضرت عکرمہ سے زیادہ ثقہ ہیں“ عجلٰی کہتے ہیں ”تابعی ثقہ“
 ابو زرعہ اور امام نسائی بھی انہیں ثقہ قرار دیتے ہیں۔

فقہہ فقہ میں وہ تمام علماء جزیرہ میں ممتاز تھے، علامہ ابن سعد لکھتے ہیں۔

لے تذکرہ اصحاب اص ۹۳ لے تہذیب التہذیب ج ۱۰ ص ۳۶ لے ایضاً

وَكَاثُ الْعَالِبِ فِي الْجُزْرِ فِي نَوَى اَدْنَقْمِ جَزْرِهِ فِي سَبِّهِ
الْفَتَوَى وَالْفَقِيهِ

عالم تھے۔

تحصیل علم کے زمانہ میں ہی اُن کو فقہ میں اچھی مہارت پیدا ہو گئی تھی۔ وہ خود فرماتے ہیں ”میں مدینہ میں آیا تو دریافت کیا کہ یہاں کا سب سے بڑا فقیہ کون ہے؟ لوگوں نے حضرت سعید بن المسیب کا نام لیا۔ میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا، اور سوالات کرنے لگا۔ سعید نے فرمایا ”تم تو اس شخص کی طرح سوالات کرتے ہو جو اُن تمام چیزوں کا اہرچوہو آج سے پہلے تک یہاں موجود رہی ہیں۔“

لوگوں کو اُن کے علم پر اتنا اعتماد تھا کہ عبدالکریم فرماتے ہیں ”اے اہل رقبہ ہم کو تمہارا علم نہیں ہے۔ بس جو علم ہمارے پاس میمون بن مہران کی جانب سے آتا ہے ہم اُس کو قبول کر لیتے ہیں اور جس شخص کو ہم اُن کے بارے میں سخرت دیکھتے ہیں اُسے رد کر دیتے ہیں۔“

ان علمی کمالات کے باعث حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ ایسا مردم شناس بزرگ میمون کا بڑا احترام کرتا تھا۔ آپ میمون کو دیکھتے تو فرماتے ”جب میمون ادا اُن کے مثل اس دنیا میں نہیں رہینگے تو لوگ مضطرب ہو جائیں گے۔“ مگر خود حضرت میمون کی انکساری کا یہ عالم تھا کہ ایک مرتبہ ایک شخص نے آپ سے کہا ”جب تک آپ اس دنیا میں رہیں گے لوگوں کی حالت بہتر رہیگی“ آپ نے فرمایا ”ہاؤ اپنا کام کرو، لوگ تو اُس وقت تک بہتر حالت میں

ہیجے جب تک وہ اپنے رب سے ڈرتے رہیں گے۔

ولایت خراج میمون اپنی معاش کے لیے کپڑوں کی تجارت کا کام کرتے تھے۔ اس کے ساتھ ہی حضرت عمر بن عبدالعزیز نے اپنے عہد خلافت میں ان کی ویانت و لمانت پر اعتماد کر کے انہیں خراج وصول کرنے کا ستم بنا دیا تھا لیکن میمون اس درجہ محتاط تھے کہ وہ اس کو ناپسند کرتے تھے۔ چنانچہ ایک مرتبہ انہوں نے حضرت عمر بن عبدالعزیز کے پاس اپنا استغفار بھی بھیج دیا تھا، مگر اس کو باب خلافت میں منظور نہیں کیا گیا، اور حضرت عمرؓ نے لکھا یہ تو کوئی ایسی بات نہیں ہے، صرف درہم کا معاملہ ہے، تم اس کو حق سے لو گے اور حق کی جگہ ہی میں رکھو گے۔ اس کے بعد حضرت عمرؓ کی خلافت کے اختتام تک آپ برابر اس کا رخیہ کو انجام دیتے رہے اس سے قبل محمد بن مروان کی طرف سے آپ بیت المال کے سر دفتر تھے۔ میمون خراج کی ولایت کا تمام کام اپنی دکان میں ہی بیٹھ کر انجام دیتے تھے، آپ کے صاحبزادے عمرو بن میمون دفتر کے محافظ تھے۔

حضرت عمرؓ کے بعد یزید بن عبدالملک خلیفہ ہوا تو اس کے عہد میں بھی چند ماہ تک خراج کی خدمت انجام دیتے رہے۔ مگر پھر مستعفی ہو گئے بعض دوستوں نے استغفار واپس لینے کا مشورہ دیا تو آپ نے فرمایا "میری آنکھیں جاتی تھیں، اور تذکرۃ الحفاظ میں ہے میری انگلیاں کٹ جاتیں، یہ مجھ کو زیادہ پسند تھا بہ نسبت اس کے کہ میں کسی عہدہ کا انچارج ہوتا۔" کسی نے دریافت کیا "حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ کی طرف سے بھی؟" فرمایا:

ہاں! وہ عمدہ حضرت عمرؓ کی طرف سے پیش کیا جاتا یا کسی اور کی جانب سے؟
 نعم! عمدہ خراج ہی نہیں، بلکہ حضرت عمرؓ نے میمونؓ کی جامعیت و فقہانیت کی قدر کرتے ہوئے انہیں جزیرہ کا قاضی بھی بنا دیا تھا۔

مصیبت و اجتناب | حضرت میمونؓ پر خشیت ربانی کا بڑا غلبہ تھا، ممنوعات سے بہت اجتناب کرتے تھے۔ اُن کے صاحبزادہ عمرو بن میمونؓ کا بیان ہے کہ میرے والد (فراتس) کے علاوہ زیادہ نماز روزہ نہیں کرتے تھے، مگر مصیبت کے قریب جانے کو برا جانتے تھے۔ عبادت اگرچہ عموماً وہ فراتس و سنن کے علاوہ زیادہ عبادت نہ کرتے تھے تاہم کبھی کبھی ہزار ہزار رکعتیں روزانہ پڑھتے تھے۔ ایک مرتبہ سترہ دن میں سترہ ہزار رکعتیں پڑھیں۔

سلامت روی | حضرت میمونؓ جلیل القدر عالم ہونے کے باوجود بید سلیم الطبع تھے۔ اگر اپنی کسی رائے کے خلاف کوئی مضبوط دلیل ملتی تھی، تو فوراً اُس سے رجوع کر لیتے تھے بعض دلائل کی بنا پر آپ کا خیال یہ تھا کہ حضرت علیؓ حضرت عثمانؓ سے افضل ہیں۔ ایک مرتبہ حضرت عمر بن عبد العزیزؓ نے اس سلسلہ میں فرمایا ”آپ کی کیا رائے ہے، وہ شخص افضل ہے جس نے مال کے خرچ کرنے میں عجلت کی (یعنی حضرت عثمانؓ) یا وہ جس نے خون بہانے میں عجلت کی (یعنی حضرت علیؓ) یہ استدلال سن کر حضرت میمونؓ نے اپنی رائے سے رجوع کر لیا اور فرمایا کہ اب آئندہ اپنی رائے پر قائم نہیں رہوں گا۔

۱۔ ابن سعد، ج ۲، ص ۷۷، تذکرۃ الحفاظ، ج ۱، ص ۹۳ ۲۔ تذکرۃ الحفاظ، ج ۱، ص ۹۲

۳۔ تہذیب التہذیب، ج ۱، ص ۳۹۱ ۴۔ ایضاً، ص ۳۹۲

وفات | ہشام بن عبدالملک کے عہد میں سندھ میں وفات پائی، ایک روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ زیادہ عبادت کرنے کے باعث پیٹ میں کوئی سخت تکلیف ہو گئی تھی اس کی وجہ سے انتقال ہوا۔

سلمہ بن دینار

ہم نسب | سلمہ نام، ابو حازم کنیت۔ فارس کے رہنے والے تھے، والد کا نام دینار تھا۔ اسود بن سیمان مخزومی کے غلام تھے۔ بعض لوگوں نے ان کو نو شیع کا غلام بتایا ہے، مگر علامہ ابن حجر نے اس کو دوہم قرار دیا ہے۔

فضل و کمال | سلمہ نسلاً علمی اور غلام تھے، مگر اُن کے ذاتی شوقِ علم اور اسلام کے فیضِ مساوی نے اُن کو سرآمدِ روزگار بنا دیا تھا۔ حافظ ذہبی لکھتے ہیں "سلمہ واعظ زاہد، مدینہ کے عالم اور شیخ تھے یہ علامہ نووی انہیں "الغیبہ المشہورہ بالمحاسن" لکھتے ہیں، اور فرماتے ہیں کہ انکی ثقاہت و جلالت اور ثناء پر سب کا اتفاق ہے۔ ابن خزیمہ فرماتے ہیں:-

لقد کن فی زمانہ أحد مثله اُن کے زمانہ میں کوئی اُن جیسا نہیں تھا۔

حدیث | حدیث کے بڑے حافظ تھے، علامہ ابن سعد لکھتے ہیں مکانِ ثقتہ کثیر الحدیث ہے۔

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۹۲۔ ۲۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۲۵۔ ۳۔ تہذیب الاسما ج ۲ ص ۲۰۹۔

۴۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۲۵۔ ۵۔ بحوالہ تہذیب التہذیب ج ۳ ص ۱۳۳۔

اشیوخ| انہوں نے صحابہ کرام میں سہل بن سعد الساعدیؓ، عبداللہ بن عمرؓ، عبداللہ بن عمرو بن العاصؓ سے روایتیں کی ہیں مگر ان کے صاحبزادے نے یحییٰ بن صالح سے بیان کیا کہ جو شخص تم سے یہ کتاب لے کر میرے والد نے سہل بن سعدؓ کے علاوہ کسی اور صحابی سے بھی سماع کیلئے وہ جھوٹ بولتا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ صحابہ میں حضرت سہلؓ کے علاوہ کسی اور سے سماع ثابت نہیں ہے۔

غیر صحابی علماء میں ایک جماعت کثیر سے روایتیں کی ہیں۔ ان میں سے بعض کے اسماء گرامی یہ ہیں۔

ابو امامہ بن سہل بن ضیف، سعید بن المسیب، عامر بن عبداللہ بن زبیر، عبداللہ بن ابی قتادہ، نعمان بن ابی عیاش، یزید بن رومان، جلید بن مسلم، ابراہیم بن عبد الرحمن، ابو صالح السمان، ابوسلمہ بن عبد الرحمن، ابن المکندہ وغیرہم۔
 علاوہ جن بزرگوں نے سلسلہ سے روایتیں نقل کی ہیں اور ان کے حلقہ ملازمہ میں داخل ہیں۔ ان میں سے مشہور علماء کے نام یہ ہیں۔

امام زہری، عبید اللہ بن عمرو بن کثن، ابن حبان۔ ابن ابی ذئب، مالک، حماد، سلیمان بن بلال، سعید بن ابی بلال، سفیان ثوری، سفیان بن ابی عینہ، ابو عسان المدنی، ہشام بن سعد، مسیب بن خالد، ابوصخر حمید بن زیاد، کھراط، اسامہ بن زید، یحییٰ بن عمار، ثعالبہ کے اعتبار سے ان کی روایتیں متبرہوتی تھیں۔ امام احمد بن حنبل، ابو حاتم، حلیل،

اور امام نسائی انہیں ثقہ کہتے ہیں۔ ابن جان نے بھی اُن کا شمار ثقات میں کیا ہے۔
فقہ فقہ میں بھی انہیں کمال حاصل تھا، علامہ ذہبی لکھتے ہیں:-

وكان فقيه النفس مناقب سلفه من قتيه تھے اُن کے مناقب بہت
ابن حازم کثیرۃ وکان فقیہاً ہیں اور وہ فقیہ متبر تھے، اُن کا علم بہت زیادہ
ثبتاً کثیر العلم کبیر القدر تھے اُن کا مرتبہ بڑا تھا۔

علامہ نووی انہیں "الفقیہ المشہور بالمحاسن" لکھتے ہیں۔ اس کمال فقہ کے باعث
ہی چند دنوں تک وہ مدینہ کے قاضی رہے تھے۔

وعظ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت سلمہ مستغلاً وعظ بھی کہتے تھے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر اور حافظ
ذہبی دونوں انہیں "القاسم الواعظ" (فقہ گوار و واعظ) لکھتے ہیں
ویسے معاش اتنے بڑے عالم کامل ہونے کے باوجود کجوروں کی تجارت کر کے معاش
حاصل کرتے تھے۔

زہد و عبادت وہ جس طرح علما و مدینہ میں نمایاں مقام رکھتے تھے زہد و عبادت کے لحاظ سے
بھی اُن میں متاخر تھے۔ ابن جان لکھتے ہیں "سلمہ مدینہ کے مشہور غایہ و زاہد تھے۔"

امراء و سلاطین خود داری کا عالم یہ تھا کہ امراء و سلاطین سے الگ تھلگ رہتے تھے، خود
سے امتنا، اُجانا تو درکنار بلائے بھی جالتے تب بھی نہیں جالتے تھے۔ ایک مرتبہ امام زہری

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۱۳۴۔ ۲۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۲۶۔ ۳۔ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۱۳۴۔
۴۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۲۵۔ ۵۔ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۱۳۴۔

کی وسالت سے خلیفہ وقت سلیمان بن عبد الملک نے اُن کو بلایا تو آپ نہیں گئے اور یہ کہلا بھیجا "اگر اُس کو مجھ سے کچھ کام ہے تو کسے میرے پاس آنا چاہیے۔ رہا میں تو مجھ کو اُس کی طرف کوئی حاجت نہیں ہے۔"

حکمت بآبی | ان اخلاقی و علمی کمالات کے ساتھ قدرت نے انہیں حکمت و فرزانی سے بہرہ وافر عطا فرمایا تھا۔ عبد الرحمن بن زید بن اسلم کہتے ہیں "میں نے کوئی شخص ایسا نہیں دیکھا جس کے منہ سے حکمت پینست ابو حازم کے زیادہ قریب ہو یا بن خزیمہ کا بیان ہے کہ سلمہ کی برابر کسی شخص کے پاس حکمت و وعظ کی باتیں نہیں تھیں۔"

اقوال حکیمانہ | آپ کے بعض حکیمانہ مقولے مشہور ہیں جن کو حافظ ذہبی نے نقل کیا ہے اُن سے آپ کی حکمت کا اندازہ ہو سکتا ہے، فرماتے ہیں "ہر وہ عمل جس کی وجہ سے موت کا خوف کیا جاتا ہو اسے ترک کر دو، پھر تم جب مروجے تو موت تمہیں ضرر نہیں پہنچا سکی۔" ایک مرتبہ انہوں نے فرمایا کہ جو شخص اللہ کے اور اپنے تعلق کو درست رکھتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کے اور دوسرے ہنگام خدائے درمیانی تعلقات کو بہتر بنا دیتا ہے۔ اور جو شخص اپنے اور اللہ کے تعلق کو خراب رکھتا ہے، اللہ تعالیٰ اُس کے اور دوسرے ہندوں کے تعلقات کو خراب کر دیتا ہے، ایک شخص کے ساتھ رکھ رکھاؤ رکھنا زیادہ آسان ہے پینست اس کے کہ تمام اشخاص کے ساتھ نہاہ کی کوشش کی جائے۔ ایک مرتبہ خلیفہ ہشام نے آپ سے دریافت کیا "میں امور سلطنت کی ذمہ داریوں سے کس طرح

عہد بزرگ ہو سکتا ہوں؟ فرمایا: یہ تو بہت آسان ہے، ہر چیز کو اُس کے جائز طریقہ سے حاصل کر دو اور پھر جائز مصارف میں ہی خرچ کر دو۔ ہشام بولا: یہ تو صرف وہی شخص کر سکتا ہے جس کو اللہ تعالیٰ نے اپنی توفیق خاص سے خواہشات نفس سے بری رکھا ہو۔

وفات | سلسلہ میں وفات پائی تھی

عبد اللہ بن عون

نام و نسب | عبد اللہ نام ابو عون کنیت، عبد اللہ بن درہ کے غلام تھے۔

پیدائش | میلِ جارفت سے تین سال قبل پیدا ہوئے تھے۔

فضل و کمال | کوذ کے اکابر علماء میں شمار ہوتے تھے۔ حضرت سفیان ثوری فرماتے ہیں میں نے ایوب، یونس، یحییٰ اور ابن عون جیسے فضلا کسی ایک شہر میں یکجا نہیں دیکھے تھے۔ حضرت شعبہ فرماتے تھے میں نے ابن عون، ایوب اور یونس جیسا کوئی نہیں دیکھا۔ عبد الرحمن بن مردی کا بیان ہے کہ عراق میں با بن عون سے زیادہ سنت کو جاننے والا کوئی دوسرا نہیں تھا۔ ہشام بن حسان کہتے تھے میری دونوں آنکھوں نے ابن عون جیسا کوئی نہیں دیکھا۔ حافظہ بھی ان کے علم و فضل کی داد ان لفظوں میں دیتے ہیں۔

ابن عون جلالہ عجیبہ و دئمہ ابن عون کی بڑی شان و قدر میں تھی
فی النفس لا تکان لما تانی وقت تخی، کیونکہ وہ علم میں اور عبادت و

سے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۳۵ تا ۱۳۶ سے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۳۶ سے ابن سعد ج ۲ ص ۲۵
سے تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۲۳۷ سے یہ سب اقوال تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۳۸ تا ۱۳۹ سے اخذ ہیں۔

فی العلم راستا فی ملت الودیعۃ خلافتی میں سربراہ تھے اپنے خاقان کی
حافظہ الافاسہ کبیرا الشانہ خلافت کرتے تھے یعنی بیکار وقت ضائع
نہیں کرتے تھے اور بزدلان دلتے تھے۔

ابن عساکر بنی انیس امام اور شیخ اہل البصرۃ وعالمہدہ کہتے ہیں۔

حدیث ابن عون بصرہ کے رہنے والے تھے۔ مگر علم حدیث کے شوق میں ہانوں نے مختلف
شہروں کے ائمہ حدیث سے کسب فیض کیا تھا اور متعدد مراکز حدیث کے موتیوں کو اپنے مالک
طلب میں جمع کر لیا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ ان کے پاس احادیث کا ایسا عمدہ ذخیرہ اکٹھا ہو گیا
تھا جو کسی کے پاس نہیں تھا۔ ابن مدائنی فرماتے ہیں: ابن عون کے پاس ایسی عمدہ احادیث
جمع ہو گئی تھیں جو ان کے کسی ساتھی کے پاس نہیں تھیں، انہوں نے مدینہ میں قائم اور
سالم سے، بصرہ میں حسن بصری اور محمد بن سیرین سے، کوفہ میں شعبی اور یحییٰ سے، مکہ میں عطاء
اور جابر سے، شام میں کھول اور رجا بن حیوہ سے، سلع حدیث کیا تھا۔ یعنی وہ اس عمدہ
کے تمام بڑے بڑے سرچشمہ علم و فضل سے سیراب ہوئے تھے۔

ان بزرگان حدیث کے علاوہ انہوں نے جن سے شرف تلمذ حاصل کیا حافظہ
ابن جبر نے ان کی ایک طویل فہرست دی ہے، ان میں سے بعض نام یہ ہیں:-

ثمامہ بن عبد اللہ بن انس، انس بن سیرین، ابراہیم النخعی، زیاد بن جبر، امام شعبی
سید بن جبر، موسیٰ بن اس بن مالک، ہشام بن زید بن انس اور حضرت تابع رحمہ اللہ

لے تذکرۃ الحفاظ ص ۱۴۰ مے شذرات الذهب ج ۱ ص ۲۳۰ مے تہذیب التہذیب ص ۵ ص ۲۲۱

ابن اکابر اسلام کے فیض نے ابن عون کو بصرہ کا مرجع علم بنا دیا تھا۔ وہی بکتر
تھے بصرہ کا امر صرف چار لوگوں پر منحصر تھا۔ ایوب، یونس، یحییٰ، ابن عون۔
علامہ ابن سعد انہیں ثقہ کثیر الحدیث لکھتے ہیں۔ ابن مبارک کہتے تھے کہ
میں نے جن جن لوگوں کا تذکرہ سنا تھا، ملاقات کے بعد سب کو کتر پایا، بجز ابن عون،
سفیان اور حیوۃ کے، پھر ان تینوں میں بھی ابن عون کا حال یہ تھا کہ میں چاہتا تھا کہ
ان کے دامن سے وابستہ ہو جاؤں، اور اس وقت تک نہ چھوڑوں جب تک کہیں
نذر جاؤں یا نہ۔ ابن حبان انہیں ثقات میں شمار کرتے ہیں اور اپنے عہد کا سردار کتر
ہیں۔ امام نسائی ایک جگہ انہیں ثقہ ماحون اور دوسرے مقام پر ثقہ ثبت کہتے
ہیں۔ حضرت شعبہ فرماتے تھے ”ابن عون مجھ سے کوئی روایت بیان کریں اور فرامیں
میرا لگان ہے کہ میں نے یہ سنا ہے“ یہ الباقین مجھ کو زیادہ محبوب ہے بہ نسبت اس کے
کہ میں اس روایت کو ان کے علاوہ کسی دوسرے ثقہ سے سنوں۔ ان پر لوگوں کو اس
درجہ اعتماد تھا کہ عثمان بنی کہتے تھے ”کسی شخص کی شہادت اس کے باپ کے حق میں
جائز نہیں ہے لیکن ابن عون اس سے مستثنیٰ ہیں۔“

اعتیاد فی اکمال علم و فضل اور نہایت ثقاہت کے باوجود وہ روایت حدیث میں بڑی
احتیاط کرتے تھے، یہاں تک کہ انہوں نے راستہ چلنا بند کر دیا تھا۔ بجا بن محمد

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۳۲۶ و ۳۲۷ ۲۔ ابن سعد ج ۲ ص ۲۲۰

۳۔ تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۳۲۸ ۴۔ ایضاً ۵۔ حلیہ تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۳۳۸

کا بیان ہے کہ حضرت ابنِ عون نے محمد سے کہا کہ جیسے لوگوں نے میرا رستہ بند کر دیا ہے میں اپنی ضرورت کے لیے بھی گھر سے باہر نہیں آ جا سکتا ہوں۔ بجا رکھتے ہیں اس سے ابنِ عون کی مراد یہ تھی کہ لوگ اُن سے حدیثیں پوچھتے تھے۔ احتیاط کا یہ عالم تھا کہ احادیث بیان کرتے بھی تھے تو ہر ایک شخص کے سامنے بیان نہیں کرتے تھے بلکہ جن کو صاحبِ ذوق و صلاحیت سمجھتے تھے اُن کو احادیث سناتے تھے۔ بجا رکھا بیان ہے کہ ابنِ عون کے صرف چند مخصوص بھائی تھے جن کے سامنے وہ احادیث بیان کرتے تھے اور عمت کو سماعِ حدیث کی اجازت نہیں دیتے تھے۔

محمد بنِ میر بن ایک مرتبہ اُن کے پیچھے چلنے لگے، غالباً سماعِ حدیث کے لیے ابنِ عون نے پوچھا: تمہیں کچھ کام ہے؟ بولے نہیں، فرمایا: تو پھر واپس چلے جاؤ۔ محمد کے ساتھ ابنِ عون خاص عقیدت رکھتے تھے۔ ابنِ عون انہیں احادیث سناتے جس کو وہ کہہ دیتے کہ کیا عمدہ ہے، اُسے بیان کرتے تھے۔ اور جس پر وہ غصہ کرتے تھے اُسے بیان نہیں کرتے تھے۔

خروج احادیث بیان کرتے وقت ایک خاص قسم کا شروع و ختم اس خیال سے طاری ہو جاتا تھا کہ کہیں اُنہوں نے حدیث میں زیادتی یا کمی نہ کر دی ہو، اس خروج کا یہ عالم ہوتا تھا کہ دیکھنے والوں کو رگم آ جاتا تھا۔

تلاذہ روایت میں بڑے محتاط تھے، اس کے باوجود اُن کے تلاذہ کا حلقہ وسیع تھا اور

۱۔ ابنِ سعد ج ۲ ص ۲۵ سے ایضاً سے ایضاً سے ایضاً

اُس سے بڑے بڑے ائمہ حدیث پیدا ہوئے۔ مثلاً حضرت عائشہؓ، سفیان ثوریؒ، شعبہؒ
 اعد ابن مبارکؒ عام تلامذہ میں قابل ذکر یہ ہیں۔

داؤد بن ہند، یحییٰ القطان، بشر بن الفضل، ازہر بن سعد السمان، معاذ بن معاذ، غفر
 بن شعیب، یزید بن ہارون، ابوالعاصم، محمد بن عبد اللہ۔

زہد و علم و فضل کے ساتھ حضرت ابن عونؒ کے مکارم اخلاق کا طغیائے اقیانوس تھا۔
 تھا۔ بکار بن محمد کا بیان ہے کہ میں نے ابن عونؒ کو کبھی کسی سے مذاق کرتے ہوئے نہیں سنا اور
 جھگڑتے نہیں دیکھا۔ انہیں اپنے کام سے کام تھا۔

فرہ کہتے تھے ”ہم ابن سیرینؒ کے زہد و روح پر تعجب کرتے تھے۔ مگر ابن عونؒ نے
 توان کی یاد بھی بھلا دی۔“ امام اوزاعیؒ فرماتے تھے ”ابن عونؒ اور سفیانؒ کی وفات کے
 بعد تو سب لوگ برابر ہو گئے۔“ ابن حبانؒ کا بیان ہے کہ ابن عونؒ عبادت و ریاضت
 زہد و وسوسہ شست کی پابندی، درباب بدعت پر تشدد اور فضل و کمال کے اعتبار سے اپنے
 زمانہ کے سردار تھے۔ علم کی ذمہ داری شدت کے ساتھ محسوس کرتے تھے، فرماتے تھے
 ”میں چاہتا ہوں کہ علم کی ذمہ داری سے برابر سربراہ ہوں۔“ روح کا یہ عالم تھا
 کہ کبھی سچی یا جھوٹی قسم نہیں کھائی۔

عقیدہ ہیں تہذیب صحابہ کرامؓ کے پاک اور صاف عقائد کے سختی کے ساتھ پابند تھے اور ان
 میں مبتدعانہ خیالات کی آمیزش کو پسند نہ کرتے تھے۔ ایک مرتبہ ان کے سامنے فرقہ

۱۔ ابن سعد ج ۲ ص ۵۵، تہذیب الکمال ج ۱ ص ۱۴۸، تہذیب النہد ج ۲ ص ۳۴۸، تہذیب ابن سعد ج ۲ ص ۲۵۔

تدریجاً ذکر آیا تو فرمانے لگے ”میری عمر اس عقیدہ کی عمر سے زیادہ ہے۔ میں نے دو شخصوں
 مسجد الجنبی اور سنویر کے علاوہ اسلاف میں کسی کو اس کا ذکر کرتے نہیں سنا۔ اس طرح کے
 خیالات رکھنا شر ہے۔ وہ ایسے لوگوں کو سلام تک کرنے کے روادار نہیں تھے۔
 عبادت اپنے اوقات کے بڑے پابند تھے۔ درس و تدریس کے علاوہ جتنا وقت بچتا تھا
 اس کا بیشتر حصہ عبادت میں گزارتے تھے فجر کی نماز کے بعد قبلہ رو ہو کر بیٹھ جاتے اور
 ذکر اللہ کرتے رہتے تھے۔ آفتاب کے طلوع ہو جانے پر نماز پڑھتے اور پھر اپنے اصحاب
 کی طرف متوجہ ہوتے تھے۔ ایک ہفتہ میں قرآن مجید ختم کرتے تھے۔ حضرت داؤد علیہ السلام
 کی طرح ایک دن روزہ رکھتے، اور ایک دن افطار کرتے تھے۔ جمعہ اور عیدین کا بڑا ہتھام
 کرتے تھے غسل کر کے بہترین لباس زیب تن فرماتے خوشبو لگاتے، اور نارجمہ کے لیے
 نہ تو بہت پہلے جاتے اور نہ بالکل اخیر میں، بلکہ ہر امر میں اعتدال مری رکھتے تھے جامع
 مسجد کبھی پا پیادہ آتے اور کبھی سواری پر آتے تھے، جمعہ کے فرض مسجد میں پڑھتے تھے۔ لہذا
 دنو داخل گھر پر پڑھتے تھے۔ رمضان میں عبادت اور بڑھ جاتی تھی۔ فرض نماز باجماعت
 پڑھ کر گھر چلے آتے، اور تنہائی میں عبادت کرتے۔ یہ ان کا معمول تھا جس میں ذات کے
 وقت تک فرق نہیں آیا۔

اس سے اسن سے من میں ایک طرح کی بدبو پیدا ہو جاتی ہے۔ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما
 اجتناب زیادہ کرتے تھے، اس لیے وہ اسن سے بھی اجتناب کرتے تھے۔ ان کو اگر

۱۔ ابن سعد، ج ۲، ص ۲۵، ۲۶ ایضاً ص ۲۵ ۲۔ ابن سعد، ج ۲، ص ۲۶ و تکرار ایضاً

کسی کھانے میں بس کا اثر بھی محسوس ہو جاتا تھا تو اُس کو نہیں چکھتے تھے۔

جمادیٰ پہلے اشہد ازہد و عبادت کے ساتھ اُن میں جہاد کا بھی بڑا ولولہ تھا۔ خاص اسی مقصد کے لیے اُنہوں نے ایک اونٹنی پال رکھی تھی۔ علامہ ابن سعد نے یہ بھی لکھا ہے کہ اُنہوں نے ایک رومی سے جنگ کر کے اُس کو قتل کر دیا تھا۔

احسان پر خفاء | لوگوں پر احسان کرتے تھے، مگر بڑے اخلاک کے ساتھ۔

اخلاق | عام لوگوں کے ساتھ بڑی خندہ پیشانی سے ملتے تھے، علم اور بردباری میں نمایاں مقام رکھتے تھے۔ ایک مرتبہ اُن کے غلام نے اُن کی ناقہ کے چہرہ پر مار دیا جس سے اُس کی آنکھیں باہر نکل آئیں۔ ابن عون نے ناقہ کو اس حال میں دیکھا تو غلام سے صرف یہ فرمایا کیا مارنے کے لیے ناقہ کا صرف چہرہ ہی رہ گیا تھا۔ اللہ تجھ کو برکت دے۔ تو میرے پاس سے چلا جا، جا تو آزاد ہے۔

بجائے بیان ہے کہ میں نے ابن عون کے ساتھ عرصہ دراز تک مصاحبت کی ہے۔ میں نے کسی شخص کو اُن سے زیادہ زبان پر قابو رکھنے والا نہیں دیکھا۔ وہ اپنی لونڈی غلاموں بلکہ مرغی بکری تک کو بڑا بھلا نہیں کہتے تھے۔

لونڈی غلام تو پھر بھی اپنے ہی تھے۔ وہ دشمنوں کو بھی بڑا نہیں کہتے تھے ابن عون نے ایک عربی عورت سے شادی کر لی تھی، اس جہم میں بلال ابن ہرملہ نے اُن کو درد و گویا کر دیا تھا لیکن اس کے باوجود اُنہوں نے بلال کے متعلق کبھی ایک حرف بُرا نہیں کہا۔ ایک مرتبہ بعض لوگوں نے کہا کہ بلال نے آپ کے ساتھ ایسا معاملہ کیا کہ

تو آپ نے فرمایا کہ ایک آدمی مظلوم ہوتا ہے مگر پھر وہی ظلم کی شکایت کر کے ظالم بن جاتا ہے۔ تم میں سے کوئی بھی بلال کے متعلق اتنا سخت نہیں ہے جتنا کہ میں ہوں۔ لیکن میں اس کے ظلم کی شکایت کر کے ظالم نہیں بنونگا۔

پہلے گزر چکا ہے کہ ابن حون اسن بالکل نہیں کھاتے تھے۔ بکار بن محمد کی ایک باندی عینا حضرت ابن حون کی خدمت کرتی تھی۔ ایک مرتبہ اس نے آپ کے لیے کھانا تیار کیا جس میں لسن ڈال دیا۔ حضرت ابن حون کے سامنے کھانا آیا تو اسن کی بو سونگھ کر کھانے سے دستکش ہو گئے اور ناگواری طبع کے باوجود اس سے صرف یہ کہا۔ اللہ تم کو برکت دے، اللہ تم کو برکت دے۔ تم اس کھانے کو میرے پاس سے اٹھا لو عینا کہتی ہے کہ میں نے کھانا تو اٹھایا مگر ایسا محسوس ہوا کہ گویا میرے بدن میں آگ لگ گئی ہو۔ اور بھاگ کر میں نے سیرین کے گھر میں پناہ لی۔

حالات آپ کو ذات نبوی کے ساتھ والہانہ شیفنگی تھی، بڑی آرزو رکھتے تھے کہ ایک مرتبہ خواب میں ہی جمال جہاں افروز نبوی کے دیدار سے شاد کام ہو جائیں ان کی یہ تمنا برآئی اور وہ خواب میں دیدار جمال نبوی سے مشرف ہوئے۔ اس مشرف پر ایسے واردہ ہوئے کہ بالا خانہ سے اتر کر مسجد میں آنا چاہتے تھے کہ گر پڑے۔ پیروں میں چوٹ آئی، مگر آپ نے اس کا علاج نہیں کرایا۔

حنان آخر کار یہ چوٹ ہی مرض الموت کا سبب بن گئی۔ آپ بیماری میں نہایت صابر

شاگرد رہتے تھے۔ زیان پر حروف شکایت نہیں لاتے تھے۔ بکار بن محمد کہتے ہیں: ”ابن حنون عیاری کی حالت میں شیر سے زیادہ شاگرد رہتے تھے۔“ آخری سانس تک قبلہ رو ہو کر خدا کا ذکر کرتے رہے۔ انجام کار اس قید بہستی سے نجات پائی اور شانہ میں داخل علی اللہ ہو گئے۔

جنانہ جنازہ اٹھا تو اس شان سے کہ میثار خلعت شریک جنازہ تھی۔ مسجد کا صحن اور اس کی عمارت ناکافی ثابت ہوئی اور مراب میں رکھ کر نماز پڑھائی گئی۔

بارگاہ نبویؐ حضرت ابن حنونؒ کو ذات نبویؐ کے ساتھ جود الہمانہ شیفگی تھی اس کی مقبولیت میں مقبولیت کی سند یہ ہے کہ ابن حنونؒ کی زندگی میں بعض لوگوں نے اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ آپ فرماتے ہیں: ”ابن حنونؒ کی زیارت کرو“

ترکہ ترکہ میں نقد رو پیہ کچھ نہیں چھوڑا، صرف دو مکان تھے، مرض الموت میں پانچویں حصہ کی وصیت احزاء کے لیے کر گئے تھے۔ دس ہزار کا قرض چھوڑا تھا، اس کو ادا کرنے کے بعد وصیت پوری کر دی گئی۔

علیہؒ خدائے حق سیرت کے ساتھ حسن صورت بھی دیا تھا۔ پھر مزاج بھی لطیف و نفیس پایا تھا۔ نرم اور باریک کپڑے پہنتے تھے اور خوشبو کا استعمال کثرت سے کرتے تھے۔ پورا لباس پہن کر گھر سے باہر نکلتے تھے۔ ہاتھ دھوئے یا وضو کرتے تو خادم قولیہ پیش کرتا اور آپ اُس سے ہاتھ منہ صاف کرتے تھے۔

عمرو بن دینار

نام و نسب | عمرو نام، ابو محمد کنیت۔ باذان کے غلام تھے۔

پیدائش | سنہ ۳۶ یا ۳۷ کے لگ بھگ پیدا ہوئے۔

علم و فضل | حضرت عمرو اس عہد کے اکثر دوسرے علما، فضلاء کی طرح اگرچہ غلام تھے لیکن اسلام نے غلاموں کو کسب فضل و کمال کے جو مواقع عنایت فرمائے ہیں، حضرت عمرو اس کی ایک روشن مثال تھے۔ اکابر امت اُن کی جلالتِ علم کے مقر ہیں۔ حافظ نبی ہمیں الحافظ الامام اور عالم المحرم لکھتے ہیں۔ امام نووی فرماتے ہیں: اُن کی جلالتِ امامت اور ثقاہت پر سب کا اتفاق ہے وہ ائمہ تابعین میں سے تھے۔

حضرت عمرو بن دینار کا علم نہایت وسیع تھا اور اس کی شہرت دور دور تھی طاؤس نے ایک مرتبہ اپنے صاحبزادے کو ہدایت کی کہ تم جاؤ عمرو بن دینار سے ضرور ملنا اُن کے کان علماء کے لیے خلیط ہیں (کہ جو سنتے ہیں سب سینہ میں محفوظ کر لیتے ہیں) ابن ہدی کہتے ہیں۔ حضرت شعبہ فرماتے تھے ”میں نے عمرو بن دینار ایسا کوئی نہیں دیکھا“

حدیث | حدیث اُن کا خاص فن تھا۔ علامہ ذہبی انہیں حافظ حدیث تسلیم کرتے ہیں

ابن سعد ج ۵ ص ۳۵۳ لے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۰۷۔

اور علامہ ابن سعد فرماتے ہیں۔

كان عمرو ثقة ثبتا كثير الحديث عمرو ثقة ثبت اور كثير الحديث تھے۔

صحابہ میں انہوں نے جلیل القدر اساطین امت سے فیض حاصل کیا تھا۔

حضرت عبداللہ بن عمر، عبداللہ بن عباس، عبداللہ بن زبیر، عبداللہ بن عمرو بن العاص

ابو ہریرہ، جابر بن عبداللہ، ابوالفضل، سائب بن یزید، رضوان اللہ علیہم اجمعین سے

اور تابعین میں حضرت سعید بن جبیر، سعید بن المسیب، طاؤس بن کيسان، عطاء

بن ابی رباح، سالم بن عبداللہ، حماد، محمد بن علی، ابن ابی ملیک، سلیمان بن یسار

اور امام زہری وغیرہ سے حدیث سنی تھی۔

تألفہ انہوں نے ان سے استفادہ کیا، ان میں زیادہ مشہور اور قابل ذکر یہ ہیں:

ابن جریج، دونوں حماد، سفیان بن عیینہ، سفیان ثوری اور و قار۔

مردیات مثبت اور ثقاہت کے لحاظ سے ان کا مرتبہ بہت بلند تھا۔ مسعر سے کسی

کا پایہ نے ان کے متعلق دریافت کیا تو فرمایا: ثقة ثقة ثقة۔ حضرت شعبہ فرماتے

ہیں: میں نے ان سے زیادہ صاحب مثبت کوئی نہیں دیکھا۔ سفیان نے ایک مرتبہ

سعد سے پوچھا: آپ نے حدیثوں میں سب سے زیادہ متقن کس کو پایا؟ مسعودی

محمود بن دینار، اور قاسم بن عبد الرحمن کو۔ ابن عیینہ اور جریر انہیں ثقة ثبت صدوق

کثیر الحديث کہتے تھے۔

لے ابن سعد ص ۳۵۴ ۳۵۵ تذکرۃ المتألفین ص ۱۰۶-۱۰۷ ۱۰۸ تذکرۃ المتألفین ص ۳۰

حضرت عمرو بن دینار کی ذات مشاقان حدیث کے لیے مرکز توجہ تھی۔ لوگ سرور سے پوچھ پوچھ کر اُن کی روایات لکھتے تھے۔ سفیان فرماتے ہیں: ”ایوب مجھ سے پوچھتے تھے کہ عمرو بن دینار نے فلاں شخص سے کیا کیا حدیثیں بیان کی ہیں۔ میں اُن کو بتانے کے بعد پوچھتا: کیا آپ لکھنا چاہتے ہیں؟ وہ کہتے: ہاں“ سفیان فرماتے تھے: ”جو حدیث میں عمرو بن دینار سے سنتا ہوں وہ مجھ کو اُس حدیث سے زیادہ محبوب ہے جس کے میں آدمیوں سے سنوں“

روایت بالمعنی | غایت احتیاط فی نقل کی وجہ سے وہ بنا اوقات روایت بالمعنی کرتے تھے۔ حافظ ذہبی لکھتے ہیں: ”وكان يتحدث على المعنى“

امتیاط | حضرت عمرو بن دینار خاص خاص تلامذہ کو احادیث قلمبند کرنے کی اجازت دیدیتے تھے۔ چنانچہ حضرت سفیان فرماتے ہیں: ”میں نے ایوب کے لیے اطراف حدیث لکھی تھیں پھر اُن سے متعلق میں نے عمرو بن دینار سے سوال کیا۔ لیکن روایات سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ عام طور پر لکھنے کو پسند نہیں کرتے تھے۔ معمر کہتے ہیں: ”ایک مرتبہ میں نے عمرو بن دینار سے سنا، فرمایا ہے تھے: ”لوگ ہم سے ہماری روئے دریافت کرتے ہیں، ہم اُن کو بتا دیتے ہیں، اور وہ اُس کو پتھر کی لکیر جان کر قلمبند کر لیتے ہیں“ اور اُن کو ایسا نہیں چاہیے کیونکہ ممکن ہے ہم اُس سے رجوع کر لیں۔ ایک دفعہ کسی نے اُن سے کہا کہ سفیان لکھتے ہیں؟ آپ یسٹن کر لیٹ گئے اور رونے لگے۔ اور فرمایا: جو شخص

مجھ سے سن کر لکھتا ہے وہ مجھے تکی میں مبتلا کرتا ہے۔ یغیان کہتے ہیں "یہ سن کر میں نے وہ بات نہیں لکھی جس کو ہم یاد کر سکتے ہیں"۔

فقہ | حدیث کی طرح اُن کو فقہ میں بھی بڑا کمال حاصل تھا۔ علامہ نووی اُن کو محدث اصحاب مذہب میں شمار کرتے ہیں۔ ابن ابی کعب کہتے ہیں "میں نے عمرو بن دینار سے زیادہ فقیہ کسی کو نہیں دیکھا، نہ طاؤس کو، اور نہ عطاء و مجاہد کو۔ ابن ابی عیینہ فرماتے ہیں

مَا كَانَ عِنْدَنَا افْتِئُولًا اعْلَمَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ سِوَا كُنْزٍ فَتِيحًا

ولا احفظ من عمرو بن دینار مطلقاً | نہ عالم اور نہ زیادہ حفظ حدیث والا۔

مرکز علم مکہ کے مفتی تھے، لیکن اس کمالِ فقیہ کے باوجود فتویٰ دینے میں بڑی احتیاط کرتے تھے۔ کسی مسئلہ میں اگر انہیں ذرا بھی شک ہوتا تھا تو اُس کے متعلق لب کشائی کرتے ہوئے ڈرتے تھے یا ایک مرتبہ کسی نے آپ سے کسی چیز کی نسبت کوئی سوال کیا، آپ نے کوئی جواب نہیں دیا۔ سائل بولا "میرے دل میں اس مسئلہ کے بارہ میں چند شبہات ہیں" آپ نے فرمایا "بھڑا تمہارے دل میں ابوقیس رہبان کی مانند کسی شک کا ہونا مجھ کو زیادہ پسند ہے بہ نسبت اس کے کہ میرے دل میں ہاں برا بھی شک ہو دینی مسئلہ کا جواب میتے ہوئے"۔

عبادت | علم و فضل میں نمایاں مقام رکھنے کے ساتھ بڑے عبادت گزار بھی تھے۔ وہ رات

۱۔ ابن سعد ۵ ص ۲۵۲ سے تہذیب الاسماء صفحہ ۲، قسم اول ص ۲۰ سے تذکرۃ الحفاظ ص ۱۰۰
۲۔ تہذیب التہذیب ص ۲۰ سے ابن سعد ۵ ص ۲۵۲۔

کے ایک حصہ میں سوتے تھے، ایک تہائی شب درہن حدیث میں بسر کرتے تھے اور
ایک تہائی رات نماز پڑھتے رہتے تھے۔

جامعہ نماز جماعت کے بڑے پابند تھے، یہاں تک کہ بڑھاپے میں جبکہ نہایت درجہ
گنہگار تھے ضعف و نقاہت کی وجہ سے اپنا حج ہو گئے تھے، گوہرے پر سوار ہو کر مسجد جاتے
تھے جو ان کے مکان سے کافی فاصلہ پر تھی۔ پھر گدھے پر بھی خود سوار نہیں ہو سکتے تھے
بلکہ ان کا کوئی خادم یا شاگرد سوار کرتا تھا۔ سفیان کا بیان ہے کہ عمرو بن دینار کسی حالت
میں بھی مسجد میں آنا ترک نہیں کرتے تھے۔ ان کو گدھے پر سوار کر کے لیجا یا جاتا تھا اس
وقت میں کستی کی وجہ سے انہیں اٹھا نہیں سکتا تھا۔ پھر میں بڑا ہو کر ان کے اٹھانے
پر قادر ہو گیا، ان کا گھر مسجد سے دور تھا۔

علوم و ثنیت کا یہ عالم تھا کہ وہ اپنی مذہبی و ملی خدمات پر کسی قسم کا کوئی معاوضہ
غلبت یا وظیفہ لینا گوارا نہیں کرتے تھے۔ وہ خود فرماتے ہیں: "ایک مرتبہ ابن ہشام نے
مجھ سے کہا کہ میں آپ کا وظیفہ جاری کیے دیتا ہوں آپ اطمینان سے گھر بیٹھے ہوئے فتویٰ
دیتے رہیے۔ میں نے کہا کہ میں ایسا نہیں چاہتا۔ چنانچہ وہ اخروم تک دیوہنی بلا سلا
خدمات انجام دیتے رہے۔"

سادگی مزاج میں مجید سادگی تھی، کبر سن کے باعث سراور و اثر بھی کے بالی سفید ہو گئے
تھے لیکن آپ نے خضاب لگانا پسند نہیں کیا۔

ملہ تذکرۃ الخلفاء ج ۱ ص ۱۰۷ ابن سعد ج ۲ ص ۲۵۲ ملہ ایضاً ملہ ایضاً

وفات | سترہمیں وفات پائی، آپ کے بعد فاتر کی خدمت عبداللہ بن ابی بکر کے
پہرہ ہو گئی۔ اس وقت آپ کی عمر اسی برس کی تھی۔

سلیمان بن طسر خان تہمی

نام و نسب | سلیمان نام، ابو عمر کنیت۔ تہامری تھے، جو تہم میں بسلسلہ غلامی سکونت اختیار
کر لی تھی۔ اسی وجہ سے حافظ ذہبی انہیں مولانا البصری، اور ابن عماد ابن حبشی انہیں
النبی القیسی کہنے کے بعد مولانا کہتے ہیں۔

علم و فضل | علم و کمال کے اعتبار سے وہ بقصو کے علماء و اعلام میں سے تھے۔ حافظ ذہبی
اور ابن عماد حبشی انہیں حافظ، امام، اور شیخ الاسلام کہتے ہیں۔

حدیث | کے متاز حافظ تھے۔ ابن سعد فرماتے ہیں۔ جو مکان ثقہ کثیر الحدیث تھا
اس کے بڑے بڑے ائمہ حدیث ان کے حفظ و اتمام کے معترف ہیں حضرت
سفیان فرماتے تھے۔ بصرہ کے حفاظ تین ہیں۔ سلیمان النبی، مہم الاحول، واد بن
ابی ہند۔

شیراز | صحابہ کرام میں انہوں نے حضرت انس بن مالکؓ اور تابعین میں حسن بصریؒ
ابو عثمان، طاؤس، انس، قتادہ، اور ابواسحاق سیمی سے استفادہ کیا تھا۔

۱۔ تذکرۃ الحفاظ ص ۱۰، ۲۔ ابن سعد ص ۳۵۳۔ ۳۔ تذکرۃ الحفاظ ص ۱۰ و ۱۱۔ ۴۔ تذکرۃ الحفاظ ص ۱۰

اسکا خدا ان کے شاگردوں کا حلقہ وسیع تھا، ممتاز تلامذہ یہ ہیں: شعبہ، سفیان ثوری،

سفیان بن عیینہ، ابن المہارک، یزید بن ہارون اور ہودہ بن حلیفہ۔ ابن علیہ، ابو ہریرہ

بن سعد، جریر وغیرہم

مرویات ثقاہت کے اعتبار سے وہ مسلم تھے، شعبہ کا بیان ہے کہ میں نے سلیمان سے

کابلہ زیادہ کوئی سچا نہیں دیکھا، وہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی کوئی حدیث

بیان کرتے تھے تو اُن کا رنگ بدل جاتا تھا

حافظ ذہبی نے اُن کی مرویات کی تعداد دو سو بتائی ہے۔

عبادت و حضرت سلیمان کا اصل طفرے امتیاز عبادت و ریاضت تھا، علامہ ابن سعد لکھتے

ریاضت ہیں: «وكان من العباد المجتهدين ابن عماد كسلي لکھتے ہیں۔

وكان عابداً صوامعاً قائماً سلیمان عابد، صائم النهار خدا کے مطیع و فرمانبردار

للصوامع اور قائم امیسل تھے۔

رات رات بھر نماز پڑھتے بہتے تھے۔ بسا اوقات ایسا ہوتا تھا کہ صبح کی نماز آتے

کے وضو سے ہی پڑھتے تھے۔ اُن کے صاحبزادے معمر اور وہ خود رات میں مسجدوں

کا چکر لگا کر کبھی نماز کسی مسجد میں پڑھتے اور کبھی کسی مسجد میں پڑھتے تھے۔ صبح تک یہی

کہتے بہتے تھے یہ

سید بن عامر لعلی کا بیان ہے کہ ہر مسجد میں ستر مرتبہ تسبیح پڑھتے تھے۔ ایک دن

لے تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۰۲ لے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۳۲۔ لے شذرات الذہبی ج ۱ ص ۲۱۲

لے ابن سعد ج ۱ ق ۲ ص ۱۸۔

ہے کہ عصر سے مغرب تک تسبیح پڑھتے رہتے تھے، نماز کے علاوہ روزوں کا بھی حال یہی تھا۔ بعض روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ روزانہ روزہ رکھتے تھے، اور بعض سے پتہ چل رہا ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام کی طرح ایک دن چھوڑ کر روزہ رکھتے تھے۔

صدقہ خیرات | صدقہ و خیرات کثرت سے کرتے تھے۔ جو یہ کہتے ہیں "سلیمان پر کوئی سات رسی نہیں آتی تھی کہ وہ اُس میں خیر خیرات نہ کرتے ہوں۔ اگر صدقہ کرنے کو کچھ نہیں ہوتا تھا تو دو رکعت نماز ہی پڑھ لیتے تھے و غرض کہ وہ خدا کی اطاعت اور بندگی سے کسی دقت بھی خالی نہیں ہوتے تھے۔ عمار بن سلمہ کا بیان ہے کہ کبھی بھی سلیمان کے پاس ایسے وقت آتے جبکہ خدا کی عبادت کی جا سکتی، تو ہم انہیں خدا کی عبادت کرتے ہوئے ہی پاتے تھے۔ ایسا محسوس ہوتا تھا کہ اُن میں مصیبت کا مادہ ہی نہیں تھا۔

مراخذ کا ذکر | اس قدر زہد و عبادت کے باوجود مواخذہ آخرت سے ہمیشہ خائف رہتے تھے۔ اُن سے کسی نے کہا "سلیمان! آپ تو آپ ہی ہیں۔ آپ کے مثل کون ہوگا؟" برے ایسا نہ کہو، مجھ کو نہیں معلوم میرے رب کی طرف سے آئندہ کیا پیش آئے والا ہوگا۔ اُس نے خود فرمایا ہے۔ **بَدَا لَهُم مِّنَ اللّٰهِ اَلَمْ يَكُوْنُوْا يَحْتَسِبُوْنَ** "اللہ کی طرف سے اُن کے لیے وہ بات ظاہر ہوگی جس کا انہیں گمان بھی نہیں ہوگا۔"

تھریکو نفوت | **لحَب فِي اللّٰهِ وَبِغَضٍ فِي اللّٰهِ اَنْ كَا شَعَارَتَا**۔ اس بنا پر قدر یہ فرقہ سے بہت بغض رکھتے تھے۔ ایک مرتبہ بیماری کی حالت میں رو لے لگے کسی نے سبب پوچھا تو منسرایا:-

”ایک دفعہ میں نے ایک قدری کے پاس سے گزرتے ہوئے اُسے سلام کر لیا تھا۔ اب جانتا ہوں کہ کہیں اس پر موافقہ نہ ہو۔“ حضرت سلیمان کا یہ عام قاعدہ تھا کہ کوئی شخص اُن کے پاس حدیث سننے کے لیے آتا تو وہ پہلے اُس کا امتحان لیتے، اُس سے دریافت فرماتے کہ کیا زنا کا فعل بہ تقدیر الہی ہے؟ ”وہ کہتا اُن“ پھر آپ اُس سے اس قسم لیتے اور اگر وہ قسم کھا لیتا تو آپ اُسے پانچ احادیث سناتے تھے۔

کتہ ودی ہر زمانہ میں ایسے افراد رہے ہیں جو مذہب کے معاملہ میں خصوصاً سہولت پسندی سے کام لیتے ہیں۔ وہ کسی خاص امام کی تقلید یا کسی خالص عالم کے مسلک کی پیروی پسند نہیں کرتے۔ بلکہ جس امام کے مسلک میں انہیں جوابات آسان معلوم ہوتی ہے، اُسے اختیار کر لیتے ہیں اور دل کی تسلی کے لیے عذریہ کر دیتے ہیں کہ ہر امام جہتی ہے۔ اس طرح کے سہولت پسند افراد سے متعلق حضرت سلیمان ایتھی نے کیا عجیب دیدہ و راند بات کہی ہے۔ آپ فرماتے ہیں:

”اگر تم ہر عالم کی رخصت یا اُس کی ترش کو اختیار کرنے لگو گے تو تم میں تمام شرعی ہر بوجا بیٹھا۔“

وفات | ماہ ذوالقعدہ ۱۳۳۸ھ میں وفات پائی اُس وقت ستاون سال کی عمر تھی۔

۱۔ صدقہ وغیرت کے عنوان سے یہاں تک کی سب معلومات تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸

حضرت حسن کو دودھ پلا دیتی تھیں۔ بے شہر یہ اتنا بڑا شرف ہے کہ کسی خوش نصیب کو ہی مل سکتا ہے۔ امام نووی فرماتے ہیں "حضرت حسن میں جو غیر معمولی فصاحت اور کشش پائی جاتی تھیں، سب اسی مقدس شیرخوارگی کے طفیل میں تھیں۔"

حضرت ام سلمہؓ کے تعلق سے حسن کو دوسری اذواج مطہرات کے گھروں میں بھی آنے جاتے کا موقع ملتا تھا، خود ان کا بیان ہے کہ حضرت عثمان کے عہد خلافت تک جبکہ ان کی عمر تیرہ سال کی تھی وہ اذواج مطہرات رضی اللہ عنہن کے گھروں میں بے تکلف آتے جاتے تھے۔

علم فضل حسن ایسے زمانہ میں پیدا ہوئے تھے جبکہ صحابہ کرامؓ کی بڑی تعداد بقید حیات تھی، پھر ان کی تربیت بھی ایسے مقام پر ہوئی تھی، جہاں دن رات علم و دین کے چرچے رہتے تھے اور خود ان کے اندر فطری استعداد و صلاحیت تھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ علم و حل و فصل و کمال، زہد و اتقا اور تمام اخلاقی و روحانی کمالات، ان میں سے کوئی چیز ایسی نہ تھی جس سے ان کا دامن پُر نہ ہو۔ علامہ ابن سعد نے ان کے تمام اوصاف ایک سطر میں جمع کر دیے ہیں فرماتے ہیں:-

كان عالماً رفيقاً ثقةً حجةً مأموناً حضرت حسن عالم، بلند مرتبہ، محترم، برادر،
عابلاً ناسخاً كثير العلم فصيحاً نیک خلعت، عبادت گزار و افاضت فصیح،

(چشمہ صفحہ) کے جواب میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ حضرت عمرؓ کی شہادت کے آنحضرتؐ کے آنحضرتؐ میں ہوئی تھی اور حضرت حسنؓ کی شہادت کے انا نسل میں پیدا ہوئے ہو گئے۔ تھوڑے دن کا فرق ایسا کہ زیادہ اہم نہیں ہے۔ تقریباً دو برس کو وہ اپنے ذہن میں سے قہر کر دیا۔ لے تہذیب الاسماء واللغات ق ۱ ج ۱ ص ۱۶۱۔

جیدہ و سیمائے خوبصورت اور خوش رو تھے۔

حافظ ذہبی فرماتے ہیں۔

حافظ علامۃ من عہد العلم فقیہ حسن حافظ، علامہ، علم کا سمندر، نفس کے

النفس کبیر الشان علیہم النظیم فقیہ، بڑے شان والے بے نظیر، پسندیدہ

ملیحہ التذکر بلوغ الموعظۃ وعظاکنے والے خوب نصیحت کرنے والے

رامی فی انواعہ الخیر لہ تمام انزل خیریں سردار تھے۔

تفسیر | تفسیر کی تعلیم انہوں نے بڑی محنت اور شوق سے حاصل کی تھی۔ ابوہریرہؓ کی بیان کرتے ہیں "ایک دن مجھ سے سفاح نے دریافت کیا کہ تمہارے حسن اس بلند مرتبہ کو کس طرح پہنچ گئے؟ میں نے کہا "انہوں نے بارہ برس کی عمر میں ہی قرآن مجید حفظ کر لیا تھا اس کے بعد وہ جب تک ایک سورۃ کی تفسیر و تاویل اور اس کی شان نزول معلوم نہیں کر لیتے تھے دوسری سورۃ نہیں پڑھتے تھے یہ

حدیث | حدیث کی سماعت انہوں نے اُن اساطین امت سے کی تھی جو مدینہ میں اس فن کے مع خلائق بزرگ تھے۔ صحابہ میں حضرت عثمانؓ، حضرت علیؓ، ابو موسیٰ اشعریؓ، عمران بن حصینؓ، عبداللہ بن عمرؓ، عبداللہ بن عباسؓ، عبداللہ بن عمرو بن العاصؓ، حضرت حماد بن اسحاقؓ، جابرؓ اُن کے شیوخ تھے۔

بعض لوگوں کو حضرت حسن بصریؓ پر یہ اعتراض تھا کہ وہ تدلیس کرتے ہیں یعنی اپنے

اصل شیخ کا نام نہیں لیتے اور حدیث کو براہِ راست آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کر دیتے ہیں لیکن اُس کی وجہ جیسا کہ وہ خود بیان کرتے ہیں یہ تھی کہ اُن کے عہد میں حجاج کو مظالم اور اس کی سفاکیوں کا بڑا چرچا تھا، حضرت حسنؑ فرماتے ہیں ”میں جس کسی حدیث میں قتال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کہتا ہوں، سمجھ لو کہ وہ میں نے حضرت علیؑ سے سنی ہے لیکن (حجاج کی وجہ سے) میں ایک ایسے زمانہ میں ہوں کہ حضرت علیؑ کا نام نہیں لے سکتا“ غالباً حضرت حسنؑ سے استفادہ کرنے والے اس راز کو جانتے تھے اور وہ اُن کے ایسا کرنے پر کچھ نہیں کرتے تھے۔ یونس بن عبید نے اُن سے ایسا سوال کیا تو فرمایا ”اے میرے بھتیجے آج تم نے مجھ سے ایک ایسی بات دریافت کی ہے جو آج تک کسی نے دریافت نہ کی تھی اور اگر تمہاری منزلت میرے دل میں نہ ہوتی تو میں اس مجید کو تم سے بھی بیان نہ کرتا۔“

اکابرِ علماء ہر حال وہ بڑے بڑے علماء عصر کے نزدیک معتبر اور ثقہ تھے۔ اور وہ اُن سے حدیث کی ملے سنتے تھے۔ انس بن مالکؓ کہا کرتے تھے ”حسنؑ سے دریافت کرو، اُن کو سب کچھ محفوظ ہے اور ہم تو بھول گئے۔“ حاتم الاحولؓ کا بیان ہے ”میں نے شعیبؓ سے کہا کہ میں بصرہ جا رہا ہوں، آپ کو داں کا کوئی کام ہو تو بتائیے“ بولے ”تم بصرہ پہنچو تو حسنؑ کو میری طرف سے سلام کہنا“ میں نے کہا ”میں تو اُن کو پہچانتا نہیں ہوں“ فرمایا ”تم بصرہ میں داخل ہو تو دیکھنا وہاں سب سے زیادہ خوبصورت اور خوش رو اور پُر عیب کون ہے بس وہی حسنؑ ہونگے۔ تم اُن سے میرا سلام کہہ دینا۔“ چنانچہ ایسا ہی ہوا میں بصرہ کی مسجد میں

داخل ہوا تو حضرت حسن کو دیکھا وہاں تشریف رکھتے ہیں اور لوگوں کا ایک جم غفیر ان کے ارد گرد بیٹھا ہوا ہے۔ یحییٰ بن ابی نعیم کہتے تھے "حسن شیخ بصرہ ہیں" مطر الوراق کا قول تھا کہ "حاجا برین زید اہل بصرہ میں سب سے بڑے بزرگ مانے جاتے تھے، پھر جب حسن آئے تو ایسا معلوم ہوا کہ گویا وہ آخرت میں ہیں اور وہاں کی چیزوں کو دیکھ دیکھ کر ان کے متعلق خبریں سے سے ہیں لہذا عطاء بن ابی رباح خود جلیل القدر محدث ہیں وہ فرماتے تھے "معم ہاں شخص حسن کی طرف رجوع کیا کرو، وہ بہت بڑے عالم، امام، اور مقتدا ہیں۔"

علامہ العلم وفضل کی اس عام شہرت کی وجہ سے ان کے تلامذہ کا حلقہ بھی بہت وسیع تھا جن میں زیادہ مشہور یہ ہیں۔ ایوب، قتادہ، بکر بن عبداللہ خزنی، عطاء بن السائب، یونس بن عبید، منصور بن زاذان، مجاہد، عطاء بن ابی رباح، طاؤس بن کيسان۔

ختم تفسیر و حدیث کے علاوہ وہ فقہ کے بھی بڑے وسیع النظر امام تھے اور بصرہ کے مفتی بھی تھے۔ قتادہ کا بیان ہے "میں جس کسی فقیہ کے پاس بیٹھا میں نے دیکھا کہ وہ بھی حضرت حسن کے فضل و کرم کا مروجہ ہے۔" ایوب کہتے تھے "میں نے حسن سے بڑا فقیہ کوئی نہیں دیکھا۔" بکر الخزنی کہتے ہیں "جس شخص کو پسند ہو کہ وہ ہمارے زمانہ کے سب سے بڑے عالم کو دیکھے اس کو چاہیے کہ حسن کو دیکھے، کیونکہ میں کوئی شخص ایسا نہیں ملا جو ان سے بڑا عالم ہو۔" عطاء بن سلمہ یونس بن عبید اور حمید الطویل سے نقل کرتے ہیں کہ ہم نے قضا کو دیکھا لیکن حسن سے زیادہ کسی

لے تہذیب التہذیب ص ۲۲۳ تا ۲۲۵ ابن سعد، ق ۲ ص ۲۷۰ تذکرہ من بصری

لے تہذیب التہذیب ص ۲۲۳ تا ۲۲۵

کو مروت میں کامل نہیں پایا۔

دستِ علم | ان علوم و فنون نے اُن کو فضل و کمال اور حکمت و ادب کا دریلے بے کنار بنادیا۔
حکمت | تھا۔ ربيع بن انس سے منقول ہے، کہتے تھے۔

اختلفت الى الحسن عشر سنين میں حضرت حسن کے پاس دس برس یا اس سے
اور ما شاء الله فليس من يوم الا کہ بیش آتا جا رہا لیکن مجھ کو کوئی دن ایسا نہیں ملا
اسم منہ ما لہ اسم قبل ذلك جس میں میں نے یہی بات سنی ہو جس میں پہلے
عش کہتے ہیں حسن حکمت کی باتیں خوب یاد کرتے تھے۔ پھر وہ اُن کا اظہار کر ڈالتے
تھے حضرت ابو جعفر باقر کے سامنے جب کبھی حسن کا ذکر آتا تھا تو وہ فرماتے تھے: **ما ذاك الا**
يشبه كلامه كلام الانبياء (یہ تو وہ ہیں جن کا کلام انبیاء کے کلام کے مشابہ ہوتا ہے)۔
فصاحت | گفتار، علمی مہارت و کمال کے علاوہ قدرت نے اُن کو فصاحت و بلاغت کا ایسا
بلاغت | حکم عطا فرمایا تھا کہ اس وصف میں وہ سب سے ممتاز تھے۔ ابن جابر کہتے ہیں حضرت
حسن بصرہ کے سب سے زیادہ فصیح و بلیغ تھے۔ علامہ ابن سعد اور حافظ ذہبی دونوں اُن کی فصاحت
کو تسلیم کرتے ہیں۔ ابن عون کہتے ہیں میں حضرت حسن کے بعد کو روہ بن العجل کے بعد تشبہ
دیتا ہوں **تبع ابو عمرو بن العلاء** کہتے ہیں میں نے حجاج اور حسن سے زیادہ فصیح اور روہ اور حجاج
سے بڑا شاعر کوئی نہیں دیکھا۔

امراء المعروف و بنی عن النکر ایک سلمان کے لیے سب سے زیادہ کمشن اور دشوار مرطہ امراء المعروف اور

نہی عن المنکر کا ہے۔ قدرت نے حضرت حسن کو جس بیدار قوت عمل کی دولت سے نوازا تھا
 اُس کی وجہ سے وہ بڑے بڑے ادب و صولت و ہیبت کی پروانہ کرتے تھے اور جو امر حق تھا
 تھا اُس کو ظاہر کیے بغیر نہ ہتے تھے۔ ایک مرتبہ حضرت عمر بن عبدالعزیز نے اُنہیں لکھا کہ
 تجھ پر خلافت کا بار ڈال دیا گیا ہے، آپ ایسے لوگ تلاش کیجئے جو اس معاملہ میں میری
 امداد کریں، حضرت حسن نے جواب دیا ”لوگ دو ہی قسم کے ہیں، انبار دنیا تو آپ کو اُن
 کی ضرورت نہیں ہے۔ اور انبارِ آخرت، تو وہ اس چیز کو پسند نہیں کرتے پس بہتر یہی ہے
 کہ آپ خدا سے مدد طلب کریں۔ ابن ہبیرہ کو زید بن عبدالملک نے عراق و خراسان کی گورنری
 پر مامور کیا تو اُس نے حضرت حسن، ابن سیرین اور شبی کو بلا کر کہا کہ خلیفہ نے مجھ کو خلافتِ عاملہ
 کی نسبت ایسا ایسا لکھا ہے اور میرا فرض ہے کہ اُس کے مطابق عمل کروں۔ اس پر ابن
 سیرین اور شبی نے ایک ایسی بات کہی جس میں کچھ تو یہ پایا جاتا تھا۔ پھر حسن بصری کی بارگاہ
 آئی تو انہوں نے صاف صاف کہا ”ابو ہبیرہ! تو زید کے معاملہ میں اللہ سے خوف کرو اور
 اس کے برعکس اللہ کے معاملہ میں یزید سے ست ڈر کیونکہ اللہ زیادہ طاقتور ہے وہ تجھ کو
 یزید کے شر سے بچا سکتا ہے، لیکن یزید تجھ کو اللہ کے شر سے نہیں بچا سکتا۔ اللہ میں یہ قدرت
 ہے کہ وہ تیرے پاس ایک فرشتہ بھیج دے جو تجھ کو تیرے تخت سے اتار دے اور تیرے
 وسیع محل میں سے نکال کر تنگائے قبر میں پہنچا دے۔ اُس وقت سوائے تیرے محل کے
 کوئی چیز تیرے کام نہیں آئیگی، تو خدا کی مصیبت کرنے سے بچ، کیونکہ اللہ نے اس حکومت
 کو بندگانِ خدا اور دین کا مددگار بنایا ہے تو اس کو دین اور بندگانِ خدا کے خلاف استعمال

منت کر کیونکہ خدا کی معصیت میں کسی بندہ کی اطاعت اور فرمانبرداری ناجائز اور حرام ہے۔
 ابو بکر المذلی کہتے ہیں: "حضرت حسنؓ نے کوئی درہم کسی تجارت میں نہیں لگایا کبھی
 کوئی عمدہ سرکاری حاصل نہیں کیا اور وہ جس کسی چیز کا امر کرتے تھے پہلے اُسے خود کرتے
 تھے۔ اسی طرح کسی چیز کے ترک کا حکم کرتے تو پہلے اُسے خود ترک کر دیتے تھے"۔
 علم باطن | حضرت حسنؓ علوم ظاہریہ کے علاوہ علم باطن کے زیور سے بھی آراستہ تھے۔ چنانچہ
 تمام بڑے بڑے ارباب تصوف نے آپ کا نام علی عنوان سے لکھا ہے اور سب کے نزدیک
 یہ بات سچے شدہ ہے کہ آپ سلسلہ تصوف کے شیخ الشیوخ ہیں۔

خوب خدا | تصوف میں اصل احسان یہ ہے کہ انسان کو اللہ تعالیٰ کے سامنے حضور کا تصور
 ہر وقت رہے حضرت حسنؓ بصری پر کیفیت بہت غالب تھی، وہ اللہ تعالیٰ کی جلالت
 شان سے ہر وقت خائف اور ترساں رہتے تھے۔ یونس بن عبید سے کسی نے دریافت
 کیا: "آپ کوئی ایسا شخص بھی جانتے ہیں جو حسنؓ کی طرح عمل کرتا ہو؟" کہنے لگے: "عمل کرنا تو بہت
 دشوار ہے میں نے تو کوئی ایسا شخص بھی نہیں دیکھا جو ان کے قول کی طرح اقوال کستا ہی ہو؟"
 اس کے بعد انہوں نے حضرت حسنؓ کی توصیف کرتے ہوئے بیان کیا: "وہ جب آتے
 تھے تو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اپنے کسی دوست کو دفن کر کے آ رہے ہیں، اور جب بیٹھتے تھے
 تو اس قدر اُداس ہوتے تھے کہ گویا وہ ایک قیدی ہیں جس کے قتل کا حکم دیا جا چکا ہے،
 اور جب ان کے سامنے دوزخ کا ذکر کیا جاتا تو ان پر ایسی دہشت طاری ہو جاتی تھی کہ

اگر کوئی دوسرا ان کے سوا کسی اور کے لیے پیدا ہی نہیں کی گئی تھی

وفات | سلسلہ میں بصرہ میں وفات پائی وفات سے چند روز قبل ایک شخص نے خواب میں دیکھا کہ ایک پرندہ نے مسجد کی ایک کنگڑی اٹھالی اس نے حضرت ابن سیرین سے تعبیر پوچھی تو انہوں نے کہا "اگر تمہارا یہ خواب سچ ہے تو حسن بصری کا انتقال ہو جائیگا چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اس خواب کے تھوڑے ہی دنوں بعد حسن بصری وفات پا گئے۔ جنازہ اٹھا تو اس میں اس کثرت سے لوگ شریک تھے کہ جامع بصرہ میں عصر کی نماز کے لیے ایک متنفس بھی نہیں تھا۔ ابن عماد صلی لکھتے ہیں "آغاز اسلام سے اب تک کی تاریخ بصرہ میں یہ سب سے پہلا اتفاق تھا۔"

محمد بن سیرین

نام و نسب | محمد نام، ابو بکر کنیت، والد کا نام سیرین تھا جو جربا یا (عراق) کے باشندے تھے اور عین اہم قرین شطیر کے کام کرتے تھے، اسی عین التمر کے معرکہ میں حضرت خالد بن ولید کے ہاتھ گرفتار ہوئے اور کسی کو قتل کر دیے گئے۔ بعد میں وہ انس بن مالک کی غلامی میں آ گئے تھے جنہوں نے بیس ہزار درہم پر مکاتبت کر کے انہیں آزاد کر دیا۔

ابن سیرین کی والدہ صفیہ حضرت ابو بکر کی باندی تھیں لیکن وہ اس شان کی تھیں

لے شذرات الذہب ج ۱ ص ۱۳۸ تھ ایضاً تھ ابن خلکان ج ۱ ص ۲۵۳۔

کہ جب ان کے نکاح کا وقت آیا تو تین ازواج مطہرات رضی اللہ عنہن نے ان کی شادی کا کام انجام دیا اور اٹھارہ بدری صحابہ کرام جن میں ابی بن کعب بھی تھے نکاح کی تقریب میں شامل ہوئے، آراستگی کے بعد اہمات المؤمنین نے حضرت صفیہ کے لیے دعا مانگی اور حرمِ دایہ مجلس میں حضرت ابی دعا مانگتے جلتے اور دوسرے صحابہ آمین کہتے جلتے تھے۔
 وہ دت | سیرین کثیر الاولاد تھے، بیان کیا جاتا ہے کہ صرف اہمات الاولاد کے بطن سے ان کے تین لڑکے تھے لیکن محمد حضرت صفیہ کے بطن سے تھے۔ ۳۳ھ میں جبکہ حضرت عثمان کی خلافت ختم ہونے میں دو سال باقی تھے آپ پیدا ہوئے۔

علمِ فاضل | محمد بن سیرین فارس میں مدت تک حضرت انس بن مالک کے ساتھ کاتب کی حیثیت سے رہے تھے اور اس تقریب سے ان کو حضرت انس سے علمی استفادہ کا بہت کافی موقع ملا تھا۔ ان کے علاوہ حضرت ابو ہریرہؓ، ابن عمرؓ اور عمران بن حصینؓ ایسے جلیل القدر صحابہ کے فیضِ صحبت سے مشرف ہوئے تھے۔ ان بزرگوں کی توجہ اور خود ابن سیرین کے ذاتی شوق کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ علم کے سیر ہو گئے۔ حافظانِ ہی لکھتے ہیں :-

وكان فقيهاً اماماً عازماً على العلم ابن سیرین فقیہ، امام، وافر علم، مستند، بہت فی
 ثقة ثباتاً علامة في التعبير اماماً احمدیث، تعمیر میں علامہ، زہد و تقویٰ کے امام
 فی الودع۔
 تھے۔

علامہ ابن سعد فرماتے ہیں "ابن سیرین ثقہ، امامون بلند مرتبہ، عالی شان فقیہ اور امام کثیر

العلم اور تحقیق تھے۔

تفسیر اودہ تمام اسلامی علوم میں کیاں کمال رکھتے تھے چنانچہ وہ تفسیر کے بھی امام تھے علمائے
نوعی انہیں الامام فی التفسیر والمحدثات والفقه وعلم الروایا والمقدم فی الشرح والورع
لکھتے ہیں۔

حدیث | جیسا کہ معلوم ہو چکا ہے ابن سیرین حضرت انس بن مالک کے خاص تربیت یافتہ اور
حضرت ابو ہریرہؓ اور حضرت ابن عمرؓ و ابن عباسؓ کے فیض صحبت پائے ہوئے تھے اور ان
بزرگوں کے علاوہ انہوں نے دوسرے اہل صحابہ سے حدیث کی روایت کی ہے جن میں
سے بعض کے اسماء گرامی یہ ہیں۔ زید بن ثابت، حذیفہ بن یمان، حسن بن علی، رافع بن خدیج
سلیمان بن عامر، سمرقہ بن جذب، ابوالدرداء، معاویہ، ابوسمید خدری، رضوان اللہ علیہم
اجمعین۔ صحابہ کے علاوہ جن غیر صحابہ علماء حدیث سے انہوں نے روایت کی ہے اُن
میں مشہور یہ ہیں: عروہ، شریح، عبدالرحمن بن ابی بکر، قیس بن عباد، مسلم بن یسار وغیرہ۔
ان کا برائست کے فیض نے ابن سیرین کو علم حدیث کا امام بنا دیا تھا۔

تقاوت | تقاہت میں اُن کا پایہ اتنا بلند تھا کہ ہشام بن حسان نے محمد ابن سیرین سے ایک
روایت نقل کی تو کہا ”مجھ سے یہ روایت اس شخص نے بیان کی ہے جو اُن تمام اسانول
میں سب سے زیادہ سچا ہے، جن کو میں نے پایا ہے“ ابن بدینی کہتے تھے ”حضرت ابو ہریرہؓ
کے اہل شاگرد تھے۔ ابن السیب، ابوسلمہ، الاحرج، ابو صالح، ابن سیرین، طاووس، امام

لہ ابن سعد، ص ۱۴۰ تہذیب الاسانید، ص ۸۲۔ تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۲۱۵-۲۱۶

احمد بن حنبل اور یحییٰ بن عیینہ انہیں ثقہ کہتے ہیں۔ ابن عون کا مقولہ ہے ”میں نے دنیا میں تین ایسے آدمی نہیں دیکھے، عراق میں محمد بن سیرین، حجاز میں قاسم بن محمد، شام میں رجا، بن حیوۃ۔ اور ان تینوں میں محمد بن سیرین جیسا کوئی نہیں تھا۔ امام شعبی تلامذہ کو ہدایت کرتے تھے کہ ابن سیرین کے خزان علم سے فائدہ اٹھائیں۔ علی بن یحییٰ، عمرو بن علی وغیرہ کہتے تھے اصح الاسانید محمد بن سیرین عن مبدیۃ عن علی ہے۔

احتیاط اس وسعت علم اور ثقاہت کے باوجود روایت کرنے میں نہایت احتیاط کرتے تھے، یہاں تک کہ وہ روایت کے صرف معافی فعل کر دینے کو کافی نہیں سمجھتے تھے بلکہ بالفاظ رواایت کرنے کا اہتمام کرتے تھے۔ ابن عون کہتے ہیں کان ابن سیرین یحدث بالحدیث علی خوفہ۔ اس احتیاط کی وجہ سے معمولی مرتبہ کے لوگوں سے علم اور حدیث کا اخذ کرنا نامناسب سمجھتے تھے، چنانچہ وہ فرمایا کرتے تھے ”علم دین ہے۔ اس کو حاصل کرنے سے قبل اس شخص کو خوب اچھی طرح پرکھ لو جس سے اُس کو حاصل کرنا چاہتے ہو۔“

نفسہ فقہ میں بھی اُن کو کمال حاصل تھا۔ علامہ ابن سعد، حافظ ذہبی، امام نووی، حافظ ابن حجر انہیں فقیہ تسلیم کرتے ہیں۔ حودق اہلی کہتے ہیں ”میں نے ابن سیرین سے زیادہ کوئی پاک باز فقیہ نہیں دیکھا۔“ ابن جان انہیں فقیہ فاضل بتاتے ہیں۔ علامہ خطیب بغدادی

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۲۱۵-۲۱۶ ۲۔ ایضاً ۳۔ تہذیب الاسما ج ۱ ص ۸۳

۴۔ تہذیب الاسما ج ۱ ص ۸۳ ۵۔ ابن سعد ج ۴ ق ۱ ص ۱۳۱

۶۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۴۳ ۷۔ تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۲۱۶

لکھتے ہیں: "وكان محمدٌ أحد الفقهاء من أهل بصرة والمذکورین بالودع فی وقته۔
لیکن احتیاط کی شدت کا یہ عالم تھا کہ جن امور میں ذرا سا شبہ بھی ہوتا تھا اس کے
معلق فتویٰ نہیں دیتے تھے بلکہ کوئی شخص ان سے فقہ کا مسئلہ پوچھتا تو ان کا رنگ یکایک
تغیر ہو جاتا اور حالت دیگر گوں ہو جاتی تھی۔"

تھامیں مہارت | اقصیٰ کمال کی وجہ سے ان کو قضا میں بڑی مہارت تھی۔ عثمان بہت ہی کا قول
ہے "اس نوح میں محمد بن سیرین سے بڑا کوئی ماہر قضا نہیں ہے۔ لیکن اس کے باوجود وہ
قضا سے گھبراتے تھے۔ ایک مرتبہ ان کو یہ عہدہ پیش کیا گیا تو شام بھاگ گئے اور وہاں سے
ہرگز نہ پہنچ گئے۔"

زہد و ورع | ان علی کمالات کے ساتھ ان میں زہد و ورع بھی حد سے زیادہ تھا۔ ابن سیرین
کسب معاش کے لیے تجارت کرتے تھے۔ لیکن انہیں اس میں کچھ شک ہو گیا تو کسے بھی
چھوڑ دیا۔ اتفاقاً کا یہ عالم تھا کہ وہ خود فرماتے ہیں "خواب میں اود بیداری میں میں ام عبد اللہ
یعنی اپنی بیوی کے سوا کسی عورت کے پاس نہیں آیا۔ پھر فرماتے ہیں "خواب میں اگر کوئی
جنبی عورت دیکھتا ہوں تو فوراً خیال پیدا ہوتا ہے کہ یہ عورت میرے لیے حلال نہیں ہے
اس خیال کے آتے ہی میں فوراً اپنی نگاہ پھیر لیتا ہوں۔"

مالی نقصان | غایت احتیاط کے باعث انہیں بعض اوقات شدید مالی نقصانات برداشت

۱۔ تاریخ خلیفہ بغدادی ج ۵ ص ۳۴۱۔ ۲۔ ایضاً ج ۵ ص ۳۴۶۔

۳۔ ابن سعد ج ۴ ص ۱۲۶۔ ۴۔ تہذیب الاسماء ج ۱ ص ۸۳۔

۵۔ ذخائر الذہب ج ۱ ص ۱۲۹۔ ۶۔ تاریخ خلیفہ بغدادی ج ۵ ص ۳۴۶۔

کونے پڑتے تھے لیکن وہ اُس کی پردا نہیں کرتے تھے۔ ایک مرتبہ (ظاہراً تجارت کے سلسلہ میں) انہوں نے زیتون کے تیل کی ایک مشک چالیں ہزار درہم میں خریدی اُس میں اتفاق سے ایک مراہو چوہا گل آیا۔ حضرت ابن سیرین نے اس خیال سے کہ ممکن ہے چوہا کو انہوں میں پڑا ہو اور پوری مشک بھنگوا دی لیکن چونکہ اُسے خرید چکے تھے اس لیے تیل ولے نے قیمت کا مطالبہ کیا۔ یہ ادا کرنے سے قاصر تھے نتیجہ یہ ہوا کہ انہیں قید کر دیا گیا۔

خیانت کا احتراز | جیل کا اظہار ان کا ارادہ تھا، اُس نے کہا "میں رات کے وقت جیلخانہ آپ کے لیے کھول دیا کرونگا، آپ اُس وقت اپنے بال بچوں کے پاس چلے جایا کیجیے لیکن آپ نے یہ فرما کر انکار کر دیا کہ میں تمہاری خیانتِ فرضِ منصبی میں اعانت نہیں کروں گا۔"

خوفِ خدا | اس زہد و اتقا کا سبب یہ تھا کہ ان میں خوفِ خدا کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا ہشام بن حسان کہتے ہیں "ہم ایک مرتبہ ابن سیرین کی صحبت میں ایک مکان میں ٹھہرے ہوئے تھے، وہاں ہم نے ان کو دیکھا کہ دن کو ہنستے اور رات کو روتے تھے۔ ابن عون کہتے ہیں "ابن سیرین امت کے متعلق تو بہت پر امید لیکن خود اپنی ذات کی نسبت بہت شدید اور سخت تھے۔"

ابو قلابہ کہتے ہیں "عبد بن سیرین کی طرح کون نیزہ کی دھار پر سوار ہونے کی طاقت رکھتا ہے؟ ان کے سامنے موت کا ذکر ہوتا تھا تو اُس سے بھی آنسو کے ڈر سے اس قدر متاثر ہوتے تھے کہ گویا ان کے ایک ایک عضو پر موت طاری ہو گئی ہوتی۔"

سنة تہذیب الاسلام ص ۴۴۔ ۴۵ ایضاً ۴۶ وکیف تہذیب الاسلام اور تاریخ بغدادی

بہ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۷۳

شانِ بزرگی اجمعی طور پر وہ خصالِ حمیدہ کے لیے جامع تھے کہ اُن کو کسی پہلو سے دیکھا جاتا
اُن کی خوبیاں آشکارا ہو جاتی تھیں۔ البتہ کہتے ہیں

اَصْرُوهَ حَيْثُ شَعْنٌ فَلْيَجِدْنِي ۖ فَمَنْ كُنْ مِنْ طَرَفٍ جَاهِزًا كَرْدِيْهُو ۖ فَمَنْ دَبَّحُوْهُ
اَشَدُّ كَرْدُوْا عَاوِلًا مَّلَكًا لِّغَيْبٍ ۖ كَرُوْهُ فَمِنْ سَبِّ زِيَادٍ بِزِيَادٍ رَدُوْهُ ۖ فَمَنْ سَبَّ
زِيَادَهُ ضَايِعٌ فَضْلٌ ثَابِتٌ هَبْنِيْ ۖ

خلفاء کا اعزاز۔ حضرت محمد بن سیرین کی جلالتِ شان کی وجہ سے اعیان و امراء ان کے پاس
ہرایا بھیجتے تھے، لیکن اُن کے استغناء کا یہ عالم تھا کہ قبول نہیں کرتے تھے۔ ایک مرتبہ حضرت
عمر بن عبدالعزیز جیسے بزرگ شاملِ خلیفہ نے اُن کے اور حضرت حسن بصری کے پاس کچھ دیا
روانہ کیے تو حسن بصری نے انہیں قبول کر لیا، لیکن محمد بن سیرین نے انہیں واپس کر دیا۔
شانِ بزرگی | حدیث میں اہل اللہ کی علامت یہ بیان کی گئی ہے کہ انہیں دیکھتے ہی خدا یاد
آجائے۔ حضرت محمد بن سیرین کا حال یہی تھا۔ ابو عوانہ کہتے ہیں "میں نے ابن سیرین کو دیکھا
ہے کہ بازار سے جب گزرتے تھے تو لوگ اُن کے صلاح و تقویٰ کی وجہ سے اللہ کا ذکر کرنے
لگتے، اور اُس کے نام کی تسبیح و تہلیل پڑھنے لگتے تھے تو ابنِ حماد المغنلی لکھتے ہیں "ابن سیرین
کسی مکان میں تشریف لے جاتے تو وہاں کا کوئی شخص ایسا نہ ہوتا تھا جو اُن کو دیکھ کر اللہ کا
ذکر شروع نہ کر دیتا۔ ابنِ قتیبہ کہتے ہیں "ابن سیرین علم اور عبادت میں مرتبہ کمال رکھتے تھے۔"

۱۔ تہذیب الاسانۃ، ص ۸۳ ۲۔ ابن سعد، ق ۱، ص ۱۳۶ ۳۔ خطیب بغدادی، ج ۵، ص ۳۶۷

۴۔ شذرات الذہب، ص ۱۳۹۔ ۵۔ ایضاً

تعبیر خواب | ابن سیرین بہترین معتبر خواب کی حیثیت سے عوام و خواص میں زیادہ شہرت رکھتے ہیں۔ انوار اس سلسلہ میں ان کے متعلق بعض دلچسپ حکایتیں بھی مشہور ہیں۔ ان کی وفات سے چند روز قبل ایک شخص آیا اور کہنے لگا "میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ آسمان سے ایک نامعروف فریبہ پڑا اور ایک درخت پر بیٹھ کر پھول پھٹنے لگا۔ پھر وہ اڑ گیا۔" ابن سیرین کے چہرہ کا رنگ یہ سنستے ہی متغیر ہو گیا اور فرمایا "یہ علماء کی موت ہے۔" اس فن میں کمال کی وجہ وہ خود بیان کرتے ہیں کہ میں نے ایک مرتبہ حضرت یوسف علیہ السلام کو خواب میں دیکھا اور ان سے درخواست کی کہ مجھ کو خواب کی تعبیر سکھا دیجیے، انہوں نے فرمایا "اپنا منہ کھولو" میں نے تعمیل ارشاد میں منہ کھولا تو آپ نے اس میں اپنا لعاب دھن ڈال دیا، اس واقعہ کے بعد سے میں خواب کی تعبیر میں بیان کرنے لگا۔

شادی | آپ نے ایک عربی خاتون سے شادی کی تھی جس سے آپ کے اولاد کثیر ہوئی لیکن عبدالمنہب بن محمد کے سوا سب کا انتقال بچپن ہی میں ہو گیا۔

وفات | حضرت حسن بصری کی وفات کے سوا تین ماہ بعد شمالی سنہ میں شتر برس کی عمر پا کر انتقال کیا۔

ابوالعالیہ الریاحی

ہم و نسب | رفیع نام، ابوالعالیہ کنیت تھی۔ بخارا یارح کی ایک عورت کے غلام تھے جس نے ان کو بعد میں آزاد کر دیا تھا، اُس کی نسبت سے ریاحی کہلاتے ہیں۔ ان کے والد کا نام مہران تھا، بصرہ کے باشندہ تھے۔

آزادی | اپنی آزادی کی داستان وہ خود اس طرح بیان کرتے ہیں: ”مجھ کو ایک عورت نے خرید لیا اور جب اُس نے آزاد کرنا چاہا تو اُس کے چا زاد بھائیوں نے کہا کہ تم اس کو آزاد کر دو گے تو یہ کو فہم چلا جائیگا، اور ہم سے تعلق بالکل منقطع ہو جائیگا۔ اس کے بعد وہ عورت مجھ کو مسجد کے ایک حصہ میں لائی اور مجھے اس کی خدمت کے لیے آزاد کر دیا اور دعا مانگی کہ اے اللہ! میں ابوالعالیہ کو اس لیے آزاد کر رہی ہوں کہ قیامت کے دن میرا یہ کارِ ثواب میرے لیے ہو ایک ذخیرہ آخرت بن جائے۔“

اسلام | حضرت ابوالعالیہ حضرمیؒ ستمیہنی انہوں نے عہد جاہلیت بھی پایا تھا اور عہد اسلام بھی لیکن انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے دو سال بعد مشرف باسلام ہوئے اس لیے صحابی نہ ہو سکے۔ اسلام قبول کرنے کے بعد انہوں نے قرآن مجید پڑھا، اور اس شوق و رغبت سے کہ ایک رات میں ایک قرآن ختم کرتے تھے اس وقت تک ان کو آزادی نہیں ملی تھی۔ دن بھر اپنے آقا کا کام کرتے، اور رات کو قرآن مجید کی اول سے آخر تک تلاوت کرتے تھے۔ جنت

شاقہ برداشت نہ ہو سکی تو دو راتوں میں ایک قرآن مجید کے ختم کرنے کا اہتمام کیا۔ لیکن یہ بھی برداشت نہ ہو سکا تو تین راتوں میں ایک قرآن مجید ختم کرنے لگے۔ جب یہ بھی ناقابلِ عمل ثابت ہوا تو انہوں نے بعض صحابہ کرام سے شکایت کی۔ انہوں نے بتایا کہ جمعہ جمعہ یا ہفتہ میں کوئی اور دن، بہر حال سات دن میں ایک قرآن مجید ختم کر لینا چاہیے۔ چنانچہ ابو العالیہ کہتے ہیں: "اس مشورہ سے ہم کو عشاء کی غازی کے بعد سولے کا موقع مل جاتا تھا۔ اور ایک ہفتہ میں قرآن مجید ختم کرنا گراں نہیں گذرتا تھا۔"

تحصیل علم | حضرت ابو العالیہ کو تفصیل علم کا اثاثہ ملتا تھا کہ غلامی کی چند در چند مصروفیتوں کے باوجود انہوں نے قرآن مجید پڑھا اور اس کے ساتھ عربی کتابت بھی سیکھی۔ پھر حدیث کا شوق پیدا ہوا تو بصرہ کے علماء سے سماع حدیث کرتے رہے اس سے تشنگی فرو نہ ہوئی تو انہوں نے مدینہ طیبہ کا ارادہ کیا تاکہ یہاں صحابہ کرام سے بلا واسطہ استفادہ کر سکیں۔

فضل و کمال | ان کی اس کوشش اور طلب صادق کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ اپنے عہد کے نامور علماء و تفسیر و حدیث و فقہ میں شمار ہونے لگے۔ علامہ ابن سعد لکھتے ہیں: "کان ثقةً کثیر الحدیث یحییٰ بن یحییٰ، ابو زرعہ، ابو حاتم اور دوسرے ائمہ کرام بھی انہیں "ثقة" مانتے ہیں۔ ابو القاسم الطبری کہتے ہیں: "وہ ثقة ہیں اور ان کی ثقافت پر سب کا اتفاق ہے۔"

تفسیر قرآن مجید کے ساتھ ان کو خاص شغف تھا اور اس میں انہوں نے خاص بصیرت

علامہ ابن سعد، ق ۱ ص ۸۱، علامہ ایضاً ص ۸۲، علامہ ابن سعد، ق ۱ ص ۸۵

علامہ تہذیب الاسماء، ص ۲۵۱، علامہ ایضاً

پیدا کی تھی، یہاں تک کہ ابو بکر بن ابی داؤد فرمایا کرتے تھے کہ صحابہ کے بعد ابوالعالیہ سے بڑھ کر کوئی عالم بالقرآن نہیں، سعید بن المسیب بھی ان کے بعد ہیں۔
قرأت | تفسیر کے ساتھ قرأت کے فن سے بھی واقف تھے اور اس کی تعلیم انہوں نے باقا حضرت ابی بن کعب سے حاصل کی تھی۔ حافظ ذہبی اور ابن عماد حنبلی دونوں انہیں المقرئ لکھتے ہیں۔

حدیث | تفسیر و قرأت کے ساتھ انہیں حدیث میں بھی کمال حاصل تھا۔ پہلے گزر چکا ہے اسی شوق میں یہ بصرہ سے سفر کر کے مدینہ طیبہ آئے تھے، یہاں اجلہ صحابہ موجود تھے ان سے انہوں نے حدیث کا سماع کیا۔ ان میں سے بعض نام یہ ہیں: حضرت عسمر بن الخطابؓ، ابن مسعودؓ، علیؓ اور حضرت عائشہؓ، ابی بن کعبؓ، ابوالیوثؓ، ابو موسیٰؓ، ابن عباسؓ، ابو ہریرہؓ، امام بخاری اور امام مسلم نے حضرت ابوالعالیہ سے روایات نقل کی ہیں۔ ان کے اس فضل و کمال کی وجہ سے حضرت ابن عباسؓ جو خود بہت بڑے فاضل و محدث اور فقیہ و امام تھے حضرت ابوالعالیہ کا بڑا احترام کرتے تھے۔ ایک مرتبہ جبکہ حضرت ابن عباسؓ بصرہ کے گورنر تھے، ابوالعالیہ آپ کے پاس آئے تو آپ نے اپنا ہاتھ حضرت ابوالعالیہ کے ہاتھ میں دے کر انہیں تخت ہی پر اپنے پاس بٹھالیا۔ بنو تمیم کا ایک شخص بولا "یہ تو غلام ہیں" آپ نے فرمایا "ہم اسی طرح شرفا میں شرف بڑھاتا ہے اور غلاموں کو"

۱۔ تذکرۃ الحفاظ ۱ ص ۵۵۔ ۲۔ تذکرۃ الحفاظ ۱ ص ۵۸ و شذذات الذہب ج ۱ ص ۱۰۲

۳۔ تہذیب الاسامی ج ۲ ص ۲۵۱ ۴۔ ایضاً

تخت پر بٹھا آئے۔

فتنے از ان علی کمالات کے علاوہ ان میں علی و اخلاقی کمالات بھی کچھ کم نہ تھے طبیعت نہایت سلیم پائی تھی۔ فتنہ و فساد سے بٹھا اقتباب کرتے تھے۔ اپنا ایک واقعہ وہ خود بیان کرتے ہیں کہ جس وقت حضرت علیؑ اور حضرت معاویہؓ میں جنگ ہو رہی تھی میں اُس رات میں جوان تھا۔ لانا مرنامہ کو عمدہ عمدہ کھانوں سے بھی زیادہ مرغوب تھا چنانچہ میں نے بھی جنگ میں جانے کا ارادہ کیا، اور اس کے لیے خوب تیاریاں کی میدان کارزار میں پہنچ کر میں نے دیکھا کہ دونوں صفیں آراستہ ہیں اور اس قدر بڑی ہیں کہ ان کے کنارے نظر ہی نہیں آتے ان میں سے ایک فریق نعرہ نگیر بلند کرتا تھا، تو فریق ثانی بھی اٹھ کر بکارتا تھا۔ اب میں نے دل میں سوچا کہ میں ان میں سے کس فریق کو کا فر قرار دوں اور کس کو مومن سمجھتا ہوں۔ پھر میں نے خیال کیا کہ مجھ کو یہاں جنگ میں آنے پر کس نے مجبور کیا ہے؟ جواب ملا کسی نے بھی نہیں نتیجہ یہ ہوا کہ شام ہوتے ہوتے میں میدان جنگ سے واپس چلا آیا۔

بے شکلی دوستوں کے ساتھ نہایت بے تکلفی سے بہتے تھے شعیب بن امیاب بیان کرتے ہیں: "ابو العالیہ ہائے گھرتے تھے، اور فرماتے "تمہارے گھر میں جو کچھ کھانا تیار ہوہیں لا کر کھلاؤ، باز اسے ہرگز کوئی چیز مت خریدنا"۔

ہمگانی سے اجتناب | ہمگانی سے حتی الامکان بچنے کی کوشش کرتے تھے۔ ابو طلحہ کہتے ہیں "ایک مرتبہ میں حضرت ابو العالیہ کے پاس بٹھا ہوا تھا کہ ان کا ایک غلام ایک رومال لیکر

آیا جس میں سر بھر خُکر کے ٹکڑے تھے۔ ابو العالیہ نے سر توڑ کر دس دسے خود غلام کو دیدیا اور پھر فرمایا: ”اگر یہ غلام خیانت کرتا بھی تو اس سے زیادہ کی خیانت نہ کرتا۔ اور یوں ہم کو حکم دیا گیا ہے کہ نوکریا غلام سے کوئی چیز نہ گائیں تو سر بھر نہ گائیں، تاکہ بدگمانی کا موقع ہی نہ ملے۔“

ہے ریاائی | انہیں ایسے لباس یا ایسی وضع و قطع سے قلبی نفرت تھی جس سے ریاکاری کی بو آتی جو ایک دفعہ عبدالکریم اُن کے پاس آوئی کپڑے پہنے ہوئے آئے حضرت ابو العالیہ نے انہیں دیکھ کر فرمایا ”یہ تمہارا لباس تو راہبوں کا سا لباس ہے۔ مسلمان جب ایک دوسرے کی ملاقات کے لیے جلتے ہیں تو عمدہ کپڑے پہنتے ہیں۔“

لباس میں خاصیت | چنانچہ حضرت ابو العالیہ کا معمول ہی یہ تھا کہ گھر میں سادہ لباس رکھتے اور باہر جا کر پہنتے تھے۔ کسی نے اُن سے پوچھا ”آپ گھر میں پا جامہ کیوں پہنتے ہیں؟“ فرمایا۔ ”اس سے ستر خوب ہوتا ہے اور گھر میں مردوں کو پا جامہ ہی پہننا چاہیے لیکن جب وہ کہیں باہر جلتے تھے تو عمدہ سے عمدہ کپڑے جن میں قمیص، چادر، اور ازاد شامل ہوتے تھے، زیب تن فرماتے تھے لیکن ان تمام کپڑوں میں چادر کا زیادہ اہتمام کرتے تھے خود اُن کا بیان ہے کہ میں چادر زیادہ اچھی اور صاف ہوں جس کی قیمت بیس اور تیس درہم ہوتی ہے۔ اہل بیت کو محبت | اہل بیت سے اُن کو دلی محبت تھی۔ اُن کا یہ معمول تھا کہ اپنے مال کی پوری

زکوٰۃ مدینہ منورہ بھیج دیتے تھے تاکہ وہاں اہل بیت کو دیدی جائے اور وہ اپنی صوابدید سے جس ستم کو جتنا دینا چاہیں دے سکیں۔ جب اُن کا انتقال ہونے لگا تو انہوں نے

وصیت کی کہیں جتنا سونا، چاندی یا مال بطور ترکہ چھوٹے جا رہا ہوں اُس کو تین حصوں میں تقسیم کر لیا جائے۔ ایک حصہ فی سبیل اللہ خرچ کیا جائے ایک فقراءِ مسلمین کو دیا جائے، اور ایک بتائی اہل بیت اطہار کی خدمت میں میری طرف سے بطور نذرانہ پیش کر دیا جائے۔ ساتھ ہی وصیت کی کہ میری بیوی کا حق بھی ادا کرنا۔

نکاح ایک حدیث میں آیا ہے کہ جو شخص اپنی کسی باندی کو تعلیم و تربیت دے اور پھر اُسے آزاد کر کے اُس سے نکاح کر لے تو اللہ تعالیٰ اُس کو دو ہزار اجر دیتا ہے۔ حضرت ابو العالیہ نے اسی پر عمل کرتے ہوئے اپنی ایک جاریہ کو آزاد کر کے اُس سے نکاح کر لیا تھا۔ اور آپ ان کا بڑا خیال رکھتے تھے، انتقال ہونے لگا تو روزانہ کو خاص طور پر وصیت کی کہ میری بیوی کا حق پورا پورا دے دیا جائے۔ عید الفطر کے موقع پر اپنی طرف سے ایک قفیز اور اپنی بیوی کی طرف سے دو موک سینی ایک سیر کے قریب صدقہ ادا کرتے تھے۔

ہمسال ان معنوی کمالات کے ساتھ قدرت نے کمال صوری سے بھی حصہ واہ عطا فرمایا تھا۔ اصمعی کا بیان ہے کہ ابو العالیہ اور مکحول ہار دی دونوں جمیل ہیں، اور حضرت ابو العالیہ ظریف الطبع بھی بہت تھے۔

وفات علامہ ابن سعد نے تاریخ وفات سن ۹۳ھ بتائی ہے لیکن حافظ ذہبی اور ابن عماد البہلی دونوں لکھتے ہیں کہ صبح سن ۹۳ھ ہے۔ مرض کے دنوں میں نہایت نفیہ ہو گئے تھے۔ بچھڑنے سے اتنے نہیں سکتے تھے وہیں بیٹھے بیٹھے نماز پڑھتے اور سجدہ تکیہ پر کرتے سہتے۔

سب واقعات ابن سعد، قتادہ، ابو العالیہ، کوخوذی، سہ شذات، ذهب، ابن اثیر، ابن سعد، قاتل

خراسان کے کسی علاقہ میں انتقال ہوا۔

عطاء بن یسار

نام و نسب | ابو محمد کنیت، عطار نام، والد کا نام یسار تھا۔ حضرت میمونہ رضی اللہ عنہا کی غلامی کا شرف رکھتے تھے۔ مشہور فقیہ سلیمان بن یسار اور عبد الملک کے بھائی تھے۔
ولادت | ۱۹۸ھ میں پیدا ہوئے۔

علم و فضل | حضرت میمونہؓ کے شرفِ صحبت اور اس تقریب سے دوسرے اکابر اہل امت کی مجالست نے اُن کو حدیث کا معتد عالم بنا دیا تھا۔ علامہ ابن سعد لکھتے ہیں: دکانِ فقہ کثیر الحدیث تھے۔ حافظ ذہبی انہیں الامام الربانی اور الفقیہ الواعظ بتاتے ہیں۔ اور پھر تحریر کرتے ہیں: ”عطاء بڑے فقہ اور علم کا ظرف تھے۔“

شيوخ | انہوں نے صحابہ کرام کی ایک جماعت کثیرہ سے حدیث کی ساعت کی تھی۔ جن میں زیادہ مشہور نام یہ ہیں: حضرت ابو ذرؓ، ابو الدرداءؓ، حمادہ بن الصامتؓ، زید بن ثابتؓ، معاویہ بن کلمؓ، ابو ایوبؓ، ابو قتادہؓ، ابو ہریرہؓ، ابن عمرؓ، ابن عباسؓ، ابن عمرو بن العاصؓ، ابو رافعؓ، حوئیؓ، ابنی صلی اللہ علیہ وسلم، ام المومنین حضرت عائشہؓ رضی اللہ عنہا، امام بخاری اور ابن سعد کہتے ہیں کہ انہوں نے حضرت عبداللہ بن مسعود سے بھی حدیث کا سماع کیا تھا، ان بزرگوں سے فیض پانے کے علاوہ علم کی جستجو میں انہوں

نے تذکرۃ الحفاظ (ص ۸۳) سے تہذیب التہذیب (ص ۷۸) سے ابن سعد (۲/ ۱۷۷) سے تذکرۃ الفقہ (ص ۱۷۷)

نے شام اور مصر کا بھی سفر کیا تھا۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں۔ عطاء بن یسار واعطاء عبادت گزار اور صاحب فضل و کمال تھے یہ امام نووی لکھتے ہیں ان کی توثیق پر سب کا اتفاق ملا۔ ان سے جن بزرگوں نے سماع حدیث کا فیض پایا ان میں سے چند کے نام یہ ہیں ابو سلمہ بن عبد الرحمن، محمد بن عمر بن عطاء، محمد بن عمرو بن حلقہ، ہلال بن علی، زید بن اسلم شریک بن ابی عمر، محمد بن ابی حاتم، عمرو بن دینار۔
فتہ حدیث کے بڑے عالم ہونے کے ساتھ وہ فقہ میں بھی امامت کا مرتبہ رکھتے تھے چنانچہ حافظ ذہبی اور ابن عساکر نے انہیں "الفقیہ" لکھا ہے۔

قضاء ابن عساکر نے بیان سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ مدینہ میں ایک سال تک قضاء کی خدمت بھی انجام دیتے رہے تھے۔ ابن قتیبہ بھی یہی لکھتے ہیں۔

خودداری حضرت عطاء ابن یسار اگرچہ فلام تھے لیکن حضرت میمونہ کی میت سے صحبت اور علم فضل نے ان میں خودداری کا ایسا جوہر پیدا کر دیا تھا کہ ایک مرتبہ کسی عرب نے ان کی صاحبزادی سے نکاح کرنا چاہا تو آپ نے جواب میں کہا "ہم تمہارے نسب میں اور تمہارے مرتبہ و مقام میں کوئی قدر پیدا نہیں کرتے لیکن شادی بیاہ کے معاملات ہم اپنے جیسے لوگوں میں ہی کرتے ہیں اور تم بھی شادی اپنے قبیلہ میں ہی کرتے ہو۔"

وفات واقفی کی روایت تو یہ ہے کہ عطاء بن یسار کی وفات ۳۸۸ھ یا ۳۸۹ھ میں ہوئی۔ لیکن زیادہ صحیح یہ ہے کہ ۳۸۸ھ میں اسکندریہ میں وفات پائی۔ علامہ نووی اس

روایت کو اشع اور علامہ ابن سعد اس کو اثنی عشری زیادہ قابل قبول فرماتے ہیں۔

ابوبکر بن عیاش

نام و نسب | ان کے نام میں متعدد اقوال ہیں۔ صحیح یہ ہے کہ شعبہ نام تھا، ابوبکر کنیت۔ واسل
الاحدب الاسدی کے غلام تھے۔ کوذ وطن تھا، مشرق میں پیدا ہوئے۔

علم و فضل | مشہور امام قرأت حضرت ماکم سے تین مرتبہ قرآن مجید پڑھا تھا۔ علم حدیث
میں ان کے مشہور اساتذہ یہ ہیں۔

ابو اسحاق بسیمی، عبد الملک بن عمیر، صالح مولیٰ عمرو بن حرث، اسماعیل اسدی
تلامذہ | ان کے علم و ثقاہت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ امام احمد بن حنبل، ابو داؤد
الطیالسی، ابوبکر بن مبارک، اور ابن نمیر ایسے ائمہ حدیث نے ان سے روایت
کی ہے۔ ابن مبارک کہتے تھے ”میں نے کسی شخص کو حدیث کی طرف سبقت کرنے میں
ابوبکر بن عیاش سے زیادہ تیز نہیں پایا۔“ امام احمد بن حنبل فرماتے تھے ”ابوبکر بن عیاش صاحب
قرآن و خبر ہیں۔“

حدیث میں ان کا پایہ | امام ابو داؤد انہیں ثقہ کہتے ہیں لیکن امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں:-
”ذنب خطا۔“ یعقوب بن شبیب کہتے ہیں ”ابوبکر اپنے صلاح کامل کی وجہ سے معروف و مشہور ہیں
وہ صاحب فقہ تھے اور اخبار کا علم بھی رکھتے تھے لیکن ان کی حدیثوں میں اضطراب پایا جاتا ہے۔“

علامہ ذہبی انتہی شیخ الاسلام کہتے ہیں۔

ذہود ووع اعلم کے ساتھ صاحب زہود ووع بھی تھے۔ یزید بن ارون کا بیان ہے کہ ابو بکر بڑے عالم و فاضل تھے، چالیس برس تک انہوں نے اپنا پہلو زمین سے نہیں لگایا۔
مقولہ ان کے بعض مغولے بڑے دیکھپ اور مفید ہوتے تھے۔ ابو ہشام الرفاعی بیان کرتے ہیں، ایک مرتبہ ابو بکر بن عباس نے فرمایا:-

المخلوق اربعة معذور ومحبوب خلق چار قسم کی ہے۔ معذور، آرمود، مجبور
ومشبور فالمعذور البهاائم و بے بس اللہ پاکت زود۔ معذور بہائم ہیں،
المجبور بنو آدم والمجبور الملائكة آرمود انسان، مجبور اللہ ہے بس فرشتے، اور
والمشبور ابلیس۔ پاکت زود شیاطین ہیں۔

خشیت ربانی کا اُن پر غلبہ رہتا تھا، ایک مرتبہ فرمایا ”دنیا میں آنا تو سہل ہے لیکن
بیان سے منتقل ہو کر اللہ کی طرف جانا بہت سخت ہے۔“

وفات | جمادی الاولیٰ ۱۹ سنہ میں وفات پائی۔ انتقال کے وقت ہن پاس بیٹھی تھیں۔
یہ حالت دیکھ کر روئے لگیں۔ آپ نے فرمایا ”تم روتی کیوں ہو؟ اس گوشہ کو دیکھو یہاں
میں نے اٹھارہ ہزار مرتبہ قرآن مجید تم کیلئے پڑھا۔“

زید بن اسلم

نام و نسب ابو اسامہ کنیت، زید نام۔ والد کا نام اسلم تھا، حضرت عمرؓ کے غلام تھے۔

علم و فضل [زید کو اس محترم و مقدس ہستی کی غلامی کا شرف حاصل تھا جس کے فیضان

محببت نے بے مقدار ذروں کو چشمک زن آفتاب بنا دیا تھا۔ پھر زید تو غلامی کی وجہ سے

ہر وقت اُن کی محبت و معیت سے شاد کام ہوتے تھے، چنانچہ حضرت زیدؓ علم و عمل کا ایک

پیکر لطیف بن گئے اور وہ مدینہ کے علماء و اعلام و صلحا و کرام میں شمار ہونے لگے۔ حاکم و بیہقی

انہیں "الامام المدنی الفقیہ" لکھتے ہیں۔ علامہ ابن عبد البر فرماتے ہیں "و من اقبل کثیرۃ"

تفسیر اُن کو حضرت ابن عمرؓ کے فیضانِ محبت کے باعث تفسیر میں خاص درک تھا۔

بن ابی شیبہ کا بیان ہے کہ "زید تفسیر قرآن کے عالم تھے" عید اللہ بن عمرؓ کا ان کی نسبت

ایک قول ہے کہ زید قرآن کی تفسیر اپنی رائے سے بکثرت کرتے تھے اس سے پیشبرد نہ ہوا

چاہیے کہ اس قول کے مطابق زید تفسیر القرآن بالرائے کی وجہ کے ماتحت داخل ہو جاتے

ہیں۔ کیونکہ حضرت عید اللہ بن عمرؓ اسی مقولہ میں یہ بھی فرماتے ہیں "لا اعلم بہ باسأ اور

ممكن ہے کہ حضرت زیدؓ نے بعض آیات کی تفسیر ایسی روایات کی روشنی میں کی ہو جس سے

حضرت عید اللہ بن عمرؓ نے خبر چوں اور اس بنا پر انہوں نے زید کی تفسیر کو تفسیر بالرائے

کہہ دیا ہو۔

۱۔ تذکرۃ الخلفاء ج ۱، ص ۱۴۳۔ ۲۔ تہذیب الاسماء والفتوح ج ۱، ص ۲۰۰۔ ۳۔ تہذیب التہذیب ج ۲، ص ۳۶۶۔

۴۔ تہذیب التہذیب ج ۲، ص ۳۶۶۔

حدیث تفسیر کی طرح حدیث میں بھی اُن کو یکساں کمال حاصل تھا۔ صحابہ میں اُنہوں نے حضرت عبداللہ بن عمر، ابو ہریرہ، اُمّ الوثین عائشہ صدیقہ، جابر، ربیعہ بن عباد، سلمہ بن اکوع اور انس بن مالک سے روایت کی ہے۔ تابعین میں اُن کو متعدد اکابر سے سماع کا شرف حاصل تھا۔

درس حدیث خاص مسجد نبوی میں بیٹھ کر حدیث کا درس دیتے تھے جس میں مدینہ طیبہ کے اکابر علماء و فقہاء شریک ہوتے تھے۔ ابو حازم کا بیان ہے کہ حضرت زید کی مجلس میں حاضر ہٹے ہٹے بڑے فقہاء شرکت کرتے تھے جن کی باہمی الفت و موافقت کی ایک ادنیٰ دلیل یہ تھی کہ ایک کا مال دوسرے کی خدمت و احانت کے لیے ہر وقت موجود رہتا تھا۔ اور وہ ان میں سے دو شخص کبھی آپس میں بے فائدہ لڑتے جھگڑتے اور نزاع و پکار کرتے نہیں دیکھیں گے۔

حضرت زید کے حلقہ درس میں امام زین العابدین علی بن الحسینؑ بھی شریک ہوتے تھے۔ ایک دن نافع بن جبر بن مطعم نے اُن سے کہا کہ آپ اپنے خاندانی حلقہ کو چھوڑ کر عمر بن الخطاب کے غلام کے حلقہ میں شریک ہوتے ہیں؟ فرمایا: انسان اُسی شخص کے پاس بیٹھا ہے جس کی صحبت اُس کے دین کے لیے نافع ہوتی ہے۔

علامہ ابن لوگوں نے اُن کے دامنِ علم سے خوشہ چینی کی اُن کی فہرت بہت طویل ہے چند اساتے گرامی یہ ہیں: حضرت زید کے تین صاحبزادے، اسامہ، عبداللہ و عبدالرحمن

مالک، ابن عجلان، ابن جریج، سلیمان بن بلال، حفص بن ہیرہ، داؤد بن القیس الغزالی، یوسف السعفیانی، جریر بن حازم، عبید اللہ بن عمر، ابن اسحاق، محمد بن جعفر بن ابی کثیر، مسمر، ہشام بن سعد، سفیان بن عیینہ، سفیان ثوری، محمد اللہ جمیعین۔

جلالت شان [دید اگرچہ غلام تھے، لیکن اُن کا علمی و دینی کسی سلطان سے کم نہ تھا۔ وہ جب چاہتے خود حدیث بیان کرنے لگتے تھے، خاموش ہو جاتے تو اُن کا دہس تشریف لجاتے کسی شخص کو اُن سے سوال کرنے کی جرأت نہیں ہوتی تھی۔ ابن عجلان کا بیان ہے۔ مجھ پر کبھی کسی شخص کی ہیبت نے اثنا اثر نہیں کیا جتنا۔ دید بن اسلم کی ہیبت نے۔ اور حقیقت بھی یہ ہے کہ زید نہایت نازک مزاج واقع ہوئے تھے۔ بے ڈھنگے سوالات سے اُن کو طعنا بڑی ناگواری ہوتی تھی۔ ایک مرتبہ ابن عجلان نے اُن سے کوئی بات پوچھی تو اُنہوں نے فرمایا "جاؤ پہلے یہ سیکھو کہ سوالات کس طرح کیے جاتے ہیں، پھر میرے پاس آؤ" ایک دفعہ حضرت زید نے کوئی حدیث بیان کی، اس پر ایک شخص بولا "آپ نے یہ کس سے سنی ہے؟" فرمایا "مے بھیتے؟ ہم ہے وقوفوں کی صحبت میں نہیں بیٹھتے تھے۔"

ہر دلعزیزی اُن کا یہ رعب و اب اُن کی علمی جلالت و عظمت کی وجہ سے تھا۔ ورنہ ویسے وہ بہت ہر دلعزیز اور محبوب گل تھے۔ اُن کے صاحبزادے عبدالرحمن کا بیان ہے کہ میرے پدر بزرگوار کے چند ہم نشین تھے، اُن میں سے کسی کے پاس میرے والد مجھ کو کبھی کسی کام سے بھیجتے تھے تو وہ فرط شفقت سے میرے سر کو چھوتے اور اُسے بوسہ دیتے اور کہتے کہ بخدا

تمہارے والد مجھ کو میرے بال بچوں اور گھر والوں سے زیادہ عزیز و محبوب ہیں، اگر خدا مجھ کو ان میں اور زید بن اسلم میں اختیار دے تو میں یہ پسند کر دینگا کہ میرے سب اہل و عیال مرا میں اور میرے لیے صرف زید زندہ و سلامت رہیں اور ابو حازم کہتے تھے ”مجھ کو خدا وہ دن نکلتا جبکہ میں زید کے انتقال کی خبر سنوں۔ اب کوئی شخص ایسا باقی نہیں رہا جو میرے دین اور نفس کے اعتبار سے مجھ کو ان سے زیادہ پسند ہو چنانچہ جب انہیں زید کے انتقال کی خبر پہنچی تو ان پر ایسی بے ہوشی طاری ہو گئی کہ وہ ان کے جانے میں بھی شریک نہیں ہو سکے۔“

فقہ ائمہ میں بھی ان کو بڑی دسترس حاصل تھی۔ حافظ ذہبی، حافظ ابن حجر، امام نووی سب ان کو فقہ امام مانتے ہیں۔

زہد و اتقا، اعلیٰ کمالات کے ساتھ ان کی کلاوا افتخار میں اخلاقی و عملی کمالات کا طرہ امتیاز بھی لگا ہوا تھا، حافظ ذہبی فرماتے ہیں ”دکان من العلماء الا براۃ ابن عیینہ کا بیان ہے ”کان زید بن اسلم رجلاً صالحاً“ امام نووی بھی انہیں مصالح تابعی لکھتے ہیں حدیث میں نیک لوگوں کی پہچان یہ بتانی گئی ہے کہ انہیں دیکھ کر خدا یاد آتا ہے حضرت زید اس کے صحیح مصداق تھے۔ ابو حازم کہا کرتے تھے ”اے امیر! تو جانتا ہے کہ میں زید کو دیکھتا ہوں تو ان کے دیدار سے ہی تیری عبادت کی قوت مجھ میں پیدا ہو جاتی ہے، پھر ان کی ملاقات اور ان سے بات چیت کا تو کیا کچھ اثر نہ ہو گا۔“

۱۔ تہذیب التہذیب ۲/۵ ص ۳۶۶ ۲۔ تذکرۃ الحفاظ ۱/۱۳۴ ۳۔ تذکرۃ الحفاظ ۱/۱۶۵ ۴۔ دبیٹ -

وفات | سنہ ۱۳۶۶ء میں وفات پائی :-

یزید بن ابی حبیب

نام و نسب | یزید نام، ابوہریرہ کنیت، والد کی کنیت ابی حبیب اور نام سوید تھا۔ قریش کی ایک شاخ بنی عامر بن لوی کے غلام تھے۔

پیدائش | حضرت معاویہ کے عہد خلافت میں پیدا ہوئے، مصر میں نشوونما پائی۔ اسی وجہ سے اُن کو مصری کہتے ہیں :-

فضل و کمال | فضل و کمال کے لحاظ سے ائمہ تابعین میں ان کا شمار پہلے سے چنانچہ فقط قبیلہ انہیں الامام الکبیر اور ابن عمار اہلبیت شیخ مصر کہتے ہیں۔ مصر میں انہی کی ذات سے علم کا چرچا ہوا۔ ابن یونس کا بیان ہے کہ یزید سب سے پہلے شخص ہیں جنہوں نے مصر میں علم ظاہر کیا اور حلال و حرام کے مسائل کو بھلایا۔ اس سے قبل لوگ صرف ترغیبات اور قن کا ذکر کرتے تھے :-

حدیث | حضرت یزید مصر کے ممتاز امام حدیث تھے۔ حافظ ذہبی انہیں حجۃ حافظ الحدیث اور علامہ ابن سعد ثقہ کثیر الحدیث کہتے ہیں۔ ابن حبان انہیں ثقات میں شمار کرتے ہیں۔ شیخ ابن ابی شیبہ نے حدیث میں کثیر التداوُل ائمہ حدیث سے استفادہ کیا تھا جن میں سے چند

۱۔ تکرر الخلافۃ ص ۱۶۵ ۲۔ ایضاً ص ۱۶۶ ۳۔ ایضاً ص ۱۶۷ ۴۔ ایضاً ص ۱۶۸ ۵۔ ایضاً ص ۱۶۹

۶۔ ابن سعد ج ۱، ق ۲ ص ۲۰۲ ۷۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۱۹

ہام یہ ہیں:۔ عبد اللہ بن حارث، ابو الطفیل، اسلم بن یزید، ابی عمران، ابراہیم بن عبد اللہ بن جحیم، عطاء بن ابی رباح، عراک بن مالک۔ اور امام زہری۔

علامہ ان سے استفادہ کرنے والوں کا حلقہ بھی بہت وسیع تھا، ان میں چند یہ ہیں: سلیمان التیمی، محمد بن اسحاق۔ زید بن ابی ائیمہ، عمرو بن الحارث، عبد الحمید بن جعفر، ابن لہیعہ، اوریش بن سعد۔

فقہ احمدیث کے ساتھ انہیں فقہ میں بھی بڑا کمال حاصل تھا۔ حافظ ذہبی انہیں "المصری" الحقیقہ لکھتے ہیں۔ مصر کے لیے حضرت عمر بن عبد العزیز نے جو تین مفتی مقرر کیے تھے حضرت یزید بن ابی حبیب بھی ان سے ایک تھے۔

جلالت شان: یہ علمی کمالات کا وقار بہت ملحوظ رکھتے تھے۔ ایک مرتبہ ریان بن عبد العزیز نے پیغام بھیجا کہ مجھ کو آپ سے چند مسائل دریافت کرنے ہیں۔ ازراہ کرم کسی وقت تکلیف گوارا کر کے تشریف لائیے۔ آپ نے جواباً کلاماً بھیجا: تم خود میرے پاس آؤ، کیونکہ تمہارا میرے پاس آنا تمہارے لیے زینت اور میرا تمہارے پاس جانا تمہارے لیے عیب ہے۔

سات گئی: امرا سے اس درجہ استغنا کے باعث انہیں بڑے سے بڑے جابر و ظالم حاکم کے سامنے کلمہ حق کے انہما میں ذرا تامل نہ ہوتا تھا۔ ایک دفعہ جبکہ آپ بیمار تھے مصر کا امیر حوشبہ بن سہیل آپ کی حیات کے لیے آیا اور پوچھنے لگا: "اے ابو رباح! جس کپڑے پر چھڑکاؤں، لوگ مجھے اس کا کیا حکم ہے؟ اس کے ساتھ نماز ادا کی جاسکتی ہے یا نہیں؟" آپ نے اپنا

لے تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۳۱۸ لے تذکرۃ الفقہ ج ۱ ص ۱۲۱ لے "العیاض" ج ۱ ص ۱۱۵

چھو پھیر لیا اور جواب میں کچھ نہیں فرمایا۔ پھر جب حوثرہ چلنے لگا اور حضرت یزید نے اُسے دیکھا تو فرمایا "تم روزانہ خلقِ خدا کا خون بہاتے ہو لیکن مجھ سے مسلہ چھروں کے خون کا دریافت کرتے چلا"۔

علمِ عقل ان کی یہ صاف گوئی کسی تند مزاجی پر مبنی نہیں تھی، ویسے وہ بہت بُردبار اور خلق و طعنا نہ تھے۔ ابنِ یونس کا بیان ہے۔ دکانِ حلیما ہا خلا۔ حضرت یزید خود فرماتے ہیں "اگر میرا کوئی بھائی مجھ پر غضبناک ہو تو ہے تو میں اُس کو دوبارہ غضبناک ہونے کا موقع نہیں دیتا بلکہ اُس کے غصہ کا اہل سبب دریافت کرتا ہوں اور پھر جرات اُس کو بُری لگتی ہے اُسے چھوڑ دیتا ہوں"۔

علماء کا احترام ان کمالات کی وجہ سے علماءِ معاصرین اُن کا بڑا احترام کرتے تھے۔ لیث بن سعد انہیں "سیدنا و عالمنا" کہتے ہیں۔ ایک روایت میں ہے کہ لیث بن سعد انہیں اور عبید اللہ بن جعفر کو اپنے ملک کے دو جوہر بتاتے تھے۔ ابنِ وہب کہتے ہیں "اگر ان دونوں کو ایک ترازو میں رکھ دیا جائے تو دونوں برابر ہونگے کسی کو دوسرے پر ترجیح نہیں ہوگی"۔ جمعِ خلق | پہلک میں اُن کو عام ہر دلعزیزی اور عزتِ حاصل تھی کسی خلیفہ کے ہاتھ پر جب تک یزید بن ابی حبیب اور عبید اللہ بن جعفر سمیت نہیں کہہ سکتے تھے کوئی اور شخص اقدام کی جرات نہیں کرتا تھا۔ اس عام شہرت و ہر دلعزیزی کے باعث ان کے پاس مسائلِ دریافت کرنے والوں کا تاقا بندھا رہتا تھا آخر کار آپ نے تنگ آکر خانہ لیشینی اختیار کر لی۔

لے تذکرۃ المحققین، ص ۱۲۲، لے ایضاً، لے تہذیب التہذیب، ج ۱۱، ص ۳۱۹، لے ایضاً، لے تذکرۃ المحققین، ص ۱۳۶

علمی رنگ انھوں کی طرح سیاہ تھا۔

وفات ۱۲۸ھ میں وفات پائی یہ

ابو الزناد عبد اللہ بن ذکوان

نام و نسب | عبد اللہ نام والد کا نام ذکوان تھا۔ کنیت ابو عبد الرحمن تھی لیکن وہ ابو الزناد کے

لقب سے اتنے مشہور ہوئے کہ لوگ ابو عبد الرحمن بھول گئے۔ مدینہ کے رہنے والے تھے۔ عقبہ بن ربیعہ کی بیٹی رملہ کے غلام تھے اس لیے قرشی کہلاتے تھے۔ بعضوں کا خیال ہے کہ یہ حضرت عثمان بن عفانؓ کے خاندان کے غلام تھے۔

ولادت | ان کی ٹھیک تاریخ ولادت معلوم نہیں لیکن حافظ ابن حجر نے لکھا ہے کہ ان کا انتقال سنہ ۸۶ھ میں ہوا اور اُس وقت اُن کی عمر ۶۶ برس کی تھی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سنہ ۸۶ھ میں پیدا ہوئے ہونگے۔ تابعین کرام کے طبقے سے تعلق رکھتے ہیں۔

علم و فضل | ابو الزناد نے انس بن مالک، ابو امامہ، عروہ بن زبیر، قاسم بن محمد، ابوسلمہ بن

عبد الرحمن، شبی، علی بن اکیم اور سعید بن المسیب اور عبد اللہ بن جعفر سے سنا کیا تھا۔ ان بزرگوں کے فیض صحبت اور ان کے اپنے طبعی رجحان و استعداد نے انہیں علم و فضل کے آسمان کا کوکب بنا دیا۔ امام نووی لکھتے ہیں: ”اور لوگوں نے متفقہ طور پر ابو الزناد کی کثرت علم و تبحر، فضل، تنوع و کثرت فی العلوم اور ان کی ثقاہت و توثیق اور اُن کے

لئے ذکرة المصنفات، اہل ۱۲۸ھ، تذکرہ المذہب، اہل ۱۲۸ھ، تذکرہ المصنفات، اہل ۱۲۸ھ، تذکرہ المصنفات، اہل ۱۲۸ھ

قابل محبت ہونے پر اتفاق کیلئے اور سب نے دل کر ان کی بڑی ثنا کی ہے۔

حضرت سفیان فرماتے ہیں: "ابو الزناد حدیث میں امیر المؤمنینؓ ہیں" امام بخاری فرماتے ہیں: "بہترین سندیں دو ہیں ایک: مالک عن نافع عن ابن عمرؓ اور دوسری: ابو الزناد عن الاعرج عن ابی ہریرۃؓ علی بن المدینی کہتے ہیں: "کبار تابعین کے بعد ابن شہابؒ بھی بن سعید، ابو الزناد اور بکیر بن عبداللہ بن اشج سے بڑا کوئی عالم نہیں تھا۔" تلامذہ ان کا دامن فیض بھی بڑا وسیع تھا جن حضرات نے ان سے استفادہ کیا بڑے پایہ کے علما و شمار کیے جاتے تھے، مثلاً ابن ابی ملیکہ، ہشام بن عروہ، ابو اسحاق الشیبانی۔ اور عبداللہ

بن ابی بکر بن محمد بن عمرو بن حزم وغیرہم

فقہ حدیث کی طرح ان کو فقہ میں بھی کمال حاصل تھا یہاں تک کہ مدینہ کے اکابر فقہاء میں شمار ہوتا تھا۔ حافظ ذہبی انہیں "فقہ المدینہ" لکھتے ہیں۔ امام ابو حنیفہؒ انہیں ربیعہ سے بڑا فقیہ بتاتے ہیں۔

جامعیت ایک حدیث و فقہ سی کیا، انہیں تقریباً تمام علوم متداولہ میں یکساں مہارت حاصل تھی۔ مصعب الزبیری کہتے ہیں: "ابو الزناد اہل مدینہ کے فقیہ تھے اور کتابت و حساب کے بھی ماہر تھے۔ ہشام بن عبد الملک کے زمانہ میں مدینہ کے دفاتر سرکاری کی جانچ پڑتال انہی کے سپرد تھی۔"

لے تہذیب الاسماء ص ۲۳۳ لے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۲۴

لے شذات الازہب ج ۱ ص ۱۸۲ لے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۲۴۔

جد رہے ہیں سید کا بیان ہے ایک مرتبہ میں نے ابو الزناد کو دیکھا کہ مسجد نبوی صلی علیہ وسلم
 بالصلوة والسلام میں داخل ہوئے تو اُس وقت اُن کے ساتھ جیسا بادشاہوں کے جلو میں ہوتا
 ہے، عین سوطیہ کا جم غفیر تھا۔ اس مجمع میں کچھ لوگ فرائض، کچھ ریاضی اور حساب، چند
 ایک شعر و شاعری، کچھ حدیث اور بعض کسی اور مسئلہ کی نسبت سوال کر رہے تھے۔ اور وہ
 سب کو جواب دیتے جاتے تھے۔

علامہ ابن سعد فرماتے ہیں ”کان ابو الزناد ثقة کثیر الحدیث فصیحاً بصیراً
 بالاصحابیۃ عالمنا عاقلًا“ ابن حبان کے نزدیک وہ ثقہ ہیں، فقیہ اور صاحب کتاب ہیں۔
 ابن عدی کہتے ہیں ”اُن کی تمام حدیثیں درست اور صحیح ہیں“ امام نسائی، عیسیٰ، مسلم،
 اور ابو جعفر الطبری سب نے ان کو ثقہ مانا ہے۔

ولایت حضرت عمر بن عبدالعزیز نے ان کو اپنے عہد میں عراق کے خراج کا منصرم بھی بنایا
 تھا۔ ان کے ساتھ عبدالحمید بن عبدالرحمن کام کرتے تھے۔
 وفات سن ۱۳۸ھ یا ۱۳۹ھ میں جبکہ ایک مرتبہ یہ غسل کر رہے تھے، ان کا اچانک انتقال
 ہو گیا۔

رعیۃ الرائی

نام و نسب | رعیۃ نام، ابو عثمان کنیت، رائی لقب، باپ کا نام فروغ اور ابو عبدالرحمن کنیت

لہ تذیب التذیب ج ۵ ص ۲۰۴، لہ ایضاً ص ۲۰۵، لہ شذرات الذہب ج ۱ ص ۱۸۲۔

اکی منکر کے غلام تھے۔

پیدائش اقلیم | ان کی پیدائش اور تعلیم کا عجیب و مقربہ ہے، حضرت ربیعہ کے والد ابو عبد الرحمن فروغ کو بنو امیہ کے عہد میں خراسان کی ایک مہم پر جانا پڑا، اس وقت ربیعہ شکم مادر میں تھے۔ فروغ نے چلتے وقت اپنی بیوی کے پاس تیس ہزار دینار گھر کے اخراجات کے لیے چھوڑ دیے تھے۔ خراسان پہنچ کر کچھ ایسے اتفاقات پیش آئے کہ فروغ پوری تائیں برس تک وطن (مدینہ) واپس نہ آ سکے۔ ربیعہ کی والدہ نہایت روشن خیال اور عقلمند تھیں۔ ربیعہ سن شعور کو پہنچے تو انہوں نے اُن کے لیے تعلیم کا اعلیٰ سے اعلیٰ انتظام کیا۔ اور اس سلسلہ میں جتنا روپیہ اُن کے پاس مختاسب خرچ کر ڈالا۔ تائیں برس کے بعد جب فروغ مدینہ واپس آئے تو اس شان سے کہ گھوڑے پر سوار تھے، اور ہاتھ میں ایک نیزہ تھا۔ مکان پر پہنچ کر نیزے کی نوک سے دروازہ کھٹکھٹایا۔ دستک سن کر ربیعہ دروازہ کھلے۔ اس وقت باپ بیٹے آئے سنے تھے، لیکن ایک دوسرے سے بالکل نا آشنا تھا۔ ربیعہ نے فروغ کو اجنبی سمجھ کر کہا: ”اے دشمن خدا! تو میرے مکان پر حملہ کر رہے؟“ فروغ بولے ”نہیں! بلکہ اے دشمن خدا! تو میرے حرم میں گھسا ہوا ہے۔ اسی میں بات بڑھ گئی، اور نوبت باہر رسید کہ دونوں ایک دوسرے سے دست گریاں ہو گئے۔ اس شور و غل اور ہنگامہ کی آواز سے آس پاس کے لوگ جمع ہو گئے۔ شدہ شدہ خبر امام مالک بن انس کو بھی پہنچ گئی۔ ربیعہ اس وقت گو عمر کے لحاظ سے نوجوان تھے لیکن علم و فضل میں اُن کا چرچا دور دور تک پھیل گیا تھا، اور امام مالک ایسے ائمہ حدیث اُن کے درس میں شریک

ہوتے تھے۔ امام مالک اور ان کے ساتھ بعض دوسرے مشائخ وقت اس لیے یہاں آئے تھے کہ اپنے اُستاد حضرت ربیعہ کی امداد کریں۔ امام مالک جس وقت یہاں پہنچے تو ربیعہ اُس وقت فروغ سے کہہ رہے تھے ”خدا کی قسم! میں تم کو بادشاہ کے پاس بوجائے بغیر نہیں مانوٹھا“ اس پر فروغ کہتے تھے ”اور میں تم کو کس طرح بادشاہ کے سامنے پیش کرنے سے باز رہ سکتا ہوں۔ جبکہ تم یہاں میری بیوی کے پاس ہو۔“ لوگ دریاں میں پھینچ پھاڑ کر اداہے تھے۔ لیکن شورو شب برابر بڑھتا ہی رہا۔ یہاں تک کہ لوگوں نے امام عالی مقام حضرت مالک بن انس کو آتے ہوئے دیکھا تو سب چُپ ہو گئے۔ امام نے آتے ہی فروغ ہی مخاطب ہو کر فرمایا ”بڑے میاں! آپ کسی دوسرے گھر میں قیام کر لیجیے۔“ فروغ بولے ”یہ تو میرا ہی گھر ہے، میرا نام فروغ ہے اور میں بنو فلاں کا غلام ہوں“ حضرت ربیعہ کی اُن نے اندر سے جو یہ سنا تو باہر نکل آئیں اور انہوں نے کہا ”اُس یہ فروغ میرے شوہر ہیں اور یہ ربیعہ میرے لڑکے ہیں۔“ فروغ جب خراسان کی ہم پر جا رہے تھے، ربیعہ میرے شکم میں تھے۔ اُس حقیقت کے کھل جانے پر باپ بیٹے دونوں نے معافہ کیا اور خوب مل کر روئے اب فروغ گھر میں داخل ہوئے اور بیوی سے ربیعہ کی طرف اشارہ کر کے پوچھا ”یہ میرا بیٹا ہے؟“ بولیں ”اُس“ تھوڑی دیر کے بعد فروغ نے بیوی سے اُس روپیہ کے متعلق دریافت کیا جو وہ خراسان جلتے ہوئے ان کو دے گئے تھے، اور کہا کہ لو میرے ساتھ یہ چار ہزار دینار اور ہیں۔ یہاں یہ سب روپیہ حضرت ربیعہ کی تعلیم پر خرچ ہو چکا تھا۔ بیوی بولیں میں نے وہ مال دفن کر دیا ہے۔ چند روز کے بعد نکال دوں گی، ابھی ایسی جلدی کیا ہے، معمول کے مطابق

حضرت ربیعہ وقت پر مسجد میں تشریف لے گئے اور درس دینا شروع کر دیا جس میں اہم ملک
 حسن بن زید، ابن ابی علی، اور دوسرے اعیان مدینہ شریک تھے۔ والدہ ربیعہ نے درس
 کا وقت پہچان کر فروغ سے کہا کہ جاؤ نماز مسجد نبوی میں پڑھنا، اب فروغ یہاں آئے،
 نماز پڑھی، پھر انہوں نے دیکھا کہ درس حدیث کا ایک زبردست حلقہ قائم ہے۔ ان کو
 سنے کا شوق ہوا، حلقہ کے قریب چلے آئے۔ لوگوں نے ان کو دیکھ کر راستہ دینا شروع کر دیا
 حضرت ربیعہ نے درس میں غلط پڑنے کے خیال سے سر جھکا لیا، اور ایسے ہو گئے کہ گویا انہوں
 نے دیکھا ہی نہیں۔ فروغ اس حالت میں انہیں شناخت نہ کر سکے۔ لوگوں سے پوچھا
 ”یہ کون ہیں؟“ جواب ملا ”ربیعہ بن ابی عبد الرحمن“ ابو عبد الرحمن فروغ فرط مسرت سے
 بیتاب ہو گئے اور کہنے لگے ”اللہ نے میرے بیٹے کا مرتبہ بلند کیا ہے“ گھر واپس آئے تو
 بیوی سے بولے ”میں نے آج تمہارے بیٹے کو ایسی شان میں دیکھا ہے کہ کسی صاحب علم
 وقفہ کو نہیں دیکھا“ اب حضرت ربیعہ کی والدہ نے کہا ”آپ کو کیا چیز زیادہ پسند ہے، وہ
 تیس ہزار دینار یا یہ جاہ و منزلت علمی؟“ فروغ بولے ”انہیں اللہ کی قسم یہ وجاہت زیادہ
 محبوب ہے۔“ کہنے لگیں ”میں نے وہ سب روپیہ اسی پر صرف کر دیا ہے،“ فروغ نے کہا
 ”تم نے وہ روپیہ صحیح مصروف میں خرچ کیا ہے۔“

علم و فضل | حضرت ربیعہ کی عاقلہ و فرزاندہ والدہ ماجدہ نے جس خلوص و اور نیک نیتی کے تحت
 بیٹے کی تعلیم پر روپیہ خرچ کیا تھا، اس کا صلہ ان کو یہ ملا کہ ان کا فرزند ارجمند ایک غلام زادہ

ہونے کے باوجود علم و فضل کے آسان پر ہر جہاں تاب بن کر چمکا اور دنیا کو اپنی فیض بارش عاویں سے فائدہ پہنچایا۔ حضرت ربیعہ کی جلالت شان علم تمام علماء و محدثین میں مسلم ہے۔ امام نووی لکھتے ہیں: تمام علماء و محدثین ان کی توثیق، جلالت، اور علم و فہم میں ان کی بلندی بہر تبت پر متفق ہیں۔ ابن الماجشون کہتے ہیں: میں نے ربیعہ سے بڑھ کر کوئی حافظ سنت نہیں دیکھا۔ سوار بن عبد اللہ کا بیان ہے کہ میں نے ربیعہ الرائی سے بڑا عالم کوئی نہیں دیکھا۔ اس پر کسی نے ان سے پوچھا: ”حسن اور ابن سیرین بھی نہیں؟“ بولے: ”اے حسن اور ابن سیرین بھی نہیں۔“ حافظ ذہبی تحریر فرماتے ہیں: ”وكان اماماً حافظاً فتيها مجتهداً بصيراً بالرواية“۔

حدیث | حضرت ربیعہ نے متعدد صحابہ کرام اور کئی ایک تابعین عظام سے فیضِ صحبت اٹھایا تھا۔ جس کی وجہ سے وہ حدیث کے ممتاز حفاظ میں شمار کیے جاتے ہیں۔ چنانچہ علامہ خطیب بغدادی اور حافظ ذہبی ان کو ”حافظ للحدیث“ لکھتے ہیں۔ انہوں نے جن ائمہ حدیث کو روایت کی ہے ان میں سے بعض کے نام یہ ہیں: حضرت انس، سائب بن یزید، محمد بن یحییٰ بن المسیب، قاسم بن محمد، ابن ابی لیلیٰ، اعرج الکول، حنظلہ بن قیس الزرقی وغیرہم۔

حضرت ربیعہ کے متعلق یہ مشہور تھا کہ وہ قیاس اور روئے سے زیادہ کام لیتے ہیں اسی بنا پر ان کو رائی کہا جاتا تھا۔ لیکن وہ حافظ سنت تھے اور ان کی جو روئے ہوتی تھی

۱۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۳۶

۲۔ تہذیب الاسان ج ۱ ص ۱۹۰

۳۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۳۷

۴۔ ابن خلکان ج ۱ ص ۱۸۳

سنت کی روشنی میں ہوتی تھی، چنانچہ عبدالعزیز بن ابی سلمہ نے ایک مرتبہ اہل عراق کو خط لکھ کر کہا اے عراق والو تم ربیعہ کو راعی کہتے ہو، حالانکہ میں نے اُن سے بڑا کوئی حافظ سنت نہیں دیکھا۔ حافظ ابن حجر اُن کو ثقہ کثیر الحدیث بتاتے ہیں۔

فقہ حضرت ربیعہ کی کلاہ افتخار کا طرہ امتیاز ہے، اور اُن کی شہرت اسی میں زیادہ ہے وہ اس میں امامت و اجتہاد کا مرتبہ رکھتے تھے۔ حافظ ذہبی انہیں امام فقیہ و مجتہد کہتے ہیں۔ خطیب بغدادی بھی انہیں حافظ للفقہ والحدیث کا ذرا بڑا حیدر پیش کرتے ہیں۔ امام مالک جو خود بہت بڑے فقیہ اور امام تھے، حضرت ربیعہ کی وفات ہوئی تو انہوں نے فرمایا: "ذہبت حللہ وہ الفقہ فقہ کا مرہ ہی جا مارا۔" امام ابو حنیفہ بھی حضرت ربیعہ کے تلمیذ تھے۔ ابن زید کا بیان ہے کہ میں نے امام ابو حنیفہ کو حضرت ربیعہ کی خدمت میں دیکھا ہے، ان کی بڑی کوشش یہ ہوتی تھی کہ ربیعہ جو کچھ فرمائیں اُسے کما حقہ سمجھ لیں۔

روایت و فطانت اُن کے فقی کمال کی ایک بڑی وجہ یہ تھی کہ وہ فطرۂ نہایت ذہین و فطین واقع ہوئے تھے۔ یحییٰ بن سعید کہتے ہیں: "میں نے ربیعہ سے زیادہ کوئی صاحب فطانت و ذہانت نہیں دیکھا۔ ایک دوسری روایت میں اُن کے الفاظ ہیں: ما رأیت احداً استدل عقلہ من سبعة بن ابی عبد الرحمن۔"

نوی | اس فقی کمال کی وجہ سے اُن کو مدینہ طیبہ میں افتاء کا شرف حاصل تھا۔ حافظ ابن

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۵۸ ۲۔ خطیب بغدادی ج ۸ ص ۴۲۰ ۳۔ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۵۹

۴۔ خطیب بغدادی ج ۸ ص ۴۲۲ ۵۔ ایضاً ص ۴۲۳ ۶۔ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۵۸

لکھتے ہیں ”وكان صاحب الفتوى بالمدینة“

احتمالاً لیکن فتویٰ دینے میں وہ بڑے محتاط تھے۔ جب تک کسی چیز سے متعلق اُن کو ذاتی طور پر تسلی و تشفی نہیں ہوتی تھی وہ اس پر کوئی حکم نہیں لگاتے تھے۔ ایک مرتبہ اُن کے مرض الموت میں عبدالعزیز بن ابی سلمہ نے اُن سے کہا ”ہم کو آپ اب تک تعلیم دیتے رہے ہیں لیکن پہلے پاس بعض اوقات لوگ ایسی چیزوں کی نسبت سوال کرتے ہیں جن کے بارہ میں ہم نے آپ سے کچھ نہیں سنا، تو کیا ایسے مواقع پر آپ ہم کو اجازت دیتے ہیں کہ اپنی رسلے سے کوئی فتویٰ دے دیں، کیونکہ ہماری رسلے اُن کی رسلے سے ہر حال بہتر ہوگی۔ حضرت ربیعہ یثربی نے کہا ”مہر کو ذرا بٹھا دو“ اس کے بعد فرمایا ”عبدالعزیز تم پر افسوس ہے، تم جاہل ہو کر مرنا یہ زیادہ بہتر ہے بہ نسبت اس کے کہ تم کسی چیز کے متعلق بغیر علم کے کوئی حکم بیان کرو۔ پھر نہیں نہیں، تین مرتبہ فرمایا۔ یحییٰ بن سعید فرماتے ہیں۔ حضرت ربیعہ بڑے بڑے مشکل مسائل کو حل کرتے تھے اور اہل مدینہ کے رئیس الفتویٰ تھے اہل عراق نے ان پر قیاس آرائی اور رسلے ذنی کی جو اہمیت لگائی تھی حضرت ربیعہ اُس سے بہت ناراض تھے۔ چنانچہ جب وہ عراق جانے لگے تو اُنہوں نے امام مالک سے فرمایا ”اگر تم یہ سنو کہ میں نے اہل عراق کے رسلے کوئی حدیث بیان کی ہے یا کسی مسئلہ میں اُن کو فتویٰ دیا ہے تو تم مہر کو ناقابل اعتبار چیز سمجھنا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ عراق میں پہنچ کر بالکل خانہ نشین رہے۔ وہاں نہ کسی سے کوئی حدیث بیان کی اور نہ کسی مسئلہ

میں کوئی فتویٰ دیا۔

تھنا | کمال فقہ کے باعث ابو جاس السطح نے حضرت ربیعہ کو عہدہ قضا پیش کرنا چاہا تھا اور اس مقصد کے لیے کسی بہانہ سے اُس نے اُن کو انبار بُلوا بھی دیا تھا۔ لیکن معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے سفارح کی اس پیشکش کو قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ کیونکہ حضرت ربیعہ طبیعت کے نہایت خوددار اور آزادی پسند تھے اور وہ سفارح سے کشیدہ خاطر بھی رہتے تھے۔ چنانچہ ایک دفعہ سفارح نے ان کی خدمت میں ایک تحفہ بھیجا تو انہوں نے اُس کو رد کر دیا۔ اس کے بعد اُس نے پچاس ہزار درہم بھیجے تاکہ حضرت ربیعہ اُن سے اپنی خدمت کے لیے کوئی لادہ لے کر فریکیں۔ آپ نے یہ رقم بھی قبول نہیں کی۔ اس کے علاوہ آپ کے عہدہ قضا قبول نہ کرنے کی ایک دلیل یہ ہے کہ وہ اس عہدہ کو ایک دنیا دارانہ مشغلہ تصور کرتے تھے چنانچہ ایک دن یحییٰ بن سید سے انہوں نے باتوں باتوں میں قضا کی نسبت ارشاد فرمایا کہ یہ بھکاری لیجان چیزوں میں بہتر ہے جو تم دنیوی مال و متاع سے حاصل کرنی چاہتے ہو۔

اس جیسا کہ شروع میں گزر چکا ہے، حضرت ربیعہ سجد نبوی میں حدیث کا اور فقہ کے مسائل کا درس دیتے تھے۔ جس میں بڑے بڑے ایمان علما شرکت کرتے تھے۔ ایک مرتبہ شمار کیا گیا تو معلوم ہوا کہ اُن کے حلقہ میں چالیس بیٹے کے علاوہ شامل تھے جن کے سرور پر علما و بزرگ ہوتے تھے۔ اُن کی تقریر عقل و حکمت کے مضامین سے پُر ہوتی تھی۔ ابن زید کا بیان ہے کہ حضرت ربیعہ ایک زمانہ تک خانہ نشین رہے جس میں اُن کا مشغلہ عیسر

منتخب خطیب ہندوی ص ۸۸ ص ۸۹ ص ۹۰ ص ۹۱ ص ۹۲ ص ۹۳ ص ۹۴ ص ۹۵ ص ۹۶ ص ۹۷ ص ۹۸ ص ۹۹ ص ۱۰۰ ص ۱۰۱ ص ۱۰۲ ص ۱۰۳ ص ۱۰۴ ص ۱۰۵ ص ۱۰۶ ص ۱۰۷ ص ۱۰۸ ص ۱۰۹ ص ۱۱۰ ص ۱۱۱ ص ۱۱۲ ص ۱۱۳ ص ۱۱۴ ص ۱۱۵ ص ۱۱۶ ص ۱۱۷ ص ۱۱۸ ص ۱۱۹ ص ۱۲۰ ص ۱۲۱ ص ۱۲۲ ص ۱۲۳ ص ۱۲۴ ص ۱۲۵ ص ۱۲۶ ص ۱۲۷ ص ۱۲۸ ص ۱۲۹ ص ۱۳۰ ص ۱۳۱ ص ۱۳۲ ص ۱۳۳ ص ۱۳۴ ص ۱۳۵ ص ۱۳۶ ص ۱۳۷ ص ۱۳۸ ص ۱۳۹ ص ۱۴۰ ص ۱۴۱ ص ۱۴۲ ص ۱۴۳ ص ۱۴۴ ص ۱۴۵ ص ۱۴۶ ص ۱۴۷ ص ۱۴۸ ص ۱۴۹ ص ۱۵۰ ص ۱۵۱ ص ۱۵۲ ص ۱۵۳ ص ۱۵۴ ص ۱۵۵ ص ۱۵۶ ص ۱۵۷ ص ۱۵۸ ص ۱۵۹ ص ۱۶۰ ص ۱۶۱ ص ۱۶۲ ص ۱۶۳ ص ۱۶۴ ص ۱۶۵ ص ۱۶۶ ص ۱۶۷ ص ۱۶۸ ص ۱۶۹ ص ۱۷۰ ص ۱۷۱ ص ۱۷۲ ص ۱۷۳ ص ۱۷۴ ص ۱۷۵ ص ۱۷۶ ص ۱۷۷ ص ۱۷۸ ص ۱۷۹ ص ۱۸۰ ص ۱۸۱ ص ۱۸۲ ص ۱۸۳ ص ۱۸۴ ص ۱۸۵ ص ۱۸۶ ص ۱۸۷ ص ۱۸۸ ص ۱۸۹ ص ۱۹۰ ص ۱۹۱ ص ۱۹۲ ص ۱۹۳ ص ۱۹۴ ص ۱۹۵ ص ۱۹۶ ص ۱۹۷ ص ۱۹۸ ص ۱۹۹ ص ۲۰۰ ص ۲۰۱ ص ۲۰۲ ص ۲۰۳ ص ۲۰۴ ص ۲۰۵ ص ۲۰۶ ص ۲۰۷ ص ۲۰۸ ص ۲۰۹ ص ۲۱۰ ص ۲۱۱ ص ۲۱۲ ص ۲۱۳ ص ۲۱۴ ص ۲۱۵ ص ۲۱۶ ص ۲۱۷ ص ۲۱۸ ص ۲۱۹ ص ۲۲۰ ص ۲۲۱ ص ۲۲۲ ص ۲۲۳ ص ۲۲۴ ص ۲۲۵ ص ۲۲۶ ص ۲۲۷ ص ۲۲۸ ص ۲۲۹ ص ۲۳۰ ص ۲۳۱ ص ۲۳۲ ص ۲۳۳ ص ۲۳۴ ص ۲۳۵ ص ۲۳۶ ص ۲۳۷ ص ۲۳۸ ص ۲۳۹ ص ۲۴۰ ص ۲۴۱ ص ۲۴۲ ص ۲۴۳ ص ۲۴۴ ص ۲۴۵ ص ۲۴۶ ص ۲۴۷ ص ۲۴۸ ص ۲۴۹ ص ۲۵۰ ص ۲۵۱ ص ۲۵۲ ص ۲۵۳ ص ۲۵۴ ص ۲۵۵ ص ۲۵۶ ص ۲۵۷ ص ۲۵۸ ص ۲۵۹ ص ۲۶۰ ص ۲۶۱ ص ۲۶۲ ص ۲۶۳ ص ۲۶۴ ص ۲۶۵ ص ۲۶۶ ص ۲۶۷ ص ۲۶۸ ص ۲۶۹ ص ۲۷۰ ص ۲۷۱ ص ۲۷۲ ص ۲۷۳ ص ۲۷۴ ص ۲۷۵ ص ۲۷۶ ص ۲۷۷ ص ۲۷۸ ص ۲۷۹ ص ۲۸۰ ص ۲۸۱ ص ۲۸۲ ص ۲۸۳ ص ۲۸۴ ص ۲۸۵ ص ۲۸۶ ص ۲۸۷ ص ۲۸۸ ص ۲۸۹ ص ۲۹۰ ص ۲۹۱ ص ۲۹۲ ص ۲۹۳ ص ۲۹۴ ص ۲۹۵ ص ۲۹۶ ص ۲۹۷ ص ۲۹۸ ص ۲۹۹ ص ۳۰۰ ص ۳۰۱ ص ۳۰۲ ص ۳۰۳ ص ۳۰۴ ص ۳۰۵ ص ۳۰۶ ص ۳۰۷ ص ۳۰۸ ص ۳۰۹ ص ۳۱۰ ص ۳۱۱ ص ۳۱۲ ص ۳۱۳ ص ۳۱۴ ص ۳۱۵ ص ۳۱۶ ص ۳۱۷ ص ۳۱۸ ص ۳۱۹ ص ۳۲۰ ص ۳۲۱ ص ۳۲۲ ص ۳۲۳ ص ۳۲۴ ص ۳۲۵ ص ۳۲۶ ص ۳۲۷ ص ۳۲۸ ص ۳۲۹ ص ۳۳۰ ص ۳۳۱ ص ۳۳۲ ص ۳۳۳ ص ۳۳۴ ص ۳۳۵ ص ۳۳۶ ص ۳۳۷ ص ۳۳۸ ص ۳۳۹ ص ۳۴۰ ص ۳۴۱ ص ۳۴۲ ص ۳۴۳ ص ۳۴۴ ص ۳۴۵ ص ۳۴۶ ص ۳۴۷ ص ۳۴۸ ص ۳۴۹ ص ۳۵۰ ص ۳۵۱ ص ۳۵۲ ص ۳۵۳ ص ۳۵۴ ص ۳۵۵ ص ۳۵۶ ص ۳۵۷ ص ۳۵۸ ص ۳۵۹ ص ۳۶۰ ص ۳۶۱ ص ۳۶۲ ص ۳۶۳ ص ۳۶۴ ص ۳۶۵ ص ۳۶۶ ص ۳۶۷ ص ۳۶۸ ص ۳۶۹ ص ۳۷۰ ص ۳۷۱ ص ۳۷۲ ص ۳۷۳ ص ۳۷۴ ص ۳۷۵ ص ۳۷۶ ص ۳۷۷ ص ۳۷۸ ص ۳۷۹ ص ۳۸۰ ص ۳۸۱ ص ۳۸۲ ص ۳۸۳ ص ۳۸۴ ص ۳۸۵ ص ۳۸۶ ص ۳۸۷ ص ۳۸۸ ص ۳۸۹ ص ۳۹۰ ص ۳۹۱ ص ۳۹۲ ص ۳۹۳ ص ۳۹۴ ص ۳۹۵ ص ۳۹۶ ص ۳۹۷ ص ۳۹۸ ص ۳۹۹ ص ۴۰۰ ص ۴۰۱ ص ۴۰۲ ص ۴۰۳ ص ۴۰۴ ص ۴۰۵ ص ۴۰۶ ص ۴۰۷ ص ۴۰۸ ص ۴۰۹ ص ۴۱۰ ص ۴۱۱ ص ۴۱۲ ص ۴۱۳ ص ۴۱۴ ص ۴۱۵ ص ۴۱۶ ص ۴۱۷ ص ۴۱۸ ص ۴۱۹ ص ۴۲۰ ص ۴۲۱ ص ۴۲۲ ص ۴۲۳ ص ۴۲۴ ص ۴۲۵ ص ۴۲۶ ص ۴۲۷ ص ۴۲۸ ص ۴۲۹ ص ۴۳۰ ص ۴۳۱ ص ۴۳۲ ص ۴۳۳ ص ۴۳۴ ص ۴۳۵ ص ۴۳۶ ص ۴۳۷ ص ۴۳۸ ص ۴۳۹ ص ۴۴۰ ص ۴۴۱ ص ۴۴۲ ص ۴۴۳ ص ۴۴۴ ص ۴۴۵ ص ۴۴۶ ص ۴۴۷ ص ۴۴۸ ص ۴۴۹ ص ۴۵۰ ص ۴۵۱ ص ۴۵۲ ص ۴۵۳ ص ۴۵۴ ص ۴۵۵ ص ۴۵۶ ص ۴۵۷ ص ۴۵۸ ص ۴۵۹ ص ۴۶۰ ص ۴۶۱ ص ۴۶۲ ص ۴۶۳ ص ۴۶۴ ص ۴۶۵ ص ۴۶۶ ص ۴۶۷ ص ۴۶۸ ص ۴۶۹ ص ۴۷۰ ص ۴۷۱ ص ۴۷۲ ص ۴۷۳ ص ۴۷۴ ص ۴۷۵ ص ۴۷۶ ص ۴۷۷ ص ۴۷۸ ص ۴۷۹ ص ۴۸۰ ص ۴۸۱ ص ۴۸۲ ص ۴۸۳ ص ۴۸۴ ص ۴۸۵ ص ۴۸۶ ص ۴۸۷ ص ۴۸۸ ص ۴۸۹ ص ۴۹۰ ص ۴۹۱ ص ۴۹۲ ص ۴۹۳ ص ۴۹۴ ص ۴۹۵ ص ۴۹۶ ص ۴۹۷ ص ۴۹۸ ص ۴۹۹ ص ۵۰۰ ص ۵۰۱ ص ۵۰۲ ص ۵۰۳ ص ۵۰۴ ص ۵۰۵ ص ۵۰۶ ص ۵۰۷ ص ۵۰۸ ص ۵۰۹ ص ۵۱۰ ص ۵۱۱ ص ۵۱۲ ص ۵۱۳ ص ۵۱۴ ص ۵۱۵ ص ۵۱۶ ص ۵۱۷ ص ۵۱۸ ص ۵۱۹ ص ۵۲۰ ص ۵۲۱ ص ۵۲۲ ص ۵۲۳ ص ۵۲۴ ص ۵۲۵ ص ۵۲۶ ص ۵۲۷ ص ۵۲۸ ص ۵۲۹ ص ۵۳۰ ص ۵۳۱ ص ۵۳۲ ص ۵۳۳ ص ۵۳۴ ص ۵۳۵ ص ۵۳۶ ص ۵۳۷ ص ۵۳۸ ص ۵۳۹ ص ۵۴۰ ص ۵۴۱ ص ۵۴۲ ص ۵۴۳ ص ۵۴۴ ص ۵۴۵ ص ۵۴۶ ص ۵۴۷ ص ۵۴۸ ص ۵۴۹ ص ۵۵۰ ص ۵۵۱ ص ۵۵۲ ص ۵۵۳ ص ۵۵۴ ص ۵۵۵ ص ۵۵۶ ص ۵۵۷ ص ۵۵۸ ص ۵۵۹ ص ۵۶۰ ص ۵۶۱ ص ۵۶۲ ص ۵۶۳ ص ۵۶۴ ص ۵۶۵ ص ۵۶۶ ص ۵۶۷ ص ۵۶۸ ص ۵۶۹ ص ۵۷۰ ص ۵۷۱ ص ۵۷۲ ص ۵۷۳ ص ۵۷۴ ص ۵۷۵ ص ۵۷۶ ص ۵۷۷ ص ۵۷۸ ص ۵۷۹ ص ۵۸۰ ص ۵۸۱ ص ۵۸۲ ص ۵۸۳ ص ۵۸۴ ص ۵۸۵ ص ۵۸۶ ص ۵۸۷ ص ۵۸۸ ص ۵۸۹ ص ۵۹۰ ص ۵۹۱ ص ۵۹۲ ص ۵۹۳ ص ۵۹۴ ص ۵۹۵ ص ۵۹۶ ص ۵۹۷ ص ۵۹۸ ص ۵۹۹ ص ۶۰۰ ص ۶۰۱ ص ۶۰۲ ص ۶۰۳ ص ۶۰۴ ص ۶۰۵ ص ۶۰۶ ص ۶۰۷ ص ۶۰۸ ص ۶۰۹ ص ۶۱۰ ص ۶۱۱ ص ۶۱۲ ص ۶۱۳ ص ۶۱۴ ص ۶۱۵ ص ۶۱۶ ص ۶۱۷ ص ۶۱۸ ص ۶۱۹ ص ۶۲۰ ص ۶۲۱ ص ۶۲۲ ص ۶۲۳ ص ۶۲۴ ص ۶۲۵ ص ۶۲۶ ص ۶۲۷ ص ۶۲۸ ص ۶۲۹ ص ۶۳۰ ص ۶۳۱ ص ۶۳۲ ص ۶۳۳ ص ۶۳۴ ص ۶۳۵ ص ۶۳۶ ص ۶۳۷ ص ۶۳۸ ص ۶۳۹ ص ۶۴۰ ص ۶۴۱ ص ۶۴۲ ص ۶۴۳ ص ۶۴۴ ص ۶۴۵ ص ۶۴۶ ص ۶۴۷ ص ۶۴۸ ص ۶۴۹ ص ۶۵۰ ص ۶۵۱ ص ۶۵۲ ص ۶۵۳ ص ۶۵۴ ص ۶۵۵ ص ۶۵۶ ص ۶۵۷ ص ۶۵۸ ص ۶۵۹ ص ۶۶۰ ص ۶۶۱ ص ۶۶۲ ص ۶۶۳ ص ۶۶۴ ص ۶۶۵ ص ۶۶۶ ص ۶۶۷ ص ۶۶۸ ص ۶۶۹ ص ۶۷۰ ص ۶۷۱ ص ۶۷۲ ص ۶۷۳ ص ۶۷۴ ص ۶۷۵ ص ۶۷۶ ص ۶۷۷ ص ۶۷۸ ص ۶۷۹ ص ۶۸۰ ص ۶۸۱ ص ۶۸۲ ص ۶۸۳ ص ۶۸۴ ص ۶۸۵ ص ۶۸۶ ص ۶۸۷ ص ۶۸۸ ص ۶۸۹ ص ۶۹۰ ص ۶۹۱ ص ۶۹۲ ص ۶۹۳ ص ۶۹۴ ص ۶۹۵ ص ۶۹۶ ص ۶۹۷ ص ۶۹۸ ص ۶۹۹ ص ۷۰۰ ص ۷۰۱ ص ۷۰۲ ص ۷۰۳ ص ۷۰۴ ص ۷۰۵ ص ۷۰۶ ص ۷۰۷ ص ۷۰۸ ص ۷۰۹ ص ۷۱۰ ص ۷۱۱ ص ۷۱۲ ص ۷۱۳ ص ۷۱۴ ص ۷۱۵ ص ۷۱۶ ص ۷۱۷ ص ۷۱۸ ص ۷۱۹ ص ۷۲۰ ص ۷۲۱ ص ۷۲۲ ص ۷۲۳ ص ۷۲۴ ص ۷۲۵ ص ۷۲۶ ص ۷۲۷ ص ۷۲۸ ص ۷۲۹ ص ۷۳۰ ص ۷۳۱ ص ۷۳۲ ص ۷۳۳ ص ۷۳۴ ص ۷۳۵ ص ۷۳۶ ص ۷۳۷ ص ۷۳۸ ص ۷۳۹ ص ۷۴۰ ص ۷۴۱ ص ۷۴۲ ص ۷۴۳ ص ۷۴۴ ص ۷۴۵ ص ۷۴۶ ص ۷۴۷ ص ۷۴۸ ص ۷۴۹ ص ۷۵۰ ص ۷۵۱ ص ۷۵۲ ص ۷۵۳ ص ۷۵۴ ص ۷۵۵ ص ۷۵۶ ص ۷۵۷ ص ۷۵۸ ص ۷۵۹ ص ۷۶۰ ص ۷۶۱ ص ۷۶۲ ص ۷۶۳ ص ۷۶۴ ص ۷۶۵ ص ۷۶۶ ص ۷۶۷ ص ۷۶۸ ص ۷۶۹ ص ۷۷۰ ص ۷۷۱ ص ۷۷۲ ص ۷۷۳ ص ۷۷۴ ص ۷۷۵ ص ۷۷۶ ص ۷۷۷ ص ۷۷۸ ص ۷۷۹ ص ۷۸۰ ص ۷۸۱ ص ۷۸۲ ص ۷۸۳ ص ۷۸۴ ص ۷۸۵ ص ۷۸۶ ص ۷۸۷ ص ۷۸۸ ص ۷۸۹ ص ۷۹۰ ص ۷۹۱ ص ۷۹۲ ص ۷۹۳ ص ۷۹۴ ص ۷۹۵ ص ۷۹۶ ص ۷۹۷ ص ۷۹۸ ص ۷۹۹ ص ۸۰۰ ص ۸۰۱ ص ۸۰۲ ص ۸۰۳ ص ۸۰۴ ص ۸۰۵ ص ۸۰۶ ص ۸۰۷ ص ۸۰۸ ص ۸۰۹ ص ۸۱۰ ص ۸۱۱ ص ۸۱۲ ص ۸۱۳ ص ۸۱۴ ص ۸۱۵ ص ۸۱۶ ص ۸۱۷ ص ۸۱۸ ص ۸۱۹ ص ۸۲۰ ص ۸۲۱ ص ۸۲۲ ص ۸۲۳ ص ۸۲۴ ص ۸۲۵ ص ۸۲۶ ص ۸۲۷ ص ۸۲۸ ص ۸۲۹ ص ۸۳۰ ص ۸۳۱ ص ۸۳۲ ص ۸۳۳ ص ۸۳۴ ص ۸۳۵ ص ۸۳۶ ص ۸۳۷ ص ۸۳۸ ص ۸۳۹ ص ۸۴۰ ص ۸۴۱ ص ۸۴۲ ص ۸۴۳ ص ۸۴۴ ص ۸۴۵ ص ۸۴۶ ص ۸۴۷ ص ۸۴۸ ص ۸۴۹ ص ۸۵۰ ص ۸۵۱ ص ۸۵۲ ص ۸۵۳ ص ۸۵۴ ص ۸۵۵ ص ۸۵۶ ص ۸۵۷ ص ۸۵۸ ص ۸۵۹ ص ۸۶۰ ص ۸۶۱ ص ۸۶۲ ص ۸۶۳ ص ۸۶۴ ص ۸۶۵ ص ۸۶۶ ص ۸۶۷ ص ۸۶۸ ص ۸۶۹ ص ۸۷۰ ص ۸۷۱ ص ۸۷۲ ص ۸۷۳ ص ۸۷۴ ص ۸۷۵ ص ۸۷۶ ص ۸۷۷ ص ۸۷۸ ص ۸۷۹ ص ۸۸۰ ص ۸۸۱ ص ۸۸۲ ص ۸۸۳ ص ۸۸۴ ص ۸۸۵ ص ۸۸۶ ص ۸۸۷ ص ۸۸۸ ص ۸۸۹ ص ۸۹۰ ص ۸۹۱ ص ۸۹۲ ص ۸۹۳ ص ۸۹۴ ص ۸۹۵ ص ۸۹۶ ص ۸۹۷ ص ۸۹۸ ص ۸۹۹ ص ۹۰۰ ص ۹۰۱ ص ۹۰۲ ص ۹۰۳ ص ۹۰۴ ص ۹۰۵ ص ۹۰۶ ص ۹۰۷ ص ۹۰۸ ص ۹۰۹ ص ۹۱۰ ص ۹۱۱ ص ۹۱۲ ص ۹۱۳ ص ۹۱۴ ص ۹۱۵ ص ۹۱۶ ص ۹۱۷ ص ۹۱۸ ص ۹۱۹ ص ۹۲۰ ص ۹۲۱ ص ۹۲۲ ص ۹۲۳ ص ۹۲۴ ص ۹۲۵ ص ۹۲۶ ص ۹۲۷ ص ۹۲۸ ص ۹۲۹ ص ۹۳۰ ص ۹۳۱ ص ۹۳۲ ص ۹۳۳ ص ۹۳۴ ص ۹۳۵ ص ۹۳۶ ص ۹۳۷ ص ۹۳۸ ص ۹۳۹ ص ۹۴۰ ص ۹۴۱ ص ۹۴۲ ص ۹۴۳ ص ۹۴۴ ص ۹۴۵ ص ۹۴۶ ص ۹۴۷ ص ۹۴۸ ص ۹۴۹ ص ۹۵۰ ص ۹۵۱ ص ۹۵۲ ص ۹۵۳ ص ۹۵۴ ص ۹۵۵ ص ۹۵۶ ص ۹۵۷ ص ۹۵۸ ص ۹۵۹ ص ۹۶۰ ص ۹۶۱ ص ۹۶۲ ص ۹۶۳ ص ۹۶۴ ص ۹۶۵ ص ۹۶۶ ص ۹۶۷ ص ۹۶۸ ص ۹۶۹ ص ۹۷۰ ص ۹۷۱ ص ۹۷۲ ص ۹۷۳ ص ۹۷۴ ص ۹۷۵ ص ۹۷۶ ص ۹۷۷ ص ۹۷۸ ص ۹۷۹ ص ۹۸۰ ص ۹۸۱ ص ۹۸۲ ص ۹۸۳ ص ۹۸۴ ص ۹۸۵ ص ۹۸۶ ص ۹۸۷ ص ۹۸۸ ص ۹۸۹ ص ۹۹۰ ص ۹۹۱ ص ۹۹۲ ص ۹۹۳ ص ۹۹۴ ص ۹۹۵ ص ۹۹۶ ص ۹۹۷ ص ۹۹۸ ص ۹۹۹ ص ۱۰۰۰ ص

شب در روز نماز پڑھنے کے اور کچھ نہیں تھا۔ پھر انہوں نے لوگوں میں نشست و برخاست شروع کر دی۔ اور وہ جب کبھی بولتے تھے عقل و حکمت کی باتیں کرتے تھے۔

لکھنؤ کے فیضانِ درس نے ایک کثیر جماعت کو علم و عمل کا پیکر بنادیا جن میں امام مالک بن انس، یحییٰ بن سعید القطائی، اور سلیمان التیمی، شعبہ سفیان بن عیینہ، سفیان الثوری، حماد بن سلمہ، لیث بن سعد اور ابو قمرہ بھی شامل ہیں۔ یحییٰ بن سعید عمر میں حضرت ربیعہ سے بڑے تھے۔ لیکن قبولِ تنبی۔

و شیخو فی الشباب ولیس شیخاً یشتی کل من بطن المشیباً

حضرت ربیعہ پھر بھی تہجد کے شیخ تھے۔ اور وہ اگرچہ خود بھی اس پایہ کے عالم اور بزرگ تھے کہ حضرت ربیعہ کی غیر موجودگی میں بہترین حدیثیں لوگوں کو سناتے اور ان کا درس دیتے تھے۔ لیکن شیخ کی عظمت و جلالتِ شان کا یہ عالم تھا کہ اثناءِ درس میں آجالتے تو بھی ترکِ جاہلتے تھے۔

یحییٰ بن سعید تو پھر بھی تلمیذ تھے حضرت ربیعہ کی امامت و وسعتِ نظر کا اعتراف خود ان کے اساتذہ کو بھی تھا۔ چنانچہ قاسم بن محمد جو ان کے شیخ ہیں، ان کے پاس اگر کوئی شخص کسی مسئلہ میں فتویٰ لینے آتا اور انہیں اس کا جواب قرآن مجید یا سنت نبوی میں معلوم ہوتا تھا تو وہ اسے فتویٰ دے دیتے تھے۔ ورنہ فرماتے کہ تم ربیعہ یا سالم کے پاس جاؤ۔

یہی اہلِ علم کی بات کے ساتھ وہ اخلاق و عادات کے لحاظ سے بھی ایک بلند پایہ بزرگ تھے۔

لے تذکرہ صحاح ۱ ص ۱۳۸ تذکرہ التذیب ج ۲ ص ۲۵۸ تاجی خلیفہ ہند دی ۸ ص ۴۷۷ گاہ ایضاً

جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ وہ سلاطین و امراء کے عطیات قبول نہیں کرتے تھے۔ اس کے ساتھ ہی خرچ کرنے میں بڑے فیاض تھے۔ اپنے ضرورت مند احباب، احباب کی اولاد اور شاگردوں کی ضرورتوں کا بڑا خیال رکھتے تھے۔ ابن وہب کا بیان ہے کہ ربیعہ بڑے سخی تھے۔ انہوں نے اپنے بھائیوں پر چالیس ہزار دینار خرچ کیے۔ ابن زید کہتے ہیں "میں نے مدینہ میں ربیعہ سے بڑا کوئی سخی نہیں دیکھا۔ ان کا مال جو کچھ ان کے پاس تھا، ان کے دوستوں، دوستوں کے بچوں یا سائیس کے لئے وقف رہتا تھا۔ وہ جس طرح اپنا مال دوستوں کے لئے وقف رکھتے تھے اسی طرح ضرورت کے وقت ان کو دوستوں سے روپیہ طلب کرنے میں بھی تکلف نہیں ہوتا تھا۔ چنانچہ ایک مرتبہ ان کے متعلقین نے کہا "آپ نے اپنا سب مال تو خرچ کر دیا۔ اب دوستوں سے طلب کرتے پھرتے ہیں آپ کو یہ خیال نہیں ہوتا کہ اس کو آپ کی شان میں بڑے لگتا ہے" آپ نے فرمایا "میرا اور میرے دوستوں کا معاملہ ایک ہی ہے۔ میں نہیں سمجھتا کہ ان میں سے کوئی مجھ کو سیری علیٰ ماہیت کی وجہ سے دیتا ہے۔"

نوت گویائی حضرت ربیعہ کلام بہت کرتے تھے۔ ان کا مقولہ تھا کہ خاموش آدمی حجابیدہ اور گونگے کے درمیان ہوتا ہے۔ اس سلسلہ میں ایک مرتبہ ایک عجیب واقعہ پیش آیا ایک دن حضرت ربیعہ اپنی مجلس میں تقریر کر رہے تھے کہ اتفاق سے اوپر ایک اعزابی آنکلا، اور وہاں کھڑا ہو کر دینگ آپ کی تقریر خاموشی کے ساتھ سن رہا، حضرت ربیعہ نے خیال کیا کہ اعزابی ان کی طلاق لسانی اور نصاحت بیانی سے متاثر ہو گیا ہے، آپ نے اس سے دریافت کیا

لے تذکرۃ اصحابہ ج ۱ ص ۱۳۹ جے تاریخ خلیفہ بغدادی ج ۲ ص ۳۲۳ جے تاریخ خلیفہ بغدادی ج ۲ ص ۳۲۳

لے شذرات الذہب ج ۱ ص ۱۹۳۔

نے اعرابی: تم لوگوں کے نزدیک بلاغت کی کیا تعریف ہے؟ اعرابی بولا "مقتصر لفظوں کے ساتھ معنی صحیح ادا کرنا" پھر پوچھا "اور عجز عن الکلام کیلئے؟" اُس نے جواب دیا "جس میں تم مبتلا ہو" حضرت ربیعہ کو یہ شن کر برسی ندامت ہوئی۔

وفات حضرت ربیعہ کی تاریخ وفات میں اختلاف ہے۔ کوئی سن ۱۳۱ھ بتاتا ہے۔ اور کوئی ۱۳۲ھ لیکن مؤرخ الذکر روایت صحیح معلوم ہوتی ہے۔ علامہ خطیب ہندادی لکھتے ہیں "وقل من قال سنة ست وثلاثين ومائة اخطأ" علامہ ابن خلکان بھی اسی کو صحیح اور رفین کا مطلق علیہ بتاتے ہیں، اور دلیل یہ ہے کہ جیسا کہ بعض روایات سے ثابت ہوتا ہے حضرت ربیعہ ہاشمیہ میں دفن کیے گئے تھے جس کو انبار میں سب سے پہلو علیہ عباسی سفاح نے آباد کیا تھا۔ اور سفاح بروز جمعہ ۱۳ ربیع الاول ۱۳۱ھ تحت نشین ہوا ہے۔ اس بنا پر اگر ربیعہ کی وفات سن ۱۳۲ھ میں تسلیم کی جائے تو پھر ہاشمیہ میں اُن کا دفن ہونا کوئی معنی ہی نہیں رکھتا۔

محمد بن عجلان

ابن زبیر محمد نام، ابو عبد اللہ کنیت، مدینہ کے رہنے والے۔ اور فاطمہ بنت الولید بن عقبہ بن ربیعہ کے غلام تھے، انہوں نے کم سنی میں بعض صحابہ کو دیکھا تھا اس لیے اُن کا شمار اصغار تابعین میں ہوا ان کے والد کا نام عجلان تھا جن کی نسبت خود محمد بن عجلان کا ایک عجیب بیان یہ ہے کہ وہ حکیم داد میں تین سال رہے تھے تو

ابن خلکان ج ۱ ص ۱۸۳۔ مے تذکرۃ اصحاب ج ۱ ص ۱۵۶۔

علم فضل | علم فضل اور زہد و اتقا کے لحاظ سے تابعین میں اُن کو مرتبہ بلند حاصل تھا۔ حافظ ذہبی
 انہیں الامام القدوة اور پھر آگے چل کر تحریر فرماتے ہیں ”وہ ہنقی، فقیہ، عالم، عامل ربانی، بلند
 مرتبت بزرگ تھے“

امام نووی لکھتے ہیں ”ابن عجلان امام، فقیہ اور عابد تھے“ ابن عساکر نے بھی لکھا ہے کہ وہ
 عابد، پابند شریعت اور صداقت شعار تھے“ ابن عجلان سربراہ پیکر علم و فضل تھے۔ عبد اللہ بن مبارک
 کا بیان ہے کہ کوئی شخص ابن عجلان سے بڑھ کر علم سے مشابہ نہیں تھا۔ میں اُن کو تمام ارباب
 علم میں یا قوت سے تشبیہ دیتا تھا“

حدیث | حدیث میں اُن کو مرتبہ کمال حاصل تھا۔ حافظ ابن حجر و اقدی کا نقل نقل کر کے فرماتے
 ہیں ”ابن عجلان ثقہ اور کثیر الحدیث تھے۔ ابو زرعہ، ابو حاتم، امام نسائی، عیسیٰ بن یحییٰ بن عیینہ،
 ابو داؤد بن جہان سب اُن کو ثقہ تسلیم کرتے ہیں۔ ابن عیینہ سے کسی نے اُن کی نسبت دریا
 کیا تو کہا ”کان ثقۃ عالم“

انہوں نے صحابہ کرام میں انس بن مالک اور ابو الطفیل سے اور تابعین میں اپنے والد
 واجد، عکرمہ، نافع، سعید المقبری، اور جابر بن حیوۃ، اعرج، اور ابو الزناد، زید بن اسلم وغیرہ سے
 ساری حدیث کیا تھا۔

درس | خاص مسجد نبوی میں درس دیتے تھے جس میں کثرت سے لوگ شریک ہوتے تھے۔

۱۵۶۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۸۷ تہذبات الذہب ج ۱ ص ۲۲۲

۱۵۷۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۵۶ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۲۲

حافظ ذہبی کا بیان ہے لَحَظَةُ كَبِيرَةٌ فِي مَسْجِدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ان کے خوش چہنوں میں اُمت کے امراء کبار شامل تھے۔ مثلاً عبید اللہ بن عمر، منصور

بن العترة، مالک بن انس، لیث بن سعد، ثوری، ابن عیینہ، حیوۃ بن شریح، شعبہ، قطان،

عبید اللہ بن ادریس، اودولید بن مسلم۔

لغتہ فقہ میں بھی اُن کو اُمت کا مرتبہ حاصل تھا۔ ابن سعد، حافظ ذہبی۔ اور امام نووی اُن کو

فقیہہ لکھتے ہیں۔ فتویٰ بھی دیتے تھے وکان یفتی بہ۔

عبادت اور زہد ان کی علی کمالات کے ساتھ زہد و ورع بھی اُن کی تباہ کمال کا کلمہ زہد تھا۔ حافظ

ابن حجر فرماتے ہیں "وکان احدا العلماء العالمین" حافظ ذہبی انہیں خال ربانی لکھتے ہیں۔

ابن سعد انہیں عابدل فاسقا لکھتے ہیں۔

جلالت شان | علی کی علی کمالات کے باعث لوگ اُن کو مدینہ منورہ کا حسن بصری سمجھتے تھے ایک

دفعہ کسی بات پر ناراض ہو کر گور مدینہ جعفر بن سلیمان نے اُن کو کوڑوں کی سزا دیے کا ارادہ کیا

تو لوگوں نے اُس سے کہا "خدا تمہاری اصلاح کرے۔ اگر حسن بصری ایسا کرتے تو کیا تم اُن کو

بھی کوڑے لگواتے؟ اُس نے کہا "نہیں" لوگوں نے کہا "تو پس ابن عجلان بھی مدینہ کے حسن

ہیں" یہ سن کر جعفر اپنے ارادہ سے باز آگیا اور انہیں معاف کر دیا۔

وفات | بعض روایتوں سے پتہ چلتا ہے کہ انہوں نے اسکندریہ پہنچ کر کسی عورت سے بخل کر لیا

تھا۔ نین دہاں موافقت نہ ہو سکی، آپ پھر مدینہ واپس آگئے جہاں مسئلہ میں وفات پائی۔

لے تذکرہ اصفہان ج ۱ ص ۱۵۶۔ لے تہذیب الامم ص ۷۷۔ لے تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۳۲

محمد بن اسحاق

نام و نسب | محمد نام ابو عبد اللہ کنیت، والد کا نام اسحاق تھان کے دادا یسار بن اسحاق تھان
جنگ میں سے تھے۔ اسی بنا پر ابن اسحاق بھی قیس بن خزيمة بن مطلب کے غلام لکھے جاتے ہیں۔
علم و فضل | علم و فضل کے لحاظ سے ان کا شمار متاخر تابعین میں ہے، علی الخصوص فن معاری اور تفسیر
میں ان کا پایہ بہت بلند ہے۔ ابن العواد کہتے ہیں ”وہ علم کے سمندر تھے۔ نہایت فکی فقی
الحافظ، علم کے پر شوق طالب، عالم اخبار (روایات) ماہر انساب، اور علامہ روزگار۔“
حدیث | حدیث میں ان کو بڑا کمال حاصل تھا شعبہ ان کو ”میر المؤمنین فی الحدیث“ اور ”میر الحدیث“
کہتے ہیں۔ یزید بن ہارون کہتے تھے ”اگر میرے بس میں ہوتا تو میں محمد بن اسحاق کو حدیث کا امیر
بنادیتا۔“ علی بن المدینی کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث کا دار و مدار چار اشخاص
پر رہ گیا ہے۔ آپ نے ان سب کے نام لیے۔ اور اس کے بعد فرمایا کہ ان چار شخصوں کا علم بارہ
علماء کی طرف منتقل ہو گیا۔ انہی میں سے ایک محمد بن اسحاق ہیں جو ابو معاویہ کہتے ہیں کہ
ابن اسحاق ان لوگوں میں سے تھے جو سب سے زیادہ قوی الحافظ ہیں۔ ابو نعیم احمربی کسی
کسی نے پوچھا ”محمد بن اسحاق کے بارہ میں کسی نے کلام کیا ہے؟“ بولے ”ان کی نسبت

۱۔ تذکرۃ الصحاح ج ۱ ص ۱۵۷ ۲۔ شذرات الذهب ج ۱ ص ۲۳۰ ۳۔ تذکرۃ الصحاح ج ۱ ص ۱۶۳

۴۔ تاریخ خلیفہ بغداد ج ۱ ص ۲۱۸

سفیان بن عیینہ تو کہتے تھے کہ جب تک یہ ٹکڑا محمد بن اسحاق زندہ رہیگا مدینہ میں علم باقی رہیگا
 علی بن عبد اللہ کا بیان ہے کہ میں نے خود حضرت سفیان کی ربانی شناسی، فرماتے تھے ”میں
 نے کوئی شخص ایسا نہیں دیکھا جو محمد بن اسحاق کو متمم کرنا پڑے۔ ایک دوسرے مقولہ میں
 فرماتے ہیں ”اگر حدیث میں کسی کو سردار بنایا جائے تو محمد بن اسحاق اس کے مستحق ہیں۔
 امام زہری کا اعتماد امام زہری اُن کے استاد تھے لیکن وہ خود محمد بن اسحاق کی وسعت علم کی قدر
 کرتے تھے۔ ایک مرتبہ امام زہری کسی سفر میں جانے لگے۔ طلباء حدیث نے اُن کی دُور
 تک مشایعت کی تو آپ نے فرمایا ”تم میرے ساتھ کیوں جا رہے ہو میں نے تم میں ایک
 غلامِ احوال (محمد بن اسحاق) کو اپنا قائم مقام بنا کر چھوڑ دیا ہے۔ ساجی کا بیان ہے کہ امام
 زہری کے اس ارشاد کا نتیجہ یہ ہوا کہ اُن کے طلباء کو امام زہری کی کسی روایت میں کوئی شک
 ہوتا تھا تو وہ محمد بن اسحاق سے ہی اُن کے حافظ پر اعتماد کی وجہ سے رفع شک کرتے تھے۔
 سفیان بن عیینہ بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں امام زہری کے پاس بیٹھا ہوا تھا، اتنے میں
 محمد بن اسحاق آگئے۔ امام زہری نے اُن سے فرمایا ”دیر کہاں کر دی؟“ محمد بن اسحاق
 بولے ”کیا آپ کے ہاں دربان کے ہوتے ہوئے کوئی آسانی سے ابھی سکتا ہے؟“ امام زہری
 نے یہ نہ کر فوراً دربان کو طلب فرمایا اور حکم دیا کہ محمد بن اسحاق جس وقت بھی آئیں اُن کو اندر آنے
 سے نہ روکا جائے۔ امام زہری کو محمد بن اسحاق پر جو اعتماد تھا اُس کا اندازہ اس سے ہو سکتا
 ہے کہ وہ فرماتے تھے ”میں نے محمد بن اسحاق کو لوگوں میں دیکھا کہ مدینہ میں علم بہت

وافر رہے۔

شیوخ انہوں نے حدیث میں قاسم بن محمد بن ابی بکر الصدیق، ابان بن عثمان، محمد بن علی بن
الحسین، امام زہری، نافع مولیٰ عبداللہ بن عمر ابوسلمہ بن عبدالرحمن، ابن المنذر، مکحول، ابراہیم
بن عقبہ، حمید الطویل، سالم ابو النصر، ابوالزناد، عطار بن ابی رباح، عکرمہ، یزید بن ابی حبیب،
یزید بن رومان وغیرہم رحمہم اللہ سے سماعت کی تھی۔ حضرت انس بن مالک اور سعید بن المسیب
کو کچھ میں دیکھا تھا لیکن سماعت نہیں کر سکے۔ امام زہری سے خصوصیت تھی جس کا ذکر اوپر
ہو چکا۔

تلاذہ جن لوگوں نے ان سے استفادہ کیا اور ان کی حدیثیں قبول کیں ان میں چند اکابر عظیم دین
کے اساتذہ گرامی یہ ہیں حضرت سفیان، شعبہ ابن عیینہ، حماد بن یزید، حماد بن سلمہ، ابن المبارک،
ابراہیم بن سعد۔

علم سیر و مخازی اُن کا خاص فن سیر و مخازی تھا جس میں اُن کو بڑی مہارت حاصل تھی۔ حافظ
ذہبی فرماتے ہیں ”وہ علم کے ظرف تھے، مخازی اور سیر کے علم میں بڑے ماہر و جبر، تھے پھر اُن
کے متعلق چند اقوال نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں۔ ”جس چیز پر عمل مقرر ہو چکا ہے وہ یہ ہے کہ
ابن اسحاق مخازی اور ایام نبویہ کے بیان میں مرکز کی حیثیت رکھتے ہیں۔ اگرچہ وہ بعض اوقات
ایسی نوالی باتیں بھی بیان کر جاتے ہیں جن میں وہ منفرد ہوتے ہیں۔ امام زہری سے کسی نے پوچھا
”آپ محمد ابن اسحاق کی مخازی کی نسبت کیا رائے رکھتے ہیں؟“ بولے ”وہ توان روایات

لے تاریخ خطیب ہنداری ج ۱ ص ۲۱۹ مہ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۲۸ مہ تذکرہ الحفاظ ج ۱ ص ۱۳۱

کے سب سے بڑے عالم ہیں؟ امام شافعی فرماتے تھے جو شخص مغازی میں مہارت پیدا کرنی چاہتا ہے اُس کو بجز اس کے چارہ نہیں کہ محمد بن اسحاق پر اعتماد کرے۔

ان کی روایات مغازی نے اس قدر شہرت پائی تھی کہ بادشاہوں کی محفلوں تک میں انہی کا ذکر ہوتا تھا۔ چنانچہ ابن عدی کا بیان ہے کہ اگر محمد بن اسحاق کے لیے کوئی افضل نہ ہوتا اور صرف یہی ایک بات ہوتی کہ انہوں نے بادشاہوں کو بے معنی کتابوں کے مطالعہ سے معرت کر کے انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مغازی اور آپ کی بعثت اور اجداد آفریش کے ذکر وادکار کی طرف متوجہ کر دیا تھا۔ تو یہ بھی ایسی فضیلت ہے جس کی جانب انہوں نے نسبت کی ہے اس میں شک نہیں اس کے بعد بھی ان کے طرز پر بعض لوگوں نے کتابیں لکھی ہیں لیکن وہ ان کے مرتبہ کو نہیں پہنچ سکے۔ ان کی حدیثیں بہت مشہور ہوئیں مگر میں نے ان میں کوئی ایسی حدیث نہیں پائی جس کی وجہ سے ان پر ضعف کا قطعی حکم لگا دیا جائے، اہل وہ بسا اوقات خطا بھی کر جاتے ہیں، یا کہیں کہیں انہیں کسی چیز میں شک ہو جاتا ہے لیکن اس طرح کی خطائیں تو دوسرے بھی کرتے ہیں اس سے ان کی شان میں کوئی خاص نقص لازم نہیں آتا۔

جامعیت | وہ صرف علم حدیث و مغازی کے ہی بلند مرتبہ عالم نہیں تھے بلکہ ہر قسم کے علم و فن سے دلچسپی رکھتے اور اُس میں گفتگو کرتے تھے۔ عبد اللہ بن قائد بیان کرتے ہیں کہ ہم ابن اسحاق کے پاس بیٹھے تھے وہ جب کسی فن میں کلام شروع کرتے تو اسی مجلس میں ختم کر کے اٹھتے تھے پھر دوسرے

لہ تذیب التذیب ج ۱ ص ۲۰ لہ تصحیح بغدادی ج ۱ ص ۲۱۹ لہ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۴۳۰ لہ تصحیح

خطیب بغدادی لکھتے ہیں "وہ سیر ومنازی کے عالم تاریخ عالم سے باخبر، آغاز آفرینش کی تاریخ سے واقف۔ اور انبیاء کرام کے قصوں سے آگاہ تھے۔ اور ان سے ائمہ علماء نے روایت کی ہے۔"

ثقات | وسعت علم اور ثقاہت خصوصاً نقاد حدیث کی نگاہ میں دو مختلف چیزیں ہیں جہاں تک وسعت علم کا تعلق ہے، قریب قریب اس پر سب کا اتفاق ہے کہ محمد بن اسحاق علم کے ناپید اک رہمندر تھے اور خصوصاً ان کو سیر ومنازی کے علم میں امامت کا مرتبہ حاصل تھا۔ اشد کی کثرت روایات کا یہ عالم تھا کہ ابراہیم بن سعد کے پاس جو صرف احکام سے متعلق ابن اسحاق کی روایت کی ہوئی حدیثیں موجود تھیں ان کی تعداد سترہ ہزار تھی لیکن چند وجوہ سے ان کی ثقاہت میں بڑا اختلاف ہے، ایک طرف سفیان بن عیینہ کا بیان یہ ہے کہ میں کچھ اور تشریح سال تک محمد بن اسحاق کا ہم نشین رہا، اس مدت میں اہل مدینہ میں میں کوئی ایسا شخص نہیں پایا جو ان کو مستم کرتا ہو، یا ان کی شان میں کوئی ایسی بات کہتا ہو جو محض الغلابی نے کی ہو بن عیینہ سے ان کی نسبت دریافت کیا تو انہوں نے فرمایا "کان ثقۃ وکان حسن الحدیث" اسی طرح اور بھی بعض بڑے بڑے ائمہ حدیث کے اقوال ہیں جن سے ان کی ثقاہت کا ثبوت ملتا ہے لیکن ان کے برعکس دوسری جانب امام مالک اور مشام بن عروہ نے ان پر سخت جرح کی ہے۔ اور ان کو بالکل ناقابل اعتبار قرار دیا ہے۔

لے تاریخ بغدادی ص ۱۵۱ تا ۲۱۵ تہ تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۲۱

تہ تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۲۱ تہ ایضاً ص ۳۹

امام مالک اور ہشام بن عروہ اس قدر سخت جرح کی وجہ کیا ہے؟ کیا وہ حقیقہً ناقابل اعتبار تھے اور
کی شدید جسور کی وجہ یا اس جرح کی وجہ کچھ خارجی اسباب ہیں؟ بعض لوگوں نے کہا ہے

کہ محمد بن اسحاق امام مالک کی روایات پر زیادہ اعتنا نہیں کرتے تھے چنانچہ ایک مرتبہ کسی
نے ان کے سامنے امام ہشام کی چند روایتیں نقل کیں تو محمد بن اسحاق انہیں سن کر ہنس پڑے
اور پھر چپ ہو کر رہ گئے۔ ایک مرتبہ لوگوں سے کہاتم مجھ کو مالک کی حدیثیں سنایا کرو میں ان
کے مرض کا طبیب ہوں۔ امام مالک نے یہ سنا تو فرمایا ”اچھا! ابن اسحاق یہ کتسبہ کہ میں مالک
کی حدیثوں کا طبیب (میطار) ہوں! ہم نے تو اس کو مدینہ سے جلا وطن کر دیا ہے۔“ اسی طرح
ہشام بن عروہ کی جرح کا سبب بھی بعض لوگوں نے یہ بتایا ہے کہ محمد بن اسحاق ہشام کی بیوی
فاطمہ بنت المنذر سے احادیث کی روایت کرتے تھے۔ ہشام نے یہ سنا تو سخت برہم ہوئے
اور کہنے لگے ”ابن اسحاق بالکل جھوٹ کہتا ہے، میری بیوی کو تو اس کی نو برس کی عمر سے جب
سے میں نے اس سے شادی کی ہے آج تک کسی مخلوق نے دیکھا ہی نہیں تھا لیکن ادنیٰ
مائل سے ان دونوں توجیہات کی رکاکت ظاہر ہو جاتی ہے۔ پہلی توجیہ کے غلط ہونے
کی دلیل تو یہ ہے کہ اگر بالفرض محمد بن اسحاق کی نسبت یہ ثابت بھی ہو جائے کہ وہ اپنے
آپ کو امام مالک کی احادیث کا ڈاکٹر کہتے تھے تب بھی امام مالک ایسے بلند مرتبہ اور
مسلم الثبوت امام عالی مقام سے یہ امر بہت مستبعد ہے کہ وہ محض اپنے ذاتی انتقام کی وجہ سے
ایک ثقہ کو کذاب اور دجال کہہ بیٹھیں۔ اب رہی ہشام کی جرح کی وجہ، تو اس کی لغویت

اس سے بھی زیادہ ظاہر ہے، کیونکہ اُس عہد میں ستورات سے احادیث کے روایت کرنے کا عام دستور تھا۔ ام المومنین حضرت عائشہ جو جملہ دو قرن فی بیوتکن کی پردہ نشین خواہن ہیں گل سرسبد کی حیثیت رکھتی ہیں خود اُن سے کثرت سے روایتیں مروی ہیں۔ اس بنا پر ہشام کا محض یہ سن کر کہ محمد بن اسحاق اُن کی بیوی سے روایت کرتے ہیں۔ ناراض ہو کر اُن کو کذاب کہنا قطعاً غیر معقول بات ہے۔ پھر اُس پر طرہ یہ ہے کہ ہشام نے ابن اسحاق پر جو اعتراض کیا ہے وہ یہ ہے کہ انہوں نے میری بیوی کو دیکھا کس طرح؟ اُس کو تو نو برس کی عمر سے اب تک کسی نے دیکھا ہی نہیں ہر شخص سمجھ سکتا ہے کہ کسی عورت سے کوئی روایت نقل کرنا اُس کے دیکھنے کو مستلزم نہیں ہے۔ حیرت کا مقام ہے کہ ہشام جیسا شخص اتنی ذرا سی بات کو نہ سمجھ سکے۔ اور وہ محض اپنی بیوی سے روایت کا ذکر سنتے ہی ابن لعن شروع کر دے، اور تہمت طرازی کرنے لگے۔ اور وہ بھی کسی معمولی آدمی پر نہیں بلکہ محمد بن اسحاق لیے سن رسیدہ صاحب علم و فضل پر۔

ان دلائل کی بنا پر ہمارے نزدیک یہ دونوں توجہیں بالکل غلط ہیں کہ ان سے محمد بن اسحاق کی ثقاہت ہی نہیں بلکہ خود امام مالک اور ہشام بن عروہ کی ثقاہت پر بھی حرف آتا ہے بلکہ اصل یہ ہے کہ خود محمد بن اسحاق میں جلالتِ علم کے باوصف بعض ایسی کوتاہیاں تھیں جن کے باعث امام مالک نے جو علامہ غلیب بغدادی کے قول کے مطابق تنقید و تعدیل میں اتنے سخت تھے کہ اربابِ صلاح و دیانت اور اصحابِ ثقاہت و امانت کی شان میں بھی بعض مرتبہ نکتہ چینی کرنے سے باز نہیں رہتے تھے۔ اُن پر شدید جرح کر دی۔ اس سلسلہ میں پہلی بات یہ ہے

کہ بعض لوگوں نے خواہ محمد بن اسحاق کو کیسا ہی قوی الحافظ مانا، جو لیکن حقیقت یہ ہے کہ خود انہیں اپنی قوت حفظ پر پورا اعتماد نہیں تھا۔ چنانچہ ان کا معمول تھا کہ کسی شخص کے پاس پانچ یا اس سے زیادہ حدیثیں ہوتی تھیں تو وہ اُسے اپنی حدیث سنا کر فرماتے تھے ”تم اس کو میری خاطر اپنے پاس روایت رکھ لو، لیکن ہے میں بھول جاؤں، تو تم مجھ کو یاد دلادے گا“ اس کے علاوہ دوسری بات یہ ہے کہ وہ معاذی کی روایات قبول کرنے میں نہایت نرم واقع ہوئے تھے۔ یہاں تک کہ انہوں نے ان یہودیوں کی روایتوں کو بھی قبول کر لیا جو بعد میں اگرچہ مسلمان ہو گئے تھے لیکن یہودیت کے رائے میں انہوں نے غزوہ خیبر وغیرہ کے جو واقعات جس طرح سنے تھے اُسی طرح ان کو بے تکلف نقل کرتے تھے۔ بعض روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کی یہ سہل انگاری صرف معاذی کے معاملہ میں ہی نہیں تھی۔ بلکہ احادیث میں بھی وہ بعض واقعات اسی طرح کا تساہل کر جاتے تھے۔ امام احمد بن حنبل کے سنانے کسی نے ان کا ذکر کیا تو فرمایا ”محمد بن اسحاق ایک شخص تھے جو احادیث کے بڑے شوقین تھے، انہیں لوگوں کی کتابیں ملتی تھیں تو اپنی کتابیں درج کر لیتے تھے۔ امام احمد سے ایک موقع پر کسی شخص نے پوچھا ”اگر ابن اسحاق کسی روایت میں مغرور ہوں تو آپ کو قبل کر لیجئے؟“ فرمایا ”نہیں! خدا کی قسم میں نے ان کو دیکھا ہے کہ وہ ایک ہی حدیث کو ایک عبتا سے نقل کرتے تھے اور پھر اس کے اور اس کے کلام میں کوئی فصل نہیں کرتے تھے۔“

تیسری وجہ یہ ہے کہ ان پر قدری ہونے کا شبہ تھا۔ اور بعض لوگوں کے اقوال سے اس شبہ کی توثیق بھی ہوتی ہے۔ چنانچہ وحیم سے کسی شخص نے امام مالک کا قول ان کی نسبت نقل

کیا تو انہوں نے کہا "یہ حدیث کی نسبت نہیں ہے۔ اور وہ منافی کے بارہ میں ہے بھی تو اس کی وجہ یہ ہے کہ امام مالک کے نزدیک وہ قدریہ عقائد سے متم تھے جو دیم نے تو صرف اتنا ہی ذکر کیا ہے۔ ہارون بن معروف صاف لفظوں میں کہتے ہیں کہ وہ قدری تھے علی بن ابیہم کا بیان ہے کہ ایک دفعہ محمد بن اسحاق نے صفات باری سے متعلق ایسی احادیث بیان کیں کہ مجھ کو ان سے نفرت ہو گئی اور میں پھر ان کے پاس کبھی نہیں گیا۔ ابن خشان کہتے ہیں "میں سلسلہ میں مدینہ طیبہ میں تھا، وہاں یزید بن ہارون حدیث کا درس دیتے تھے۔ میں بھی اُس میں شریک ہوتا تھا۔ اور اس حلقہ میں خاص اہل مدینہ کی بھی ایک جماعت ہوتی تھی۔ ایک دن انہوں نے درس دیتے دیتے محمد بن اسحاق کی چند روایتیں بیان کرنی شروع کر دیں۔ اہل مدینہ یہ سُننے ہی کہنے لگے "بس حضرت! ان کی حدیثیں سہنے دیجیے، انہیں تو ہم خوب پہچانتے ہیں" یزید بن ہارون نے ہر چندان لوگوں کو سمجھانے کی کوشش کی لیکن یہ ایک نہ مانے اور بالآخر انہیں درس ختم کرنا پڑا۔ پھر اس کے علاوہ بعض روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ ان سے کبھی کبھی ایسے افعال بھی سرزد ہو جاتے تھے جن کی وجہ سے محدثین اور خصوصاً نقاد حدیث کی نظر میں ان کو پایہ ثقاہت و جمیت حاصل نہیں ہو سکتا تھا۔ مثلاً ابن ابی ہدی کہتے ہیں کہ محمد بن اسحاق مرغوں سے کھیلتے تھے۔ ظاہر ہے یہ باتیں ثقافت کے سخت منافی ہیں۔

سنہ ۲۲۳ھ ایشیاء ص ۲۲۵ سنہ ۲۲۶ھ تاریخ خطیب بغدادی ج ۱ ص ۲۲۶

سنہ ۱۶۳ھ تذکرۃ المصنفات ج ۱ ص ۱۶۳۔

ان وجوہ کی بنا پر تھا امام مالک اور مہاشام بن عروہ ہی نہیں بلکہ اور بھی متعدد ائمہ حدیث نے ان کو محبت ماننے سے انکار کرنا ہے۔ امام شافعی کہتے ہیں وہ قوی نہیں ہیں؛ دارقطنی کا قول ہے "ان سے احتیاج نہیں ہو سکتا" محمد بن عبد اللہ بن نمیر کہتے ہیں "محمد بن اسحاق کی مصیبت یہ ہے کہ وہ بعض اوقات جھول لوگوں کی روایت سے باطل حدیثیں نقل کر دیتے ہیں" ابو عبد اللہ کا بیان ہے "محمد بن اسحاق بغداد آئے تو وہ ہر کس و نا کس سے روایت کر دیتے تھے، اور ثقہ، غیر ثقہ میں امتیاز نہیں کرتے تھے۔"

میں نے اپنے استاد حضرتنا العلام مولانا سید محمد الودشاہ لکھنوی سے صحیح بخاری کے درس میں یہ بھی سنا ہے کہ دراصل اخیر عمر میں تقاضے پیری سے محمد بن اسحاق کا حافظہ بہت کمزور ہو گیا تھا، اور اس پر طرفہ یہ ہوا کہ ان کا مجموعہ احادیث جس سے وہ روایتیں نقل کرتے تھے کسی حادثہ سے نذر آتش ہو گیا۔ لیکن اس کے باوجود وہ روایتیں پھر بھی بیان کرتے اور ان میں زیادہ احتیاط نہیں برتتے تھے۔ اس بنا پر صحیح روایتیں غیر صحیح روایتوں سے اس طرح خلط ملط ہو گئیں کہ ان میں امتیاز کرنا مشکل ہو گیا۔ واللہ اعلم

اس تقریر سے یہ واضح ہوتا ہے کہ محمد بن اسحاق کی جلالت شان اور وسعت علم مسلم، لیکن محدثین کے خاص حیار کے مطابق ان کی منفرد روایتوں کو لائق احتیاج قرار نہیں دیا جاسکتا۔ چنانچہ حافظ ذہبی کا فیصلہ بھی یہی ہے۔ فرماتے ہیں "محمد بن اسحاق علم کے لحاظ سے سفارسی اور سیر کا علم بہت وسیع رکھتے تھے لیکن وہ ان چیزوں میں یقینی طور پر محبت نہیں مان

کی حدیث پایہ صحت سے فروتر ہے۔ اگرچہ وہ اپنی ذات کے اعتبار سے سچے اور پسندیدہ ہیں، پھر آگے چل کر فرماتے ہیں ”وہ حلال و حرام میں محبت نہیں۔ مگر ہاں ایسے کچھ زیادہ کمزور بھی نہیں ہیں۔ اُن سے فی الجملہ سندر لجا سکتی ہے۔“

تصانیف انہوں نے سیرت اور تاریخ پر کئی کتابیں بھی لکھی تھیں۔ فہرست ابن ندیم سے معلوم ہوتا ہے کہ اُن کی مشہور تصنیف کتاب المنازی کے علاوہ ایک کتاب کتاب الخلفاء اور ایک کتاب السیرۃ و المبتدأ کے نام سے بھی تھی۔

ان کی مشہور کتاب سیرت ابن اسحاق ہے۔ ابن ہشام میں کثرت سے اسی کتاب سے روایتیں اخذ کی گئی ہیں۔ اس کی وجہ تصنیف یہ ہے کہ ایک مرتبہ محمد بن اسحاق خلیفہ عباسی ہمدی کے پاس گئے تو اُس وقت اُس کے پاس اُس کا بیٹا موجود تھا۔ ہمدی نے کہا ”اے ابن اسحاق! آپ اسے پہچانتے ہیں؟“ بولے ”کیوں نہیں؟“ ہمدی نے کہا ”تو اچھا! آپ اس لڑکے کے لیے ایک ایسی کتاب لکھیے جس میں حضرت آدم کی پیدائش سے لے کر اب تک کے تمام حالات و واقعات مذکور ہوں“ آپ نے اس فرمائش کی قبول میں یہ کتاب لکھ کر پیش کی تو ہمدی نے کہا ”یہ تو بہت طویل ہو گئی ہے۔ اسے مختصر کر دیجئے“ چنانچہ انہوں نے اس کو مختصر کر دیا۔ اور جو مفصل کتاب تھی وہ خزائنہ شاہی میں محفوظ کر دی گئی۔ علامہ بغدادی اس روایت کو نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں کہ راوی نے یہ واقعہ اسی طرح بیان کیا ہے لیکن میرے نزدیک زیادہ صحیح یہ ہے کہ ابن اسحاق بجلے ہمدی کے منصوبہ کے پاس گئے ہوئے، اور اُس وقت

لے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۶۳ لے ایضاً ص ۱۶۴ لے فہرست ابن ندیم ص ۱۳۶

اُس کے پاس ہمدی موجود ہوگا۔ پھر منصور کی فرمائش پر انہوں نے یہ کتاب ہمدی کے لیے لکھی ہوئی ہفت
 وفات | پہلے وہ مدینہ طیبہ میں رہتے تھے پھر کوئٹہ، جزیرہ اور رے وغیرہ مختلف مقامات میں پھرتے
 رہے، آخر میں بغداد میں مقیم ہو گئے اور یہیں ۸۵۲ھ یا ۸۵۳ھ میں وفات پائی، اور مقبرہ خیزران
 میں دفن ہوئے۔

اتباع تابعین وغیرہم

عبداللہ بن مبارک

نام و نسب | ابو عبد الرحمن کنیت عبداللہ نام والد کا نام مبارک تھا جو جو حنظلہ کے ایک شخص کے غلام تھے مبارک اپنے آقا کے نہایت مطیع و فواں بردار غلام اور پرہیزگار و متقی تھے، یہ باغ میں کام کرتے تھے ایک مرتبہ ان کے آقا نے ان سے ایک ترش انار طلب کیا تو انہوں نے شیریں انار لیا کر پیش کر دیا آقا کو بڑا غصہ آیا۔ اور کہا ”تم شیریں اور ترش میں بھی امتیاز نہیں کرتے“ بولے ”اے اُس نے وجہ پوچھی تو کہا“ آپ نے مجھ کو ترش انار کھانے کی اجازت نہیں دی ہے آقا نے اس بات کی تحقیق کی تو ثابت ہوا کہ مبارک نے جو کچھ کہا تھا درست تھا اس شخص کو مبارک کی اس وجہ سے دیا ننداری پر سخت حیرت ہوئی۔ اور اسی دن سے اُس کو ان کے ساتھ... گرویدگی پیدا ہو گئی اس کے ساتھ ایک اور واقعہ یہ پیش آیا کہ مبارک کے آقا نے اپنی لڑکی کی شادی کرنی چاہی تو ان سے دریافت کیا ”مبارک! میں اپنی اس بیٹی کی شادی کس سے کروں؟“ انہوں نے کہا ”عمید جاہلیت میں لوگ سب کی تلاش کرتے تھے۔ یہودیوں کو داماد بنانے کے لیے والدہ کی جستجو ہوتی تھی، اور عیسائی جمال کو اہمیت دیتے تھے لیکن اُمت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کے نزدیک

دیندار بننا شرط شادی سمجھا جاتا ہے، مبارک کے آقا کو ان کا یہ جواب بہت پسند آیا اور اُس نے اپنی بیوی سے جا کر کہا ”میری بیٹی کا شوہر بننے کے لیے مبارک سے زیادہ مناسب کوئی اور شخص نہیں ہے۔ آؤ کارمیاں بیوی دونوں راضی ہو گئے اور اُس لڑکی کی شادی مبارک سے کر دی گئی۔“

ملاوت حضرت عبداللہ اسی بیوی کے بطن سے مروی ۱۸۱ھ میں پیدا ہوئے اور اس مروی کی نسبت سے ہی مروزی کہلائے۔

تعلیم و تربیت ایک دیندار گھرانے میں پیدا ہونے کے باعث حضرت عبداللہ سے تمام کمال ترقی بچپن سے ہی ظاہر ہونے لگے تھے۔ انہیں طلب علم کا اتنا شوق تھا کہ کم عمری میں بھی اس مقصد کے لیے سفر کرنے سے باز نہیں آتے تھے۔ امام احمد بن حنبل فرماتے تھے ”ابن مبارک کے زمانہ میں ان سے زیادہ طلب علم کرنے والا کوئی نہیں تھا۔ ابو اسامہ شہادت دیتے ہیں میں نے دنیا میں عبداللہ بن مبارک سے زیادہ طلب علم کا جذبہ رکھنے والا کوئی شخص نہیں دیکھا۔“ انہیں طلب علم کے شوق میں اپنی حیثیت کی بھی پروا نہیں ہوتی تھی ہر چھوٹے اور بڑے سے علم حاصل کرتے تھے۔

علم و فضل اس شوق و ذوق اور محنت و جستجو کا نتیجہ یہ ہوا کہ انہیں ہر علم و فن میں کمال حاصل ہو گیا۔ بڑے بڑے ائمہ عصر ان کی جامعیت علوم و فنون اور عبادت کا اعتراف کرتے تھے جس لفظ

لے شذات الذہب ج ۱ ص ۲۹۱ لے تذکرۃ الفضلاء ج ۱ ص ۲۵۳ لے تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۳۹

لے تہذیب الاسرار ج ۱ ص ۲۸۶ -

وہی فرماتے ہیں: "ابن مبارک امام حافظ، علامہ شیخ الاسلام، فخر المذاہب، قدس سرہ، نے عملی نہیں
تجاربہ للعلم پہلے دیے ہیں۔ ابن حبان کہتے ہیں

كان فيه خصال لم يجتمع في أحسب ابن مبارک میں اہل علم کے لئے خصال جمع ہو گئے
من اهل العلم في زمانه في الاوضاع تھے کہ ان کے زمانہ میں تمام روئے زمین پر کسی
کاہٹ۔ میں جمع نہیں ہوئے تھے۔

امام نووی فرماتے ہیں: "عبد اللہ بن مبارک کی امامت و جلالت پر سب کا اتفاق ہے، مگر
چیزوں میں امام تھے ان کے ذکر سے رحمت نازل ہوتی تھی اور ان کی محبت کی وجہ سے بخشش کی
توقع کی جاتی تھی" علامہ ابن سعد لکھتے ہیں: "ابن مبارک نے علم طلب کیا، روایات کثیرہ بیان کیں،
علم کے قلعہ ابواب و افول پر بہت سی کتابیں تصنیف کیں۔ زندہ ہیں اور ترضیب جلدوں اشعار
کے علم کثیر کی سماعت کی۔ وہ مقبر تھے، مقتدا، محبت اور کثیر محدث تھے۔"

حدیث: حدیث ان کا خاص فن تھا اس کے لیے انہوں نے شام، مصر، یمن، حجاز اور عراق کے
طویل و دشوار سفر کیے، اور اُس زمانہ کے علیل القدر ائمہ حدیث سے استفادہ کیا۔ چنانچہ ان کے شیوخ
کی فہرست بہت طویل ہے جس میں سے چند نام یہ ہیں۔

شیوخ: سلیمان التیمی، سلیمان الاعمش، حمید الطویل، عبد اللہ بن عون، یحییٰ بن سعید الانصاری، یحییٰ
بن عقبہ، ابن جریج، مالک بن انس، سفیان الثوری، شعبہ، اوزاعی، ابو حاتم، زہیر بن معاویہ۔

۱۔ تذکرۃ المحدثین ص ۲۵۳ ۲۔ تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۳۸۶ ۳۔ تہذیب الاسماء ص ۱۵ ص ۲۸۵
۴۔ ایضاً ص ۲۸۶ ۵۔ تاریخ خلیفہ بغداد ج ۱ ص ۱۵۲۔

عبداللہ بن ابی اکابرؓ امت کے بعض القات اور خود اپنے ذاتی ذوق و شوق کے باعث عبداللہ بن مبارک حدیث کے دریلے پکڑاؤں میں گئے۔ اُن کی ہمدانت و امامت کی شہرت و دور دور پہنچ گئی تھی اور بعض وہ امام جن سے سماع حدیث کا اشتیاق ابن مبارک رکھتے تھے خود وہ انکی حدیث سننے کے شائق رہتے تھے۔ احمد بن حنبل کا بیان ہے "عبداللہ بن مبارک سہلی مرتبہ حماد بن زید کی خدمت میں حاضر ہوئے تو انہوں نے پوچھا "آپ کہاں سے آرہے ہیں؟" بولے "خراسان سے" پوچھا "خراسان کے کس شہر سے؟" جواب دیا "مرو سے" پھر دریافت کیا "وہاں ایک شخص ہیں جن کا نام عبداللہ بن مبارک ہے۔ آپ انہیں بھی جانتے ہیں؟" کہا "ہاں جانتا ہوں" پوچھا "وہ کس طرح ہیں؟" بولے "ابن مبارک ہی تو اس وقت آپ سے خطاب کر رہے ہیں۔ حماد بن زید ریش کر بے تاب ہو گئے۔ ان کو سلام کیا اور مرجع کیا۔"

ابن ہمدی کہتے تھے "ائمہ چارہی ہیں امام مالک، ثوری، حماد بن زید اور ابن مبارک۔ شعیب بن حرب کا بیان ہے "ابن مبارک جیسا کوئی شخص نہیں تھا۔ شبہ کا بیان ہے "چار پاس ابن مبارک ایسا بزرگ کوئی نہیں آیا۔" ابو اسارہ انہیں "امیر المؤمنین فی الحدیث" بتاتے ہیں۔ شعیب بن حرب نے ایک مرتبہ کہا "میں نے ہر چند یہ چار اہل سال میں تین دن کے لیے ابن مبارک جیسا بنجاؤں لیکن نہ بن سکا۔"

ایک مرتبہ یحییٰ بن عیین کے سامنے کسی نے ابن مبارک کا ذکر کیا تو فرمایا "میدانِ مآداب المسلمین" و فضیل کہتے ہیں "رب کہہ کی قسم میری آنکھوں نے ابن مبارک جیسا کوئی

شخص نہیں دیکھا:

اصحابِ حدیث میں اگر کسی اختلاف ہوتا تو ابنِ مبارک کی طرف رجوع کرتے تھے فضالہ التوسی کہتے ہیں "میں کوذہ کے علاوہ حدیث کے پاس اٹھتا بیٹھا تھا۔ ان حضرات میں اگر کسی حدیث سے متعلق نزاع ہوتا تھا تو یہ کہتے تھے "چلو حدیث کے اُس طبیب کے پاس چلیں اور اس حدیث کے بارہاں پوچھیں۔ یہ طبیب عبداللہ بن مبارک تھے۔"

قوتِ حافظہ | حدیث کے لیے قوتِ حافظہ شرطِ اولیٰ ہے۔ عبداللہ بن مبارک کو قدرتِ اس نعمت سے بھی حصہ وافر عطا فرمایا تھا۔ صحیح حضرت عبداللہ بن مبارک کے ایک دوست تھے وہ بیان کرتے ہیں کہ بچپن میں ایک مرتبہ میں اور ابنِ مبارک دونوں ایک مقام سے گذر رہے تھے۔ وہاں دیکھا کہ ایک شخص غلطہ سے رہا ہے خطبہ طویل تھا، ہم دونوں سُنتے رہے۔ خطبہ کے ختم پر ابنِ مبارک بولے "مجھ کو یہ تمام خطبہ یاد ہو گیا۔ جماعت میں سے کسی شخص نے یہ فقوسن لیا۔ بولا "اچھا سناؤ" ابنِ مبارک نے فوراً وہ خطبہ از اول تا آخر بتا دیا۔

اعتقاد | اس علم و فضل اور قوتِ حافظہ کے باوجود وہ محتاط اس قدر تھے کہ محض حافظہ سے روایت نہیں کرتے تھے بلکہ کتاب دیکھ کر روایت کرتے تھے کسی نے اُن سے پوچھا "ابو عبد الرحمن! آپ احادیث یاد کرتے ہیں؟" یہ سُنتے ہی رنگ بدل گیا۔ اور فرمایا "میں نے کبھی کوئی حدیث یاد نہیں کی ہے۔ میں کتاب اٹھاتا ہوں اور اُس میں غور و خوض کرتا ہوں، پھر جو روایت مجھ کو پسند ہوتی ہے وہ خود بخود دل میں میٹھ جاتی ہے۔" امام احمد بن حنبل فرماتے

لے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۵۵ لے تاریخ خطیب بخاری ج ۱ ص ۱۵۶ لے ایضاً ص ۱۶۷ لے ایضاً ص ۱۶۸

ہیں۔ ابن مبارک صاحب حدیث اور حافظ حدیث تھے اور کتاب سے حدیث بیان کرتے تھے۔ ابن معین کا بیان ہے کہ ”وہ ثقہ اور ثبت فی الحدیث تھے ان کی کتاب میں جو احادیث درج تھیں ان کی تعداد بیس ہزار کے قریب تھی۔“

ابن مبارک نے اپنی کتاب میں منتخب احادیث کا ایسا وسیع ذخیرہ جمع کیا تھا کہ جو حدیث اس میں نہیں ملتی تھی لوگ اس سے ایسے جو جاتے تھے۔

حدیث شنف | حدیث سے شنف کا یہ عالم تھا کہ علی بن الحسن بن شقیق کا بیان ہے ”ایک مرتبہ سردی کی رات میں ابن مبارک (غالبا عشا کی نماز پڑھ کر مسجد سے نکل رہے تھے کہ دروازہ پر مجھ سے ملاقات ہوئی اور ایک حدیث پر گفتگو ہونے لگی، اس گفتگو کو اتنی طوالت ہوئی کہ فجر کی نماز کا وقت آگیا اور مؤذن نے اذان دینی شروع کر دی۔“

اسی شنف باحدیث کی وجہ سے وہ باہر کم نکلتے تھے۔ زیادہ تر گھر میں ہی بیٹھے ہوتے احادیث و آثار کا مطالعہ کرتے رہتے تھے۔ ایک دفعہ کسی نے پوچھا ”آپ کو مکان میں تنہا بیٹھے رہنے سے وحشت نہیں ہوتی؟“ فرمایا ”بھلا وحشت مجھ کو کس طرح ہو سکتی ہے جبکہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کے ساتھ ہوتا ہوں۔“

نااہل و اجنباء | نااہل لوگوں کے سامنے حدیث روایت نہیں کرتے تھے۔ ایک دفعہ ایک ناشی شخص حضرت ابن مبارک کے پاس آیا اور روایت حدیث کی درخواست کی آپ نے اٹھا کر دیا۔

لے تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۳۸۵ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۸۳ تہذیب ایشیاء ج ۱ ص ۲۵۵

تہذیب ایشیاء ج ۱ ص ۱۵۳۔

اشی نے اپنے لازم سے کہا "چلو" اور سواری پر بیٹھ کر جانے لگا۔ ابن مبارک نے فوراً کھڑک کا تجلیم لی۔ اٹھی بولا "ابن مبارک! آپ حدیث تو مسئلے نہیں اور یوں میری رکاب ختم ہو رہی ہے" فرمایا "میں یہ مناسب سمجھتا ہوں کہ تم اے لیے اپنے بدن کو ذلیل کرو دو لیکن حدیث تمہاری ظلمت ذلیل کر نہیں چاہتا۔"

اسناد کا اہتمام | روایت کے معاملہ میں اسناد کا بڑا اہتمام کرتے تھے یسب بن واضح کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ لوگوں نے ابن مبارک سے دریافت کیا کہ ہم کس سے علم حاصل کریں؟ فرمایا "ان لوگوں سے جنہوں نے علم محض اللہ کے لیے طلب کیا جو اسناد کے معاملہ میں سخت ہوں۔ کیونکہ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ ایک شخص کی ملاقات کسی ثقہ شخص سے ہوتی ہے لیکن اس کی ملاقات غیر ثقہ سے ہوتی ہے اور وہ اس سے روایت کر بیٹھا ہے اور کبھی اس کے برعکس ہوتا ہے۔ روایت کو چاہیے کہ ثقہ عن ثقہ مروی ہو۔"

فتہ | فقہ میں بھی بڑا کمال رکھتے تھے۔ حافظ ابن حجر، علامہ ذہبی، امام نووی، ابن عساکر، سب ان کو فقہ لکھتے ہیں۔ امام مالک فرماتے تھے "یہ ابن مبارک خراسان کے فقہ ہیں تمہارا ابن شمس کہتے تھے" میں نے سب سے بڑے فقہ کو دیکھا ہے اور سب سے بڑے متقی کو بھی، اور سب سے زیادہ قوی حافظ رکھنے والے کو بھی۔ سب سے بڑے فقہ ابن مبارک میں حضرت عبداللہ بن مبارک کی موجودگی میں بڑے بڑے محدثان و فقہاء مسئلہ بتانے سے احتراز کرتے تھے۔ ایک دفعہ کسی شخص نے حضرت سیان ثوری سے کوئی مسئلہ پوچھا تو آپ نے دریافت کیا "تم کہاں سے آئے ہو؟"

بولا "میں اہل مشرق میں سے ہوں، آپ نے فرمایا: کیا تمنا ہے پاس مشرق کا سب سے بڑا عالم
 نہیں ہے؟" اُس شخص نے کہا "وہ کون ہیں؟" بولے "عبداللہ بن مبارک، یمن کے رسائل نے
 تعجب سے کہا "تو کیا ابن مبارک مشرق کے سب سے بڑے عالم ہیں؟" حضرت ثودی نے
 جواب دیا "ایک مشرق ہی کیا وہ تو مغرب کے بھی سب سے بڑے عالم ہیں۔"
 جامعیت | ابن مبارک علمی و عملی کمالات کے ایک ایسے نگہ ستارہ اہل علم تھے کہ ان کی جس کسی
 خصلت کو دیکھا جاتا تھا، جس عجوبہ پر مکرر ہوا جاتی تھی اور بے ساختہ زبان سے شہر
 نکل جاتا تھا۔

زفر قیامت دم ہر کہا کہ می نگرم کرتہ دامن دل می کشد کہ جا ایست
 عموماً دیکھا گیا ہے کہ جو لوگ ارباب درس و تدریس اور اصحاب علم و فضل ہوتے ہیں، ادا
 مرد و فطن جنگ کے حریف بننے کی تاب ان میں کم ہوتی ہے۔ اور جو لوگ کتاب بینی میں زیادہ
 وقت گزارتے ہیں ان کے گھوڑے میدان غرام میں سرپٹ نہیں دوڑتے لیکن ابن مبارکؒ
 کی ذات بیک وقت تمام علمی و عملی کمالات کی جامع تھی۔ عباس بن مصعب کہتے ہیں: "ابن
 مبارکؒ حدیث، فقہ، حدیث، ایام رجال، بہادری، سخاوت، تجارت، ہر دلعزیزی، ان قلم
 کے جامع تھے تو حسن بن حبیبی کا بیان ہے کہ ایک دفعہ عبداللہ بن مبارکؒ کے اصحاب جمع
 ہوئے اور انہوں نے کہا کہ آؤ ابن مبارکؒ کے فضائل و شائل کو شمار کریں، چنانچہ انہوں نے
 بالاتفاق کہا "ابن مبارکؒ کی ذات ستودہ صفات میں علم، فقہ، ادب، سخاوت، شہر و فصاحت

زہد، تقویٰ، غموشی، قیام لیل، عبادت، حج، غزوہ، شہسواری، شجاعت، تندرستی و تونمندی، فضول
اور فحشاء سے اجتناب، اپنے ساتھیوں سے اختلاف کم کرنا، یہ تمام صفات جمع تھیں۔ عاطفہ بھی
بڑے پُراشتیاق انداز میں لکھتے ہیں "خدا کی قسم! میں عبد اللہ بن مبارک سے محبت فی اللہ کرتا ہوں
اور امید کرتا ہوں کہ اُن کے ساتھ محبت رکھنے کی وجہ سے اللہ تعالیٰ مجھ کو بھلائیاں عطا فرمایگا
کیونکہ اللہ نے ان کو بہرہ نگاری، عبادت، اخلاص، جہاد، وسعت علم، پختہ بینی، ہمدردی،
عسکری، مروت اور دوسری صفات حمیدہ سے متصف کیا ہے۔"

اُن کی اس شانِ جامعیت کے باعث ابو اسحاق الغزالی انہیں امام المسلمین کہتے تھے۔
مرحومہ طلاق حضرت عبد اللہ بن مبارک کے فضل و کمال کی شہرت دور دور پہنچ چکی تھی، لوگ
اُن کی زیارت و ملاقات کے لیے بے چینی کے ساتھ کسی مناسب موقع کے منتظر رہتے تھے
عبد الرحمن بن یزید کا بیان ہے کہ ایک دفعہ امام اور داعی نے اُن سے پوچھا "تم نے کبھی عبد اللہ
بن مبارک کو بھی دیکھا ہے؟" انہوں نے کہا "نہیں" فرمایا

لورأتی لفقرت عینک ^۱ اگر تم انہیں دیکھ لیتے تو تمہاری آنکھیں ٹھنڈی ہو جاتیں

وہ جو دم چلتے تھے ارادتمندوں اور عقیدت گساروں کا جگمگا لگ جاتا تھا۔ ایک مرتبہ مشہور
عہدہ خلیفہ ہارون الرشید روم میں فرود کش تھا کہ اسی اثنا میں حضرت عبد اللہ بن مبارک کے یہاں
تشریف لانے کی خبر پہنچی اس خبر کے مشہور ہوتے ہی لوگ بے تحاشہ دوڑ پڑے اور اس قدر

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۸۸ ۲۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۵۳

۳۔ خطیب بغدادی ج ۱ ص ۱۶۲ ۴۔ البیضا ص ۱۵۷

انکشمش ہوئی کہ جوتیاں ٹوٹ گئیں ہزاروں آدمی استقبال کے لیے شہر سے باہر نکل پڑے تھے،
 ضحار پر غبار چھا گیا تھا۔ ہارون الرشید کی ایک حرم (ام ولد) نے محل کے بئرج پر سے جو یہ تماشہ دیکھا
 تو پوچھا: ”یہ کیا معاملہ ہے؟“ حاضرین نے کہا: ”خراسان کے ایک عالم جن کا امجد عبد اللہ بن مبارک
 ہے۔ رتہ آور ہے ہیں۔ بولی ”بخدا! بادشاہ تو یہیں، بھلا ہارون کیا بادشاہ ہے جو پولیس اور سپاہیوں
 کے فیروگوں کو جمع کر ہی نہیں سکتا۔“

جب حضرت عبداللہ بن مبارک مرو سے روانہ ہوئے تو اہل مرو کو آپ کی تبدیلی کا
 سخت رنج و قلق ہوا۔ ایک شاعر نے ان لوگوں کی ترجمانی کرتے ہوئے کہا۔

اذا سار عبد اللہ من مرو لیلۃ فقد سار منها اورھا وجما لھا
 اذا ذکر الاحباء فی کون بلدہ فھما نجمہ فیھا وانت صلا لھا
 ترجمہ:- عبداللہ کے وقت مرو سے روانہ ہوئے تو گویا امر کا تام نور اور جال داں سے
 چمکیا۔ ہر شہر کے بڑے بڑے علماء کا اگر ذکر کیا جائے تو وہ سب ستارے ہو گئے۔ اہل
 مبارک آپ ان میں ہل کی طرح چمکنے ہو گئے۔

علامہ ابن قتیبہ | عامۃ الناس کا کیا ذکر؟ بڑے بڑے ائمہ اور ائمہ حدیث و فقہ ان کا فائیت درجہ
 احترام کرتے تھے اور ان کے استقبال و مشایعت کو اپنا فرض و عہد و قندی سمجھتے تھے۔ عبداللہ
 بن سنان کا بیان ہے کہ حضرت عبداللہ بن مبارک کسے روانہ ہونے تو سفیان بن عیینہ اور
 اور فیصل بن عیاض ان کی مشایعت کے لیے دور تک ساتھ گئے۔ ان میں سے ایک نے اپنی مالک

کی طرف اشارہ کر کے کہا "یقیناً اہل مشرق ہیں دوسرے نے کہا اور فقہ اہل مغرب بھی
 یحییٰ بن یحییٰ لاندی کہتے ہیں "ایک مرتبہ امام مالک کی مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے کہ
 ابن مبارک آگئے۔ انہوں نے شرکتِ مجلس کی اجازت چاہی، امام مالک نے اجازت دے
 دی۔ وہ تشریف لائے تو امام مالک نے اپنی نشست کو بدل دیا اور حضرت ابن مبارک کو اپنے
 پاس بٹھایا یحییٰ کا بیان ہے کہ امام مالک کسی شخص کے لیے بھی اپنی مجلس میں تبدیلی پر انہیں
 کرتے تھے۔

صاحب ابن مبارک حسن ادب کے جوہر سے بھی حصہ وافر رکھتے تھے۔ ان کے سامنے اگر کوئی
 قرأتِ حدیث کرتا تھا تو وہ اس سے کسی عبارت کو دوبارہ نہیں پڑھواتے تھے بلکہ خاموشی کے
 ساتھ سنتے رہتے تھے۔ ابن ہمدی کا بیان ہے "ابن مبارک ادب عندنا من الشوریٰ ہے
 ایک دفعہ امام مالک حدیث کا درس دے رہے تھے جس میں ابن مبارک بھی اتفاقاً شریک
 ہو گئے تھے۔ ایک تلمیذ قرأت کر رہا تھا اس درس میں متعدد مواقع پر امام مالک نے حضرت ابن
 مبارک سے بعض حدیثوں اور مسائل کی نسبت دریافت کیا کہ ان کے متعلق آپ کیا فرماتے ہیں۔ وہ ان
 راویوں اور ادب چکے چکے جوابات دیتے رہے۔ امام مالک کو حضرت ابن مبارک کے اس ادب پر
 بڑا تعجب ہوا اور جب وہ چلے گئے تو فرمایا "یہ ابن مبارک خفیہ خراسان تھے۔"

عہدِ ان علمی و اخلاقی کمالات کے ساتھ عبادت گزاری بھی بہت تھی نیم بن حماد کہتے ہیں میں
 نے ابن مبارک سے زیادہ نہ تو کوئی عقلمند دیکھا ہے۔ اور نہ ان سے زیادہ کوئی عبادت گزار دیکھا

۱۔ ذکرہ المفید ص ۲۵۶ ۲۔ تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۲۸۶ ۳۔ ذکرہ المفید ج ۱ ص ۲۵۵

۴۔ تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۲۸۶ ۵۔ ذکرہ المفید ج ۱ ص ۲۵۵۔

خونِ خدا اُن پر خوفِ خدا کا قلب اس درجہ تھا کہ دہ سے متعلق احادیث یا آیات پڑھتے تھے تو یہاں
 معلوم ہوتا تھا کہ وہ ذبح کیے ہوئے بیل میں گھٹی بندھ جاتی تھی اور وہ بولنے پر بالکل قادر نہیں ہوتے تھے۔
 فصاحت | فصاحت کا کمال بھی ان میں اس قدر تھا کہ تمام علما و عصر اس کا احترام کرتے تھے۔
 ابن جریج تو یہاں تک کہتے ہیں کہ میں نے ابن مبارک سے بڑا کوئی عراقی فصیح نہیں دیکھا۔
 شاعری | اپنے علمی و مذہبی مشاغل کے ساتھ کبھی شریعی کدیا کرتے تھے لیکن ان میں عام شاعری
 سے الگ حکمت و نصیحت کی باتیں بیان کرتے تھے ان کا نمونہ کلام یہ ہے۔

قل یفہم المرء حبانوثا لمت جبرہ وقد فطحت لك المحافوت بالالدین
 باہن الاساطین حانوثک بلا غلق تتباع بالمدین احوال المساکین
 صیغرت دینک شاکھینا نصید۔ وایس یفہم اصحاب الشواہدین
 ترجمہ ۱۔ (۱) لوگ تجھ سے بے وکامیں کھلتے ہیں لیکن تو نے دین کی دکان کھل رکھی ہے۔
 (۲) بڑے بڑے ستونوں کے درمیان تیری دکان بوجہ بندی نہیں جوتی اور جس کے مذہب
 دین کے بدلے میں سکینوں کے احوال خریدے جاتے ہیں۔
 (۳) تو نے دین فروش اپنے دین کو شاہیں بنا رکھا ہے جس سے تو شکار کرنا چھڑتا ہے۔
 اور اس شاعر بازنوگوں کو فلاح نہیں جوتی۔

تجارت | قایت خودداری کی وجہ سے وہ علم و زہد کو اپنا ذریعہ معاش بنانا نہایت میسب خیال کرتے
 تھے۔ اس بنا پر ان کا ذریعہ معاش تجارت تھا اور اس میں ان کو جو نفع ہوتا تھا اس کا اندازہ اس

سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ فضیل بن عیاض کی روایت کے مطابق وہ ایک لاکھ درہم سالانہ قمار پر تقسیم کرتے تھے۔

تجارت کا مقصد | لیکن ان کی تجارت کا مقصد سرمایہ دار بن کر اپنے لیے بیش از بیش سامان آسائش فراہم کرنا نہیں تھا بلکہ وہ اس نکتہ کو بھی ملح سمجھتے تھے کہ علم کی حقیقی وقعت اُس وقت تک نہیں ہوتی جب تک کہ صاحب علم کو اپنی کسی ماضی ضرورت میں اہلئے روزگار میں سے کسی کی طرف احتیاج نہ ہو جیسا کہ کسی فارسی شاعر نے کہا ہے۔

مرا تجربہ معلوم گشت آخر حال کہ قدر مر و علم است و قدر علم بہال
ہدایک عربی شاعر کہتا ہے۔

و بزدی بعقل المرء قلۃ مآلہ وان کان اسرئی من رجال الحول

چنانچہ ایک دفعہ فضیل نے اُن سے دریافت کیا کہ آپ ہم کو تو زہد اور قوت لایموت پر قانع رہنے کا حکم کرتے ہیں لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ آپ خود خراسان سے قیمتی قیمتی سامان تجارت لاتے ہیں اور اسے بلند حرام میں فروخت کرتے ہیں۔ آخر یہ کیوں ہے؟ فرمایا اے ابو علی یہ میں اس لیے کرتا ہوں کہ مال کے ذریعہ اپنی آبرو محفوظ رکھوں اور اُس کی مدد سے خدا کی اطاعت زیادہ کر زیادہ کروں اور تاکہ میں خدا کا جو حق اپنے ذمہ واجب رکھوں اُس کی طرف سبقت کر کے اُسے ادا کر سکوں۔ فضیل نے کہا ”ابن مبارک! سبحان اللہ! اس مقصد نیک کا کیا کہنا۔ اگر یہ پورا

لے تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۲۸۶ ملاحظہ فرمائیے اس کو شخص خواہ کتابی بڑا سردار آدمیر کرنے والا ہو لیکن اگر عقل المال ہے تو لوگ بات بات پر اُس کی عقل کو بڑھا گاتے ہیں۔

ہو سکے۔ خانہ اسی عام مسلمانوں کی خیر خواہی و خیر اندیشی کی وجہ سے ابن ہمدی کہا کرتے تھے میں نے اس اُمت کا خیر خواہ ابن مبارک سے زیادہ کوئی شخص نہیں دیکھا۔

علامہ و طلبہ کی خدمت حضرت ابن مبارک یوں تو اپنا تمام مال کا دہائے خیر میں صرف کرتے تھے لیکن علامہ و طلبہ و دین کی مالی خدمت کا خصوصیت سے بڑا اہتمام کرتے تھے چنانچہ علی بن الحسن کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ عبداللہ بن مبارک نے فضیل بن عیاض سے جو ان کے تلمیذ تھے فرمایا: ”اگر تم اور قبا سے ساتھی نہ ہوتے تو میں تمہارت نہ کرتا۔“ بعض لوگ اس پر اعتراض کرتے تھے کہ ابن مبارک خاص اپنے اہل وطن پر اتنا مال تقسیم نہیں کرتے جتنا کہ وہ دوسرے شہروں میں تقسیم کرتے ہیں۔ ابن مبارک کو اس اعتراض کی خبر ہوئی تو انہوں نے فرمایا: ”میں جن علماء اور طلبہ پر اپنا مال خرچ کرتا ہوں میں جانتا ہوں کہ وہ کیسے ارباب فضل و صدق ہیں۔ ان لوگوں نے علم حدیث حاصل کیا، اور اس میں پوری محنت و سعی سے کام لیا، لیکن ان کی ضرورتیں بھی وہی ہیں جو عام لوگوں کی ہوتی ہیں اس لیے اگر ہم ان کو چھوڑ دیں تو یہ اپنی ضرورتوں کو پورا کرنے میں لگ جائیں گے اور علم منال ہو جائیگا۔ اس کے برخلاف اگر ہم نے ان کو غنی کر دیا تو یہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی اُمت میں علم کی شاعت کریں گے اور نبوت کے بعد میرے نزدیک اعتقاد علم سے افضل کوئی چیز نہیں ہے۔“

اربابِ حِلّ | علامہ و طلبہ کے علاوہ عام حاجت مند لوگوں کی امداد بھی بڑی فراخ و دلگی سے کرتے تھے۔ علامہ ابن مبارک کا بیان ہے کہ ایک شخص عبداللہ بن مبارک کے پاس آیا اور کہنے لگا کہ میں

مقروض ہوں۔ آپ میری طرف سے قرض ادا کر دیجیے۔ آپ نے فوراً اپنے وکیل کو لکھ دیا کہ اس شخص کا قرض ادا کر دیا جائے۔ شخص خط لے کر وکیل کے پاس آیا تو اُس نے پوچھا تم نے عبداللہ بن مبارک سے کتنی رقم طلب کی تھی؟ بولا سات سو درہم۔ اب اس وکیل نے حضرت ابن مبارک کو لکھا کہ شخص تو سات سو درہم کا مقروض ہے اور اسی کا آپ سے اُس نے مطالبہ کیا تھا لیکن آپ لکھتے ہیں کہ اس کو سات ہزار درہم دے دیے جائیں، اور اب تو غلات بھی ختم ہو گئے ہیں ابن مبارک نے جواب میں لکھا اگر غلات ختم ہو گئے ہیں تو کیا مضائقہ ہے، عمر بھی ایک دن یونہی ختم ہو جائیگی، اب تو جو کچھ میرے قلم سے نکل گیا ہے تم اُس پر عمل کرو جو

ایک اور واقعہ اس سے بھی زیادہ عجیب ہے۔ محمد بن عسلی کا بیان ہے کہ حضرت عبداللہ بن مبارک طرطوس بہت آتے جاتے تھے۔ راستہ میں رقبہ پڑتا تھا وہاں ایک سولے میں قیام کرتے تھے۔ یہاں ایک نوجوان تھا جو سولے میں قیام کی مدت میں حضرت عبداللہ بن مبارک کی خدمت کرتا، ان کی ضرورتوں کا خیال رکھتا، اور ان سے حدیث کا سماع کرتا تھا۔ ایک دفعہ اتفاق ایسا ہوا کہ ابن مبارک رقبہ کی سولے میں حسب معمول قیام پذیر ہوئے تو آپ کو وہ نوجوان نہیں ملا۔ دریافت کرنے پر پتہ چلا کہ قرض کی وجہ سے گرفتار کر کے جیل خانہ بھیج دیا گیا ہے۔ آپ نے پوچھا وہ کتنی رقم کا مقروض ہے؟ لوگوں نے بتایا دس ہزار درہم کا آپ نے تلاش کے بعد صاحب قرض کو رات کے وقت بلایا اور کہا کہ تم اپنے دس ہزار درہم مجھ سے لے لو اور اُس نوجوان کو رہا کر دو۔ خطیر رقم ادا کرنے کے بعد حضرت ابن مبارک شب میں ہی یہاں سے

روانہ ہو گئے۔ وہ نوجوان رہا ہوا تو لوگوں نے کسے بتایا کہ حضرت ابن مبارک اس سرے میں
 ٹھہرے ہوئے تھے، اور اب تک وہ غالباً دو مہینے منزل پہنچے ہونگے۔ یہ سن کر نوجوان بھاگا اور
 آخر کار دو تین منزل کی مسافت پر نہیں پایا۔ حضرت ابن مبارک نے اس نوجوان کو اس
 کا حال دریافت کیا تو اس نے کہا۔ میں قید میں تھا کہ ایک شخص سرے میں مقیم ہوا اس نے
 میری طرف سے قرض ادا کر دیا اور میں رہا ہو گیا، اور لطف یہ ہے کہ میں اس شخص کو جانتا بھی
 نہیں ہوں کہ کون ہے، اور کہاں سے آیا تھا۔ راوی کا بیان ہے کہ حضرت عبداللہ بن مبارک
 کی وفات تک کسی پر اس راز کا انشاء نہیں ہوا۔

توضیحات: از باب حونج کے ماسواہ اپنے مہالوں، دوستوں اور رشتہ داروں کی خاطر مائتات
 پر بھی بہت کافی خرچ کرتے تھے۔ اسماعیل بن عیاش اپنے بعض دوستوں سے نقل کرتے ہیں
 کہ ایک مرتبہ وہ مصر سے کہ تک حضرت عبداللہ بن مبارک کے رفیق سفر ہو گئے تو کل مائت سفر
 میں حضرت ابن مبارک کا معمول یہ تھا کہ خود روزہ رکھتے تھے لیکن اپنے تمام ساتھیوں کو حلوہ
 بنانا کرکھاتے تھے۔

ایک دفعہ غالباً کسی غزوہ کے لیے حضرت ابن مبارک بغداد سے مصیصہ کے لیے روانہ ہوئے
 صوفیا کی ایک جماعت بھی رفیق سفر تھی۔ آپ نے اپنے ملازم کو بلا کر حکم دیا کہ ایک طشت لاؤ طشت
 آگیا تو آپ نے اس کو ایک رومال سے دھکوا دیا، اور اس کے بدلے ساتھیوں سے خطاب کے کر
 فرمایا ہم میں سے ہر شخص اپنا ہاتھ دال کے نیچے لہجائے اور اسے جوٹے لے لے "ایسا کرنے سے کسی

کو دس درہم ملے، کسی کو بیس، اور کسی کو اس سے کم یا زیادہ۔ حصہ پہنچ کر آپ نے فرمایا: ”یہ پرہیز ہے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اب جو کچھ باقی رہ گیا ہے اُسے تقسیم کر دیا جائے۔“ اس وقت آپ کی بے تکلفی کا یہ عالم تھا کہ بعض لوگ جنہیں میں بیس دینا ملے تھے، ازراہ مذاق کہتے تھے: ”ابو عبد الرحمن! یہ تو میں درہم میں“ آپ جواب میں فرماتے: ”پروا نہ کرو، کیا عجب ہے کہ اللہ تعالیٰ فازی کے نفقہ میں برکت عطا فرمادے۔“

حسن بن شعیب اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت ابن مبارک مرو سے حج کے لیے روانہ ہونے لگے تھے تو ان کے پاس مروی اصحاب و اصحاب جمع ہو کر ان کے ساتھ چلنے کی خواہش ظاہر کرتے، آپ ان سے فرماتے: ”تم لوگ اپنے اپنے نفقات میرے پاس جمع کرو۔ چنانچہ آپ ان سے روپیہ پیسے لے کر اس کو ایک صندوق میں بند کر دیتے اور اس کو منتقل کر کے رکھ دیتے، اس کے بعد آپ ان اصحاب کو لے کر مرو سے بغداد آتے، اور راستہ میں ان پر خوب خرچہ کرتے، بہترین کھانے کھلاتے اور راحت و آسائش کا عہدہ سے عہدہ سامان فراہم کرتے۔ بغداد سے مدینہ طیبہ کے لیے روانہ ہوتے تو ان لوگوں کے واسطے اچھے اچھے کپڑے بھی سلواتے۔ غرض یہ ہے کہ مرو کی واپسی تک حضرت عبداللہ بن مبارک ان لوگوں پر بڑی فراخ حوصلگی کے ساتھ اپنا روپیہ خرچ کرتے، یہاں تک کہ اپنے تمام حاجی دوستوں کے مکانات پر اس زمانہ کے حجاج کے قاعدہ کے مطابق سفیدی اور دوسرے آرائش و زیبائش کے لوازم کراتے۔ تین دن کے بعد ان سب کی طرف سے ان کے اجاب و اعزاء کی نہایت مکلف دعوت کرتے۔ اور جب ان سب کا سوں سے فارغ ہو جاتے تو صندوق کھول کر ہر ایک کی منی جس پر اس کا نام لکھا ہوتا

تھا، اس شخص کے سپرد کر دیتے تھے۔ اس طرح وہ اپنے تمام رفقاء کے جملہ مصارف و منج کا خود کفیل کرتے تھے یہاں تک کہ دین کی داپھی کے وقت ان لوگوں کو اپنے بال بچوں اور تعلقین کے لیے کہہ کے جو تحائف خریدنے ہوتے تھے ان کی قیمت بھی خود ہی ادا کرتے تھے۔

ان واقعات سے جہاں یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عبداللہ بن مبارک کس قدر صبر و شہم، فیاض و مروت، اور سخی تھے۔ یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ وہ اپنے دوستوں کے کس درجہ جان نثار دوست تھے۔ چنانچہ وہ بااوقات شعر پڑھتے تھے۔

وَإِذَا مَا جُنْتُ فَأَصْحَبُ صَاحِبًا ذَلِيلًا وَعَفَافًا وَكَعْصَمًا

فَإِذَا لِلشُّعْرِ لَا أَنْ قُلْتُ لَا وَإِذَا قُلْتُ نَصْرًا نَصْرًا

ترجمہ :- اگر تم کسی کو دوست بناؤ تو ایسے شخص کو بناؤ جو باجاء اور صاحبِ محنت و کم بھی ہو۔

اللہ جس کا حال یہ ہو کہ تم کسی چیر پھینس کہندو تو وہ بھی نہیں کہہ دے۔ اور اگر تم "اُن" کو دوست نہ

ہو اُن کہہ اٹھے۔

سلطان کے | حضرت عبداللہ بن مبارک اُن بزرگوں میں سے تھے جن کی نظریں جاوید جلال خداوندی کی
سانو اٹھان

کی صورت و شوکت سے ذرا محروم نہیں ہوتے۔ ابوالمحم بن قنوع موصی کا بیان ہے کہ ابوہریرہ رضی اللہ عنہ نے کہا :-
"امیر المؤمنین! ابن مبارک غراسانی شخص ہیں، مجھ کو ڈرتا ہے کہ کہیں وہ آپ سے ایسی باتیں

نہیہ واقعات تاریخ خلیفہ بغدادی ۱۰ ص ۱۵۴-۱۵۵ سے اخذ ہیں۔

نہ کریں جو آپ کو ناگوار گذریں اور جن سے متاثر ہو کر آپ انہیں قتل کرادیں۔ اگر خدا نخواستہ ایسا ہوا تو میں اپنے آپ کو بھی ہلاک کرونگا، اور عبداللہ بن مبارک اور امیر المومنین کی ہلاکت کا بھی سبب بنونگا۔ ہارون یثرب میں کراؤں وقت تو خاموش ہو گیا۔ چند روز کے بعد اُس نے پھر ابن مبارک کو یاد کیا تو میں نے عرض کیا: "امیر المومنین! ابن مبارک سخت مزاج اور بے پروا آدمی ہیں، ہارون پھر خاموش ہو گیا۔ لیکن اتفاقاً اس واقعہ کے تین دن بعد حضرت ابن مبارک خود ہی تشریف لے گئے ان سے کسی نے پوچھا "آپ پہلے تو ہارون کی ملاقات سے اجتناب کرتے تھے، اب آپ کیسے چلے آئے؟" فرمایا "میں اپنے دل کو موت پر راضی کرنا چاہتا تھا، مگر وہ نہیں ہوتا تھا، اب جبکہ وہ مرنے پر رضامند ہو گیا تو میں ہارون کے پاس چلا آیا۔"

طب | حضرت عبداللہ بن مبارک کے کمالات کا دائرہ اتنا وسیع تھا کہ اُس سے طب کا فن تک خالص نہ تھا، وہ اس میں بھی ارباب فن کا سا کمال رکھتے تھے، ایک مرتبہ وہ حضرت سفیان ثوری کے پاس تشریف لائے تو دیکھا کہ شدتِ کرب سے کراہ رہے ہیں۔ پوچھا کیا حال ہے؟ انہوں نے اپنا مرض بیان کیا۔ حضرت ابن مبارک نے لوگوں سے اُسی وقت پیاز کی ایک گنٹی منگوائی۔ وہ آگئی تو آپ نے اُس کو تراش کر حضرت ثوری سے کھا کر اس کو سونگھ لیا۔ انہوں نے تھوڑی دیر اس کو سونگھا تھا کہ ایک چھینک آئی اور اُس سے تمام کرب و اضطراب ختم ہو گیا حضرت ثوری بولے "سبحان اللہ! آپ فقیہ بھی ہیں اور طبیب بھی۔"

تواضع اور اکہاد | ان خدیجوں کے باوصف تواضع اور فروتنی اس قدر تھی کہ کبھی اپنی تعریف سنا گوارا

نہیں کرتے تھے۔ ابو الوہب المروزی کہتے ہیں ”میں نے عبداللہ بن مبارک سے پوچھا کہ کثیر کی قرین کیا ہے؟ فرمایا: وہ یہ ہے کہ تم لوگوں کو حیر سمجھاؤ اور ان سے اس کی توقع کرو کہ وہ تمہیں پسند کریں“ اس کے بعد فرمایا ”کثیر میں یہی داخل ہے کہ تم اپنی کسی چیز کی نسبت یہ خیال کرو کہ یہ کسی اور کے پاس نہیں ہے۔“

ظہامت اور ہارت جنگ | ایسا کہ پہلے لکھا ہے حضرت عبداللہ بن مبارک صرف صاحبِ علم و فضل ہی نہیں تھے بلکہ انہیں فنِ سپہ گری میں بھی کمال حاصل تھا۔ عبداللہ بن سلیمان المروزی کا بیان ہے ”ہم ایک مرتبہ روم کی ایک محم پر حضرت عبداللہ بن مبارک کے ساتھ گئے وہاں دیکھا کہ فریقین کی صف آرائی کے بعد دشمن کی صف سے ایک بہادر نکلا اور اُس نے تلکار کر دعوتِ جنگ دی۔ اُس کے جواب میں ہماری طرف سے بھی ایک بہادر بڑھا جس نے اپنے حریف کو قتل کر دیا، اس کے بعد دشمن کی صف سے ایک اور جنگجو سپاہی نکلا اور ہماری فوج کے بہادر نے اس کا بھی کام تمام کر دیا۔ اب ہمارے بہادر نے گرج کر کہا کیا کوئی اوسے جو مقابلہ کے لیے آئے ہے کچھ تال کے بعد دشمن کی صف سے تیسرا جنگ آڑا بڑھا۔ تھوڑی دیر تک دونوں میں جنگ ہوتی رہی۔ آخر کار ہماری فوج کے اس بہادر نے اس کے بھی اس زور سے نیزہ مارا کہ اُس کا لاشہ زمین پر خاک و خون میں تڑپ رہا تھا۔ راوی کہتا ہے اب ہم سب دوڑ پڑے اور اس شخص کا احاطہ کر لیا۔ اُس نے آستین سے اپنا منہ چھپا رکھا تھا۔ میں نے زور سے جھٹکا تو آستین منہ پر سے ہٹائی تو دیکھا کہ ہمارا یہ بہادر عبداللہ بن مبارک تھا۔ مجھ کو دیکھ کر فرمانے لگے۔“

”کیوں ابو عمرو! تم بھی اُن لوگوں میں سے ہو جو مجھ پر من و تنہی کرتے ہیں؟“

غایتِ کمال و بزرگی | تمام علمی و علمی کمالات کی جامعیت نے حضرت عبداللہ بن مبارک کی شخصیت کو اس قدر محبوب و ہر دلعزیز بنا دیا تھا کہ لوگ اُن سے بے ساختہ محبت کرتے تھے۔ اور اُن کی شان میں کوئی کلمہ استغاثہ سن نہیں سکتے تھے۔ اسود بن سالم کہتے ہیں ”ابن مبارک امامِ مقدس تھے۔ اور سنت میں سب سے زیادہ ثابت رکھتے تھے۔ میں اگر کسی شخص کو اُن پر کلمہ چینی کرتے ہوئے دیکھتا ہوں تو مجھے اُس کے اسلام میں شک ہونے لگتا ہے۔“

ابن عیینہ فرماتے ہیں ”میں نے صحابہ کرام کے حالات میں غور کیا ہے اور ادھر عبداللہ بن مبارک کے حالات بھی دیکھے ہیں دونوں کے مقابلہ سے میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ صحابہ کو حضرت ابن مبارک پر محض اس وجہ سے فضیلت ہے کہ انہوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت کا شرف پایا ہے اور آپ کے ساتھ غزوات میں شریک ہوتے رہے ہیں۔“

امام نسائی کا بیان ہے کہ ”میں ابن مبارک کے عہد میں کسی ایسے شخص کو نہیں جانتا جو مرتبہ کے اعتبار سے اُن سے زیادہ بڑا اور بلند ہو۔ اور جس میں تمام فضائل محمودہ اس جامعیت کے ساتھ پائی جاتی ہوں۔“ عیسیٰ کہتے ہیں ”ابن مبارک متفق علیہ امام ہیں۔ ان کی کرامات قابلِ شہادیں، کہا جاتا ہے کہ وہ ابدال میں سے ہیں۔“

تلاذ | حضرت عبداللہ بن مبارک ایسی جامع شخصیت سے کون کسبِ فیض کرنا نہیں چاہتا چنانچہ

لے تاریخ خلیفہ بغدادی ج ۱ ص ۱۶۶ شہ خلیفہ ہندوی ج ۱ ص ۱۶۸

لے تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۳۸۵ لے تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۳۸۶

آپ سے استفادہ کی غرض سے مختلف دلاتوں کے بے شمار لوگ دور دراز سے آتے اور آپ کی تشنگی علم و تجربات سے بہتے ان میں سے بعض بڑے بڑے ائمہ علم و ہدایت بھی تھے۔ مثلاً عبدالرحمن بن حمادی یحییٰ بن معین، ابو بکر بن شیبہ، احمد بن حنبل المروزی، حبان بن موسیٰؒ۔

وفات وفات بھی اس قدر اچھی ہوئی کہ خدا ہر سلطان کو نصیب کرے کسی غزو میں گئے تھے کہ وہاں سے واپسی پر راستہ میں ہی بیمار ہو گئے، عمر وہی پائی جو سید ولد آدم محمد رسول امہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تھی یعنی ۶۳ برس کی۔ آخر کار اسی مرض میں ۱۳ رمضان ۱۸۸ھ کو علی الصبح بیٹھتے ہیں انتقال فرمایا۔ مشہور عباسی خلیفہ ہارون کو اطلاع ہوئی تو اُس نے کہا ”افسوس! علما کے منزل کا انتقال ہو گیا“ حضرت سفیان بن عیینہ بے ”وہ بڑے فقیہ، عالم، عابد، زاہد، شیخ، ہمدرد اور شاعر تھے“ فضیل بن عیاض نے کہا ”ابن مبارک چل بے لیکن انہوں نے اپنا مثل کوئی نہیں چھوڑا“ رحمہ اللہ رحمۃ واسعۃ

یحییٰ بن معین

نام و نسب ابو زکریا کنیت، یحییٰ نام، والدہ کا نام معین تھا۔ قبیلہ مرہ عطفان کے غلام تھے۔ ابن ابی خیمہ کا بیان ہے کہ میں نے یحییٰ سے تسلسلہ یہ کہہ رہے تھے کہ میں جنید بن عبدالرحمن مری کا

لے تذکرہ حفاظ اص ۲۵۳ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰ ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵۶۴ ۱۵۶۵ ۱۵۶۶ ۱۵۶۷ ۱۵۶۸ ۱۵۶۹ ۱۵۷۰ ۱۵۷۱ ۱۵۷۲ ۱۵۷۳ ۱۵۷۴ ۱۵۷۵ ۱۵۷۶ ۱۵۷۷ ۱۵۷۸ ۱۵۷۹ ۱۵۸۰ ۱۵۸۱ ۱۵۸۲ ۱۵۸۳ ۱۵۸۴ ۱۵۸۵ ۱۵۸۶ ۱۵۸۷ ۱۵۸۸ ۱۵۸۹ ۱۵۹۰ ۱۵۹۱ ۱۵۹۲ ۱۵۹۳ ۱۵۹۴ ۱۵۹۵ ۱۵۹۶ ۱۵۹۷ ۱۵۹۸ ۱۵۹۹ ۱۶۰۰ ۱۶۰۱ ۱۶۰۲ ۱۶۰۳ ۱۶۰۴ ۱۶۰۵ ۱۶۰۶ ۱۶۰۷ ۱۶۰۸ ۱۶۰۹ ۱۶۱۰ ۱۶۱۱ ۱۶۱۲ ۱۶۱۳ ۱۶۱۴ ۱۶۱۵ ۱۶۱۶ ۱۶۱۷ ۱۶۱۸ ۱۶۱۹ ۱۶۲۰ ۱۶۲۱ ۱۶۲۲ ۱۶۲۳ ۱۶۲۴ ۱۶۲۵ ۱۶۲۶ ۱۶۲۷ ۱۶۲۸ ۱۶۲۹ ۱۶۳۰ ۱۶۳۱ ۱۶۳۲ ۱۶۳۳ ۱۶۳۴ ۱۶۳۵ ۱۶۳۶ ۱۶۳۷ ۱۶۳۸ ۱۶۳۹ ۱۶۴۰ ۱۶۴۱ ۱۶۴۲ ۱۶۴۳ ۱۶۴۴ ۱۶۴۵ ۱۶۴۶ ۱۶۴۷ ۱۶۴۸ ۱۶۴۹ ۱۶۵۰ ۱۶۵۱ ۱۶۵۲ ۱۶۵۳ ۱۶۵۴ ۱۶۵۵ ۱۶۵۶ ۱۶۵۷ ۱۶۵۸ ۱۶۵۹ ۱۶۶۰ ۱۶۶۱ ۱۶۶۲ ۱۶۶۳ ۱۶۶۴ ۱۶۶۵ ۱۶۶۶ ۱۶۶۷ ۱۶۶۸ ۱۶۶۹ ۱۶۷۰ ۱۶۷۱ ۱۶۷۲ ۱۶۷۳ ۱۶۷۴ ۱۶۷۵ ۱۶۷۶ ۱۶۷۷ ۱۶۷۸ ۱۶۷۹ ۱۶۸۰ ۱۶۸۱ ۱۶۸۲ ۱۶۸۳ ۱۶۸۴ ۱۶۸۵ ۱۶۸۶ ۱۶۸۷ ۱۶۸۸ ۱۶۸۹ ۱۶۹۰ ۱۶۹۱ ۱۶۹۲ ۱۶۹۳ ۱۶۹۴ ۱۶۹۵ ۱۶۹۶ ۱۶۹۷ ۱۶۹۸ ۱۶۹۹ ۱۷۰۰ ۱۷۰۱ ۱۷۰۲ ۱۷۰۳ ۱۷۰۴ ۱۷۰۵ ۱۷۰۶ ۱۷۰۷ ۱۷۰۸ ۱۷۰۹ ۱۷۱۰ ۱۷۱۱ ۱۷۱۲ ۱۷۱۳ ۱۷۱۴ ۱۷۱۵ ۱۷۱۶ ۱۷۱۷ ۱۷۱۸ ۱۷۱۹ ۱۷۲۰ ۱۷۲۱ ۱۷۲۲ ۱۷۲۳ ۱۷۲۴ ۱۷۲۵ ۱۷۲۶ ۱۷۲۷ ۱۷۲۸ ۱۷۲۹ ۱۷۳۰ ۱۷۳۱ ۱۷۳۲ ۱۷۳۳ ۱۷۳۴ ۱۷۳۵ ۱۷۳۶ ۱۷۳۷ ۱۷۳۸ ۱۷۳۹ ۱۷۴۰ ۱۷۴۱ ۱۷۴۲ ۱۷۴۳ ۱۷۴۴ ۱۷۴۵ ۱۷۴۶ ۱۷۴۷ ۱۷۴۸ ۱۷۴۹ ۱۷۵۰ ۱۷۵۱ ۱۷۵۲ ۱۷۵۳ ۱۷۵۴ ۱۷۵۵ ۱۷۵۶ ۱۷۵۷ ۱۷۵۸ ۱۷۵۹ ۱۷۶۰ ۱۷۶۱ ۱۷۶۲ ۱۷۶۳ ۱۷۶۴ ۱۷۶۵ ۱۷۶۶ ۱۷۶۷ ۱۷۶۸ ۱۷۶۹ ۱۷۷۰ ۱۷۷۱ ۱۷۷۲ ۱۷۷۳ ۱۷۷۴ ۱۷۷۵ ۱۷۷۶ ۱۷۷۷ ۱۷۷۸ ۱۷۷۹ ۱۷۸۰ ۱۷۸۱ ۱۷۸۲ ۱۷۸۳ ۱۷۸۴ ۱۷۸۵ ۱۷۸۶ ۱۷۸۷ ۱۷۸۸ ۱۷۸۹ ۱۷۹۰ ۱۷۹۱ ۱۷۹۲ ۱۷۹۳ ۱۷۹۴ ۱۷۹۵ ۱۷۹۶ ۱۷۹۷ ۱۷۹۸ ۱۷۹۹ ۱۸۰۰ ۱۸۰۱ ۱۸۰۲ ۱۸۰۳ ۱۸۰۴ ۱۸۰۵ ۱۸۰۶ ۱۸۰۷ ۱۸۰۸ ۱۸۰۹ ۱۸۱۰ ۱۸۱۱ ۱۸۱۲ ۱۸۱۳ ۱۸۱۴ ۱۸۱۵ ۱۸۱۶ ۱۸۱۷ ۱۸۱۸ ۱۸۱۹ ۱۸۲۰ ۱۸۲۱ ۱۸۲۲ ۱۸۲۳ ۱۸۲۴ ۱۸۲۵ ۱۸۲۶ ۱۸۲۷ ۱۸۲۸ ۱۸۲۹ ۱۸۳۰ ۱۸۳۱ ۱۸۳۲ ۱۸۳۳ ۱۸۳۴ ۱۸۳۵ ۱۸۳۶ ۱۸۳۷ ۱۸۳۸ ۱۸۳۹ ۱۸۴۰ ۱۸۴۱ ۱۸۴۲ ۱۸۴۳ ۱۸۴۴ ۱۸۴۵ ۱۸۴۶ ۱۸۴۷ ۱۸۴۸ ۱۸۴۹ ۱۸۵۰ ۱۸۵۱ ۱۸۵۲ ۱۸۵۳ ۱۸۵۴ ۱۸۵۵ ۱۸۵۶ ۱۸۵۷ ۱۸۵۸ ۱۸۵۹ ۱۸۶۰ ۱۸۶۱ ۱۸۶۲ ۱۸۶۳ ۱۸۶۴ ۱۸۶۵ ۱۸۶۶ ۱۸۶۷ ۱۸۶۸ ۱۸۶۹ ۱۸۷۰ ۱۸۷۱ ۱۸۷۲ ۱۸۷۳ ۱۸۷۴ ۱۸۷۵ ۱۸۷۶ ۱۸۷۷ ۱۸۷۸ ۱۸۷۹ ۱۸۸۰ ۱۸۸۱ ۱۸۸۲ ۱۸۸۳ ۱۸۸۴ ۱۸۸۵ ۱۸۸۶ ۱۸۸۷ ۱۸۸۸ ۱۸۸۹ ۱۸۹۰ ۱۸۹۱ ۱۸۹۲ ۱۸۹۳ ۱۸۹۴ ۱۸۹۵ ۱۸۹۶ ۱۸۹۷ ۱۸۹۸ ۱۸۹۹ ۱۹۰۰ ۱۹۰۱ ۱۹۰۲ ۱۹۰۳ ۱۹۰۴ ۱۹۰۵ ۱۹۰۶ ۱۹۰۷ ۱۹۰۸ ۱۹۰۹ ۱۹۱۰ ۱۹۱۱ ۱۹۱۲ ۱۹۱۳ ۱۹۱۴ ۱۹۱۵ ۱۹۱۶ ۱۹۱۷ ۱۹۱۸ ۱۹۱۹ ۱۹۲۰ ۱۹۲۱ ۱۹۲۲ ۱۹۲۳ ۱۹۲۴ ۱۹۲۵ ۱۹۲۶ ۱۹۲۷ ۱۹۲۸ ۱۹۲۹ ۱۹۳۰ ۱۹۳۱ ۱۹۳۲ ۱۹۳۳ ۱۹۳۴ ۱۹۳۵ ۱۹۳۶ ۱۹۳۷ ۱۹۳۸ ۱۹۳۹ ۱۹۴۰ ۱۹۴۱ ۱۹۴۲ ۱۹۴۳ ۱۹۴۴ ۱۹۴۵ ۱۹۴۶ ۱۹۴۷ ۱۹۴۸ ۱۹۴۹ ۱۹۵۰ ۱۹۵۱ ۱۹۵۲ ۱۹۵۳ ۱۹۵۴ ۱۹۵۵ ۱۹۵۶ ۱۹۵۷ ۱۹۵۸ ۱۹۵۹ ۱۹۶۰ ۱۹۶۱ ۱۹۶۲ ۱۹۶۳ ۱۹۶۴ ۱۹۶۵ ۱۹۶۶ ۱۹۶۷ ۱۹۶۸ ۱۹۶۹ ۱۹۷۰ ۱۹۷۱ ۱۹۷

آزاد کردہ غلام ہوں۔

ملاوت و حکومت | بغداد سے ۳۶ میل کی مسافت پر ایک گاؤں ہے جس کا نام قتیابہ ہے یحییٰ بن معین یہاں کے رہنے والے تھے۔ ابو جعفر کے عہد حکومت میں ۵۵۸ھ میں پیدا ہوئے۔

تعلیم | حضرت یحییٰ کے والد معین سے کاخراج وصول کرنے پر مامور تھے۔ اس میں انہوں نے بہت دولت کمائی تھی۔ جب انتقال ہونے لگا تو ان کے پاس دس لاکھ پچاس ہزار درہم نقد جمع تھے۔ ان کی وفات پر حضرت یحییٰ نے اس تمام سرمایہ کو علم حدیث کی تعلیم پر صرف کر دیا یہاں تک کہ خلیفہ بغدادی لکھتے ہیں لعمریق لہ فضل یلبسہ (ترجمہ: ان کے پاس پہننے کے لیے ایک جوڑہ بھی نہیں بچا)۔

علم فضل | علم کے لیے ان کے اس اشار و فداکاری کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ وقت کے سب سے بڑے محدث و علامہ بن گئے خلیفہ بغدادی لکھتے ہیں ”وہ بڑے ربانی امام عالم، حافظ، ثبت فی الحدیث اور پختہ علم والے تھے تعلیم حافظ ذہبی انہیں ”الفرد سید الحفاظ“ لکھتے ہیں۔ امام نسائی کہا کرتے تھے ”ابو ذکریا معتمد ہیں، مامون ہیں اور ائمہ حدیث میں سے ہیں“ ابن مدینی کا بیان ہے کہ حضرت آدم کے زمانہ سے اب تک مجھ کو کوئی شخص ایسا نہیں ملا جس نے یحییٰ بن معین کی برابر حدیثیں لکھی ہوں۔ ابن مدینی کہتے ہیں ”لوگوں کا علم یحییٰ بن معین پر ختم ہو گیا“ یحییٰ القطان کہتے ہیں ”ہمارے پاس ان دو شخصوں جیسا کوئی نہیں آیا۔ ایک احمد بن حنبل، اور دوسرے یحییٰ بن معین“ امام احمد بن حنبل فرماتے تھے ”یحییٰ بن معین ہم سب سے زیادہ عالم ہیں“ امام نووی

لے تاریخ خلیفہ بغدادی ج ۱ ص ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰

فرماتے ہیں ”سب لوگوں کا اُن کی امامت، توثیق، حفظ، جلالتِ شان، اور علم میں تقدم و انماک پر اتفاق ہے“

علم حدیث | یوں تو انہوں نے اُس زمانے کے مروجہ اسلامی علوم سب کچھ ہی پڑھے ہونگے لیکن اُن کو حدیث سے اتنا شغف تھا اور خاص اس علم میں انہوں نے وہ کمال پیدا کیا کہ اُن کی شخصیت خود فن کے لیے سرمایہٴ تاذ و افتخار بن گئی اور دوسرے فنون کا علم اُن کے علم حدیث کے بالمقابل بے آب و تاب ہو گیا۔ یہی وجہ ہے کہ ارباب سیران کی امامت فی الحدیث کا ذکر بڑی تفصیل سے کرتے ہیں لیکن ان کی تفسیر دانی یا ثقہ کا کہیں ذکر تک نہیں کرتے۔

شیخ | حضرت یحییٰ بن معین کو حدیث کا فطری ذوق تھا۔ اُنہوں نے بیشمار شیوخ سے احادیث کا سماع کیا جن میں سے چند مشہور نام یہ ہیں:-

عبد اللہ بن مبارک، سفیان بن عیینہ، وکیع۔ ابن ابی عدوی، القطان، ابن حمدی
عبد الصمد بن عبد الوارث وغیرہم۔

حدیث کی کتابت | یحییٰ بن معین نے صرف سماع پر اکتفا نہیں کیا بلکہ جو کچھ سنتے تھے اُسے لکھ بھی لیتے تھے۔ چنانچہ علی بن المدینی کا بیان ہے کہ یحییٰ بن معین نے حدیث کی عینی کتابت کی ہر جگہ نہیں معلوم کہ کسی اور نے بھی اتنی کتابت کی ہو۔ احمد بن حنبلہ کہتے ہیں ”ایک مرتبہ میں نے یحییٰ بن معین سے پوچھا ”آپ نے کتنی احادیث قلمبند کی ہیں“ فرمایا ”میں نے اپنے ہاتھ سے چھ لاکھ حدیثیں لکھی ہیں“ اس واقعہ کو بیان کرنے کے بعد احمد بن حنبلہ کہتے ہیں ”میرا گمان ہر

کہ محدثین کرام نے ان چھ لاکھ احادیث کے علاوہ جن کو یحییٰ نے خود اپنے ہاتھ سے لکھا، چھ لاکھ احادیث خود اپنے قلم سے لکھ لکھ کر حضرت یحییٰ کو دی ہیں۔ محمد بن نصر طبری کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ میں حضرت یحییٰ بن یحییٰ کے پاس گیا تو دیکھا کہ وہاں دفتروں کے ڈھیر لگے ہوئے ہیں، حضرت یحییٰ ان کی طرف اشارہ کر کے فرماتے لگے۔ ”جو حدیث ان دفاتر میں نہ ملے وہ کاذب ہے۔“ ان کے انتقال کے بعد لوگوں نے ان کی کتابوں کا جائزہ لیا تو معلوم ہوا کہ تیس ہزار یا دس ہزار حدیثیں اسے سند و ق کتابوں سے پڑیں، پھر لکھتے وقت احتیاط کا یہ عالم تھا کہ ایک ایک روایت کو چھاپ پچاس مرتبہ لکھتے تھے اور فرماتے تھے کہ اگر ہم کسی حدیث کو اتنی مرتبہ نہ لکھیں تو ہم اسے پہچان ہی نہیں سکے۔

تفقد احادیث | علم حدیث میں حضرت یحییٰ بن یحییٰ کو سب سے زیادہ کمال تنقید روایات میں تھا اس میں ان کو ایسا ملکہ تھا کہ روایات کے انہار میں جو وہ ایسا نادرست ہوتی تھی اسے فوراً پہچان جاتے اور اس کی غلطی پر تنبیہ کر دیتے تھے ابو سعید اکمل کا بیان ہے کہ ہم کسی محدث کے پاس جا کر اس کی کتابوں کا مطالعہ کرتے تو معلوم یہ ہوتا کہ ہر لکھی ہوئی حدیث درست اور صحیح ہے۔ اتنے میں ابو زکریا یحییٰ بن یحییٰ تشریف لے آتے تو سب سے پہلے چیز جو ان کے ہاتھ لگتی وہ غلط ہوتی تھی اور وہ غلط اس قدر باریک ہوتی تھی کہ حضرت یحییٰ بن یحییٰ کے بتائے بغیر ہم میں سے کوئی اس کا پتہ لگا نہیں سکتا تھا۔ ایک مجلس میں علی ابن مدینی اور امام احمد تشریف فرما تھے، امام یحییٰ بن یحییٰ بھی تشریف رکھتے تھے۔ حدیث پر تذکرہ ہوا تھا کسی شخص نے کہا: ”ایسی یحییٰ بن یحییٰ! آج ہم آپ کو

بہترین احادیث مناسے ہیں" بولے "اے سناؤ! میں نے یہ خواہش دیکھ کر لوگوں نے حدیثیں سنائی شروع کیں۔ ان حدیثوں میں جہاں جہاں غلطی تھی یحییٰ بن معین اس پر غصہ کرتے رہے۔ پھر ہم نے تحقیق کی تو معلوم ہوا کہ حضرت ابن معین کی تنقید بالکل درست تھی۔

تنقید حدیث کے فن میں حضرت ابن معین کی صارت اس زمانہ کے بڑے بڑے علماء فن کے نزدیک مسلم تھی۔ ابن الرومی کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ میں امام احمد بن حنبل کے پاس بیٹھا ہوا تھا کہ ایک شخص آیا اور کہنے لگا "اے ابو عبد اللہ! ذرا ان احادیث کو دیکھے، ان میں کچھ خطا معلوم ہوتی ہے۔" آپ نے فرمایا "تم ابو زکریا یحییٰ بن معین کے پاس جاؤ وہ خطا کو پہچانتے ہیں؟" امام احمد بن حنبل اور ایک محدث عبد الخالق دونوں مغازی کی احادیث سننے کے

لیے یعقوب بن ابراہیم کے پاس جاتے تھے اس زمانہ میں حضرت یحییٰ بن معین بصرہ میں قیام پذیر تھے۔ ایک دن امام احمد نے فرمایا "اے کاش! ابو زکریا یہاں ہوتے تو عبد الخالق نے کہا "اگر وہ یہاں ہوتے بھی تو آپ کیا کرتے؟" بولے "وہ خطا کو پہچانتے ہیں؟" امام احمد بن

حنبل حضرت یحییٰ بن معین سے سماع حدیث کے اس درجہ مشتاق تھے کہ آپ فرماتے تھے۔ السماع من یحییٰ بن معین شفاء للعقد (ترجمہ: یحییٰ بن معین سے احادیث کا سننا سینوں کے لیے پیغام شفا ہے) ایک دفعہ امام احمد بن حنبل نے خواہش ظاہر کی کہ یحییٰ بن معین یہاں آجائیں۔ ایک شخص نے کہا "اگر وہ یہاں آج بھی جائینگے تو کیا کریں گے! وہی سنی سنائی احادیث پھر سنا لینگے؟" امام احمد نے فرمایا "چپ رہو! وہ حدیث میں جہاں کہیں خطا ہوتی ہے کسے فوراً پہچان جاتی ہیں؟"

علی بن المدینی کا بیان ہے کہ چالیس سال تک میرا یہ معمول رہا کہ میں جب کبھی بغداد آتا تھا تو امام احمد بن حنبل کی خدمت میں حاضر ہو کر ان سے حدیث پر ذکر کرتا تھا، اس مذاکرے میں اگر کسی چیز میں میرا اور امام احمد بن حنبل کا اختلاف ہو جاتا تو ہم حضرت یحییٰ بن یسین کی خدمت میں حاضر ہو کر ان سے رجوع کرتے تھے، وہ فوراً حدیث اُس کے اصل مخرج سے نکال دیتے تھے، اس میں ان کو بڑا کمال حاصل تھا اور عمرو الناقہ کہتے ہیں ”ہم اے اصحاب میں یحییٰ بن یسین سے زیادہ کوئی علم اس کا ماہر نہیں تھا“ صالح بن محمد کہتے ہیں ”جن لوگوں کو میں نے پایا ہے ان میں مطلق حدیث کے سب سے بڑے عالم، ابن مدینی، اور فقہ حدیث میں سب سے زیادہ کمال رکھنے والے امام احمد بن حنبل اور مذاکرہ کے وقت سب سے بڑے حافظ ابو بکر بن ابی شیبہ تھے، لیکن احادیث میں مشائخ نے جو تصحیفات کی ہیں ان کے سب سے بڑے عالم یحییٰ بن یسین تھے، یہ ایک دوسری روایت میں علی بن المدینی کے الفاظ یہ ہیں ”بھی اعلیٰ درجہ والے والکنی“ ابو داؤد کے کسی نے دریافت کیا ”اسماء الرجال کا بڑا عالم کون ہے علی بن المدینی یا یحییٰ؟“ بولے ”یحییٰ عالم بالرجال ہیں، اور علی کو اہل شام کی کوئی خبر نہیں ہے“

استیلا و روع | تنقید رواۃ اور ان کی جرح و تعدیل کا کام جس قدر مشکل ہے اُس سے زیادہ بہت بڑی اخلاقی جرات کا طلبگار ہے۔ بسا اوقات جرح و تعدیل کی کسوٹی پر پرکھنے کے بعد بعض ایسے ایسے مشائخ علم و طریقت کو ساقط کر دینا پڑتا ہے جو عوام کی نظروں میں نہایت وقیع و محترم ہوتے ہیں۔ پھر یہ بھی ضروری ہے کہ کسی راوی پر تنقید کرتے وقت ذاتی خصوصیت و لغت

ملہ تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۲۸۳ ملہ سنی فقہات ملہ تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۲۸۳ ملہ ایضاً

کو مطلقاً اثر انداز نہ ہونے دینا چاہیے۔ حضرت یحییٰ بن معین اس باب میں بڑے محتاط واقع ہوئے تھے چنانچہ ہارون بن بشر الرازی کا بیان ہے کہ میں نے یحییٰ بن معین کو دیکھا قبلہ رو بیٹھ ہوئے تھے اور وہ لوگ ہاتھ اٹھائے ہوئے تھے۔ یہ دعا مانگ رہے تھے اے خدا اگر میں نے کسی ایسے شخص میں کلام کیا ہو جو حقیقت میرے نزدیک کاذب نہ ہو تو تو میری مغفرت نہ فرما! اسی احتیاط کی وجہ سے وہ ایک ایک حدیث کو تیس تیس مرتبہ لکھتے تھے۔

حضرت یحییٰ بن معین کا علم روایات اس درجہ پختہ اور یقینی تھا کہ ان کے سامنے جو حدیث آتی تھی اس پر فوراً حکم لگا دیتے تھے وہ کسی حدیث کے متعلق نہ تو استفہام کرتے تھے اور نہ اس میں انہیں کوئی تردد پیش آتا تھا۔

جلالت علم | حضرت یحییٰ بن معین کی جلالت علم کے سامنے بڑے بڑے ائمہ فاضلین آجائے۔ ہارون بن مردت کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ شام کے ایک شیخ ہمارے یہاں آئے ہوئے تھے میں نے ان کی خدمت میں حاضر ہو کر حدیث کی املا کی درخواست کی۔ انہوں نے اس کو منظور فرمایا اور اپنی کتاب اٹھا کر اس کی املا کرنے لگے۔ اسے میں دروازہ پر کھڑی کھٹکھٹائے جانے کی آواز آئی معلوم ہوا کہ امام احمد بن حنبل تشریف لائے ہیں شیخ نے امام کو آنے کی اجازت دیدی۔ چنانچہ آپ اندر تشریف لے آئے لیکن میں نے دیکھا کہ امام احمد بن حنبل کے آجانے سے شیخ کی حالت میں کوئی تغیر پیدا نہیں ہوا وہ اسی طرح کتاب ہاتھ میں لیے املا لکھاتے رہے۔ امام احمد کے بعد احمد الدقاقی، عہد اشہد بن الرومی، ابو یوسف زہیر بن حرب اسی طرح علی الترتیب آکر اجازت

حاصل کر کے شریک درس ہوتے رہے لیکن شیخ کی حالت میں کوئی تغیر پیدا نہیں ہوا وہ بہت دور کتاب ہاتھ میں لیے اٹھ لکھاتے رہے۔ جب یہ سب حضرات اچکے تو پھر کندی ملکستانی گئی۔ اس مرتبہ معلوم ہوا کہ یحییٰ بن معین تشریف لائے ہیں، شیخ نے حضرت ابن معین کو دیکھا ہی تھا کہ ان کے ہاتھ کاٹنے لگے اور کتاب پیچھے گر پڑی۔

ان کی علمی وجاہت و جلالت کا یہ عالم تھا کہ وہ جس کسی محدث کے پاس سماع حدیث کے لیے چلے جاتے یا اُس کے ساتھ ادب و احترام سے پیش آتے تو وہ اس پر بے حد متعجب ہوتا تھا۔ چنانچہ ایک مرتبہ عبدالوہاب بن عطاء بغداد آئے ہوئے تھے کہ حضرت یحییٰ بن معین ان کے پاس تشریف لائے، حضرت ابن معین کے کالے سے ابن عطاء کو جو فخر آمیز مسرت ہوئی اُس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ انہوں نے اپنے متعلقین کے نام بصرو خط لکھا تو اُس میں یہ بھی تحریر کیا ”میں بغداد آیا، یہاں یحییٰ بن معین میرے پاس آئے اور انہوں نے مجھ کو بوسہ دیا۔“
 ابو محمد شہر رب العلمین

حضرت یحییٰ کے عہد کے بڑے بڑے علماء کسی مسئلہ میں کوئی قطعی فیصلہ اُس وقت تک نہیں کر سکتے تھے جب تک کہ انہیں اُس مسئلہ کے متعلق حضرت ابن معین کی رائے معلوم نہیں ہو جاتی تھی ابو سعید احمد اذکے تھے۔

التاس کلہو عیالی علی یحییٰ بن معین ہم وکے یحییٰ بن معین کی طرہ متا ہے۔

پھر کہا کہ دنیا میں ان کی برابر کوئی سچا آدمی نہیں ہے وہ اس باب میں سب سے سبقت لے گئیں

سب سے بد لوگ جو ان کے بد آئینے اُن کی نسبت کچھ کہا نہیں جاسکتا ہے

تمام معاصرین اُن کے اظہارِ حق اور جرات بیان کے مستحق تھے اور اسی بنا پر اُن کی جرح و قدیل کو بڑی وقت کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا۔ ابن الرومی کا بیان ہے کہ میں نے محمد بن عیینہ کے علاوہ کوئی شخص نہیں دیکھا جو مثل لُح کی شان میں امرِ حق کا اظہار کرتا ہو دوسرے لوگ تو محض لٹی لٹی باتیں کرتے ہیں

امام احمد بن حنبل جیسا امام وقت محدث حضرت یحییٰ سے بے تکلف استفادہ کرتا تھا۔ اور اُن کی ایک ایک بات کو اپنے لیے حرزِ جان بنا کر رکھتا تھا۔ عباس الدوری کہتے ہیں "میں نے دوح بن عبادہ کی مجلس میں امام احمد بن حنبل کو دیکھا کہ یحییٰ بن عیینہ سے سوالات کرتے جلتے تھے کہ اے ابو زکریا! یہ حدیث کیسی ہے اور یہ کیسی ہے؟" واضح رہنا چاہیے کہ امام احمد کا یہ سوال ان احادیث کی نسبت تھا جو عام طور سے لوگ سُنتے رہتے ہیں، ان سوالات کے جواب میں حضرت یحییٰ جو کچھ فرماتے امام احمد اُسے قلب بند کرتے جاتے تھے۔ امام احمد باری اوقات حضرت یحییٰ بن عیینہ کی نسبت فرماتے تھے۔

وَجَلَّ خَلْقُهُ اللَّهُ لَهَذَا الشَّانِ ہا یک ایسے شخص ہیں جن کو اللہ تعالیٰ نے اس لیے پیدا
یظہر کتب الکاذبین کیا ہے کہ وہ بھولوں کا جھوٹا ظاہر کریں۔

محمد بن رافع کہتے ہیں "ایک مرتبہ میں نے امام احمد بن حنبل سے سنا فرما رہے تھے "جو حدیث یحییٰ بن عیینہ کے نزدیک معروف نہ ہو، سمجھ لو کہ وہ حدیث ثابت نہیں ہے۔" ابو حاتم کہتے تھے

لما سمعنا خطیب بغدادی یقول ۱۸۴ ص ۱۸۵ ایضا تہ تہذیب الاسرار ۲ ص ۱۵۴ تہ تہذیب التہذیب ۵ ص ۲۸۸۔

تم اگر بھی بن عیین کو دیکھو کہ امام احمد سے محبت کرتے ہیں تو جان لو کہ امام صاحبِ سنت ہیں لیکن اگر تم امام احمد کو دیکھو کہ وہ بھی بن عیین سے بغض رکھتے ہیں تو سمجھ لو کہ وہ کذاب ہیں۔

قبول روایت میں اعتقاد اس ذوقِ تنقید کے کمال کی وجہ سے وہ کسی روایت کو اس وقت تک قبول نہیں کرتے تھے جب تک کہ انہیں اس کی نسبت پوری تسلی اور تشفی نہیں ہو جاتی تھی جس شخص میں انہیں کہیں ذرا سا شک ہوتا اسے ترک کر دیتے تھے۔ ان کا قول تھا کہ جو شخص صحیح فی الحدیث نہیں کرتا وہ کاذب ہے۔ لوگوں نے پوچھا صحیح فی الحدیث کس طرح ہوتا ہے؟ فرمایا اس طرح کہ جب اس حدیث میں کوئی شک ہو تو ترک کر دے۔

حدیث کی محنت معلوم حضرت محمد بن عیین تنقیدِ روایات میں کس درجہ دیدہ ریزی اور محنت و مشقت کو کتنی محنت و مشقت کام لیتے تھے، اس کا اندازہ خور ان کے اس بیان سے ہو سکتا ہے کہ میں بعض

لغات حدیث بیان کر دیتا ہوں لیکن پھر اس خوف سے جاگتا رہتا ہوں کہ کہیں میں نے اس میں غلطی نہ کر دی ہو۔ ان کی اس جدوجہد، کمال اور ذوق کا نتیجہ ہوا کہ بعض دروغ بیان راویوں کے اشکلات کے باعث جو غلط روایتیں مسلمانوں میں پھیل گئی تھیں ان کی تلی کھل گئی اور صحیح و غلط روایات میں خطا قیاد کیج گیا۔ چنانچہ محمد بن عیین خود فرماتے ہیں: ہم کا ذہن کی دولتیں برابر لکھتے رہے لیکن اب ہم نے ان سے تنور بھر دیہیں اور اس سے کچی پکائی روٹیاں نکالی ہیں۔ حضرت محمد بن عیین کے پیکرِ صدق و صفا ہونے کی یہ سب سے بڑی دلیل ہے کہ ان سے بغض رکھنا جھڑنا ہونے کی علامت سمجھی جاتی تھی۔ چنانچہ محمد بن ادریس نے کہا کہ اگر تم کسی شخص کو دیکھو

کنجی بن حسین کی شان میں گستاخیاں کرتا ہے تو سمجھ لو وہ جھوٹا ہے اور احادیث وضع کرتا ہے اور حضرت ابن حسین سے اس لیے بعض رکھتا ہے کہ وہ جھوٹوں اور افزا پردازوں کی حقیقت کھل کھل کر بیان کرتے ہیں۔

ادب [لیکن اسرارالرجال کے اتنے بڑے عالم اور فقاہوں کے باوجود حضرت کجی جس کسی راوی میں کوئی عیب پاتے تھے رسوائی کے خیال سے لوگوں میں اُس کی تشریح نہیں کرتے تھے بلکہ چپکے سے اُسی کو اُس کے عیب پر متنبہ کر دیتے تھے۔ تاکہ وہ اصلاح کر لے۔ خود اُن کا بیان ہے کہ عفان نے تقریباً بیس حدیثوں میں غلطی کی تھی لیکن میں نے اُن پر کسی شخص کو مطلع نہیں کیا بلکہ صرف عفان کو اُن پر تنبیہ کر دی۔ ایک موقع پر انہوں نے فرمایا ”میں نے کسی شخص میں جب کوئی غلطی پائی تو میں نے اُس کا اخفا کیا اور یہ کوشش کی کہ کسی طرح اُس کا معاملہ درست ہو جائے۔ اگر وہ میری بات مان لیتا ہے تو خیر! ورنہ پھر میں اُسے چھوڑ دیتا ہوں۔“

نقد [حدیث کی طرح انہیں فقہیں بھی کمال حاصل تھا بعض مسائل ایسے ہیں جن میں وہ متفقہ طور پر حافظ ابن حجر نے اُن کو بیان کیا ہے۔

ذریعہ فتویٰ [ان علی کلمات کے ساتھ وہ علی کلمات کے بھی گل سرسبد تھے۔ نہایت اتفاق اور پاکیزگی و طہارت کی زندگی بسر کرتے تھے۔ بسا اوقات یہ اشرار اُن کے در و زبان نہ تر تھے۔

المسال یناھب حیلہ و حرائمہ طوعاً و بقی فی عند انشاء
لیس التقی بمقتی لا لہم حتی یطیب شرابہ و طعمائہ

یہ سب احادیث تاریخ طیب بغدادی ج ۱۲ ص ۱۸۳ اور خود ہیں۔ لے دیکھو تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۸۰۔

و یطیب ما تحوی و کسب کفہ
 و یكون فی حسن الحدیث کلامہ
 نطق النبی لنا به عن ربہ
 نعلی النبی صلاتہ و سلامہ
 ترجمہ :- مالِ حلال و حرام سب کچھ برضا و رغبت تم جو مانگے اور کل کے لیے اس کے
 گناہ باقی رہ جاتے ہیں۔

پر ہر گار صرف وہ ہی شخص نہیں ہوتا جو خدا سے دُعا والا ہو، بلکہ ہر ہر گار کے لیے ضروری ہے
 کہ انسان کا کھانا پینا بھی طیب اور پاکیزہ ہو۔
 اور جو چیز کہ اس کا اجماع کرنا ہی اور کمار ہا ہے وہ طیب ہو۔ اور اس کا کلام بھی باقولِ مشرّف
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم کو اپنے رب کی طرف سے اس کے متعلق ہدایات دے دی
 ہیں۔ پس اُن پر اللہ کا صلوة و سلام ہو۔

تتقید حدیث کا اُن میں ایسا صحیح ذوق پیدا ہو گیا تھا کہ بعض اوقات لوگ استغاثان کے
 سامنے غلط احادیث کا ایک جبرو پیش کرتے تو وہ فوراً بتا دیتے کہ یہ حدیث اس طرح ہے اور یہ
 اس طرح۔ پھر دیکھا جاتا تو واقعی وہ احادیث اسی طرح ہوتی تھیں۔

بعض لوگ اُن کی تقید سے ناراض ہوتے تھے۔ چنانچہ ابراہیم بن ہانی بیان کرتے ہیں کہ
 ایک مرتبہ ابو داؤد نے حضرت یحییٰ بن معین کی شان میں گستاخانہ الفاظ کہے تو ابراہیم بولے ”معمّی
 بن معین کی شان میں ایسے الفاظ بولتے ہو؟“ لیکن اس طرح کی باتیں کرنے والے وہی لوگ تھے
 جن کو حضرت ابن معین کے ساتھ رشک و حسد کی وجہ سے کوئی ذاتی عدا تھا۔ ورنہ بڑے بڑے
 ائمہ عصر اُن کی جلالتِ علم و عمل، اُن کی بے نفسی اور خلوص و ولایت کے مدح خواں تھے۔ عملی کہتے

یہیں اللہ نے کوئی ایسا شخص پیدا نہیں کیا جو ابن معین سے زیادہ حدیث کو جاننے والا ہو محمد بن معین امام احمد بن حنبل ابن مدینی اور دوسرے علما یا اعلام عصر کے ساتھ محاسن کرتے تھے لیکن ان بزرگوں کو ابن معین ہی احادیث انتخاب کر کے دیتے تھے کسی کو یہ جرأت نہ تھی کہ وہ ان پر سبقت کرتا۔ ابن حبان نے اور وضاحت سے بتا یا ہے "ابن معین ثقافت ہیں سے تھے۔ دین اور فضل کے مالک تھے۔ انہوں نے سنن کو جمع کرنے میں دنیا ترک کر دی تھی۔ انہی پر متوجہ تھے۔ اور ان حدیثوں کا یاد کرنا ہی ان کا سب سے محبوب مشغلہ تھا۔ یہاں تک کہ وہ دین و دنیا کے لیے علم ہو گئے کہ اخبار و روایات کی نسبت ان کی افتدائی جاتی ہے۔ اور آثار میں ان کو ہی امام تسلیم کیا جاتا ہے۔"

وفات ششتر برس کی عمر میں ابھی دن کی سرکاری تھی کہ پیک اجل آپہنچا۔ ان کی وفات کے سلسلہ میں بعض ایسے واقعات پیش آئے جو بہت کم پیش آتے ہیں اس لیے ہم ذرا کسی مستدر فیض سے اس کا ذکر کرتے ہیں۔ عام طور پر مصنفین سیر کی ملے یہ ہے کہ حضرت محمد بن معین ۲۳۳ھ میں مکہ معظمہ کو حج کر کے واپس ہوتے ہوئے مدینہ آئے اور یہاں دو تین دن قیام کر کے مدینہ ہو رہے تھے کہ رات کو خواب میں ایک ہاتھ کو دیکھا جو کہ رہا تھا "اے ابو زکریا! کیا تم میرے چڑوس سے اعراض کرتے ہو؟ صبح ہوئی تو ساتھیوں سے فرمایا "تم سب جاؤ میں تو مدینہ ہی اس لوٹ رہا ہوں" چنانچہ یہ سب رفتا چلے گئے اور حضرت ابن معین تنہا مدینہ آ گئے۔ یہاں دوبارہ آئے ہوتے ان کو تین دن ہی رہنے تھے کہ انتقال ہو گیا۔ علامہ بغدادی اس تمام واقعہ سے

لے یہ حقہ تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۷۷ سے ماخوذ ہے۔

تفق ہیں لیکن اس میں صرف اتنی ترسیم کرتے ہیں کہ حضرت یحییٰ کا حج کے وقت وفات پانچ مہینے بلکہ زیادہ مدت یہ ہے کہ وہ حج کے ارادے سے روانہ ہونے کے لیے مدینہ منورہ میں ٹھہرے ہوئے تھے کہ وفات ہو گئی۔

دالی مدینہ کو اس حادثہ فاجہ کی اطلاع ہوئی تو اس نے حکم دیا کہ جس چارپائی پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو لے گئے تھے حضرت یحییٰ کا جنازہ بھی اُسی پر لے جایا جائے پھر جنازہ اٹھا تو اس شان سے کہ جنازہ کے آگے آگے ایک شخص نذر کرتا جاتا تھا یہ اُس شخص کا جنازہ ہے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جھوٹ منسوب ہونے والی باتوں کو دور کرتا تھا۔ ابراہیم بن المنذر الحزامی نے اعلان کیا ”جو شخص یہ پسند کرتا ہو کہ وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیثوں کو مومن عن الکذب کر دینے والے کے جنازہ میں شریک ہو اُس کو یحییٰ بن حسین کے جنازہ میں آنا چاہیے“ کون سنگدل ہو گا جو ان اعلانات کو سننے کے بعد بھی اس عاشقِ حق کے دھوم مچا دے؟ جنازہ میں شرکت نہ چاہتا ہو گا چنانچہ جنازہ کے ساتھ بہت بڑا مجمع ہو گیا۔ لوگ آپس میں کہتے تھے ”ہذا الذائب عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم الکذب“ یہ وہ ہیں جنہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جھوٹ کو دور کیا ہے۔ دالی مدینہ نے نماز پڑھائی جنت البقیع میں دفن ہوئے جس کی خاک کو بڑے بڑے طلیل المرتبہ صحابہ و صحابیات رضوان اللہ علیہم اجمعین کے اجسام کا امانت دار ہونے کا شرف حاصل ہے۔

وفات پر دلی رنج و غم کا اظہار کرنے کے لیے بلند مرتبت محدثین نے اُن کے مریثے

لکھے جن میں سے ایک مرفیہ کے بعض اشعار یہ ہیں۔

ذهب العیلم بحیب کل محدث وکل مختلف من الاسناد
وکل دھور فی الحدیث و مشکل یعنی بد علماء کل بلاد
ترجمہ :- اس محدث کا انحال ہو گیا جو ہر محدث کے حیب سے اور اسانید کے اختلاف کو
پوری طرح باخبر تھا۔ اور وہ ان تمام مشکلات و ادوام حدیث سے واقف تھا جن سے تمام
محققوں کے علماء عاجز آ گئے تھے۔

یحییٰ بن سعید القطان

نام و نسب | یحییٰ نام، ابو سعید کنیت، ان کے دادا فروغ بن عیسیٰ کے غلام تھے۔

پیدائش | سن ۱۲۸ھ میں پیدا ہوئے۔ بصرہ کے رہنے والے تھے۔

علم و فضل | علم و فضل کے لحاظ سے ان کو تبع تابعین کی جماعت کا گلی سرسبز کہا جائے تو بالکل صحیح

ہے۔ حافظ ذہبی انہیں "الامام العلم" اور "سید الحفاظ" لکھتے ہیں یحییٰ بن عیسیٰ ایسے بکاؤ روزگار

محدث کہتے ہیں کہ مجھ سے ابن ہمدی نے فرمایا "تم اپنی آنکھوں سے یحییٰ القطان جیسا کوئی شخص

نہیں دیکھو گے و علامہ نووی فرماتے ہیں "علامہ نے ان کی امامت، جلالت، اور ان کے

حفظ اور علم و صلاح کی بہتات پر اتفاق کیا ہے"۔ امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں "یحییٰ القطان اپنی

ایک ایک مار کے اعتبار سے بے مثل دبے نظیر تھے ۹

حدیث ابنِ حدیث میں حضرت یحییٰ بن سعید کا مرتبہ نہایت بلند ہے۔ اہل عراق میں اُنہی کے دم سے فنِ حدیث کا چرچا ہوا۔ اُنہوں نے روایت کی تنقید اور اُن کی جرح و تعدیل کا خاص اہتمام کیا۔ اور پھر جو راوی ثقہ معلوم ہوئے صرف اُنہیں کی روایتوں کو رائج کیا، اور جو لوگ ضعیف ثابت ہوئے اُن کو ترک کر دیا۔ امام احمد فرماتے ہیں ”میں نے یحییٰ بن سعید سے کم خطا کرنا والا کوئی نہیں دیکھا“ مجلسی کا بیان ہے کہ یحییٰ کی حدیثیں بڑی صاف ستھری ہوتی تھیں اور وہ بجز ثقات کے کسی اور سے روایت نہیں کرتے تھے ۱۰

اُنہوں نے جن اکابر اُمت سے استفادہ کیا تھا اُن میں سے بعض نام یہ ہیں یحییٰ بن سعید الانصاری، حنظلہ بن ابی سفیان، ابن عجلان، ابن جریج، سعید بن ابی عروہ، ثوری ابن عیینہ، امام مالک، مسعر بن کدام، شعبہ، سلیمان الشیبی، ہشام بن عروہ۔

حضرت شعبہ کے ساتھ اُن کو بڑی خصوصیت تھی۔ اپنے بیان کے مطابق کامل جین بے تک وہ ان کی خدمت میں رہتے تھے۔ اور ہر روز زیادہ سے زیادہ اُن سے تیرہ حدیثوں کی سماعت کرتے تھے۔ اس طویل ملازمت شیخ کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ اتنے بڑے محدث ہو گئے کہ کسی مسئلہ میں اختلاف ہوتا تھا تو خود حضرت شعبہ اُن کو حکم ہلاتے اور اُن کی طرف رجوع کرتے تھے۔ ابنِ ہمدی کہتے ہیں ”ایک مرتبہ حضرت شعبہ کے سامنے کسی بات پر اختلاف ہو گیا۔ اس پر لوگوں نے کہا ”آپ ہمارے اور اپنے درمیان کسی کو حکم مقرر کر دیجیے

لے تہذیب و اسرار ج ۳ ص ۳۳۰ دار ۱۵۰۔ لے ایضاً ص ۱۵۰۔ لے تذکرۃ المحدثین ص ۲۵۰

حضرت شہبہؓ نے یحییٰ بن سعید القطان کا انتخاب کیا، چنانچہ حضرت یحییٰ تشریف لائے تو ان کے سامنے اصل معاملہ پیش کیا گیا۔ انہوں نے اتفاق کی بات فیصلہ خود حضرت شہبہؓ کے خلاف کیا لیکن حق پرستی و انصاف پسندی کی شان دیکھ کر شہبہؓ شیخ و استاد ہونے کے باوجود اس پر ذلالت و راضی نہیں ہوئے بلکہ فرمایا تو یہ کہ اے اہل دیہی کی ایک آنکھ میں بھینکا پن تھا، تمہاری گمشدگی کو کون برداشت کر سکتا ہے؟

ان کو حدیث سے اعتماد و شفقت تھا، لیکن اس کے ساتھ ہی اللہ تعالیٰ نے ذوقِ تنقید و تامل دیا تھا کہ صحیح و سقیم حدیثوں میں فوراً امتیاز کر لیتے تھے۔ ابن ہمدی کا بیان ہے کہ میں نے حدیث کی طلب اور اس کے قبول کرنے میں یحییٰ بن سعید القطان اور سفیان بن حبیب سے زیادہ اچھا کوئی شخص نہیں دیکھا ابن اللہبی کہتے ہیں صرف تین شخص ایسے ہیں جنہوں نے حدیث طلب کی، اس کے ساتھ اتفاق کیا، اس پر مجھے رہے، اور ساری عمر اسی مقدس کام میں صرف کر دی۔ ایک یحییٰ بن سعید القطان، دوسرے سفیان بن حبیب تیسرے یزید بن زریع۔

فن حدیث میں سب سے مشکل اور اہم مرحلہ علم اسناد الرجال کا ہے، اور ایک بڑی حد تک حدیث کی صحت و سقم کا دار و مدار اسی پر ہے۔ حضرت یحییٰ بن سعید کا طغولۂ اقیانوس یہ ہے کہ انہیں اس فن میں سب سے زیادہ کمال حاصل تھا۔ علی بن اللہبی فرماتے ہیں میں

لے تاریخ خطیب بغدادی ج ۱ ص ۱۳۶۔ اصل عبارت یہ ہے: "من یستطیع فلا ینفق" لیکن بعض کتابوں میں یہاں نقد کے لفظ کا لفظ لکھا ہوا ہے۔ اس صورت میں معنی یہ ہونگے کہ تمہاری تنقید کو کون سہا کر سکتا ہے۔

لے تاریخ خطیب بغدادی ج ۱ ص ۱۳۸۔

نے محمدی القطان سے بڑھ کوئی عالم علم رجال نہیں دیکھا، اسی طرح ابن ہمدی سے زیادہ حدیث کے
خطا و صواب کو جاننے والا کوئی نہیں ملا، پس یہ دونوں جس راوی کو ضعیف قرار دیتے ہیں
میں اس کو ترک کر دیتا ہوں اور جس راوی سے یہ دونوں روایت قبول کرتے ہیں میں بھی
قبول کر لیتا ہوں۔

حضرت محمد بن سید کے مثبت فی اہدیت پر سب کا اتفاق ہے۔ اثر کم کا بیان ہے
کہ میں نے مختلف مواقع پر امام احمد بن حنبل کو یہ کہتے سنا ہے کہ محمد بن سید القطان کس درجہ
قوی حافظ اور کتنے بڑے ثقہ تھے، وہ محدث تھے اور یہ فرما کر دیر تک اُن کی ثنا کرتے رہے
فضل بن زیاد کی روایت امام احمد سے متعلق یہ ہے کہ میں نے خود انہیں فرماتے سنا ہے
”اللہ کی قسم! ہم نے محمد بن سید القطان جیسا کوئی شخص نہیں پایا“ ایک اور قول میں ارشاد فرماتے
ہیں ”بصرو میں حضرت محمد بن سید پر مثبت کی انتہا ہے۔“

توتہ حافظ | علم الرجال میں کمال پیدا کرنے کے لیے توتہ حافظ کی سخت ضرورت ہے۔ توتہ
کو جس سے جو کام لینا منظور ہو رہا ہے، اُس کی نظر میں اُسی کے مطابق قوی اور ضعیف حدیث
رکھ دی جاتی ہیں۔ چنانچہ حضرت قطان کا حافظ بھی غیر معمولی طور پر قوی تھا۔ یحییٰ بن الاثیر
نے ایک دفعہ امام احمد سے پوچھا ”کیا محمد بن سید آپ کو اپنے حافظ سے روایات سناتے تھے؟“ فرمایا
”ہم نے اُن کے پاس کتاب نہیں دیکھی۔ اور وہ ہماری کتاب کی طویل طویل حدیثیں پڑھ
دیا کرتے تھے۔“

لے تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۲۱۷۔ لے سب مقولے تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۲۱۸۔

بعض محدثین امتحاناً ان کے سامنے حدیثیں کر کے روایت کرتے تھے، لیکن وہ فسادِ روایت کا تمام معلوم کر لیتے اور اس پر شبہ کر دیتے تھے۔ ایک مرتبہ امام ثوری نے ایک روایت کی سند میں طرح فعل کی حدیث ابو سہل عن الشعبي، حضرت یحییٰ نے فوراً کہا یہ ابوسہل تو محمد بن سالم ہیں، ثوری یہ سن کر حیران رہ گئے اور فرمایا میں نے آپ جیسا کوئی نہیں دیکھا، آپ سے تو کوئی بات پوشیدہ نہیں ہو

اس واقعہ کی تفصیل یہ ہے کہ محمد بن سالم جس کی کنیت ابوسہل تھی ایک ضعیف راوی تھا۔ اس کا نام محمد بن سالم مشہور و معروف تھا، اگر کنیت ابوسہل کوئی نہیں جانتا تھا حضرت ثوری نے اسناد بیان کی قوس میں ہادی کا نام لینے کے بجائے اس کی کنیت ذکر کر دی اور خیال یہ کیا کہ حضرت یحییٰ بن سعید القطان کو راوی کی کنیت معلوم ہوگی نہیں اس لیے وہ اس اسناد پر کچھ نہ کہیں گے اور شاید قبول کر لیں گے۔ لیکن ان کی یہ توقع غلط ثابت ہوئی۔ حضرت یحییٰ جو علم الرجال کے امام تھے، نام کی طرح اس راوی کی کنیت سے بھی باخبر تھے۔ چنانچہ انہوں نے سنتے ہی فرمایا کہ یہ ابوسہل تو محمد بن سالم ہیں۔

اسی سلسلہ میں ایک اور عجیب واقعہ قابل ذکر ہے۔ ابن ہمدی کہتے ہیں ایک مرتبہ مجھ سے حضرت سفیان نے فرمایا ”تم کوئی ایسا آدمی لاؤ جس سے میں حدیثیں مذکورہ کروں“ یہ حضرت یحییٰ القطان کو لے کر بھیج گئے، دونوں میں مذکورہ دین تک ہوتا رہا جب حضرت یحییٰ سے فارغ ہو کر گھر تشریف لے گئے تو سفیان نے مجھ سے کہا کہ ابن ہمدی! میں نے تم کو کوئی انسان لائے کے لیے کہا تھا، لیکن تم بجائے انسان کے ایک جن لے آئے۔ حافظہ ہی

اس واقعہ کو فضل کہنے کے بعد تقریر فرماتے ہیں کہ حضرت سفیان نے حضرت یحییٰ کے غیر معمولی
توبہ حافظہ سے مرعوب ہو کر یہ فرمایا تھا:

ہاں! علم ان کے علمی بجز اور کمالِ فضل کی وجہ سے زعماءِ اہمیت ان کا حد درجہ احترام کرتے
تھے۔ بنیاد کہتے ہیں ”وہو امام اہل زمانہ“ امام نسائی فرماتے ہیں ”رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم کی حدیث کے اشہد کی طرف سے امانت دار تین بزرگ ہیں۔ امام مالک، شعبہ اور
یحییٰ القطانؒ۔ ابن سعد فرماتے ہیں ”کان ثقةً عجمیةً رقیعاً ما مونتاً“ حلیلی کا بیان ہے کہ وہ
بالکسی اختلاف کے سلم امام تھے، اور بصرہ میں امام مالک کے اصحاب میں سب سے زیادہ
جلیل القدر تھے۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں ان سے تمام ائمہ نے احتجاج کیا ہے، اور انہوں
نے کہا ہے کہ جو کچھ کو ترک کر لیا ہم اُسے ترک کر دیتے تھے۔

اگرچہ یہ ظاہری شکل و صورت کے لحاظ سے وہ کچھ زیادہ وجہ نہیں تھے اور دیکھنے
میں ایک معمولی آدمی معلوم ہوتے تھے، لیکن ان کی علمی تکنت و عقار کا یہ عالم تھا کہ وہ خود
عصر کی نماندہ فاسخ ہو کر مسجد ہی میں ٹیک لگا کر بیٹھ جاتے تھے اور بڑے بڑے اسلمین
علم حدیث جن میں علی بن المدینی، امام احمد بن حنبل، ابویحییٰ بن سین، عیسیٰ اکابر شامل ہوتے
تھے۔ کھڑے کھڑے ان سے حدیث کے متعلق استفسارات کرتے بہتے تھے۔ ابن عمار کا
بیان ہے کہ میں حضرت یحییٰ القطان کی طرف دیکھتا تھا تو وہ بظاہر ایک برصی معلوم ہوتے

۱۔ تذکرۃ اصحاب کا ۱ ص ۲۷۱ ۲۔ ایضاً ص ۲۷۵ و ۲۷۶ ۳۔ بحوالہ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۱۹

۴۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۲۰ ۵۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۱۹۔

تھے۔ اور میں خیال کرتا تھا کہ یہی مسئلہ کی نسبت کیا کوئی تسلی بخش جواب دے سکیں گے، لیکن جب وہ تقریر شروع کرتے تھے تو اعظم فقہاء خاموش ہو کر اُسے سنتے تھے۔

تلاذہ | اُن کی شہرت سن کر دو رو بہ طلبائے علم حدیث اُن سے استفادہ کے لیے آتے تھے جن میں بعض بڑے بڑے نامور محدثین ہوئے۔ اُن میں سے بعض کے نام یہ ہیں۔

ابن ہمدی، امام احمد بن حنبل، سعد، ثوری، ابن عیینہ، یحییٰ بن یحییٰ، اسحاق بن راہویہ، ابو عبیدہ القاسم بن سلام، ابو یوسف، ابو بکر بن ابی شیبہ، عمرو بن علی، ابن ثنی، ابن بشار۔

نشیبہ ربانی | خوف خدا علماء کا خاص شمار ہے، حضرت یحییٰ القطان علم فضل کے لحاظ سے

بہتے بلند پایہ امام تھے، اُسی قدر خوف خدا بھی اُن میں کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا، کوئی آیت جس میں قیامت کے دن کا ذکر، یا عذابِ الہی کا بیان ہوتا، سنتے تھے تو اُن پر لرزہ طاری ہو جاتا

اور بعض اوقات فرطِ آثار سے غشی بھی طاری ہو جاتی تھی۔ ابنِ مدینی کا بیان ہے کہ ہم یحییٰ کے پاس بیٹھے ہوئے تھے کہ اتنے میں ایک شخص نے سورہ دُخان کی تلاوت شروع کر دی، اُس کا سننا

تھا کہ حضرت یحییٰ پر بیوی طاری ہو گئی تھی۔ ہندار کہتے ہیں میں بیس سال تک براہِ حضرت یحییٰ رہا

سعید کی خدمت میں آتا جاتا رہا، میں گمان نہیں کرتا کہ انہوں نے کبھی کوئی گناہ کیا جو نہ ہیرن

حرب کہتے ہیں ہم ایک دفعہ حضرت یحییٰ کے پاس بیٹھے ہوئے تھے کہ اتنے میں عبد بن سید القزدی

آگئے۔ حضرت یحییٰ نے اُن سے کچھ پڑھنے کی فرمائش کی، انہوں نے تلاوت جو شروع کی تو یحییٰ

۱۔ تاریخ خلیفہ بغدادی ج ۱ ص ۱۳۰، ۲۔ تہذیب الاسلام ج ۲ ص ۱۵۴۔ ۳۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۰۹

۴۔ تذرات الذہب ج ۱ ص ۳۵۵۔

پڑھی چھائی یہاں تک کہ اسی حالت میں اُن کو گھر پہنچایا گیا۔ محمد بن حسین کا بیان ہے کہ حضرت یحییٰ بن اخطان قرآن مجید کے سننے کی تاب ہی نہیں لاسکتے تھے۔ جب اُن کے سامنے قرآن مجید کی تلاوت ہوتی تھی وہ بیوقوف ہو کر زمین پر گر پڑتے تھے۔ یہاں تک کہ اُن کا منہ زمین کو لگ جاتا تھا۔

حادثہ اس شہید ربانی کی وجہ سے وہ عمارت بھی زیادہ کڑے تھے، قرآن مجید کی تلاوت کو بڑا شفقت تھا۔ بیس سال تک اُن کا یہ معمول رہا کہ پوری شب میں ایک قرآن مجید ختم کر دیتے تھے۔ یہ نماز باجماعت کے لئے پابند تھے کہ چالیس سال کی مدت میں کبھی ایک مرتبہ بھی اُن کو جماعت فوت نہیں ہوئی۔ پنجوقتہ نمازوں کے علاوہ نمازِ چاشت کے بھی اتنے پابند تھے کہ چالیس سال تک کبھی ایک مرتبہ بھی ایسا نہیں ہوا کہ انہوں نے نمازِ چاشت مسجد میں ادا نہ کی۔ چھلان کے ہاتھ میں ایک تسبیح رہتی تھی جس سے وہ براہِ ذکر اللہ کرتے رہتے تھے۔

تسلیم و رضا کمالِ عبدیت یہ ہے کہ انسان خوشی اور غم، صحت اور مرض، دونوں حالتوں میں خداوندِ تعالیٰ کی رضا مندی اور اُس کی مشیت پر صابر و شاکر رہے اور کسی حالت میں بھی اپنے لبوں کو حریفِ شکایت سے آخانہ چومنے لے۔ اس لحاظ سے بھی حضرت محمدیؐ کی تسلیم و رضا اور عہدِ مہر و وفا تھے۔ بیاری میں اگر برسیلِ حیات اُن سے کہتا: "عافاك الله" خدا آپ کو شفا عطا فرمائے۔ تو وہ اُس کے جواب میں کہتے: "جو بیاری خدا کی رضی سے آئی ہے میں بھی اُس پر خوش اور خدا

ہوں۔

سنتِ دیندگی | خدا کی جلالت و عظمت کا تصور ہر وقت اُن پر طاری رہتا تھا، اس لیے وہ ہمیشہ بڑی متانت اور سنجیدگی کے ساتھ رہتے تھے۔ اُن کے پوتے احمد بن محمد کا بیان ہے کہ میرے دادا کبھی نہ مذاق کرتے تھے، نہ ہنستے تھے، انہوں نے کبھی قہقہہ نہیں لگایا، ایسی ہی کوئی بات چہل قدمی زیادہ سے زیادہ مشتم ہو جاتے تھے، وہ کبھی حام میں داخل نہیں ہوئے، کبھی سر نہ نہیں لگایا، اور نہ کبھی بالوں کو کسی تیل سے مکھنایا۔ البتہ اُن خضاب عمدہ قسم کا استعمال کرتے تھے۔

نکات | اُن تمام اوصافِ حسنہ کا لازمی نتیجہ قناعت ہے چنانچہ اُن میں یہ وصف بھی بدرجہ اتم موجود تھا، محمد بن ابی صفوان کا بیان ہے کہ حضرت یحییٰ کے گھر میں جو غذا آ جانا تھا وہ اُس پر ہی محتار کرتے اور اُسی سے گھر کا خرچ چلاتے تھے۔ گیہوں آگئے تو وہی کھا لیے، جو میا ہو گئے تو انہی پر اکتفا کر لیا، اور کبھی فقہاء کھریں آگئیں تو انہی پر ہی کرتے تھے۔

رقیبِ قلب | اُن کا قلب نہایت رقیق اور کمزور تھا، ابنِ عیین فرماتے ہیں: ”یحییٰ لقلطان ضعیف القلب تھے۔ ایک دفعہ اُن کے پڑوسی میں باور خود اُن میں کسی بات پر نزاع ہو گیا، پڑوسی نہایت دریدہ دہن اور گستاخ زبان تھا، فقہ میں حضرت قلطان کو ہوا بھلا کہ بیٹھا حضرت یحییٰ رونے لگے اور اس حالت میں بار بار فرماتے تھے: ”اے یحییٰ تو کتنا ہے، میں بھلا ہوں کون؟ اور کیا ہوں؟“

حضرت یحییٰ کے ساتھ عام طور پر لوگوں کو جو عقیدت و ارادت تھی، اُس کا اندازہ اس سے

ہو سکتا ہے کہ اُن کی زندگی میں ہی۔ اور اُن کی وفات کے بعد بھی متعدد لوگوں نے اسے خواب دیکھے جن سے حضرت کجی کی بندی مرتبت، آخرت میں اُن کا علو مقام، خدا کی بے پایاں مغفرت و بخشش، اور آخرت کی پکڑ سے اُن کی نہایت عزت و وقعت کے ساتھ خلاصی و رستگاری متبادر ہوتی ہے۔

وفات | ماہ صفر ۱۹۰ھ میں وفات پائی۔

سفیان بن عیینہ

نام و نسب | سفیان نام ابو محمد کنیت والد کا نام عیینہ تھا، اصل وطن کوثر تھا، پھر کوفہ میں ہنر لگے تھے انکے دادا ابو یحییٰ حماد بن عمار کے بھائی محمد بن مزمل کو غلام تھا۔ سفیان کا خاندان عرفاً بآداب تھا، یہ سب نو بھائی تھے جن میں سے حضرت سفیان سمیت پانچ محدث ہوئے۔ سفیان عشتہ میں پیدا ہوئے، تعلیم و تربیت اپنی تعلیم کے بارے میں حضرت سفیان خود بیان کرتے ہیں کہ میں نے چار برس کی عمر میں قرآن مجید ختم کر لیا تھا، ساٹھ برس حدیث لکھنی شروع کر دی تھیں۔ پھر جب میں پندرہ سال کا ہوا تو میرے والد نے مجھ سے کہا بیٹے اب تم سے بچوں کے احکام منقطع ہو گئے ہیں تمہیں علم حدیث کی تکمیل کے لیے علماء حدیث کی خدمت میں رہنا چاہیے اور اسے خوب یاد رکھو کہ علماء سے وہی شخص استفادہ کر سکتا ہے جو ان کی اطاعت کرے پس تم اُن کی اطاعت کرو تو

۱۹۰ھ اس طرح کے کئی خواب تاریخ خطیب بغدادی ج ۱ ص ۱۳۳، ۱۳۴ پر مذکور ہیں۔ تاریخ خطیب بغدادی ج ۱ ص ۱۹۰

سعادت اخذ نہ ہو گے اور اُن کی خدمت کرو گے تو اُن کے علم سے استفادہ کر سکو گے۔ سیفان کی تشریح میں اپنے والد کی نصیحت پر ہمیشہ کاربند رہا اور کبھی اُس سے عدول نہیں کیا؟

علم فضل حضرت سیفان کے ذوق و شوق اور سعادتِ تمدنی کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ علمِ تفسیر و حدیث کے بڑے امام ہو گئے یہاں تک کہ بڑے بڑے ائمہ نے اُن کی جلالتِ شان کو تسلیم کیا ہے۔ امام شافعی فرماتے تھے: ”اگر امام مالک اور سیفان نہ ہوتے تو حجاز کا علم ختم ہو جاتا۔“ امام نووی لکھتے ہیں: ”اُن کی امامت، جلالتِ شان اور عظمت پر سب کا اتفاق ہے۔“ امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: ”میں نے ابن عیینہ سے بڑھ کر کوئی عالم سن نہیں دیکھا۔“ ابن عمار کھنلی انہیں شیخِ اکھار واحد الاعلام لکھتے ہیں۔ ابن ناصر الدین کہتے ہیں: ”سیفان امامِ عالمِ مقام اور مسرّمِ محترم کے محدث تھے۔“

تفسیر آپ تفسیرِ ستران میں بڑی مہارت رکھتے تھے۔ عبدالرحمن بن ہدی سے کسی نے پوچھا: ”سیفان نووی اور ابن عیینہ میں کیا فرق ہے؟“ بولے: ”ان دونوں میں بھلا کیا موازنہ ہو سکتا ہے، ابن عیینہ کو معرفتِ ستران، تفسیر، حدیث اور تفریقِ حروف کی تحقیق میں وہ مقام حاصل ہے جو نووی کو میسر نہیں ہے۔“ ابن وہب کہتے تھے: ”میں نے سیفان بن عیینہ سے بڑھ کر کوئی شخص سترانِ مجید کا عالم نہیں دیکھا۔“

۱۔ تہذیب الاسماء، ص ۲۲۵، تہذیب التہذیب، ج ۲، ص ۱۱۹، تہذیب الاسماء، ج ۱، ص ۲۲۳

۲۔ شذاتِ التہذیب، ج ۱، ص ۳۵۳، تاریخِ حلب، ج ۱، ص ۱۵۲، ۱۵۳۔

حدیث | حدیث ان کا خاص فن تھا اس کی تحصیل انہوں نے امام ابن شہاب زہری اور عمرو بن دینار سے خاص طور سے کی تھی ان دونوں بزرگوں کے علاوہ حضرت سفیان نے جن محدثین سے روایت کی ہے ان میں چند نام یہ ہیں :-

ابو اسحاق اسبیسی، زیاد بن علاقہ، ابراہیم، موسیٰ، اور محمد بنی عقبہ، اسماعیل بن امیہ، ایوب بن ابی تمیمہ السخیتی، یزید بن ابی بردہ، حمید الطویل، ابو حازم بن دینار، سلیمان التیمی، سلیمان الاحول، صالح بن کیسان، صالح بن صراح بن جی، صفوان بن سلیم، ان کے علاوہ بیشمار محدثین ہیں جن سے حضرت سفیان نے روایت کی ہے۔

ابن عیینہؒ نے حدیث کی تحصیل اتنی کم عمری میں شروع کر دی تھی کہ امام زہریؒ فرماتے تھے میں نے حدیث کا طالب سفیان سے کم عمر نہیں دیکھا سولہ برس کی عمر سے انہوں نے امام زہریؒ کی ملازمت شروع کر دی تھی پھر اپنی منت، ذاتی شوق اور ذہانت و قوتِ حافظہ کی وجہ سے ملازمت زہریؒ میں انہوں نے وہ مقام حاصل کیا کہ سب سے نمایاں اور سب سے زیادہ قابلِ اعتماد سمجھے گئے۔ ابنِ مدینی کا بیان ہے کہ زہریؒ کے اصحاب میں ابنِ عیینہؒ سے بڑھ کر کوئی اور مستند اور ثقہ نہیں تھا۔

ابنِ ماجہ کا اعتراف | حضرت سفیان کو حدیث میں جو مرتبہ عظیم حاصل ہے بڑے بڑے ائمہؒ نے اس کا اعتراف کیا ہے۔ بشر بن الفضل کہتے تھے اب زمین پر کوئی ایسا شخص باقی نہیں رہا ہے جو سفیان بن عیینہؒ کے مثل ہو۔ امام شاہی کا ارشاد ہے امام الکبیر سفیان دونوں حدیث میں

مَا رَأَيْتُ احَدًا مِنَ النَّاسِ فِيهِ جَزَالَةٌ میں نے کوئی شخص ایسا نہیں دیکھا جس میں علم
العلوم مافی ابن عیینہ۔ ومارائت کی بہتات ایسی ہو جیسی ابن عیینہ میں ہوا وہیں
احدًا اَنْفَ عَنْ الْفَتْيَا مِنْهُ نے کوئی شخص ایسا نہیں دیکھا جو ابن عیینہ کو زیادہ
نفس سے اجتناب کرنے والا ہو۔

مرحہ خلافت ان کمالاتِ علم و فضل کی وجہ سے حضرت ابن عیینہ عوام خواص کے مرجع ہو گئے تھے
سمر بن کدام نے ان سے جبکہ یہ ابھی نو عمر ہی تھے درس حدیث کی فرمائش کی انہوں نے
عذر کرتے ہوئے کہا: میں تو ابھی نو عمر ہوں، مسر بولے ”تمہارے پاس امام زہری اور عمرو بن
دینار موجود ہیں، پھر حضرت سفیان نے درس شروع کیا تو لوگوں کی کثیر تعداد اس کی سماعت
کے لیے حاضر ہونے لگی چنانچہ حافظ ابن حجر نے آپ کے تلامذہ کے نام ایک صفحہ میں لکھے ہیں
جن میں بعض بڑے بڑے امام وقت بھی ہیں لیکن آپ کی فردنی اور انکسافین کا یہ عالم تھا
کہ اس مجمع کثیر کو دیکھ کر یہ شر پڑتے تھے۔

خَلَّتِ الدِّيَارُ كَسَدًا غَيْرَ مُشَوِّجٍ دین الشقاء فقر دی یا لَشَوْجِدٍ

توجہ: دیارِ عالی ہو گئے ہیں اس لیے میں بغیر کسی کے سردار ہائے ہوش خود سردار بن گیا
ہم اللہ میری نصیبی ہے کہ میں سرداری میں تنہا ہوں۔

دودھ راز کے لوگوں کو آپ سے ملنے کا اس مستدا شتیاق رہتا تھا کہ آپ کو
میں اقامت گرین ہو گئے تھے اور ہر سال حج کرتے تھے تو اس موسم میں دودھ راز سے اور لوگ

بھی بکثرت حج کرنے گئے تھے۔ علامہ ذہبی لکھتے ہیں۔

والباعث لغيره في ابن عيينه۔ اور ان کے لیے بڑا باعث ابن عیینہ سلاطنت کا جذبہ
فیروز حمون علیہ فی ایام الحج۔ تھا چنانچہ حج کے زمانہ میں ان کے پاس دو گوں بہت

زہد و علمی کمالات کے ساتھ زہد و اتقا کے لحاظ سے بھی سب معاصرین میں ممتاز تھے ابو یوسف
القسولی بیان کرتے ہیں ”میں ایک مرتبہ حضرت سفیان کے پاس گیا تو دیکھا کہ ان کے سامنے
جسکی دو ٹکیاں رکھی ہوئی ہیں۔ مجھ کو دیکھ کر فرماتے گئے ”چالیس سال سے میری غذا یہی ہے۔“
ابن جان کہتے ہیں ”سفیان معتبر حفاظ حدیث اور ارباب ورع و دین میں سے ہیں۔“
کا بیان ہے ”سفیان اپنے قبیلہ اور اتقان کی وجہ سے تزکیہ سے مستغنی ہیں۔“

عبادت | عبادت گزار بھی بہت تھے خصوصاً حج کا بہت شوق تھا۔ یحییٰ بن ان کے والد ایک
مرتبہ اپنے ساتھ کوفہ سے مکہ منظرہ حج کے لیے لائے تھے۔ اس کے بعد توان کا ناتا بندھ گیا یہاں
تک کہ انہوں نے شریعہ کیے۔ ایک عجیب بات یہ ہے کہ ہر مرتبہ حج کرنے کے بعد دعا کرتے
تھے کہ ”اے اللہ تو اس حج کو آخری حج نہ بنا“ ان کی یہ دعا قبول ہوتی تھی اور اس کے بعد بھی
انہیں حج کا موقع ملتا تھا۔ آخری مرتبہ حج کرنے کے بعد انہیں پھر یہ دعا ملنے لگتی ہوئے شرمائی
چنانچہ انہیں اس کے بعد حج کا نہیں ملا۔

جلالت شان | حضرت سفیان کی اس جلالت شان کی وجہ سے خلیفہ وقت تک ان کا بڑا احترام
کرتا تھا۔ ابوالرحیم کا بیان ہے کہ میں ایک مرتبہ ارون الرشید امیر المومنین سے ملا تو اس نے

پہلے ہاشمی ملوکین کا حال پوچھا پھر کہنے لگا "سید الناس کا کیا حال ہے؟" میں نے کہا "امیر المؤمنین! آپ کے سوا اور کون سید الناس ہے؟ بولا "سفیان بن عیینہ سید الناس ہیں۔" مقولے حضرت سفیان کم بولتے تھے لیکن جب بولتے تھے تو ان کی باتیں حکمت و پند کا گنبد بنتی تھیں چنانچہ ان کے بعض مقولے یہ ہیں۔

۱۔ جس آدمی کی عقل زیادہ ہوتی ہے اس کا رزق کم ہوتا ہے۔

۲۔ نہ دراصل صبر ہے اور موت کا انتظار۔ اور علم اگر فہم کو نفع نہ پہنچائے تو وہ نقصان پہنچا بیگنا۔

وفات ۳۰۔ جامی الاخریٰ مشتمل میں وفات پائی۔ ابن منذر نے مرثیہ کہا جس میں ایک شعر یہ ہے۔

من کان یسکى رجلاً هاتفاً فلیبک للاسلام سفیاناً
توجہ :- جو شخص کسی مرنے والے پر روئے نہ سے چاہیے کہ اسلام کی خاطر سفیان پر بھی
اثک بہائے۔

نہ کہتیں جتنی کہ اب کملی ہیں۔ تفسیر حدیث، فقہ، ادب، شعر و بلاغت اور نخوان تمام علوم میں اُن کو کیاں کمال حاصل تھا۔ اور اُن پر یہ مصرع پورے طور پر صادق آتا ہے۔

اسے تو مجموعہ خوبی بچہ ناست خود نم

تفسیر القرآن مجید کے حائض و معانی کے درک و فہم میں اُن کا مرتبہ اتنا بلند تھا کہ امام شافعی فرماتے ہیں "میں نے امام محمد سے بڑا کوئی شخص کتاب اللہ کا عالم نہیں دیکھا" اسی طرح کا ایک منقولہ ابو حنیفہ سے منقول ہے۔

حدیث | حدیث میں انہوں نے حضرت مسرور کدام، سفیان ثوری، عمرو بن ذر، مالک بن یسوف، امام مالک بن انس، ابو عمرو الاوزاعی، زعم بن صالح، ابو رکیع بن عامر، وغیرہم سے استفادہ کیا تھا لیکن امام مالک سے اُن کو بڑی خصوصیت تھی۔ خود اُن کا بیان ہے کہ میں تین سال سے کچھ اور تک امام مالک کی صحبت میں رہا ہوں اور میں نے اُن سے سات سو سے زیادہ حدیث سنی ہیں۔ امام مالک کے ساتھ اس خصوصیت کے رکھنے کے باعث امام محمد، امام مالک کی وایتوں کے بہترین حافظ اور امانتدار سمجھے جاتے تھے۔ چنانچہ وہ جب کبھی اپنی مجلس میں امام مالک کی روایتیں بیان کرنے کا اہتمام کرتے تھے تو لوگوں کا اس قدر ہجوم ہوتا تھا کہ جگہ ناکافی ثابت ہوتی تھی۔ امام محمد طبعاً اس چیز کو پسند نہیں کرتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ نے ان لوگوں کو خطاب کر کے فرمایا "تم لوگ اپنے اصحاب کے حق میں کتنے بُرے ہو میں جب امام مالک کی روایتیں بیان کرتا ہوں تو تمہارا اس قدر ہجوم ہوتا ہے کہ جگہ تنگ ہو جاتی ہے لیکن جب میں خود تمہارے اصحاب کی روایات

بیان کرتا ہوں تو تم بادل ناخواستہ ہی اس درس میں شریک ہونے لگو۔ بندہ اذ کے قیام میں مشغول رہے۔
 درس حدیث دیتے تھے۔

تلاذہ ان کے تلاذہ کی تعداد بہت وسیع ہے اور ان میں وقت کے بڑے بڑے امام شامل ہیں جن میں سے چند کے اسرار گرامی یہ ہیں:-

امام شافعی، ابوسلمان ابوجذ جانی، ہشام بن عیسیٰ الرازی، ابو سعید اتمام بن سلام، اسماعیل بن قتبہ، علی بن مسلم الطوسی، ابو حفص کبیر، محمد بن سماعہ، عیسیٰ بن ابان، محمد بن مقاتل، موسیٰ بن خنیر، نعتہ، اگرچہ وہ مذہب اہل سنت کے تمام علوم میں یکساں کمال رکھتے تھے لیکن ان کی زیادہ تر شہرت فقہ کی حیثیت سے ہے۔ نعتہ میں وہ امام ابو حنیفہ اور قاضی ابویوسف رحمہما اللہ کے شاگرد تھے۔ ہمارا فن باور و صحبت نظر کی وجہ سے ان سے خواہ کتنا ہی مشکل کوئی مسئلہ پوچھا جاتا وہ بڑی خدمت پیشانی اور کشادگی قلب کے ساتھ جواب دیتے تھے۔ امام شافعی کا بیان ہے میں نے کوئی شخص ایسا نہیں دیکھا جس سے کوئی مشکل مسئلہ پوچھا جائے اور اس کے تیوروں پر بلی نہ پڑے، البتہ ان امام محمد اس سے مستثنیٰ ہیں۔ ایک دوسرے مقولے میں فرماتے ہیں میں نے کوئی شخص ایسا نہیں دیکھا جو حلال اور حرام، مطلق اور متعارف و منسوخ کے علم میں محمد بن الحسن سے بڑھ کر ہو، اگر لوگ انصاف کی نظر سے دیکھیں تو ان کو تسلیم کرنا پڑے گا کہ انہوں نے محمد بن الحسن ایسا کوئی نہیں دیکھا۔ میں نے کبھی کوئی فقہ ایسا نہیں دیکھا جو فقہ میں امام محمد سے زیادہ مہارت و بصیرت رکھتا ہو۔ اور اس کی زبان فقہ کے مسائل پر گفتگو کے وقت تیزی سے چلتی ہو۔ امام محمد کو فقہ اور اس کے اسباب پر عبور حاصل

ہونے کی وجہ سے بڑے بڑے مشکل مسائل کے حل کرنے میں کوئی دقت نہیں ہوتی تھی جن کے
دکا بر تک عاجز رہتے تھے۔

تفقہ کی پرکھ میں امام شافعی سے زیادہ اور کس کا قول درخود تسلیم و پذیرائی ہو سکتا ہے۔
ایک مرتبہ پر کسی نے اُن سے دریافت کیا کہ آپ نے امام مالک کو دیکھا ہے اور اُن سے محبت
بھی کی ہے۔ اور دوسری جانب آپ نے امام محمد بن الحسن کے ساتھ بہت دنوں تک رفاقت
کی ہے۔ آپ کے نزدیک ان دونوں میں کون بڑا فقیہ ہے؟ ارشاد ہوا: محمد بن الحسن
افقہ فقہاً ائمہ محمد بن الحسن باعتبار نفس کے اُن سے بڑے فقیہ ہیں۔ ابو عبیدہ کہتے ہیں میں
ایک دفعہ امام محمد بن الحسن کے پاس آیا تو دیکھا کہ امام شافعی اُن کے پاس بیٹھے ہوئے ہیں اور
کوئی مسئلہ دریافت کر رہے ہیں۔ امام محمد نے اُس سوال کا جواب دیا تو امام شافعی نے اُس کو
بہت پسند کیا اور فوراً لکھ لیا۔

کنزہ ششاسی امام محمد اگرچہ فربہ اندام تھے لیکن نہایت ذکی تھی۔ امام شافعی فرماتے ہیں میں نے
امام محمد کے علاوہ کوئی فربہ اندام شخص اس غضب کا ذکی نہیں دیکھا۔ ان کے کمالِ تفقہ میں اس
دکاوت کا بڑا دخل تھا جس کی وجہ سے وہ مشکل سے مشکل مسئلہ میں عجیب و غریب
نکات پیدا کر دیتے تھے۔ جاسع بن یوسف کا بیان ہے کہ میں ایک مرتبہ مدینہ میں امام مالک کے
پاس بیٹھا ہوا تھا، وہ اُس زمانہ میں فتویٰ دیتے تھے۔ لتنے میں امام محمد بن الحسن جو اُس وقت
نوجوان تھے، آئے اور پوچھنے لگے کہ آپ اُس ناپاک (رضی) آدمی کی نسبت کیا فرماتے ہیں جس کو

پانی ہوائے مسجد کے اور کہیں نہ لے، اور پھر پانی بھی مسجد کے اندر ہی حشر میں ہو۔ امام مالک بولے۔
 ”جبھی مسجد میں داخل نہیں ہو سکتا“ امام محمد نے فرمایا ”ناز کا وقت آگیا ہے اور پانی سامنے ہی
 موجود ہے، ایسی حالت میں اس کو کیا کرنا چاہیے؟“ امام مالک نے پھر وہی جواب دیا، اور اس
 پر امام محمد نے وہی فرمایا، جو پہلے فرما چکے تھے آخر کار امام مالک نے کہا ”اچھا تو آپ بتائیے، آپ
 اس اشکال کا حل کس طرح کریں گے؟“ امام محمد بولے ”اس جہی کو تیمم کر کے مسجد میں داخل ہونا چاہیے
 اور پھر وہاں سے پانی لے کر غسل کرنا چاہیے“ یسن کر امام مالک نے پوچھا ”آپ کہاں کے
 بستے والے ہیں؟“ ارشاد ہوا۔ ”من اهل هذا“ ”یہاں کے لوگوں میں سے ہوں“ امام مالک
 نے فرمایا ”اہل مدینہ میں تو کوئی ایسا نہیں ہے جس کو میں نہ جانتا ہوں“ امام محمد بولے
 ”کتنے ہی لوگ ایسے ہیں جن کو آپ نہیں جانتے“ اس گفتگو کے بعد امام محمد اٹھ کر مجلس
 سے چلے آئے تو امام مالک سے لوگوں نے بیان کیا کہ یہ صاحب محمد بن الحسن صاحب
 ابی حنیفہ تھے۔ امام مالک نے فرمایا ”بھلا امام محمد کس طرح جھوٹ بول سکتے ہیں، ابھی انہوں نے
 یہ کہا ہے کہ میں مدینہ کے لوگوں میں سے ہوں۔ لوگوں نے عرض کی: نہیں حضرت! انہوں نے
 هذا کہہ کر زمین کی طرف اشارہ کیا تھا اور مراد یہ تھی۔ میں اس زمین کے لوگوں میں سے ہوں“
 امام مالک کو یہ سن کر سخت تعجب ہوا اور انہوں نے فرمایا ”هذا اشذ علی من ذالک“

امام محمد کے کمال فقہ کی دلیل اس سے بڑھ کر کیا ہوگی کہ امام شافعی ایسا مسئلہ روزگار امام
 فقہ صاف لفظ میں اعتراض کرتا تھا کہ آمن الناس علی فی الفقہ محمد بن الحسن، ایک مرتبہ ایک

لے دینی یہ تو میرے لیے اور بھی زیادہ شہابی کی بات ہے (تاریخ ہندوی ج ۲ ص ۱۴۵)

شخص امام شافعی کی خدمت میں حاضر ہوا اور کوئی مسئلہ دریافت کیا۔ امام عالی مقام نے اس کا جواب دے دیا تو وہ شخص بولا: "اس مسئلہ میں اختیار تو آپ کے خلاف ہیں؟" آپ نے فرمایا: "میں نے کوئی نکتہ دیکھا بھی ہے؛ البتہ اہل اگر تم نے محمد بن الحسن کو دیکھا ہے تو ان کی بات اور ہے۔ وہ آنکھوں اور دلوں میں سما جاتے تھے۔"

تفسار اس کمال تفقہ کے باعث ہی! اردن رشید نے ان کو رد کا قاضی بنا دیا تھا۔ ایک مدت تک وہ اس فرض منصبی کو انجام دیتے رہے، لیکن معلوم نہیں کیا سبب ہوا کہ بعد میں معزول کر دیے گئے۔

نصاحت امام علی اور دماغی کمالات کی گنجی حین بیان و تقریر ہے۔ اگر یہ ہو تو بڑے بڑے اہل کمال گمنامی کے گوش میں پڑے ہوتے ہیں اور ان کو ابھرنے اور نمایاں ہونے کا موقع نہیں ملتا۔ امام محمد کی ذات ستودہ صفات اس کمال سے بھی حصہ وافر رکھتی تھی۔ ان کو عربیت کے تمام علوم پر ایسا ہی عبور تھا، جیسا تفسیر، حدیث، الفقیہ پر۔ ان کی تقریر نصاحت و بلاغت کے تازہ و شگفتہ پھولوں کا سدا بہار گلدستہ ہوتی تھی۔ امام شافعی فرماتے ہیں: "میں نے امام محمد سے بڑا کوئی فصیح نہیں دیکھا۔ وہ جب کلام کرتے تھے تو معلوم ہوتا تھا کہ قرآن ان کی زبان میں نازل ہوا ہے۔ جو تقریر جب کسی اہم موضوع پر گفتگو کرتے تھے تو نہایت جوش و خروش اور پوری قوت کے ساتھ کرتے تھے۔ ایک مرتبہ کسی مسئلہ پر امام شافعی سے مذاکرہ کر رہے تھے کہ تقریر کرتے کرتے جوش و خروش سے بھر پور ہو گئے۔ یہاں تک کہ ان کی گیس پھول گئیں، آواز بلند ہو گئی، باریک کپڑے زیب

تن تھے اُن کا کوئی بٹن ایسا نہ تھا جو ٹوٹ نہ گیا ہو۔

درس | امام محمد نے نو عمری میں ہی وہ کمال پیدا کر لیا تھا کہ غلامی کا مرجع بن گئے تھے۔ ابھی بیس سال کے ہی تھے کہ کوثر کی مسجد میں درس دیتے تھے شیخ

من بہال | اسنوی حسن کے ساتھ قدرت نے اُن کو ظاہری اور مصوری حسن و جمال سے بھی بہرہ وافر عطا فرمایا تھا۔ علامہ ابن السہاد الغنبلی لکھتے ہیں: ”دکان من اجل الناس واحسنہم اُن کے حسن و جمال کا ایک عجیب واقعہ ہے۔ امام محمد کے والد ان کو تعلیم کی غرض سے لے کر امام ابو حنیفہ کی خدمت میں حاضر ہوئے، تو امام صاحب نے امام محمد کا خیر مولیٰ حسن و جمال دیکھ کر فرمایا: ”تم اپنے لڑکے (محمد) کا سر موٹہ دو اور بوسیدہ کپڑے پہناؤ تاکہ اُن کو دیکھنے والے قدم میں مبتلا نہ ہوں۔“ امام محمد کے والد نے فرماؤ حکم کی تعمیل کی لیکن محل ہو رہا ہے تو گدڑی میں بھی چمکتا ہے۔ اس ہیئت لباس نے امام محمد کے حسن کو اور چمکا دیا۔

دنگ کھٹا جلتے ہو جتنا کر اڑتا جلتے ہو

خود امام ہمام کے الفاظ یہ ہیں: ”فتردت عند الخلق جلالاً“

علیٰ انہاک | کوئی اعلیٰ کام اطمینان کے ساتھ اُس وقت تک انجام پذیر نہیں ہو سکتا جب تک خانگی معاملات سے کیسے جو کہ بہر تن اُس میں انہاک نہ ہو۔ مشہور مقلد ہے: ”العلم لا یطیبک بعضہ“ حتیٰ لا تعطیہ کمالک۔ اس بنا پر امام محمد نے اپنے گھر کا تمام انتظام ایک خیر کے سپرد کر رکھا تھا اور اہل خانہ کو دایت کر دی تھی کہ تم کو جس کسی چیز کی ضرورت ہو میرے کویل سے لے لینا، پھر

آپ نے فرمایا: **يَا أَهْلَ أَفْئِدَةٍ لَقِشِي وَافْرِغِي هَتْلِي**؟

تصنیفات | ان کی کیسوی اور خانگی اسوے سے اس فارغ البالی کا ہی نتیجہ تھا کہ انہوں نے دس و تھریس اور اسی، و قضا کی چند در چند مصروفیتوں کے باوجود متعدد کتابیں بھی تصنیف کیں جو آج تک اسلامی فقہ کی بنیاد کا کام دے رہی ہیں۔ امام عالی مقام کی مشہور تصنیفات یہ ہیں:-

المبسوط، المجامع الصغیر، المجامع الکبیر، السیر الکبیر، السیر الصغیر، الزیادات جو عموماً ظاہر الروایۃ والاصول کے نام سے معروف ہیں۔ ان کتابوں کے علاوہ فقہ میں **الرقیات، الساموخیات، الکیانیات، البحرانیات**۔ اور حدیث میں **کتاب الاثر، اور موطا امام محمد** بھی آپ کی تصنیف ہیں۔ مولانا عبدالحی لکھنوی مرحوم نے موطا امام محمد کے مقدمہ میں ان تصنیفات پر بڑی تفصیل کے ساتھ کلام کیا ہے اور **القدمۃ شرح للقدمۃ** کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ آپ کی تصنیفات کی تعداد نو سو تیانوے ہے اور یہ سب کتابیں وہ ہیں جو علوم نبیہ میں لکھی گئیں۔ ابوعلی الحسن بن داؤد کہتے ہیں کہ اہل بصرہ کو چار کتابوں پر فخر و ناز ہے، کتاب البیان والنبین، **للماحض**، کتاب الحیوان، کتاب بیہویہ اور کتاب الخلیل فی اللغین لیکن ہم اہل کوفہ کو ان ستائیس ہزار حلال و حرام کے مسائل پر ناز ہے جو ایک کوفہ کے ہی حلیل القدر عالم یعنی امام محمد بن الحسن نے بیان کیے ہیں۔ یہ سب مسائل قیاسی اعتقادی ہیں اور اس قدر ضروری ہیں کہ لوگوں کو ان سے بے خبر نہ رہنا چاہیے۔ امام محمد کی تصنیفات کی عظمت و وقعت کا ثبوت اس سے بڑھ کر کیا ہو سکتا ہے کہ کسی شخص نے امام احمد بن حنبل سے دریافت کیا کہ آپ کو دیے دیے دقیق مسئلے کہاں سے معلوم ہوئے؟ فرمایا محمد بن حسن کی کتابوں

امام شافعی فرماتے ہیں: امام محمد بن یحییٰ میرے نزدیک ہمیشہ عظیم المرتبت رہے ہیں نے ثن کی کتابوں پر سامعہ دینا شروع کیے ہیں۔

علی نقار خودداری امام محمد اگرچہ خلیفہ دارون رشید کی مجلس میں آمد و رفت رکھتے تھے لیکن انہوں نے کسی ٹپنے علی نقار اور خودداری کو ماتھے سے نہیں جالنے دیا۔ ابو عبیدہ کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ ہم سب امام محمد کے پاس بیٹھے ہوئے تھے کہ اتنے میں دارون رشید آگئے ہم سب ان کی تعظیم کے لیے سرفہ کھڑے ہو گئے لیکن امام جس طرح بیٹھے تھے اسی انداز سے بیٹھے رہے۔ خلیفہ سے ملاقات کرنے کے لیے باری باری سے لوگ آتے جاتے رہے، یہاں تک کہ امام کی باری آئی تو آپ نے خلیفہ نے دریافت کیا کہ میری تعظیم کے لیے سب لوگ کھڑے ہوئے لیکن آپ کیوں کھڑے نہیں ہوئے؟ آپ نے جواب دیا کہ آپ نے مجھ کو جس طبقہ میں شریک کر دیا ہے، میں اُسے ناپسند کرتا ہوں کہ میں پھر اُس طبقہ سے باہر آؤں۔ آپ مجھ کو ادبِ علم میں شمار کرتے ہیں، اب میں بسے پسند نہیں کرتا کہ میں اس زمرے سے نکل کر لوگوں اور خدمت گزاروں کے طبقہ میں شامل ہوں۔ اور آپ کے ہن علم آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے جو شخص یہ خواہش کرے کہ لوگ اُس کے لیے کھڑے ہوں تو اُس کو چاہیے کہ اپنا ٹھکانا دوزخ میں بنالے۔ ان لوگوں سے آپ کی مؤاد طلبا ہیں، جو لوگ حق خدمت ادا کرنے اور بادشاہ کے اعزاز کو بڑھانے کے لیے کھڑے ہوتے ہیں وہ دشمن کے لیے باعثِ ہیبت و دُعب ہیں۔ اور جو شخص بغاوت اُس نے مُنت کا اُتار لیا جو تم سے چھین لی گئی ہے تو ایسا شخص تو تمہارے لیے باعثِ زینت ہے۔ دارون رشید نے

یہ سن لکھا کہ آپ نے اے محمد! بالکل درست فرمایا اس گفتگو کے بعد ہارون نے کہا "حضرت عمر فاروقؓ نے بنو غلبہ سے اس شرط پر مصاہبت کی تھی کہ وہ اپنی اولاد کو عیسائی نہیں بنائیگے، لیکن وہ اس شرط پر حال نہ رہ سکے، اور انہوں نے اپنی اولاد کو عیسائی بنالیا، تو کیا اب اس نقص عہد کی وجہ سے ان کا خون مباح ہے؟ آپ نے فرمایا "ان لوگوں نے حضرت عمرؓ کے بعد اپنی اولاد کو عیسائی بنا کر شرط صلح کی خلاف ورزی کی، لیکن حضرت عثمانؓ نے جو آپ کے ابن عم تھے اس کو انگیز کر لیا، حالانکہ ظاہر ہے کہ جو علم ان کے پاس تھا وہ آپ کے پاس نہیں ہے اور پھر اس کے بعد بھی اس پر عمل درآمد ہوتا رہا، اس کے معنی یہ ہیں کہ حضرت عمرؓ کے بعد بھی خلفاء نے اس صلح کو باقی رکھا۔ اب اگر آپ ان لوگوں کو قتل نہ کریں تو آپ سے اس کی نسبت کوئی باز پرس نہیں ہو سکتی۔ آخر میں فرمایا "جو میرے نزدیک حق تھا وہ میں نے عرض کر دیا، اب جو کچھ آپ کی رائے ہو وہی اعلیٰ ہے۔ ہارون نے یہ تقریر دلیہ پذیر سن کر کہا "نہیں، اہم وہی کرینگے جو مجھ سے پیشرو خلفاء نے کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی کو اپنے اصحاب سے مشورہ کرنے کا حکم دیا تھا چنانچہ وہ مشورہ کرتے تھے پھر جو رائے زیادہ مناسب ہوتی تھی حضرت جبریلؑ اس کو بتانے کے لیے اللہ تعالیٰ کی طرف سے نازل ہوتے تھے۔ اب آپ کو لازم ہے کہ اس شخص کے (یعنی میرے) لیے دعا کریں جس کے ضعف کا نہ حمل پر حملے حکومت کی ذمہ داری کا بوجھ رکھ دیا ہے، اور اپنے ساتھیوں کو بھی اس کا حکم کیجیے پھر کہا کہ میں نے آپ کے لیے کچھ عطیہ کا حکم کر دیا ہے، آپ اس کو اپنے ساتھیوں پر تقسیم کر دیجیے۔ چنانچہ آپ کو بال کثیر دیا گیا جو آپ نے اسی وقت تقسیم کر دیا۔

فیاضی | امام محمد زندگی نہایت شان و شوکت کے ساتھ بسر کرتے تھے لیکن ساتھ ہی بے نیازی
اور کشادہ دست بھی تھے اور خصوصاً علماء اور طلباء پر کافی خرچ کرتے تھے۔ ابن العمامہ کھنبلی لکھتے ہیں۔
وكان كثير للبر بالامام الشافعي رحمه الله شافعي کے ساتھ بڑا سلوک کرتے تھے۔ ان کا
فی قضاء دیونہم والاغنائی علیہ قرضہ لاتاتے تھے، ان پر اپنا مل خرچ کرتے تھے
من مالک و اعارة الكتب حتی کتیب ماریت پر میتے تھے۔ یہاں تک کہ بیان
یقاتل آتہ دفع لاجل عیو کیا جانے کہ انہوں نے ایک لونڈ لڑی ہوئی
کتبہم کتابیں ان کو دیں۔

امام شافعی کو جیسا کہ مذکورہ بالا واقعہ سے ثابت ہوتا ہے، امام محمد کو امام شافعی سے گہرا تعلق خاطر
تعلق محبت اور رابطہ محبت تھا۔ ایک معاملہ میں بعض شوافع نے امام محمد پر یہ الزام لگایا ہے کہ
انہوں نے امام شافعی کی چنپی ہاروں رشید سے کی تھی لیکن علامہ ابن العمامہ کھنبلی اس کی پُرندہ
تردید کرتے ہیں، اور فرماتے ہیں کہ امام محمد نے تو اس واقعہ میں امام شافعی کی جان بچائی ہے
پھر بھلا وہ چنپی کس طرح کر سکتے تھے۔ واقعہ کی تفصیل یہ ہے کہ علوی خاندان کے دس شخصوں کی
نسبت ہارون کو یہ رپورٹ پہنچی کہ وہ خلافت کے خلاف پروپیگنڈہ کرتے ہیں اور ہارون کو
خلیفہ جائز تسلیم نہیں کرتے۔ ہارون نے ان لوگوں کی گرفتاری کا حکم دے دیا، چنانچہ یہ سب
جن میں امام شافعی بھی شامل تھے گرفتار کر کے رقبہ سے بغداد بھیج دیے گئے لیکن اتفاق سے ہارون

سے خدشات الذہب ج ۱ ص ۳۲۳۔

محمد بن داؤد سے ۲۵۰ میل شمال مغرب ہیں دریائے فرات کے مغربی ساحل پر واقع ہے۔ روضہ کامل البدھ شرقی ص ۳۰۹ درجہ ۱۱۰
اور عرض البدھ شمالی ص ۳۰۹ درجہ ۱۱۰ واقع ہے۔ (مؤلف)

طودرقہ میں فرکوش تھا، اس لیے انہیں پھر بغداد سے رخصت لایا گیا۔ ان کی جب خلیفہ کے سامنے پیش ہوئی تو اس وقت امام محمد بن الحسن جواب تک حمد و ثناء پر مامور تھے، خلیفہ کے پاس بیٹھے ہوئے تھے، امام کو جب یہ معلوم ہوا کہ ان طرزیں میں امام شافعی بھی ہیں تو انہیں ذاتی طور پر اس کا براہ راست ہوا۔ لیکن فوری طور پر اس وقت کچھ کر نہ سکتے تھے اس لیے خاموش اور موقع کے منتظر رہے۔ ایک ایک طرزیں باری باری سے خلیفہ کے سامنے پیش ہوتا تھا اور سر لائے قتل پا کر ہلاک ہو جاتا تھا۔ یہاں تک کہ امام شافعی کی باری آئی تو اوروں نے حسب معمول ان سے بھی یہی سوال کیا کہ آپ نے خلافت کے برخلاف علم بغاوت بلند کیا ہے؟ امام نے جواب دیا: "حاشا وکلاً! ہرگز نہیں میں مطالبی ہوں اور نہ علوی، مجھ کو تو خواہ مخواہ ان لوگوں کے ساتھ مجرم قرار دے دیا گیا ہے اور ان میں شامل کر لیا گیا ہوں، میں بنی عبدالمطلب بن عبدمناف میں سے ہوں اور میرا کام علم اور فقہ میں منہمک رہنا ہے اور یہ جو قاضی (امام محمد) آپ کے پاس بیٹھے ہوئے ہیں اس بات کو ابھی طرح جانتے ہیں۔ اوروں رشید نے کہا: "اچھا تو آپ ہی محمد بن ادیس الشافعی ہیں؟" بوسلے ان کے امیر المؤمنین "پھر ارون امام محمد کی طرف متوجہ ہوا اور پوچھا کہ کیا یہ جو کچھ کہہ رہے ہیں صحیح ہے؟ امام محمد نے جواب دیا: "جی ہاں! یہ جو کچھ کہہ رہے ہیں بالکل صحیح ہے بلکہ وہ اس سے بھی زیادہ ہیں" وہ حمل من العلم کہیڈ "خلیفہ نے یہ سن کر کہا: "اچھا تو اب یہ آپ کے سپرد ہیں امام شافعی کا بیان ہے کہ امام محمد نے مجھ کو لے لیا اور وہی میری رائی کا سبب بنتے۔"

ابن العواد کہتی ہے یہ پورا واقعہ علامہ ابن عبدالبر سے نقل کیا ہے، اور اس کے بعد لکھے ہیں

”قیامت کے دن ہمک ہر شاخ کی کاغذ ہے کہ وہ بڑا امام محمد بن الحسن کے اس احسان کا شکر گزار
 ہے اور ان کے لیے دعا و مغفرت کرے۔“

وفات | مشہور میں بمقام سے انتقال کیا، اتفاق سے اسی دن مشہور امام بخاری کی بھی وفات
 ہوئی تھی۔ اردو شہید کو اس کی اطلاع ہوئی تو فرمایا ”آج غواہ فقہ دونوں دفن ہو گئے یزیدی
 نے مرثیہ لکھا تو اس میں دونوں کی وفات پر ایک ساتھ ہی اظہار رنج و غم کرتا ہے۔

أَسَيْتُ عَلَى قَاضِي الْقَضَاءِ مُحَمَّدٍ فَادْبِثْ دُمْعِي وَالْعَيُونُ مَجْهُوَّةٌ

وَقُلْتُ إِذَا مَا لَخَطِبَ شَكْلِي مِنْ لَنَا بَايَضَ لِحْيَتِي وَمَا وَانْتَ طَعِيدٌ

وَأَقْلَقَنِي مَوْتُ الْكَسَائِي بَعْدَهُ وَكَادَتِ ابْنِي الْأَمَامِ مِنَ الْفَضْلَةِ تَمِيلُ

عَمَّا حَلَسْنَا أَوْدِيَا وَتَحَسَّرْنَا فَمَا لَهْوَ فِي الْعَالَمِينَ نَدِيدٌ

ترجمہ :- میں نے جو بیت جیش امام محمد کی وفات کے غم میں اس وقت زار و قطار آنسو بہائے جبکہ
 تمام دنیا سدی تھی مصیبت جب زیادہ ہر لاک ہو گئی تو میں نے عالم تصور میں کُن سے کہا کہ
 اب آپ کے بعد جاری مشکلوں کو کون حل کریگا۔ امام محمد کی وفات کے بعد کسائی کی موت نے
 مجھے چین کر دیا یہاں تک کہ قریب تھا کہ وسیع زمین پر پرزور براہِ امام ہو جاتی، یہ دونوں چہرے
 عالم تھے جو وفات پہلے گئے اور ہم سے چین لیے گئے اب دنیا میں انکی کوئی نظیر نہیں۔

یزید بن ہارون سلمیٰ

ہم و نسب یزید نام، ابو خالد کنیت۔ دراصل بخاری کے رہنے والے تھے قبیلہ بنو سلم کے غلام تھے اس لیے سلمیٰ کہلاتے ہیں۔

ولادت ۱۱۸ھ میں پیدا ہوئے۔

علم و منسل اعظم حدیث میں کمال رکھتے تھے اس میں انہوں نے اپنے عہد کے کثیر علماء سے استفادہ کیا جن میں چند نام یہ ہیں۔

یحییٰ بن سید الانصاری، سلیمان التیمی، عاصم الاحول، عبد اللہ بن عون، محمد بن عمرو درون، حماد، شعبة بن الحجاج۔ ان سے روایت کرنے والوں میں بڑے بڑے ائمہ کے اسماء گرامی شامل ہیں جن میں سے چند یہ ہیں:-

امام احمد بن حنبل، علی بن المدینی، ابو ضیمہ، ابو بکر بن ابی شیبہ۔

قوت حافظہ ان کا حافظہ نہایت قوی تھا چنانچہ وہ خود فرماتے تھے مجھ کو چوبیس ہزار حدیثیں اساتذہ کے ساتھ یاد ہیں اور اس پر کوئی غرض نہیں ہے۔ علی بن المدینی کا بیان ہے کہ میں نے یزید بن ہارون سے زیادہ کوئی قوی حافظہ شخص نہیں دیکھا، ایک دوسری روایت میں ان کے الفاظ یہ ہیں: "ما رأیت احداً احفظ عن الصغار والکبار من یزید بن ہارون"۔ یحییٰ بن یحییٰ فرماتے تھے عراق کے حفاظ

بلکہ یزید بن ہارون کے حالات اور کتابوں میں بھی ملتے ہیں لیکن نہایت مختصر ہیں۔ اس لیے میں نے ان کے یہ تمام حالات کتاب الخلیف بغدادی ص ۱۰۴، از ص ۲۳۵ تا ص ۲۳۶ اور تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۹۲، ۲۹۳ سے اخذ کئے ہیں۔

حدیث چاہیں۔ دو شیخ اور دو ادھیڑ عمر کے۔ زیادہ سن رسیدہ شیخ، نوائیشیم اور یزید بن زید بھی ہیں،
اور دو ادھیڑ عمر کے (کمل)، دو شیخ اور یزید بن ہارون ہیں لیکن انہیں فرماتے ہیں: ”واحتفظ الکھلیلین
یزید بن ہارون“

انہوں میں ان کی بصارت جاتی رہی تھی اس لیے وہ اپنی کتاب پڑھ سکتے تھے
ان کی ایک لونڈی تھی جو تعلیم یافتہ تھی۔ انہیں جب کبھی کسی حدیث میں کچھ اشکال ہوتا تھا وہ
مزید توثیق و تصدیق کے لیے اپنی جاریہ سے حدیث پڑھوا لیتے تھے۔ بعض لوگ اس پر طنز کرتے
تھے، اور جاریہ سے پڑھوانے کو ان کے عدم ثبوت کی دلیل قرار دیتے تھے۔ لیکن علامہ خطیب بغدادی
لکھتے ہیں: ”ایک سے زیادہ ائمہ حدیث نے حضرت یزید بن ہارون کی غیر معمولی قوت حفظ کا
اعتراف کیا ہے، اور تسلیم کیا ہے کہ انہیں اپنی حدیثیں خوب یاد تھیں، البتہ ہاں! یہ کہا جاسکتا
ہے کہ بڑھاپے میں زیادتی عمر، پھر نابینائی اور افزائے ضعف کے باعث وہ خود اپنے حافظہ پر پورا
اعتماد نہیں کرتے تھے، اور اس بنا پر انہیں کسی حدیث میں کوئی اشکال اور تردد ہوتا تھا تو اس
کی توثیق وہ جاریہ سے کر لیتے تھے۔ پس ان کا ایسا کرنا تو ان کے کمال احتیاط کی دلیل ہے
نہ کہ ان کے ناقابل اعتبار و استناد ہونے کی۔“

اس حالت سے قبل خود ان کو اپنے حافظہ پر بڑا وثوق و اعتماد تھا، ایک مرتبہ ان سے کہنے
کا کہ ہارون آپ کے پاس اس لیے آ رہا ہے کہ وہ چند حدیثوں کے الفاظ میں رد و بدل کر کے آپ کے
ساتھ حافظہ ہی ایسا افتاد بن بھی لوگوں کے اس طعن کا ذکر کرنے کے بعد کہتے ہیں: ”ما جعلنا من ہائیں فی زید بن جحش
حافظ بلا مشورۃ“ اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ یزید جہت اور حافظہ حدیث ہیں اور اس میں کوئی شک
نہیں۔ (درمختار الصحاح ج ۱ ص ۲۹۳)

حافظہ کا امتحان لے۔ کہنے والے نے ابھی بات پوری نہ کی تھی کہ اردن خود مکان میں داخل ہو گیا۔ حضرت یزید نے اُس کی آواز سن کر فرمایا: "اردن مجھ کو یہ خبر پہنچی ہے کہ تم میری قوتِ حفظ کا امتحان لینے کی غرض سے مجھ پر بعض مشتبہ احادیث پیش کرنا چاہتے ہو، تو تم اپنی جیسی کوشش کر دیجو۔ خدا مجھ کو کھڑا نہ کرے اگر میں اپنی احادیث کو ابھی طرح یاد نہ رکھ سکوں۔ ایک اور موقع پر انہوں نے فرمایا: "میں میں ہزار احادیث یاد رکھتا ہوں جس کا جی چاہے اُن میں کوئی ایک حرف کم بیش کر کے دیکھ لے۔"

دس حدیث | انہوں نے بغداد اور واسط میں حدیث کا مستقل درس دیا تھا جس میں بڑی بڑے علماء و شریک ہو کر کسبِ سعادت کرتے تھے۔

نفس | فقہ میں اُن کو بڑی دستگاہ تھی۔ ابو عبد اللہ سے کسی نے پوچھا: "کیا یزید بن ہارون فقیہ تھو؟" انہوں نے فرمایا: "اُس اُن کی ذانتِ لطائف، ذکاوت اور فہم کے کیلئے ہیں؟" سائل نے کہا: "اچھا ابنِ علیؑ سے متعلق کیا کہتے ہو؟" بولے: "وہ فقیہ تو ضرور تھے لیکن مجھ کو اُن کی نسبت اتنا علم نہیں ہے جتنا کہ یزید بن ہارون کی نسبت ہے۔"

نہ و جہلت | اُن علیؑ کمالات کے ساتھ عبادت بھی حد سے زیادہ کرتے تھے، وہ نماز نہایت خشوع و خضوع سے ادا کرتے تھے۔ احمد بن سنان کا بیان ہے کہ میں نے کوئی عالم ایسا نہیں دیکھا جو یزید بن ہارون سے زیادہ اچھے طریقہ پر نماز ادا کرتا ہو۔ جب نماز کے لیے کھڑے ہوتے تھے تو معلوم ہوتا تھا کہ گویا کوئی ستون ہے جو بے حس و حرکت اپنی جگہ پر کھڑا ہوا ہے، وہ مغرب اور عشاء اور ظہر اور عصر کے دینا بھی نماز پڑھتے سہتے تھے، وہ اونٹنیم دونوں دن اور رات کی نماز کی درازی میں مشغول ہیں۔ چاشت

کے وقت سولہ کلمات پڑھتے تھے۔

انہیں اس کا بڑا خیال رہتا تھا کہ قرآن مجید کی تلاوت میں کوئی غلطی سرزد نہ ہو۔ وہ خود فرما
ہیں مجھ کو ڈر ہے کہ کہیں کسی غلطی کے صادر ہو جانے کی وجہ سے میں اُن خواص کا مصداق نہ بن جاؤں
جن کے بارہیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے: "يقرءون القرآن لا يجاوز حناجرهم
يعرفون من اللہ ان کما یعرق السهم من الرمیۃ"

عالم بن علی کا بیان ہے کہ میں اور یزید بن ارون مدت تک ابن الریح کے پاس رہے
ہیں۔ اس اثنا میں میں نے تقریباً چالیس سال تک یزید بن ارون کو دیکھا کہ وہ عشا کے غم
سے فکری نماز پڑھتے تھے اور تمام رات نماز میں کھڑے ہی کھڑے گزار دیتے تھے، ایک شخص نے
حضرت یزید سے پوچھا "آپ رات میں کتنی دیر سوتے ہیں؟" بولے "اگر میں رات کے کسی حصہ
میں سوتا ہوں تو خدا میری آنکھوں کو نیند سے محروم کر دے۔"

خوف خدا | اُن پر کلمہ "انما یخشى الله من عباده العلماء" خوف خدا کا بڑا غلبہ تھا۔ یہاں تک
کہ خود اُن کے اپنے بیان کے مطابق خوف خدا میں رونے کے باعث اُن کی دونوں آنکھیں
جاتی رہی تھیں۔ اُن کے الفاظ یہ ہیں "ذهب بهما بكاء الاصحاح"

علی و تارکنت | باخبر اصحاب پر پوشیدہ نہیں ہے کہ امام احمد بن حنبل کے عہد میں خلق قرآن کا فتنہ
اس زور و شور سے اٹھا تھا کہ اس نے تعمیر خلافت تک کو متزلزل کر دیا تھا۔ خود اسون آل رشید جو حضرت
کے زیر اثر تھا اور اکثر مسائل میں انہی کے مسلک کی تائید کرتا تھا خلق قرآن کا قائل تھا اور چاہتا تھا
کہ اپنے اس عقیدہ کی تبلیغ و اشاعت کرے لیکن حضرت یزید بن ارون کی علی حکمت و دقاس کے سبب

وہ ایسا کہنے کی جرات نہ کر سکا کیونکہ انہیں یہاں سے کہ ایک مرتبہ مامون نے ہم سے کہا "لو! مکان یزید بن ہاشم لظہرت القرآن مخلوق" اگر یزید بن ہارون کے وقار کا اندیشہ نہ ہوتا تو میں قرآن کے مخلوق ہونے کا اظہار کر دیتا۔ اس پر کسی مصاحب نے پوچھا "اے امیر المومنین! یہ یزید بن ہارون کون ہیں جن سے اس قدر خوف کیا جاتا ہے؟" مامون نے کہا "میں ان سے اس لیے نہیں ڈرتا کہ ان کے ہاتھ میں کوئی سلطنت ہے، یا وہ کسی جگہ کے بادشاہ ہیں، البتہ مجھ کو خوف یہ ہے کہ اگر میں نے اپنے عقیدہ کا اظہار کر دیا۔ اور انہوں نے میری تردید کی تو لوگوں میں اختلاف پیدا ہو کر ایک فتنہ کھڑا ہو جائیگا، اور میں فتنہ سے ڈرتا ہوں۔ وہ شخص بولا "اچھا! میں اس بات کی تحقیق کرتا ہوں۔ چنانچہ شخص واسطہ آیا، اور ایک مسجد میں جہاں حضرت یزید بن ہارون تشریف رکھتے تھے ان کی خدمت میں حاضر ہوا، اور کہنے لگا "امیر المومنین آپ کو سلام کہتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ میں اس بات کا ارادہ کرتا ہوں کہ قرآن مجید کے مخلوق ہونے کا اظہار کروں۔ یزید بن ہارون بولے "تم امیر المومنین پر ہمت طرازی کرتے ہو، وہ لوگوں کو کسی ایسی بات پر آمادہ نہیں کر سکتے جس کو وہ جانتے ہی نہیں ہیں۔ اگر تم بچے ہو تو ذرا بیٹھو، یہاں تک کہ مجلس کا وقت ہو جائے۔ جب لوگ جمع ہو جائیں تو اس بات کا پھر اعادہ کرنا" چنانچہ دوسرے دن جب لوگ حضرت یزید بن ہارون کی مجلس میں اکٹھے ہوئے تو شخص کھڑا ہوا اور اس نے حضرت یزید کی طرف مخاطب ہو کر کہا "ابو خالد! امیر المومنین آپ کو سلام کہتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ میں قرآن مجید کے مخلوق ہونے کا اعلان کرنا چاہتا ہوں" یزید بن ہارون بولے "تم امیر المومنین پر ہمت باجھتے ہو وہ کسی ایسی بات پر لوگوں کو آمادہ نہیں کر سکتے جس کو لوگ بالکل نہ جانتے ہوں

جس کا قائل کوئی ایک شخص بھی نہ ہوا ہو اس گفتگو کے بعد اس شخص نے اُمن کی خدمت میں حاضر ہو کر کہا "امیر المؤمنین! آپ جو کچھ فرماتے تھے بالکل بجا اور درست تھا۔ اس معاملہ میں بے شک آپ علم تھے۔"

یزید بن اُردوں کو معلوم تھا کہ مائوس ریشہ کار جو ان خلقِ قرآن کی طرف سے لیکن اس کے وجود ان کی حق گوئی کا یہ عالم تھا کہ وہ بے خوف ہو کر اعلان کرتے تھے "قسم ہے اُس ذات کی جس کے سوا کوئی معبود نہیں ہے کہ جو شخص خلقِ قرآن کا قائل ہے وہ کافر ہے۔"

بنی تریف انہیں اپنی تعریفِ شنیعہ سے بڑھا نفرت تھی علی بن الحنفیہ الحنفی اس عہد میں ایک نئے کفرت پر گوشہ آور تھا، اُس کو حضرت یزید سے قلبی عقیدت و ارادت تھی۔ ایک مرتبہ اُس نے حاضر ہو کر آپ کی مدح میں ایک طویل قصیدہ پڑھا جس میں تشبیہ کے مجدد کہتا ہے:-

إلى يزيد بن هارم الذي كملت	فيه الفضايل او اشقى اعلى خلق
حتى اتيت امام الناس كجده	في العلم والفقه والاثر والسبق
والدين والزهد الاسلام قد علوا	والخوف لله في الاسرار والصلب
برأفتيا، فنيا، خاشعا، ورعا	مبرا من ذوى الافات والابن
ما زال مذ كان طعنا في شبيبة	حتى علاه مشيب الرأس والذن
مباركا هاديا، لتاس محسبا	على الانام سلا متي ولا ثمن
اذا بدا خلعت بدرا عند طلعت	نورا حيا به الرحمن ذو المن
يظل منعفرا بالله ممتلا	يدعو الاله بقلب دائر المحزن

ان اشعار کے بعد شاعر نے حضرت یزید بن اردون کے شیوخ کے اسامی گرامی نظم کیے ہیں جن کے اخیر میں طلباء علوم کو خطاب کر کے کہا ہے۔

یَا طَالِبِ الْعِلْمِ لَا تَقْدَلْ بِسَاحِدٍ	قَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ عِنْدِي رَدَدٍ
بِهَيْئَةِ النَّاسِ مِنْ هَذَا يَأْدُ كُذَّاءُ	فِي مَسَافَةِ الدَّهْرِ وَفِي غَاوِ الرَّهْمِ
يَلْقَى الْبَلَاءُ رِفَاقَ النَّاسِ عَابِدًا	عَلَى الْخَاطِلِ وَالْأَقْبَابِ وَالسُّفْنِ
مَنْ الْجَهْرِيَّةِ أَرْسًا لَأَمْتًا بَعْدَ	وَمِنْ خِرَاسَانِ أَهْلِ الرَّهْنِ لِلدَّاءِ
وَمَنْ حِجَاذِهَا نَاكِ الْعِيرِ قَائِدًا	وَمِنْ عَمْرَى نَوْنِ مَشَامِ وَمِنْ يَمَنِ
يَأْتُونَ عَنْهُ غَزِيرُ الْعِلْمِ مُحْتَسِبًا	تَوَى الْحَدِيثَ لَدَرِيَّةٍ غَيْرَ مُحْتَرَبِ
يَزِيدُ اصْبَحْتَ فَوْقَ النَّاسِ فَطِيمٌ	شَيْئًا خَصَصْتَ بِهِ يَا أَدِيمَ الْعَطَنِ
مَسَاوِيَتْ شَجَبَتْهُ الشُّوَرَى قَدْ عَلِمُوا	وَابْنِ الْمُبَارَكِ لَعَرِيَّةٍ بَصِمَ عَلَى عَيْنِ

شاعر نے یہ قصیدہ نہایت دل سوزی اور محبت سے لکھا تھا، اُس کو گوش التفات سر سنا کر خلق پر چھولی کیا جانا۔ اسی لیے حضرت یزید بن اردون نے نہایت توجہ سے یہ قصیدہ سنا لیکن انکا نفس کا یہ عالم تھا کہ شاعر وہ اشعار جن میں آپ کی مدح کی گئی تھی پڑھتا تھا تو آپ اس کو ان اشعار کے پڑھنے سے روک دیتے تھے، اور اپنے ہاتھ دانتوں سے کاٹنے لگتے تھے۔

امراء معروف | اعمال میں سب سے زیادہ مشکل کلام امر بالمعروف ونہی عن المنکر کا ہے لیکن یزید بن اردون ونہی عن المنکر | اس میدانِ دُخوار گزار کے بھی باہمت فہم سوار تھے۔ چنانچہ امون کا جو واقعہ اوپر گزرا ہے اُس سے اس کی پر زور تائید ہوتی ہے، محمد بن احمد اپنے دادا سے نقل کرتے ہیں کہ یزید بن اردون

اُن بزرگوں میں سے تھے جو امر بالمعروف، اور نہی عن المنکر پر پوری طرح عمل پیرا تھے۔

مرجع طائفی حضرت یزید بن ارون اپنے علمی و علمی کمالات کے باعث عوام و خواص کے مرجع تھے۔ بعض اوقات تو اُن کے پاس مسائل دریافت کرنے والے کا اناہجوم ہو جاتا تھا کہ کان پڑی آواز سنائی نہیں دیتی تھی۔ ابو بکر بن ابی طالب کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ ہم یزید بن ارون کی مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے، لوگ اُن پر ہنکے ہوئے ہر طرف سے سوالات کی بوجھا کر رہے تھے لیکن وہ خود خاموش تھے۔ اور کسی کو کوئی جواب نہیں دیتے تھے جب سب خاموش ہو گئے تو آپ نے فرمایا "ہم واسطے کے پہنچے والے ہیں (واسطے کے لوگ تغافل میں ضرب المثل ہیں)۔

حناب بڑھاپے میں اکثر مائل بہ سرخ خضاب کا استعمال کرتے تھے۔

دقت سلسلہ میں اس پیکرِ علم و عمل نے دنیائے خانی کو اللوداع کہا۔

لیث بن سعد

اسم و نسب لیث نام، ابو احرث کنیت، اصل میں اصفہان کے رہنے والے تھے قیس بن عامر کے غلام ہونے کی وجہ سے جو قبیلہ بنی سہل سے تعلق رکھتا تھا قنسی کہلاتے ہیں۔

ولادت علامہ جلال الدین سیوطی نے حسن الحاضرہ میں لیث بن سعد کی تاریخ پیدائش سلسلہ کھی ہے، علامہ ابن خلکان لکھے ہیں "میرے نزدیک قنسی یہ ہے کہ وہ سلسلہ میں پیدا ہوئے تھے مگر مشدہ

کا گائوں کی جلے پیدائش ہے۔

علیہ السلام حضرت لیث بن سعد غلام تھے لیکن تحصیل علم کا قدرتی شوق رکھتے تھے، انہوں نے امام زہری کا زمانہ پایا تھا۔ ان کے فیضانِ درس سے مکہ کا کوچہ کوچہ قال رسول اللہ کی دلتواڑ صداؤں سے گونج رہا تھا۔ لیث نے بھی اُدھر کا رخ کیا اور حضرت زہری کے فیوض سے سیراب ہوئے وہ خود فرماتے ہیں میں نے ابن شہاب الزہری کے علم کا بہت بڑا حقہ لکھا ہے۔ اور میں برید (ڈاک) پر سوار ہو کر اُن سے ملنے کے لیے رسالہ جایا کرتا تھا۔ پھر مجھ کو اندیشہ ہوا کہ اکیس سیر ایہ ضل خد کے لیے نہ ہو، تو میں نے وہاں جانا ترک کر دیا۔

شیوخ امام زہری کے علاوہ حضرت لیث نے جن اساطینِ علم و درایت سے استفادہ کیا ان کی فہرست بہت طویل ہے ان میں سے چند نام یہ ہیں۔ عطاء بن ابی رباح، عبد اللہ بن ابی لیمک، یافع موطیٰ ابن عمر یحییٰ انصاری، ابو الزبیر ان بزرگوں کے التفاتِ خاص نے انہیں علم و عمل کا ایک ایسا پیکر لطیف بنا دیا کہ وہ اپنے عہد کے بہت بڑے بزرگ اور امام ہو گئے۔ علامہ نووی فرماتے ہیں علامہ نے اس پر اتفاق کیا ہے کہ حضرت لیث بن سعد فقہ اور حدیث میں بہت بلند مرتبہ اور امامت کا درجہ عالی رکھتے تھے اور اپنے زمانہ میں وہ اہل مصر کے امام تھے۔

شرعیل بن جلیل کا بیان ہے کہ جس زمانہ میں یزید بن ابی حبیب ایک بستہ پادہ محدث و مفسر اور اُن کے ساتھی مصر میں مقیم تھے، حضرت لیث کی جوانی کا عہد تھا لیکن میں نے دیکھا ہے کہ اس نو عمری کے باوجود یزید بن ابی حبیب اور مصر کے دوسرے عمر

لے خذرات الذہب ج ۱ ص ۲۸۵ لے ابن خلکان ج ۱ ص ۳۲۸ لے تہذیب الاسماء و الفتن ج ۲ ص ۴۲

علامہ لیث کا بڑا احترام کرتے، اُن کو مجلسوں میں مستم رکھتے۔ اور اُن کے علم و فضل اور
دفع کا استمداد کرتے تھے۔

حدیث حضرت لیث کو قریب قریب تمام علوم مرد جسے طبی مناسبت تھی، سارو وہ اُن کا ہمت
پاکیزہ ذوق رکھتے تھے لیکن اُن کا سب سے زیادہ محبوب فن حدیث تھا۔ علامہ ابن سعد
تقریر کرتے ہیں "لیث بن سعد ثقہ اور کثیر الحدیث تھے اور اُن کی احادیث صحیح بھی ہوتی تھیں امام
احمد بن حنبل سے مروی ہے کہ وہ اُن کو کثیر العلم صحیح الحدیث کہا کرتے تھے۔ مشہور ثقہ و حدیث
حضرت یحییٰ بن معین اُن کو ثقہ سمجھتے تھے۔ حنظل الدارمی سے روایت ہے کہ ایک مرتبہ میں
نے ابن معین سے پوچھا آپ کو لیث زیادہ پسند ہیں یا یحییٰ بن یزید؟ بڑے لیث زیادہ پسند
ہیں اور یحییٰ ثقہ ہیں۔ ابن المدینی کہتے ہیں "ثقة ثبت"۔

ابن کثیر کا بیان ہے "میں نے بڑے بڑے علماء کو دیکھا ہے لیکن لیث ایسا کوئی شخص نہیں
دیکھا" اور ایک روایت میں ہے کہ میں نے لیث سے زیادہ کامل کوئی نہیں دیکھا۔ انہوں نے
حجاز و عراق کے سفر اور وہاں کے طویل قیام میں احادیث کا اتنا بڑا ذخیرہ جمع کیا تھا کہ ایک
دفہ اُن سے کسی نے کہا "آپ بعض مرتبہ ایسی حدیثیں روایت کرتے ہیں جو آپ کی کتابوں
میں نہیں ہیں" فرمایا "کیا وہ ہر چیز جو میرے سینہ میں محفوظ ہے، کتابوں میں بھی ہے؟ اگر ایسا
ہوتا تو تم دیکھتے کہ وہ اس قدر بڑا دفتر ہو جاتا کہ یہ سواری اُس کو نہیں اٹھا سکتی تھی۔"
نفسہ حدیث کی طرح نفسہ میں بھی امامت کا مرتبہ رکھتے تھے۔ ابن وہب کہتے ہیں "مستم ہر اس

ذات کی جس کے سوا کوئی سمجھ نہیں ہے، ہم نے لیث سے بڑا کوئی فقیہ نہیں دیکھا، علامہ نووی فرماتے ہیں "حضرت لیث کی ہمارے فقہ پر علماء کا اجماع ہے۔ امام شافعی سے منقول ہے کہ وہ حضرت لیث کو امام مالک سے بڑا فقیہ مانتے تھے لیکن فرماتے تھے کہ ان کے اصحاب نے انہیں مناع کر دیا اور یہ بھی فرماتے تھے کہ لیث امام مالک سے زیادہ آثار کا اتباع کرنے والے ہیں۔ امام احمد کا بیان ہے کہ لیث فقیہ لدن تھے۔ امام شافعی کا بیان ہے "مجھ کو کسی سے جُدا ہونے کا اتنا طائل نہیں ہوا جتنا کہ حضرت لیث بن سعد کی جدائی کا ہے۔ ابن وہب نے لوگوں اور احادیث کے اختلاف کا ذکر کرنے کے بعد کہا "اگر لیث اور امام مالک سے میری ملاقات نہ ہوتی تو میں مگر وہ جاتا۔"

نوی | اس کمالِ ثقہ کے باعث اپنے زمانہ میں مصر کے سب سے بڑے مفتی بھی تھے، ایک مرتبہ خلیفہ ہارون الرشید نے کسی بات سے متاثر ہو کر قسم کھالی کہ میرے لیے دو جنتیں ہیں۔ بعد میں اُس کو خیال آیا کہ قسم تو بڑی سخت ہے، میں کس طرح اس سے جہدہ براہو سکتا ہوں؟ میں نے ایک غلام بھیج کر حضرت لیث بن سعد کو بلایا، اس وقت ہارون کی بیوی زبیدہ بھی پردہ کے پیچھے موجود تھی، حضرت لیث کو پورا واقعہ معلوم ہوا تو انہوں نے ہارون سے کہا "تم تین مرتبہ اس بات کی قسم کھاؤ کہ میں خدا سے خوف کرتا ہوں؟ ہارون کے تین مرتبہ کھانے کے بعد حضرت لیث نے فرمایا "جاؤ اب تمہاری قسم درست ہو گئی، کیونکہ قرآن مجید میں ہے وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ۔ جو لوگ اپنے رب کے سامنے ڈرتے ہوئے خوف

۱۔ ابن عساکر ج ۱ ص ۳۴۸ ۲۔ تذکرۃ الفقہ ج ۱ ص ۲۰۸ ۳۔ دیلمی ص ۲۰۹

۴۔ تہذیب التہذیب ج ۸ ص ۳۶۳ ۵۔ تہذیب الاسماء والصفات ج ۲ ص ۴۲

کرینگے اُن کے لیے دو صفتیں ہیں، ۱۔ آرون اس عجیب نکتہ نبی سے بہت خوش ہوا، اور کئی جاگیریں بطور انعام حضرت لیث کو عطا کیں۔

جاسیت اپنے علمی و عملی کمالات کی وجہ سے حضرت لیث حاسن و فضائل کا ایک گلہ ستہ سدا بہا رہتے۔ ابن کثیر اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ میں نے لیث سے زیادہ کمال کوئی نہیں دیکھا وہ فقہ البدن، اور عربی اللسان تھے، قرآن مجید خوب پڑھتے تھے، نحو کے بڑے اچھے عالم تھے، اشعار بہت یاد تھے، حدیث کے امام تھے اور مذاکرہ و مباحثہ کا بہت عمدہ سلیقہ رکھتے تھے، راوی کا بیان ہے کہ کبیر حضرت لیث کے فضائل و کمالات کا شمار کرتے رہے، یہاں تک کہ انہوں نے دس کمالات شمار کر کے بنیماظر میں کمال کا یہ عالم تھا کہ جس جلسہ میں کسی سے مناظرہ کرتے تھے اُس پر پوری طرح چھا جاتے تھے یہ

علماء کا احترام | تمام بڑے بڑے علماء اُن کی عظمت و برتری کا برملا اعتراف کرتے تھے۔ امام نووی کا بیان ہے ”واقوال العلماء فی فضلہ کثیرۃ مشہورۃ“ لیث مدینہ میں پیام پذیر تھے کہ کسی بات پر کبیر بن سید الانصاری نے اُن سے کہا ”آپ ایسا نہ کیجیے، کیونکہ آپ امام ہیں، لوگوں کی نظریں آپ کی طرف لگی رہتی ہیں۔ امام مالک بن انس نے انہیں ایک خط لکھا تو اُس میں وہ لکھتے ہیں، آپ اپنی امامت فضل اور منزلت اور مرجعہ خلافت چھبے کے اعتبار سے لوگوں کے نزدیک ایک مسلم شخصیت کے مالک ہیں۔“ در اوروی کا بیان ہے ”ایک دفعہ

لغة ذکوة الحفاظ ج ۱ ص ۲۰۸ لغة ذکوة الحفاظ ج ۱ ص ۲۰۹

لغة تہذیب التہذیب ج ۸ ص ۳۶۲ لغة ایضاً ص ۳۶۳

لیث بن محیی بن سعید اور ربیعہ کے پاس بیٹھے ہوئے تھے میں نے دیکھا کہ حضرت لیث کی جلالت شان کے باعث ان دونوں سے ٹھیک بات بھی نہیں ہوتی تھی، اور یہ دونوں لیث کا بڑا احترام کرتے تھے۔

علاء کی تنظیم | علماء و علما و خلفاء تک اُن کی بارگاہ عقیدت و ارادت میں سرِ نیازِ نعم کرتے تھے حضرت لیث عراقی میں تشریف لائے تو خلیفہ ممدی نے اپنے وزیر سے جس کا نام یعقوب تھا کہا کہ تم اس شیخ (لیث) کی خدمت میں حاضر ہو میرے نزدیک یہ ثابت ہو چکا ہے کہ اب اُن کے بڑا کوئی عالم نہیں ہے۔

علامہ ابن خلکان کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ لیث مصر کے عہدہ قضا پر مامور تھے۔ لیکن مانتظا دہی لکھتے ہیں کہ ابو جعفر منصور نے اُن سے درخواست کی کہ آپ میری طرف کو مصر کے والی ہو جائیے تو اُنہوں نے معذرت کرتے ہوئے کہا اے امیر المؤمنین میں موالی میں سے ہوں اس لیے اس بارِ گراں کے اٹھالے سے عاجز ہوں۔ ابو جعفر بولا ”آپ ہیں تو کوئی منفع نہیں ہے۔ البتہ آپ کا ارادہ کمزور ہے۔ بہر حال حضرت لیث نے نیابتِ خلافت کا بوجھ اٹھانے سے انکار کر دیا۔ تاہم اگرچہ وہ صورتاً نائب نہیں تھے لیکن اُن کا رعب و داب اور جلالت و شوکت کسی نائب سے کم نہیں تھی۔ مصر کا گورنار اور قاضی دونوں اُن کے زیرِ فرمان رہتے تھے۔ انہیں کسی کے متعلق اگر کوئی ناروا بات معلوم ہوتی تو وہ فوراً خلیفہ کو لکھ بھیجتے اور وہ مہزول کر دیا جاتا تھا۔ ابن عساکر، ابن الاہل کا قول نقل کرتے ہیں کہ لیث بن سعد نے اگرچہ ولایت مصر

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۸ ص ۲۶۲ ۲۔ تذکرۃ الصحافہ ج ۱ ص ۸۹ ۳۔ ابن خلکان ج ۱ ص ۳۲۴ ۴۔ تذکرۃ الصحافہ ج ۱ ص ۸۹

کے قبول کرنے سے انکار کر دیا، لیکن قضا پر مہر کو قبول کر لیا تھا۔ پہلے نزدیک صحیح یہی ہے اس طرح دونوں مختلف اقوال میں تطبیق پیدا ہو جاتی ہے۔

سنادت حضرت لیثؓ ان اکابر امت میں سے تھے جن کو خداوند تعالیٰ نے اعلیٰ علم کی فرمائش کے ساتھ دولت و ثروت کی افراط سے بھی نوازا تھا، چنانچہ علامہ ذہبی اور حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ ان کی سالانہ آمدنی اسی ہزار دینار تھی لیکن طبیعت اس درجہ مستفیق اور سیرشیم و بیاض تھی کہ ملا و فضلا اور ارباب حوائج پر سب خرچ کر دیتے تھے اور یہ رقم سال بھر تک اتنی بھی نہیں رہتی تھی کہ اس پر زکوٰۃ واجب ہو جاتی۔ علامہ کا خاص خیال رکھتے تھے۔ ایک مرتبہ ابن اسیر کے مکان میں آگ لگ گئی تو حضرت لیثؓ نے ان کو ایک ہزار دینار محبت فرمائے۔ ایک دفعہ منصور بن عمار ان سے ملاقات کی عرض سے آئے، چلنے لگے تو حضرت لیثؓ نے ان کو ایک ہزار دینار ہدیہ کیے۔ قتیبہ بن سعید کو سندس کی ایک قمیص دی تھی جو ان کے پاس بہت عرصہ تک رہی کوئی شخص اگر ان سے کسی چیز کا سوال کرتا تو وہ اس سے تنگ دل ہونے کی بجائے اس کا سوال بڑی فیاضی سے پورا کرتے تھے۔ ایک دفعہ ایک عورت ایک پیالہ لے کر شہداء گئے آئی تو آپؓ نے شہداء کا برتن ہی اس کے حوالہ کر دیا۔ کھانا اتنا کبھی نہیں کھاتے تھے۔ عبد بن صالح کا بیان ہے کہ میں حضرت لیثؓ کے ساتھ کابل میں سال تک رہا ہوں اس مدت میں میں نے کبھی نہیں دیکھا کہ صبح کا یا شام کا کھانا انہوں نے بغیر ایک جماعت کے تنہا کھایا ہو۔

۱۔ تذکرۃ الہدیب ج ۱ ص ۲۸۵ ۲۔ تذکرۃ المخلفین ج ۱ ص ۲۰۸ ۳۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۸۵ ۴۔ تذکرۃ الہدیب ج ۱ ص ۲۸۵

۵۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۸۵ ۶۔ تذکرۃ الہدیب ج ۱ ص ۲۸۵ ۷۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۸۵

امام مالک سے ان کو خاص تعلق خاطر تھا۔ چنانچہ حضرت لیث انہیں سو دن ارسال نامہ مستقل دیتے تھے۔ اور اس کے علاوہ انہیں جب کبھی کوئی اہم ضرورت پیش آتی تھی تو اس میں بھی بڑی فراخ دلی سے ان کی امداد کرتے تھے۔ ایک مرتبہ امام مالک نے انہیں لکھا کہ میں اپنی بیٹی کی رخصتی کرنا چاہتا ہوں۔ آپ کو نصف مہر بھیج دیجیے۔ حضرت لیث نے تعمیل ارشاد میں نصف کی تیس گھڑیاں بھیج دیں۔ یہ نصف اس درجہ وافر تھا کہ اس سے تمام کپڑے رنگ لینے کے بعد بقیہ کو فروخت کیا گیا تو پانچ سو دینار میں فروخت ہوا۔

ایک دفعہ امام مالک نے لکھا ”مجھ پر کچھ قرض ہو گیا ہے“ حضرت لیث نے فوراً پانسو دینار خدمت اقدس میں پیش کر دیئے۔ امام مالک انہیں کبھی کوئی چیز بطور ہدیہ ارسال کرتے تھے تو وہ اس کے جواب میں بھی کچھ نہ کچھ ضرور بھیج دیتے تھے۔ ایک مرتبہ امام نے انہیں بدینہ کی بعض نئی اور عمدہ چیزیں تحفہ بھیجیں، آپ نے اس کے بدلہ میں ایک ہزار دینار بھیج دیئے۔
 حدیث بالسنۃ | حضرت لیث جس طرح دوسروں پر غلبہ فرما کرتے تھے، تحدیثاً بالنعۃ خود اپنے اوپر بھی بہت خرچ کرتے تھے۔ لباسِ فاخر پہنتے تھے، اور بود و ماند میں ہر تکلف طریقہ سے رہتے تھے۔ سلیمان بن حرب ایک مرتبہ حضرت شعبہ کا ذکر کرتے ہوئے کہہ رہے تھے کہ ہم نے ان کے گھر سے، ذین اور لکھام کا اندازہ لگایا تو معلوم ہوا کہ یہ سب چیزیں اٹھارہ سے بیس درہم تک کی قیمت کی تھیں۔ اس پر محمد بن معاویہ نیشاپوری فرمے کہ ایک دفعہ لیث ہلکے سامنے سے گزر رہے تھے اس وقت ہم نے ان کے کپڑوں، سواری، انگوٹھی، ان سب کی قیمت کا اندازہ

ایا تو معلوم ہوا کہ یہ چیزیں اٹھارہ ہزار سے میں ہزار درہم تک کی ہیں۔

قیقبہ کا بیان ہے ہم امکندریہ سے حضرت لیث کے ساتھ سفر پر روانہ ہوئے تو اُن وقت اُن کے ساتھ تین کشتیاں تھیں جن میں سے ایک کھانے پینے کے سامان سے پُر تھی ایک میں اُن کے اہل و عیال تھے اور ایک کشتی میں اُن کے ہمان بیٹھے ہوئے تھے۔

نظارہ کے حضرت لیث اس بات کا یقین رکھتے تھے کہ علما کے لیے علم کے وقار کو محفوظ رکھنے کا خیال کی خاطر انہیں ضروری ہے کہ وہ معاشی اعتبار سے ارباب ثروت و دولت کے دست نگر ہوں چنانچہ ایک مرتبہ منصور بن عمار آپ کے پاس تشریف لائے تو آپ نے انہیں ایک ہزار دینار عطا کیے اور ساتھ ہی فرمایا

مَنْ بَعِثَ الْحَكَمَةَ السَّيِّئَةَ اللَّهُ خَالِي نَمَّ كَوْجُ مَكْتَعَانِ لَا يَبْقَى
إِنَّا لَنُفَعِّلُكَ اللَّهُ مُتَعَالَى عَمَّا ذَاكَ نَارِئُكَ نَارِئُكَ نَارِئُكَ نَارِئُكَ

اُن کے پاس جو طلباء حدیث دور دراز سے آتے تھے حضرت لیث کا معمول تھا کہ وہ اُسی کے وقت اس درجہ سامان اور کھانا وغیرہ اُن کے ساتھ کر دیتے تھے جو اُن کے وطن تک پہنچنے کے لیے کافی ہو سکے۔

دستِ دانی اُن کے دوست احباب جو اُن کے پاس جمع ہوتے تھے اُن کو خوب کھلاتے پلاتے تھے وہ اپنے احباب کے لیے عموماً خالودہ تیار کرتے تھے اور پھر دیناروں کی شرط لگا کر فرماتے تھے کہ جو شخص اپنے ساتھیوں سے زیادہ کھائیگا اُس کو اتنے دینار ملینگے۔ غرض یہ ہے

طے مذکورہ احادیث، ص ۲۰۹ طے تہذیب التہذیب، ص ۲۶۶ طے تاریخ ابن خلکان، ص ۳۳۸ طے کتب الوفاء، ص ۳۳۸

طے ابن خلکان، ص ۳۳۸

کہ وہ اپنے علمی و عملی کمالات کے باعث نظیری کے اس شعر کے پورے مصداق تھے۔

زسرق تا بقدم ہر کجا کہ می نگرم کرشمہ دامن دل می کشد کہ جای نجاست

ابن حبان فرماتے ہیں ”وہ ثقہ ہیں، اور ثقہ، زہد و اتقار، علم و فضل اور جو روح خدا کے اعتبار سے اپنے زمانہ کے سرداروں میں سے ہیں۔ ابن ابی مریم کا بیان ہے کہ میں نے اشکی فلوک میں یث سے افضل کوئی نہیں دیکھا کوئی خصلت جو تقرب الی اللہ کا سبب ہو، ایسی نہ تھی جو ان میں موجود نہ ہو“ ابوعلی خلیلی کہتے ہیں ”یث بے خوف تر وید اپنے وقت کے امام تھے علامہ ابن سعد انہیں ”سریا من الرجال نبیاً صلیاً لکھتے ہیں۔ حافظ ذہبی فرماتے ہیں ”وہ امام حجة کثیر التصانیف و مناقب اللیث عدیدہ“ علامہ سماعی لکھتے ہیں۔

امام اہل مصر فی الفقہ الحدیث معاً وہ ثقہ اور حدیث دونوں میں اہل مصر کے امام تھے۔

فاق اہل زمانہ بالسخاوة والبذل اور سخاوت و بذل میں اہل زمانہ سے فائق۔

وفات ۱۵ شعبان المعظم ۱۸۸ھ جمہد کی شب میں بمقام فسطاط انتقال کیا۔ اس وقت آپ کی عمر ایک اسی برس کی تھی۔ جب لوگ دفن سے فارغ ہو گئے تو انہوں نے کسی کو یہ شعر پڑھتے ہوئے دیکھا

ذهب اللیث فلا لیث لکم ومضى العلم قریباً وقبلاً

ترجمہ:۔ لیث چلے گئے، اب وہ ہمیں نہیں مل سکتے، ان کے ساتھ علم بھی چلا گیا اور دفن ہو گیا۔

لیکن ہر چند لوگوں نے تلاش کیا، پڑھنے والے کا پتہ نہیں چلا۔

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۸ ص ۳۶۴ ۲۔ ایضاً ص ۴۶۱ ۳۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۰۹ ۴۔ کتاب الانساب ص ۳۳۲

۵۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۰۹ ۶۔ ابن خلکان ج ۱ ص ۲۳۰۔

عبداللہ بن وہب

ام و نسب | عبداللہ نام ابو محمد کنیت۔ ریحانہ سولۃ ابو عبد الرحمن یزید بن انیس الغفری کے غلام تھے۔
فرین مالک کی طرف سے قریش کا انتساب ہوتا ہے، اس لیے انہیں قریشی بھی کہا جاتا ہے۔
میں بہاء ذی القعدہ مصر میں پیدا ہوئے۔

تعلیم | اپنے بیان کے مطابق انہوں نے سترہ برس کی عمر میں تعلیم حاصل کرنا شروع کر دی تھی۔
انہوں نے تابعین کرام کی جماعت میں حضرت ہشام بن عروہ اور عبید اللہ بن عمرو دیکھا تھا لیکن
افسوس یہ ہے کہ وہ ان سے استفادہ نہیں کر سکے، ان میں سے اول الذکر کی نسبت خود ان کا
بیان یہ ہے کہ میں نے ہشام بن عروہ کو مسجد میں بیٹھے ہوئے دیکھا تھا۔ پھر میں ان کے مکان پر
حاضر ہوا تو معلوم ہوا کہ وہ سو رہے ہیں، اُس وقت میں نے ان کو بیدار کرنا مناسب خیال نہیں
کیا اور صبح کو بھاگ گیا، وہاں سے واپس لوٹا تو ان کی وفات حسرت آیات کی خبر سنی، وہ گئے
حضرت عبید اللہ بن عمرو نے ان کو دیکھا ضرور ہے لیکن اُس وقت جبکہ وہ نابینا ہو گئے اور غالباً
اسی بنا پر انہوں نے حدیث کی روایت ترک کر دی تھی۔

علم و فضل | انہوں نے جن مشائخ وقت اور ائمہ روزگار سے علم حاصل کیا ان کی باطنی توجہ

۱۔ کتاب الاثناسا لمسمانی ص ۳۳۳ ۲۔ ابن خلکان ج ۱ ص ۲۲۹۔ ۳۔ تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۷۳

۴۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۸۰۔

اور خود ان کی محنت و حقوق کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ اسلامی علوم و فنون کے متاز عالم ہو گئے۔ حافظ ذہبی انہیں "الاحامد لحافظ" اور "احمد الاثمة الاعلام" لکھتے ہیں۔ ابن خلکان لکھتے ہیں۔ "کان احمد اثمة عصره" ابن عماد الحنبلی "ان کو الاحامد المعبر کے لقب سے یاد کرتے ہیں۔ حضرت سفیان ابن عیینہ نے ایک مرتبہ انہیں دیکھا تو ان کی طرف اشارہ کر کے فرمایا "یہ عبد اللہ بن وہب ہیں جو معمر کے شیخ ہیں" ابن عدی کا قول ہے "ابن وہب جلیل المرتبة اودقائق الناس میں سے ہیں"۔

حدیث | حدیث میں ان کو خاص درک اور کمال حاصل تھا، ابو زرعہ کا بیان ہے کہ میں نے ابن وہب کی تیس ہزار حدیثوں کو خوب اچھی طرح سے جانچا لیکن مجھ کو اس مجموعہ میں کوئی ایک حدیث بھی ایسی نہیں ملی جس کی اصل نہ ہو اور وہ ثقہ تھے، امام نسائی فرماتے ہیں "ابن وہب ثقہ ہیں، میں نہیں جانتا کہ انہوں نے کسی ثقہ سے کوئی منکر حدیث روایت کی ہو"۔

ابن وہب نے جن محدثین سے حدیث کا فن حاصل کیا تھا امام مالک کا نام ان میں سرفہرست ہے، لیکن شاگرد کے کمال کی سب سے بڑی دلیل یہ ہے کہ امام مالک ایسا استاد انہیں خط میں "مفتی اہل عصر" لکھتا تھا اور مختلف مسائل میں ان سے استفسار کیا کرتا تھا۔ حافظ ذہبی اور حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ یہ صرف عبد اللہ بن وہب کی خصوصیت تھی ورنہ امام مالک ان کے علاوہ کسی اور شخص کو اس طرح خطاب نہیں کرتے تھے۔ ایک

مرتبہ امام مالک سے پوچھا گیا کہ وضو کرتے وقت پاؤں کی انگلیوں میں خلال کرنے کا کیا حکم ہے آپ نے فرمایا "مجھے نہیں معلوم" عبد اللہ بن وہب اس وقت موجود تھے، انہوں نے کہا "اس بارہ میں ہمارے پاس ایک روایت موجود ہے" اس کے بعد انہوں نے پوری روایت مع اسناد کے پڑھ کر شادی امام مالک نے اس کو معتبر قرار دیا، چنانچہ اُس دن کے بعد اگر کوئی اُن سے یہ مسئلہ دریافت کرتا تھا تو وہ اُسے انگلیوں میں خلال کرنے کا حکم کرتے تھے، اور عبد اللہ بن وہب کی روایت کا حوالہ دے کر یہ بھی فرماتے تھے کہ میں نے اب تک اس کو کسی اور سے نہیں سنا ہے۔

حضرت ابن وہب امام مالک کے علوم کے مخصوص حامل تھے۔ یارون بن عبد کا بیان ہے کہ تدریس کے لوگ امام مالک کی کسی روایت یا ان سے منقول کسی مسئلہ میں مختلف ہوتے تھے تو انہیں ابن وہب کے تے کا انتظار رہتا تھا جب وہ تشریف لے آتے تو سب جمع ہو کر اُن سے رفع شکوک کرتے تھے۔

عبد اللہ بن وہب کو حدیث میں جو مرتبہ بلند حاصل تھا، اُس کا اندازہ اس ایک بات سے ہو سکتا ہے کہ عبد الرحمن بن القاسم الحنفیہ کا بیان ہے کہ اگر سفیان بن عیینہ زندہ نہ ہوتے تو لوگ حذرِ مال کر کے حضرت ابن وہب کے ہی پاس جایا کرتے کسی شخص نے علمِ شام وین نہیں کیا جتنا کہ انہوں نے کیا ہے۔

شیورخ | انہوں نے امام مالک کے علاوہ جن بزرگوں سے روایت کی ہے اُن میں سے چند

کے نام یہ ہیں۔ یونس بن زید، ابن جریج، حنظلہ بن ابی سفیان، حیوۃ بن شریح، اسامہ بن زید اللہی، ابو صخر حمید بن زیاد، عمرو بن اکارث، سفیان، لیث بن سعید۔

ملاوہ انہوں نے ان کے دامانِ یمن سے خوش چینی کی، ان کی فرست بڑی طویل ہے۔ چند اکابر تلامذہ یہ ہیں۔ ابن ہمدی، احمد بن صالح، سعید بن ابی مریم، ربیع بن سلیمان المرادی، یونس بن عبد اللہ الاطقی۔ اور ایک عجیب بات یہ ہے کہ لیث بن سعد، ابن وہب کے شیخ ہیں، لیکن وہ بھی ان سے روایت کرنے والوں کی فہرست میں شامل ہیں۔

فہرست ابن وہب امام مالک کی صحبت میں چھ سال رہے تھے شام سے یس حدیث کے ساتھ ان کو فقہ میں بھی بڑا کمال حاصل تھا۔ ابن یونس کا بیان ہے کہ ابن وہب فقہ اور حدیث اور عبادات تینوں کے جامع تھے یحییٰ بن کثیر ان کو ابن القاسم سے بڑا فقیہ مانتے تھے۔ ابو صعب حضرت ابن وہب کی تعلیم کرتے تھے اور کہتے تھے کہ امام مالک کے جو مسائل ان کے ذریعہ منقول ہیں سب صحیح ہیں۔ عاصم بن المسکین کا بیان ہے کہ ابن وہب فقہ، حدیث اور عبادات کے جامع تھے۔ ان کو طحاوی سے بڑا بڑی محبت تھی اور امام مالک سے انہوں نے بڑی فیض اٹھایا تھا۔

فتویٰ امام مالک اگرچہ انہیں فقیہ مصر کہتے اور ان کے مفتی ہونے کی حیثیت کو تسلیم کرتے تھے لیکن خود ابن وہب ازراہِ وریع و احتیاط فتویٰ دینے سے اجتناب کرتے تھے محمد بن عبد اللہ بن عبد اللہ کہتے ہیں کہ عبد اللہ بن وہب ابن القاسم سے بڑے فقیہ تھے، لیکن ان کا وریع نہیں

ان سے باز رکھنا تھا۔

جلالت شان | عبداللہ بن وہب کی شانِ جامعیتِ علم کو تمام بڑے بڑے علما تسلیم کرتے تھے۔ ابو زید بن ابی امر کا بیان ہے ہم نے ابن وہب کا نام علم کا دفتر رکھ دیا تھا بھارت کستور میں بھی ایسا نہیں ہوا کہ میں عبداللہ بن وہب کے پاس آیا ہوں اور میں نے اُن سے کسی مسئلہ میں استفادہ نہ کیا ہو لوگ اُن کو علم کا دیوان کہتے تھے۔ ابن سعد کا بیان ہے کہ عبداللہ بن وہب کثیرِ علم اور ثقہ تھے۔ علامہ سمانی لکھتے ہیں: ”یہ وہی ہیں جنہوں نے اہل حجاز اور اہل مصر کا علم محفوظ کر لیا تھا۔“ اُن کی جلالتِ شان کا یہ عالم تھا کہ بڑے بڑے مشائخ وقت اُن کو دیکھتے تو فرطِ ادب سے اُن کے سامنے خم ہو جاتے تھے۔

عبدہ ثقفی سے انکار | اُن کے علمی و فقہی کمالات کی بنا پر خلیفہ وقت نے اُن سے درخواست کی کہ مصر کے عبدہ ثقفی کو قبول فرمائیں، انہیں اس کی خبر ہوئی تو روپوش ہو کر خانہ نشین ہو گئے اسی بات پر ایک دن اسد بن سعد نے ان کو اپنے گھر کے صحن میں دھوکہ دے کر قتل کر دیا۔ کیا کہنے لگا ”کیا آپ سے پسند نہیں کرتے کہ باہر نکل کر لوگوں میں اللہ کی کتاب اور سنتِ نبوی کے مطابق حکم کریں؟ آپ نے یہ سن کر مر اٹھایا، اور جواب دیا ”کیا تماری عقل بس میں تک پہنچی ہے کیا تم کو خبر نہیں ہے کہ قیامت میں علماءِ انبیاء کے ساتھ اٹھائے جائیں گے اور قضاۃ کا خسر سلطان کے ساتھ ہو گا۔“

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۷۳، ۲۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۲۹، ۳۔ تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۷۳۔

۴۔ کتاب الرجال بسمانی ص ۲۲۲، ۵۔ تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۷۳۔ ۶۔ ابن خلیکان ج ۱ ص ۲۲۹۔

خوف خدا | قرآن مجید میں خشیت ربانی کو ظہار کا خاص شعار بتایا گیا ہے۔ ارشاد ہے۔ اِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ اس کے مطابق حضرت عبداللہ بن وہب میں بھی خوف خدا کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا۔ ایک دفعہ غسل کے لیے حمام میں داخل ہوئے وہاں کوئی قاری آیۃ تلاوت کر رہا تھا جس میں فرمایا گیا ہے وَادْبِعْهَا جَوْنَ فِي النَّادِ آپ پر اس آیت کا اتنا شدید اثر ہوا کہ فوراً غشی طاری ہو گئی۔ بلکہ آپ کی وفات بھی اسی خوف خدا کے ایک واقعہ کے سلسلہ میں ہوئی ہے۔ ایک دفعہ کسی شخص نے آپ کے سامنے خود ان کی تصنیف کتاب ہوال یوم الہیامہ کا کوئی حصہ پڑھ کر سنایا، آپ اُس سے اس درجہ متاثر ہوئے کہ برداشت نہ کر سکے، بیہوش ہو کر گر پڑے۔ بات چیت بالکل بند ہو گئی، یہاں تک کہ اسی حالت میں چند روز کے بعد انتقال پر لال ہو گیا۔ لوگوں کا خیال تھا کہ قیامت کی ہولناکیوں کا ذکر سن کر ان کا قلب شکن ہو گیا تھا، واللہ اعلم ۛ

خوف خدا کی زیادتی کے باعث وہ اعمالِ خیر اور زہد میں کسی کی تقلید نہیں کرتے تھے بلکہ جن اعمال کو وہ اللہ کی زیادہ سے زیادہ خوشنودی کا ذریعہ سمجھتے تھے ان کو اگرچہ کسی نے نہ کیا ہو، وہ خود ان اعمال پر شدت کے ساتھ عمل پیرا ہو جاتے تھے۔ حافظ نبی فرماتے ہیں:-

وَكَانَ تَعَبُهُ حَافِظًا عَمَّا لَا يُعْلَدُ اِن وہب سب مہمت، حافظ، اور جہد تھے وہ جہاد

احدًا اِذَا تَعَبَتْ وَتَوَهَّدَ ۛ اور وہ میں کسی کی تقلید نہیں کرتے تھے۔

ان کو جہاد اور حج کا بڑا شوق تھا، چنانچہ بیان کیا جاتا ہے کہ انہوں نے چھتیس حج کر رکھے تھے۔

ۛ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۰۲ ۛ تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۷۷ ۛ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۸۰ ۛ ایضاً

تصنیف | حضرت عبداللہ بن وہب نے جو کچھ علم حاصل کیا تھا، وہ ضیاع کے خوف سے اس کو مدین بھی کرتے رہے تھے۔ چنانچہ انہوں نے موطا امام مالک کے طرز پر ایک موطا لکھی جس کا علاوہ فقہ میں بھی انہوں نے کئی کتابیں مرتب کیں، علامہ ابن خلکان کا بیان ہے: "ولد مصنفات فی الفقہ معروفہ" ایک کتاب جو قیامت کے ہوال پر ہے اس کا ذکر بھی اپر گذر چکا ہے۔ عبدالرحمن بن القاسم کہتے ہیں کسی شخص نے علم کی تدوین اتنی نہیں کی جتنی کہ ابن وہب نے کی ہے۔

وفات | اوشیان ۱۹۷ھ میں وفات پائی۔ ان کی وفات کا عبرت انگیز واقعہ پر بیان ہر جگہ ہے، حضرت سفیان بن عیینہ کو خبر وحشت اٹری تو انہوں نے فرمایا: "انالله وانا الیہ راجعون" ابن وہب کی وفات سے مسلمانوں کو عموماً اور محمد کو خصوصاً مدد و عظیم پہنچا ہے۔

عبدالرحمن بن ہمدی

نام و نسب | عبدالرحمن نام، البوسیدہ کنیت، والد کا نام ہمدی تھا، بصرہ کے رہنے والے اور قبیلہ قند کے غلام تھے، متوجوں کی تجارت کرتے تھے۔ اسی بنا پر ان کو لؤلؤی کہا جاتا ہے۔ بعض لوگ انہیں بنو عقیل کی ایک شاخ بنی العنبر کی طرف منسوب کر کے عبری کہتے ہیں۔ ۱۵۷ھ میں پیدا ہوئے۔

لے تذکرہ خلاصہ ۱ ص ۲۸۰ لے تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۷۲ لے خطیب بزدلی ج ۱ ص ۲۸۰ و ۲۸۱

علم و فضل | علم و فضل کے لحاظ سے ان کا شمار کبار متبع تابعین میں ہوتا ہے۔ حافظ ذہبی انہیں "الحافظ الکبیر والامام العلم الشہید" کہتے ہیں۔ علی بن المدینی کا بیان ہے کہ ابن السدی سب سے بڑے عالم تھے مگر میں رکنِ حلیم اور مقامِ ابراہیم کے درمیان کھڑے ہو کر قسم کھاؤں تب بھی میں یہی کہنا چاہتا کہ میں نے ان جیسا یا ان سے بڑا کوئی عالم نہیں دیکھا، چونکہ غلام تھے اس لیے ان کو بصرہ کے شریف و ممتاز غلاموں میں سے سمجھا جاتا تھا۔

علم کی نسبت | علامہ ابن جوزی نے ان کا ایک طویل مقولہ نقل کیا ہے جس سے علم کی حقیقت اور اس کی عظمت و اہمیت پر روشنی پڑتی ہے۔ فرماتے ہیں "کوئی شخص اگر کسی ایسے شخص سے ملاقات کرے جو اس سے زیادہ عالم ہو تو وہ دن اس کے لیے فینیت کا دن ہے۔ اور اگر کسی ایسے شخص سے ملے جو علم میں اس کا ہمایہ ہو تو اس کو چاہیے کہ اس سے مذاکرہ کرے۔ اور کچھ اس سے فائدہ اٹھائے، اور اگر اس کی ملاقات کسی ایسے شخص سے ہو جو علم میں اس سے کم مرتبہ ہے تو اسے چاہیے کہ واضح سے پیش آئے اور اس کو کچھ سکھائے۔ اور جو شخص ہر نئی بات کو نقل کر دیتا ہو یا ہر کس و ناکس کی روایت کو قبول کر لیتا ہو اسے علم کا امام نہیں کہا جاسکتا، اور نہ وہ امام ہو سکتا ہے جو شاہد روایتوں کے بیان کرنے میں بھی احتیاط سے کام نہ لیتا ہو۔"

حدیث | ابنِ حدیث میں ان کو بڑی مہارت تھی، لیکن معلوم ہوتا ہے کہ شروع شروع میں ان کو حدیث کی طرف توجہ نہیں تھی۔ ابو حامد القادی کا بیان ہے کہ "عبدالرحمن بن حماد پہلے پہل علم و فقہ گوئی کی طرف مائل تھے۔ ایک مرتبہ میں نے ان سے کہا: آپ کو ان واعظوں اور فقہاء

حضرات سے کچھ حاصل نہیں ہوگا۔ میرے اس کہنے کا اُن پر خاطر خواہ اثر ہوا اور وہ حدیث کی نظر بہتر بن متوجہ ہو گئے۔ پھر اُنہوں نے اس میں دو کمال پیدا کیا کہ سر آدم عطا، حدیث بن گئے۔

عطاء کا اعتراض | بڑے بڑے محدثین اُن کی اس فضیلت کا برملا اعتراض کرتے ہیں۔ امام نووی رحمہ اللہ ہیں۔ ابن ہمدی اپنے زمانہ میں اصحاب حدیث کے امام تھے، اور حدیث کے تمام علوم و معارف میں انہی پر اعتماد تھا۔ صدقہ بن الفضل کا بیان ہے کہ میں ایک دفعہ محلی بن سید العطار کے پاس آیا، اور حدیث سے متعلق بعض سوالات کیے، انہوں نے جواب دیا کہ تم عبد الرحمن بن ہمدی کی خدمت کرو، اور اس کے ساتھ ہی اُن کی روایت کی ہوئی چند حدیثیں بھی مجھ کو سنائیں، چنانچہ میں ابن ہمدی کے پاس آیا، اور اُنہوں نے مجھ سے حدیثیں بیان کیں۔ علی بن مدینی، بارہا کہتے تھے کہ اگر مجھ کو رکن اور مقام کے درمیان کھڑا کر کے بھی قسم لیجائے تو میں یہی کہوں گا کہ میں نے ہرگز ابن ہمدی سے بڑا کوئی عالم حدیث نہیں دیکھا۔ ابوالریح الزہرائی کا بیان ہے کہ میں نے ابن ہمدی سے جملہ کر — کسی شخص کو حدیث کا سبق نہیں پایا۔

علامہ سمائی کتاب الانساب (ص ۳۹۶) میں لکھتے ہیں: عبد الرحمن بن ہمدی بخندکار حافظ، صاحب قوی، اور جامع حدیث تھے۔ اُنہوں نے ثقہ پیدا کیا، ان کا ہیں تصنیف کیں اور حدیث کا درس دیا۔ وہ بجز ثقات کے کسی اور سے روایت نہیں کرتے، اور انہوں نے ایک ایسی جماعت سے روایتیں نقل کی ہیں جس نے صحابہ کو پایا تھا۔

۱۰ ص ۲۴۰ تہذیب الاسلام ج ۱ ص ۲۰۵ سے بخاری ج ۱ ص ۲۴۱

۱۰ ص ۲۴۰ تہذیب الاسلام ج ۱ ص ۲۰۵ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۸۰

قوتِ حافظہ اُن کی قوتِ حافظہ نہایت قوی تھی جو سنتے تھے یا دہکتے تھے اور مجال نہیں تھی کہ میں کوئی غلطی یا غلط واقعہ ہو جائے۔ اسی بنا پر لوگ اُن کی ہمارتِ حدیث کو عاویسہ قیس کہتے تھے۔ محمد بن یحییٰ کہتے ہیں: میں نے عبدالرحمن بن ہمدی کے ہاتھ میں کبھی کوئی کتاب نہیں دیکھی۔ میں نے اُن سے جو کچھ سنا ہے زبانی سنا ہے۔ وہ اپنی یاد سے روایت کرتے تھے۔

استیادہ زبانی روایت کرنے میں اکثر غلطی کا احتمال رہتا ہے لیکن ابن ہمدی اس معاملہ میں بحدِ عطا واقع ہوئے تھے۔ وہ حتی الوسع اس کی کوشش کرتے تھے کہ روایت باللفظ کریں۔

اسامیل بن اسحاق القاضی کا بیان ہے کہ علی بن مدینی غایت درجہ عطا تھے۔ ایک دن انہوں نے عبدالرحمن بن ہمدی کا امتحان لینے کی غرض سے اُن کے سامنے کوئی حدیث غلط لٹک کر پیش کی لیکن انہوں نے فوراً پہچان لیا، اور کہا کہ یہ حدیث فلاں شخص سے اس طرح مروی ہوگی۔ بعد میں ہم نے اس کی تحقیق کی تو واقعی وہ حدیث اُسی طرح نکلی تھی جو عبدالرحمن سے کسی نے پوچھا۔ کیا عبدالرحمن بن ہمدی حافظ تھے؟ بولے: ہاں! حافظ تھے اور وہ بڑی احتیاط کرتے تھے۔ وہ حدیث باللفظ کو زیادہ پسند کرتے تھے۔

تنقید | شب و روز کی ہمارت، اور صحیح قوتِ فیصلہ کی وجہ سے اُن میں تنقیدِ حدیث کا ایک ایسا لکھ پیدا ہو گیا تھا کہ وہ بیک نظر صحیح کو سقیم سے جدا کر لیتے تھے۔ خود اُن کا قول تھا کہ کسی شخص کے لیے امام ہونا اُس وقت تک جائز نہیں جب تک کہ وہ صحیح اور غیر صحیح میں امتیاز کرنے کی سمجھ

نہ تنذیب التذیب ج ۶ ص ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰

نہ تنذیب التذیب ج ۶ ص ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰

نہ رکھتا ہوں اس کے ساتھ ہی وہ فرماتے تھے ”حدیث کا پہچانا بڑا مشکل کام ہے محمد بن ابی ہریرہؓ کا بیان ہے کہ عبد الرحمن بن ہمدی جو کچھ سنتے تھے اُسے اور جو نہیں سنتے تھے اُسے وہ
کو خوب اچھی طرح پرکھ سکتے تھے۔ اور اس وصف میں میں نے اُن سے بڑا کوئی اور عالم نہیں دیکھا
وہ یقیناً امام ثبت تھے اور یحییٰ بن سعید سے بھی بڑے ہوتے تھے۔“

ایک شخص نے اُن سے پوچھا ”آپ صحیح حدیث کو غیر صحیح سے کس طرح امتیاز کرتے ہیں؟“
فرمایا ”جس طرح طبیب عینوں کو پہچان لیتا ہے“ علی بن ہمدی بیان کرتے ہیں کہ ایک شخص
عبد الرحمن بن ہمدی کے پاس آیا اور دریافت کرنے لگا ”اے ابوسعید! آپ فرماتے ہیں یہ
راوی قوی ہے اور ضعیف، اور یہ روایت صحیح نہیں ہے۔ تو آپ کو یہ امتیاز کس طرح ہو جاتا ہے؟“
ابن ہمدی بولے ”اگر تم کسی صراف کے پاس جا کر چند درہم اُس کو دکھاؤ اور دیکھو کہ یہ درہم کھرے
ہیں اور یہ کھوٹے۔ تو کیا تم اُس سے بھی پوچھو گے کہ تمہیں یہ کیونکر معلوم ہوا، یا معاملہ اُس کے سپرد
کر کے اُس پر بھروسہ کرو گے؟“ سائل نے جواب دیا ”میں تو معاملہ اُس کے ہی سپرد کر دوں گا“ ابن
ہمدی نے فرمایا ”بس ہم لوگوں کا حال بھی یہی ہے۔ کثرت مجالست، تذکرہ اور بار بار کے غورو
خوض کے بعد ایک ایسا ملکہ پیدا ہو جاتا ہے کہ ہم صحیح حدیث کو غیر صحیح سے نڈا پہچان لیتے ہیں۔“

۳۲۷ حدیث اُن کی ہمارے فن، وسعت نظر اور صحیح قوت تنقید کے باعث اُس عہد کے
کا اُن پر اعتماد تمام بڑے بڑے ناقدین حدیث اُن پر اعتماد کرتے، اور دوسروں پر اُن کی نفی

۱۔ تذکرۃ المحدثین ص ۳۰۶ ۲۔ ایضاً ص ۳۰۳ ۳۔ ایضاً ص ۳۰۲

۴۔ ہندوی ص ۱۰ ص ۲۲۶ ۵۔ تہذیب الاسرار ص ۳۰۵

کو تسلیم کرتے تھے۔ امام احمد بن حنبل تو یہاں تک فرماتے تھے کہ ابن ہمدی کی پیدائش ہی محدث کے لیے ہوئی ہے لہذا ابن حبان انہیں خراج تائیل اس طرح پیش کرتے ہیں "وہ ثقہ تھے۔ اور حدیث کے بڑے کا حقائق سے اور دین کے ارباب و دعات میں سے تھے۔ انہوں نے حدیث حفظ کیں، جمع کیں، ثقہ حاصل کیا، تصنیف کا کام انجام دیا، اور حدیثوں کی روایت کی، اور وہ سوائے متبرانیوں کے کسی اور سے روایت نہیں کرتے تھے۔" طبری کا قول ہے کہ وہ بخیر و تردید امام ہیں۔ امام شافعی فرماتے ہیں "مجھ کو نہیں معلوم کہ دنیا میں ان کی کوئی نظیر ہے یا نہیں۔" علامہ ابن سعد کا ارشاد حق بنیاد ہے کہ وہ ثقہ اور کثیر الحدیث تھے۔ علی بن ابی بنی فرماتے ہیں "یحییٰ بن سید بن رجال میں بڑے ماہر تھے۔ اور عبد الرحمن بن ہمدی علم حدیث میں اپنا نام نہیں رکھتے تھے۔" انہی کا ایک اور قول ہے کہ یحییٰ بن سید اور ابن ہمدی یہ دونوں اگر کسی راوی کے ترک پر متفق ہو جائیں تو میں اسے چھوڑ دوں گا لیکن اگر ان میں اختلاف ہو تو پھر میں ابن ہمدی کا قول اختیار کروں گا، کیونکہ وہ زیادہ مستدل ہیں، اور یحییٰ میں تشدد ہے۔ ابو حاتم کہتے ہیں "حماد بن زید کے اصحاب میں ابن ہمدی سب سے زیادہ صاحب ثبوت ہیں۔" امام ثقہ ہیں۔ اور یحییٰ بن سید سے اثبت اور دیکھ سے اتقن ہیں۔ ابن عمار کا بیان ہے کہ ابن ہمدی دیکھ سے زیادہ حدیث کے اختلافات کو جانتے اور پہچانتے تھے۔ ابو عبد اللہ کہتے ہیں "کسی روایت کے بارے میں کچھ اور عبد الرحمن دونوں کا اختلاف ہو جائے تو عبد الرحمن کا قول لینا چاہیے کیونکہ وہ اثبت اور قویٰ مجید سے زیادہ قریب رہنے والے ہیں۔" امام احمد بن حنبل کا ارشاد ہے کہ حضرت سفیان ثوری کی تقریر

لے تہذیب الامم ص ۳۵۔ لے تہذیب التہذیب ص ۶۵ ص ۲۸۱ لے ایضاً

پچاس حدیثوں میں عبدالرحمن بن ہمدی اور کعب بن الجراح کا اختلاف ہوا، پھر ہم نے تحقیق و تمییز کی تو معلوم ہوا کہ عام صواب عبدالرحمن کی طرف تھا۔ حضرت شجاع بن سیدہ سے کسی نے کہا۔
 ”ابو سعید اظہار شخص کہتا ہے کہ ابن ہمدی روایات کے قبول کرنے میں محتاط نہیں تھے۔
 کسی شیخ سے سماع حدیث کرتے تھے، اور کتاب ان کی آستین میں ہوتی تھی یعنی اس کو قلمبند نہیں کرتے تھے۔ یہی کو یہ سن کر غصہ آگیا اور کہنے لگے۔ ”عبدالرحمن کا سہنے سوتے شننا بھی مجھ کو دوسروں کی اطلاع سے زیادہ محبوب ہے۔“
 شیوخ انہوں نے ابن شیعہ سے حدیث کا سماع کیا ان میں چند نام یہ ہیں :-

ابن بن نابل، یہ صفات تابعین میں سے ہیں، جویر بن حازم، مکرہ بن عمار، خالد بن دینار، ہمدی بن میمون، مالک، شعبہ، سفیان بن عیینہ، سفیان ثوری، ہشام بن سعد، ہمام بن یحییٰ، ثنی بن سعید الجہلی، ابراہیم بن لطف المکی، مقصد بن سعد۔

اگرچہ انہوں نے ان سب سے فیض حاصل کیا تھا۔ لیکن حضرت سفیان اور حضرت عیسیٰ کی احادیث کے باب میں ان کا علم نہایت وسیع تھا۔ ابو عبیدہ کہتے ہیں۔ ”وکان معینا بعدہ“
 سفیان علی بن مدینی کا بیان ہے کہ میں کو فدا ہوں حضرت عیسیٰ کی احادیث جمع کرنے میں مشغول ہو گیا پھر اسی سلسلہ میں بعمرہ اگر حضرت ابن ہمدی کی خدمت میں حاضر ہوا، اور کہنے لگا حضرت ابے کوئی ایسا نہیں ہے جو مجھ کو عیسیٰ کی احادیث سنائے۔ ابن ہمدی یہ سن کر غضبناک ہو گیا اور فرمایا ”اس طرح کی باتیں اہل علم کے شایان شان نہیں ہیں اور ہاں! ایسا ہے کون جس نے

علم کے تمام گوشوں پر احاطہ کر لیا ہو۔ اور وہ سب اس کے سینہ میں محفوظ ہو۔ تم جیسا شخص ایسی بات کہتا ہے! اچھا! تمنا ہے پاس لکھنے کے لیے کچھ ہے؟ میں نے کہا: "جی ہاں" فرمایا: "تو پھر لکھو" میں نے عرض کی: "آپ لکھونے سے قبل مجھ سے مذاکرہ کر لیجئے، ممکن ہے جو کچھ آپ لکھنا کہہ میرے پاس موجود ہی ہو"۔ جواب دیا: "نہیں! تم لکھو، میں تم کو وہی حدیثیں لکھواؤں گا جو تمہارے پاس نہ ہوں گی" ابن ہرثیمہ کہتے ہیں: "اس کے بعد انہوں نے مجھ کو تیس ایسی حدیثیں لکھوائیں جن میں سے ایک بھی میری سُنی ہوئی نہ تھی۔"

تلاذہ اُن کے دامنِ علم سے وابستہ ہو کر جنہوں نے فیض حاصل کیا اُن میں اُن کے صاحبزادے موسیٰ، احمد، اور اسحاق و علی کے علاوہ عبداللہ بن مبارک، ابن وہب، یحییٰ بن یحییٰ بن یحییٰ بن یحییٰ، ابراہیم بن یحییٰ، ابو یوسف، احمد بن سنان شامل ہیں۔

شرح حدیث | حضرت ابن ہمدی کو احادیث جمع کرنے کا جو شوق تھا اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ ایک مرتبہ اُن سے کسی نے پوچھا: "خدا آپ کا ایک گناہ معاف کر دے۔ آپ کو یہ زیادہ محبوب ہے، یا یہ کہ اس کے بدلہ میں آپ ایک حدیث حفظ کر لیں؟" بولے: "حفظ حدیث"۔ درس | معلوم ہوتا ہے انہوں نے طلب علم کے زمانہ ہی میں درس دینا شروع کر دیا تھا۔ وہ خود فرماتے ہیں: میں بھی امام مالک کے حلقہ درس میں شامل ہوتا ہی تھا کہ لوگ مجھ سے حدیثیں لکھنے شروع کر دیں۔ اُن کی مجلس درس نہایت باوقار و پُر رعب ہوتی تھی۔ احمد بن سنان کہتے ہیں: کوئی شخص اپنے ہمدی کے درس میں بات نہیں کر سکتا تھا۔ یہاں تک کہ قلم بھی نہیں بنایا جاسکتا تھا۔ نہ کوئی

کھڑا ہوتا تھا۔ سب حاضرین مجلس نہایت خاموشی کے ساتھ اُن کی تقریر سننے میں محو رہتے تھے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ گویا وہ نمازیں ہیں۔

غصہ | حدیث کی طرح اُن کو فقہ میں بھی کمال تھا۔ ابن عساکر مکی لکھتے ہیں۔ کان فقیہا معنیاً عظیم الشان ہے۔ امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں ”وہ بھی القحطان سے بڑے فقیہ تھے کسی شخص نے اُن سے پوچھا کیا عبدالرحمن بن ہمدی فقیہ نہیں تھے؟ فرمایا ”وہ فقہ میں بڑا کمال رکھتے تھے یہاں تک کہ کئی سے بھی زیادہ وسیع النظر تھے۔ حضرت کئی کوفیوں کے اقوال کی طرف زیادہ رجحان رکھتے تھے۔ اور ابن ہمدی بعض مذاہب حدیث کی پیروی کرنے اور اہل مدینہ کی روئے کو زیادہ وقعت دیتے تھے۔ ایک مرتبہ سلیمان جرج کے مسائل میں بڑی وسیع اور دقیق نظر رکھتے تھے حضرت عبدالرحمن بن ہمدی کے پاس آئے اور اُن کو پھیلنے کے لیے کہنے لگے ”اب کوئی ایسا شخص نہیں رہا ہے جو جرج کے مسائل میں ہماری مفید رہنمائی کرے“ ابن ہمدی نے یہ سن کر انتہا پوچھا ”آپ اس شخص کی نسبت کیا فرماتے ہیں جس نے جرج کے تمام ارکان سوائے طوائف بیت اللہ کے لو کر لیو لیکن طوائف سے قبل یروی سے مباشرت کر لیٹھا“ سلیمان نے جواب میں ایک حدیث پڑھی جس کا مفاد یہ تھا کہ یہ دونوں میاں بیوی آئندہ سال حج کی قضا کریں۔ اور اس میں اس بات کا خیال رکھیں کہ وہ پہلے حج میں جس جگہ جمع تھے وہاں متفرق ہو جائیں اور جہاں جُدل تھے وہاں اکٹھے ہو جائیں۔ ابن ہمدی بولے ”اس بات کے لیے کوئی روایت کیجیے کہ کب جمع ہوں اور کب متفرق ہو سلیمان

نے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۱۲ نے تذکرات الامہ ج ۱ ص ۲۵۵ نے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۱۲

بے غیب ہندوی ج ۱ ص ۲۱۱ ۵۵ یعنی جہاں مباشرت کی تھی۔

اس موقع پر خاموش ہو گئے۔ پھر ابن ہمدی نے ارشاد فرمایا: ”اچھا! تم اب لکھو! انہوں نے لکھنا شروع کیا تو حضرت عبدالرحمنؓ نے اس ایک نشست میں ہی تیس سٹے لکھا دیے اور ہر سٹے کے لیے ایک ایک یا دو دو حدیثیں بھی قلمبند کر لیں۔ ان کے کمالِ تفقہ کی وجہ سے معاذ بن معاذ کہتے تھے: ”بصرہ میں اب ایک شخص کے سوا کوئی ایسا نہیں ہے جو قضا کی صلاحیت رکھتا ہو کسی نے اُن سے پوچھا وہ ایک شخص کون ہے؟“ جواب دیا: ”عبدالرحمن بن ہمدیؓ۔“

رجوعِ خلق | اپنے علمی تجربہ و سمیت نظر، اصابتِ رائے اور ثقاہت کی بنا پر لوگ خیل خیل پسینہ اور دنیوی معاملات میں اُن کی ہی طرف رجوع کرتے تھے۔ ایوب بن اللتول کا بیان ہے: ”میں جب کسی کسی دینی یا دنیوی معاملہ میں غور کرنے کی ضرورت ہوتی تھی تو ہم عبدالرحمن بن ہمدیؓ کے گھر چلے جاتے تھے۔“ اور یوں بھی لوگ اُن سے بڑی محبت رکھتے تھے۔ محمد بن حسان الاوزرقؓ نے ایک مرتبہ اُن سے کوئی روایت نقل کی تو اُن کا نام لینے کے بعد کہا: ”وکان ممتناً“ وہ انھوں کی شہادت کرتے تھے۔

عبادت | ابن ہمدیؓ جس طرح آسان علم و فضل کے آفتابِ روزِ شہادت سے زندہ عبادت میں بھی اپنا عرصہ امتیاز رکھتے تھے۔ وہ صحیح معنی میں زاہدِ شبِ زندہ دار تھے۔ ان کے صاحبزادے کا بیان ہے: ”کان ابی یحییٰ اللیل کلَّہ ان کا سہول تھا کہ شب میں نصف قرآن اور دو راتوں میں پورا قرآن مجید ختم کر دیتے تھے۔“ ایک دفعہ وہ رات بھر عبادتِ الہی میں جاگتے رہے۔ فجر کا وقت

۱۔ ہندادی ج ۱۰ ص ۲۴۵، ۲۴۶ - ۲۔ ایضاً ص ۲۴۶ - ۳۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۰۲

۴۔ تاریخ ہندادی ج ۱۰ ص ۲۴۶ - ۵۔ تہذیب الاسرار والغات ج ۱ ص ۲۰۵ - ۶۔ ایضاً

نزدیک آیا تو اتفاق سے اُن کی آنکھ لگ گئی، اور زیند کا ایسا شدید غلبہ ہوا کہ ناز ہی قضا ہو گئی، پیدا نہ ہونے پر انہیں اس کا سخت ملال ہوا، اُن کے صاحبزادہ کا بیان ہے کہ اُنہوں نے اس کو تباہی کی سگافا کرنے کے لیے اس بات کا امداد بیان کیا کہ وہ دواہ تک اپنے جسم اور زمین کے درمیان کسی چیز کو عامل نہ ہونے دینگے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ جسم کا حصہ زمین زخمی ہو گیا۔

لہذا اُن کے زہد و سچ کا یہ عالم تھا کہ اگر کسی چیز میں ذرا بھی شک ہو جاتا تو خواہ کتنی ہی پرہیزگار ہو، اسے بے باطل ترک کر دیتے تھے۔ وہ کہتے تھے: "اگر تم کسی چیز کو اللہ کی خوشنودی اور اُس کا ثواب حاصل کرنے کے لیے ترک کر دے تو وہ گھوم گھام کر آخر کار تم کو ہی ٹیگی چنانچہ اس کے بعد وہ خدا پناہ ایک واقعہ بیان کرتے ہیں: "میں اور میرا بھائی دونوں ایک تجارت میں شریک تھے۔ اس میں ہم کو غیر معمولی فائدہ ہوا، لیکن جب تقسیم منافع کا وقت آیا تو میرے دل میں اُس مال کی نسبت کوئی شبہ پیدا ہو گیا اور میں نے "۶۰ ماہ یوریک مال" کا "یوریک" کے مطابق اُس سے اپنے بھائی کے حق میں دستبرداری دیدی۔ لیکن خدا کی شان دیکھو میری وفات سے پہلے ہی سب مال مجھ کو اور میرے بیٹے کو مل گیا اور اُس کی صورت یہ ہوئی کہ میرے شریک تجارت بھائی نے اپنی تین لڑکیوں کی شادی میرے لڑکوں سے اور میں نے اپنی ایک بیٹی کی شادی بھائی کے لڑکے سے کر دی تھی۔ اس کے بعد اتفاق یہ ہوا کہ بھائی کا انتقال ہو گیا اور میرے والد ماجد اس کے ترکہ کے وارث ہوئے۔ پھر جب والد کی وفات ہوئی تو وہ سب مال میرے میرے فرزند کی طرف منتقل ہو گیا۔

ایک مرتبہ انھوں نے کسی زمین کے بیچنے کا ارادہ کیا تو اُس کی قیمت فی جریب ثعلالیٰ رو دینار قرار پائی۔ اس پر دقل نے کہا: آپ کو اس ویران زمین کی اتنی قیمت مل رہی ہے، اگر میں اور آپ کا غلام دونوں مل کر اس میں کھا دیاں دیں اور اس طرح سے دست کر لیں تو آپ کو ایک جریب پر پچاس دینار اور زیادہ مل جائیگے اور پھر پوری زمین کی قیمت میں آپ کے چار ہزار دینار بیٹینگے۔ یہ رقم بہت کافی ہے۔ آپ اجازت دیجیے کہ ہم ابھی نہیں بلکہ درست کرنے کے بعد اس زمین کو فروخت کریں: ابن ہمدیٰ کو یہ شن کو ختمہ آگیا، اور فرمایا: کیا صرف چار ہزار دینار: احمذہ بن الشیطان الزہم اور اس کے بعد یہ آیت پڑھی: لا یستوی الخبیث الطیب ولو اجمعوا کثرة الخبیث فاقوا اللہ یا اولی اللباب۔ نہیں ہرگز نہیں اس طرح تو مجھ کو چار ہزار چھوڑ ایک لاکھ بھی ملیں، میں اُسے بھی قبول نہیں کروں گا۔

حصولی ثواب کا فرق | اگر دو ثواب حاصل کرنے کا شوق اس درجہ تھا کہ فرماتے تھے: اگر مجھ کو اس کا اندیشہ نہ ہوتا کہ اللہ کی معصیت کا ارتکاب ہوگا، تو میں اس بات کی تمنا کرتا کہ شہر کا ایک ایک شخص مجھ کو بڑا کہے، اور میری غیبت کرے۔ بھلا اُس نیکی سے بڑھ کر انسان کے لیے کیا چیز ہو سکتی ہے کہ جس کو اُس نے نہ خود کیا ہو، اور نہ اُس کا اُسے علم ہو، اور اس کے باوجود قیامت کے دن جب اُس کا صحیفہ اعمال کھولا جائے تو وہ نیکی اُس میں موجود ہوگی۔

حقاً میں تشدد اپنے عقائد و خیالات میں نہایت تشدد کرتے۔ اُن کا مقولہ تھا: اگر میرے ہاتھ میں طاقت ہوتی تو جو لوگ قرآن مجید کو مخلوق مانتے ہیں میں اُن کی گردن اڑا کر دجلہ میں غرق کرتا۔

خطاب | بیستالیس یا چھیالیس سال کی عمر میں بال سفید ہونے شروع ہو گئے تھے، آپ اُن پر خطاب لگاتے تھے۔

وفات | بصرہ میں باہر جہادی الاخریٰ سنہ ۱۹۸ھ، تریسٹھ برس کی عمر میں وفات پائی۔

ولید بن مسلم

نام و نسب | ولید نام ابو العباس کنیت والد کا نام مسلم تھا، ابو امیہ کے شاہی غلام (طبق الاصلۃ) تھے۔
اس لیے اسوی لکھے جاتے ہیں و بن دمشق تھا۔

ولادت | سنہ ۱۱۹ھ میں ہوئے

علم و فضل | ولید اگرچہ غلام کے گھر میں پیدا ہوئے تھے، لیکن انہوں نے اسلامی سوسائٹی کے ماحول سے متاثر ہو کر اور اپنی ذاتی محنت و شوق سے باعتبار علم و فضل وہ مرتبہ بلند حاصل کیا جو کسی خوش نصیب کو ہی میسر ہو سکتا ہے، علامہ نووی لکھتے ہیں: علماء کا ان کی جلالت شان و علم میں اُن کے رتبہ بلند، اور توثیق پر اتفاق ہے۔ حافظ ذہبی انہیں امام الحافظ و لکھتے ہیں: ابن ناصر الدین کا بیان ہے کہ ولید امام حافظ، اور مشیقوں کے عالم تھے۔

حدیث | انہوں نے حدیث کا سماع وقت کے ائمہ حدیث سے کیا تھا جن میں سے چند نام یہ ہیں: یحییٰ بن محارث الذماری، ثور بن یزید، محمد بن عجلان، ہشام بن حسان، ابن جبرئیل

سنہ بغدادی ۱۰۰ھ ص ۲۴۱۔ سنہ تہذیب الاسرار ج ۲ ص ۱۴۷۔ سنہ شذرات الذهب ج ۱ ص ۳۴۴

ثنی بن العلاء، امام اوزاعی، یزید بن ابی مرجم، صفوان بن عمرو۔ اداؤں سے جنہوں نے رحمت کی ان کی تعداد بہت زیادہ ہے بعض مشہور یہ ہیں۔ امام احمد بن حنبل، اسحاق بن راہویہ، ابن المدینی، ہشام بن عمار، ابو خثیمہ، علی بن محمد، موسیٰ بن عامر۔

حدیث میں اُن کا مرتبہ نہایت بلند تھا ابو الیمان کہتے ہیں میں نے ولید بن مسلم لیا کوئی نہیں دیکھا۔ صدق بن الفضل الروزی کا بیان ہے۔ طویل طویل حدیثوں کو یاد رکھنے میں میں نے ولید سے بڑھ کر کوئی شخص نہیں دیکھا۔ انہیں ابواب کی حدیثوں پر حدیثیں یا تھیں ابو ابراہیم بن المنذر بیان کرتے ہیں۔ ایک مرتبہ محمد سے علی بن المدینی نے فرائض کی کہ میں ان کو حضرت ولید بن مسلم کی بعض احادیث سناؤں، میں نے کہا۔ سبحان اللہ آپ کے سلع سے میرے سلع کو کیا نسبت ہو سکتی ہے؟ وہ بولے۔ ولید جب شام گئے تو اُن کے پاس علم کا بہت بڑا ذخیرہ تھا، اور میں اس سب سے فیضیاب نہیں ہو سکتا تھا۔ میں نے اُن کو کچھ حدیثیں سنائیں تو بہت متعجب ہوئے اور کہنے لگے۔ ”واقعی ولید بالکل ٹھیک کہتے تھے۔“ وہ احادیث کی بغیر تنقید و تحقیق کے روایت نہیں کرتے تھے، بلکہ صرف انہی روایات کو لیتے تھے جن پر اُن کو اچھی طرح اعتماد اور جن کی صحت کا یقین ہو جاتا تھا، اور یہی دراصل ایک محدث کا سب سے پہلا اداہم فریضہ ہے، اور یہی وہ خصوصیت ہے جس کی وجہ سے محدث محدث کہلاتے ہیں۔ ولید بن مسلم اسی صفت کی بنا پر محدث کہلاتے تھے۔ ابو عاتق سے محمد بن ابراہیم نے دریافت کیا کہ آپ ولید بن مسلم کی نسبت کیا رائے رکھتے ہیں؟ بولے۔ ”وہ صلح الحدیث تھے۔“

امام احمد بن حنبل نے ابو زہرہ الزہری سے کہا: "تین بزرگ وقتی اصحاب حدیث ہیں، مردان بن احمد، ولید بن اسمعہ، اور ابو ہریرہ یعقوب بن یساف کہتے ہیں وہ میں اپنے اصحاب سے ممتاز تھا کہ لوگوں کا علم صرف دو شخصوں کے پاس ہے، اسماعیل بن عیاش، اور ولید بن اسمعہ، لیکن ولید کو تو میں جانتا ہوں کہ وہ نہایت قابل تعریف طریقہ سے اپنے طریقہ پر اخیر وقت تک چلتے رہے۔ وہ (اہل علم کے نزدیک) پسندیدہ، قابل اعتماد و اعتبار، صبح اور صبح العلم تھے۔"

انہوں نے حدیث کے لیے ابن جابر کی سترہ سال تک مصاحبت و ملازمت کی تھی۔ امام اوزاعی سے ان کو بڑا اختصاص تھا، وہ اگر کسی شیخ سے کوئی روایت غننی بھی چاہتے تھے تو پہلے امام اوزاعی سے اس کی نسبت استسارہ حال کر لیتے تھے۔

احتیاط اور اگرچہ قوی محافظ تھے، لیکن پھر بھی حدیث کے معاملہ میں صرف حافظہ پر اعتماد نہیں کرتے تھے۔ بلکہ جو کچھ سنتے متعین تحقیق کے بعد اسے لکھتے جاتے تھے یہاں تک کہ شدہ شدہ ان کے مسودات شریکوں کی شکل میں ہو گئے، ان کی یہ کتابیں نور و نور احکام کی احادیث کا مجموعہ تھیں جو شریعت کے ایک جامع دستور کا کام دے سکتی تھیں۔ چنانچہ عام طور پر یہ کہا جاتا تھا کہ جو شخص ولید بن اسمعہ کی کتابوں کو لکھ لیا اس میں عمدہ فضا کی صلاحیت و اہلیت پیدا ہو جائیگی۔

تاریخ حدیث کے علاوہ ان کی تاریخی معلومات بھی وسیع تھیں، اور اس موضوع پر بھی انہوں نے کتابیں تصنیف کی تھیں، حافظ ذہبی لکھتے ہیں: "انہوں نے کثرت سے کتابیں لکھیں اور تاریخی تصنیفات بھی لکھیں، اور ان کو اس موضوع سے بڑی دلچسپی تھی۔ ابو زہرہ الرازی کا بیان ہے

کہ ولید غازی کے علم میں دیکھ سے بڑی عالم تھے۔

جلالت علم بعض ناقدین حدیث نے کہا ہے کہ ولید کبھی کبھی ضعیف راویوں سے احادیث روایت کر دیتے تھے، اور کبھی وہ ہمیں بھی کرتے تھے۔ یعنی جس شخص سے روایت سنتے تھے اُس کا نام نہیں لیتے تھے بلکہ اُس سے اوپر کے شیخ کا نام لے کر کسی غیر واضح صیغہ کے ساتھ حدیث کی روایت کرتے تھے۔ لیکن اُن پر یہ گرفت محض فنی ہے ورنہ اُن کی جلالت علم اور کمالِ فضل پر سب اتفاق ہے۔ حافظ ذہبی فخرِ تنقید رجال کے امام ہیں، فرماتے ہیں: ولید کے علم اور اُن کے خط میں کوئی نزاع نہیں ہے، البتہ وہ بدلتے تھے اس لیے جب تک سماع کی تصریح نہ کریں اُن سے احتیاج نہیں کیا جاسکتا۔ علامہ ابن سعد انہیں ثقہ کثیر الحدیث دیکھتے ہیں۔

محلِ وفرتگی | نعم و خرو کے محاط سے بھی وہ ارباب کمال میں نہایت ممتاز تھے امام احمد بن حنبل جرح ہیں۔ میں نے اہل شام میں اُن سے زیادہ عقلمند کوئی نہیں دیکھا۔

اخلاق و عادات کمال علم و فضل کے ساتھ اُن کے اخلاق و عادات بھی نہایت کریمہ اور بزرگ تھے۔ ہشام بن عروہ سے کسی نے اُن کے متعلق استفسار کیا تو انہوں نے کہا: ولید بہت بڑی عالم، صاحبِ زہد و ورع، اور تواضع و منکسر الطبع تھے۔

وفات | سن ۱۹۳ھ میں رجم سے فارغ ہو کر آ رہے تھے کہ دمشق پہنچنے سے قبل ایک موضع ذی المرقہ میں بیمار ہوئے۔ اپنے ایک دوست حوط بن عبد العزیز کے مکان پر قیام کیا اور وہیں مرغِ رجم

۱۔ تہذیب التہذیب ص ۱۱ ص ۱۵۳ ۲۔ تذکرۃ الکھلفاء ص ۲۷۹ ۳۔ تہذیب التہذیب ص ۱۱ ص ۱۵۲

۴۔ تذکرۃ الکھلفاء ص ۲۷۹ ۵۔ تہذیب التہذیب ص ۱۱ ص ۱۵۵

قوس غصری سے پرمازکر کے آشیانہ قدس میں پہنچ گیا۔

حماد بن زید

نام و نسب | حماد نام، ابو اسماعیل کنیت تھی۔ والد کا نام زید تھا، جریر بن حازم کے غاغان کے غلام تھے، ان کے دادا درہم سجستان کی جنگ میں گرفتار کر کے غلام بنالیے گئے تھے۔
ولادت | ۹۵ھ میں پیدا ہوئے۔ جوانی میں ہی آنکھوں کی نعمت سے محروم ہو گئے تھے اور اس بنا پر ضریر (نا بینا) کہلاتے تھے۔

علم و فضل | انہوں نے علم کی تحصیل طفولیت میں ہی شروع کر دی تھی یہی بیان ہے حلیوب کے پاس حماد کے سوا کوئی اور حدیثوں کی کتابت نہیں کرتا تھا، ابن ابی شیبہ کہتے ہیں ایک شخص نے عبید اللہ بن عمر سے دریافت کیا "حماد لکھنا بھی جانتے تھے یا نہیں؟" بولے ایک مرتبہ میں بارش کے دن میں حضرت حماد کے پاس آیا تو میں نے خود دیکھا کہ وہ لکھتے جاتے اور پھر پھونکیں مار مار کر اسے خشک کرتے جاتے تھے۔

نایاب و جلالت | صورتاً جو محمود بہت نقص پیدا ہو گیا تھا حماد نے اس کی مکافات اس طرح کی کہ اپنی ذاتی محنت و کوشش اور شوق و التفات سے علم حدیث کے نمایاں شیخ بن گئے، چنانچہ حافظ ذہبی انہیں "الامام المحافظ المجود شیخ العراق" کہتے ہیں علامہ ذہبی

ملہ شدات الادب ج ۱ ص ۲۲۲ ملہ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۶۲ ملہ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۱۱

کہتے ہیں وہ امام عالم مقام میں جن کی جلالت و عظمت پر سب کا اتفاق ہے۔ علامہ ابن سعد فرماتے ہیں ”مما ثقہ مصنفہ بران حق، اور کثیر الحدیث تھے“

انہوں کا اعتراف ان کے حمد کے بڑے بڑے ائمہ حدیث نے ان کی جلالت و عظمت کا اعتراف

کیا ہے۔ ابن ہمدی کا بیان ہے ”اپنے اپنے زمانہ کے ائمہ چار ہیں:۔ ثوری، مالک، ابو زاعبی و حماد

بن زید و یحییٰ بن زکریا کہتے ہیں ”میں نے حدیث سے زیادہ کوئی حافظ روایات نہیں دیکھا“ یحییٰ

بن یحییٰ کہتے ہیں ”حماد بن زید سے زیادہ ثابت فی حدیث کوئی نہیں ہے“ امام احمد بن حنبل

ان انھوں میں حماد کے کمال علم و عمل کی داد دیتے ہیں:-

هو من ائمة المسلمين من اهل دواہم کو ائمہ میں سے ہیں اور بڑے دیندار

الدین و هو احب الی من حماد بن مسلمہ ہیں، اور حماد کو حدیث سے زیادہ پسند اور محبوب

ابن ہمدی کا ایک دوسرا قول ہے ”میں نے حدیث سے بڑا کوئی شخص عالم سنت نہیں دیکھا

اور نہ علم میں حماد، مالک اور سفیان سے افضل و اعلیٰ کوئی شخص دیکھا“ ایک روایت میں ابن

ہمدی کے الفاظ اس طرح نقل کیے گئے ہیں کہ میں نے حدیث سے بڑا کوئی عالم دیکھا ہی نہیں یہاں

تک کہ سفیان اور مالک کو بھی حدیث سے بڑا عالم نہیں پایا ابو حاتم کا بیان ہے ”حماد بن زید

کی حیات میں ان کی سیرت و اخلاق کے لحاظ سے دنیا میں ان کا کوئی مثل

موجود نہ تھا“ یزید بن زریج انہیں ”سید المسلمین“ کہہ کر پکارتے ہیں۔

بن عصفیٰ کا بیان ہے کہ میں نے بقیۃ سے سنا، وہ کہتے تھے ”مما روایت بالقرآن مثل حماد

بن زیدؓ میں نے عراق میں حماد بن زیدؓ دیکھا کوئی آدمی نہیں دیکھا و کچھ فرماتے ہیں ہم حماد کو بحر
 مسر کے اوکس کے ساتھ تشبیہ دے سکتے ہیں یزید بن زریج سے کسی نے پوچھا آپ حماد بن
 زید اور حماد بن سلمہ میں کس کو افضل قرار دیتے ہیں؟ فرمایا حماد بن زید کو حماد بن زید ہی نہیں بلکہ
 حماد بن سلمہ تو وہ رجل صالح تھے عہد انہ بن سادیۃ اچھی کہتے ہیں ہم نے حماد بن زید سے حدیثیں
 سنی ہیں، اور حماد بن سلمہ سے بھی لیکن دونوں میں وہی فرق ہے جو دینار اور درہم میں ہوتا ہے
 حافظ اُن کا حافظ نہایت قوی تھا۔ غلی کہتے ہیں حماد بن زید کو چار ہزار حدیثیں یاد تھیں
 اور اُن کے پاس کوئی کتاب نہیں تھی۔

احتیاط | اس درجہ علم و فضل اور قوت حافظہ کے باوجود حدیث روایت کرنے میں بڑی
 احتیاط برتتے تھے یہ یعقوب بن شیبہ کہتے ہیں حماد بن زید، حماد بن سلمہ اور دوسرے ثقافت
 سے زیادہ ثابت فی الحدیث ہیں لیکن ابن زید اس وصف میں مشہور ہیں کہ وہ اسانید کو
 مختصر کر دیتے ہیں اور کبھی مرفوع کو موقوف بنا دیتے ہیں۔ وہ اپنی احتیاط کی وجہ سے بڑی
 شکی تھے۔ وہ عظیم المرتبت تھے، اُن کے پاس کتاب نہیں تھی جس کی طرف وہ رجوع کر سکتے
 پس کبھی وہ سلسلہ اسناد کو صحابی سے آگے بڑھا کر حدیث کو مرفوع کر دیتے تھے اور کبھی مرفوع
 کو موقوف وہ حدیث بیان کرتے وقت خوفزدہ ہو جاتے تھے۔

ختم | حدیث کے ساتھ فقہ میں بھی امامت کا مرتبہ رکھتے تھے۔ ابو اسامہ کہا کرتے تھے

بلہ یا تو اہل تذکرۃ الحفاظ ۱ ص ۲۱۱، ۲۱۲ سے اخذ ہیں مے تہذیب التہذیب ج ۳ ص ۱۱

مے تذکرۃ الحفاظ ۱ ص ۲۱۲ مے تہذیب التہذیب ج ۳ ص ۱۱۔

”عجب حامد بن زید کو دیکھو گے تو کہو گے کہ ان کو کسریٰ نے ادب اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فقہ سکھایا ہے۔“ ابن حمہدی کا بیان ہے ”میں نے بصرہ میں حامد سے بڑا کوئی فقیہ نہیں دیکھا۔“
 حنفی | دنیوی معاملات میں بھی بڑی بھرپور رکھتے تھے۔ خالد بن خراسان کا بیان ہے ”حامد بن زید عقل پروردگار اور دانشورانِ زمانہ میں سے تھے۔“ ابن الطبرک کا قول ہے ”میں نے حامد بن زید سے بڑا کوئی حنفی نہیں دیکھا۔“
 وفات | ۱۹۱ھ میں وفات پائی۔

ابن جبرئیل قرشی

نام و نسب | عبدالملک نام، ابو الولید یا ابو خالد کنیت، والد کا نام عبدالعزیز تھا، ان کے دادا جبرئیل ام حبیب بنت جمیر کے جو عبدالعزیز بن عبداللہ کی بیوی تھی، غلام تھے۔ ابو الولید اپنے دادا کی نسبت سے ہی ابن جبرئیل کہلاتے ہیں اور کن کے ہی دلاء کے تعلق سے انہیں قرشی یا مہوی کہا جاتا ہے۔

پیدائش | ۱۱۱ھ میں مکہ میں پیدا ہوئے، لیکن آبائی وطنِ ردم تھا۔

تعلیم و تربیت | ابن جبرئیل کو شروع سے علم حاصل کرنے کا شوق تھا، لیکن شروع شروع میں علمی شعروں اور علمِ انساب کی طرف مائل رہے، کولت کی عمر میں انہوں نے حدیث کی طرف

لے تذکرۃ المخالفات ص ۲۱۲ لے تہذیب المتذہب ص ۲۱۲ لے ایضاً لے تذکرۃ المخالفات ص ۲۱۲

تو جبکہ تو اس شان کے ساتھ کہ تمام چیزوں سے قطع تعلق کر کے ہر تن حدیث میں مشغول ہو گئے اور اس سلسلہ میں پورے اٹھارہ برس تک حضرت عطاء بن ابی رباح کے دامنِ علم و فضل سے وابستہ رہے۔ اُن کے آقا و شاہد تک بعض بعض صحابہ و صحابیات تھے مگر ان کو اُس وقت حدیث کی طرف توجہ ہوتی تو کئی ایک صحابہ سے سماع حدیث کا شرف حاصل کر سکتے تھے۔ غالباً یہی وجہ ہے کہ علامہ نووی اُن کو تبع تابعین میں شمار کرتے ہیں۔

علم و فضل | علم و فضل کے لحاظ سے ابنِ جریج کا مرتبہ نہایت بلند تھا۔ حافظ ذہبی انہیں الامام الحافظ اور اجدادِ اعلام لکھتے ہیں، امام نووی فرماتے ہیں: علما و سلف و خلف کے اقوال ابنِ جریج کی ثنا اور اُن کے مناقب کے ذکر میں ناقابلِ شمار ہیں۔ امام احمد بن حنبل ان کو علم کا ظرف اور عطاء بن رباح اہلِ حجاز کا سردار کہتے تھے۔

حدیث | انہوں نے حدیث کا فن سیکھنے کے لیے حافظ ابنِ حجر کے بیان کے مطابق حضرت عطاء بن ابی رباح کی صحبت و ملازمت کا شرف سترو سال تک حاصل کیا، اس کے بعد سات سال تک وہ حضرت عمرو بن دینار کی خدمت میں رہے۔ ان دو بزرگوں کے علاوہ انہوں نے وقت کے جن بگڑے ہوئے گارائد حدیث سے استفادہ کیا، ان میں امام زہری، حضرت یوسف، عمرو بن شیبہ، یسوع بن مہران، مجاہد، زید بن اسلم، صالح بن کیسان، ایوب السخستانی وغیرہ شامل ہیں۔

۱۔ تذرات النبیین ج ۱ ص ۶۳۹ ۲۔ تہذیب الاسماء ج ۲ ص ۲۹۴ ۳۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۶۰
۴۔ تہذیب الاسماء ج ۲ ص ۲۹۴ ۵۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۶۰ ۶۔ تہذیب الاسماء ج ۲ ص ۲۹۴
۷۔ تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۴۰۴۔

حضرت عطاء کی طویل مصاحبت و ملازمت کی وجہ سے ابن جریرؒ ان کے علوم و فنون کے سب سے زیادہ مشہور تاجان اور شاح سمجھے جاتے تھے۔ امام احمد فرماتے ہیں: ”ابن جریر حبیب الناس فی عطاء“ اور خود استاد کو بھی شاگرد پر بڑا اعتماد تھا، چنانچہ ان سے کسی نے پوچھا ”ہم آپ کے بعد کس سے سوال کیا کریں؟“ تو فرمایا: ”ابن جریرؒ سے، اگر وہ زندہ ہیں“ پھر فرمایا: ”ابن جریرؒ اہل حجاز کے بہترین نوجوان ہیں، ابن المدینیؒ کا بیان ہے میں نے اسانید کا جائزہ لیا تو معلوم ہوا کہ وہ صرف پندرہ آدمیوں میں دائر سائر ہیں، ان میں ایک ابن جریرؒ بھی ہیں۔“

امام ذہبیؒ فرماتے ہیں: ”جب ابن جریرؒ حَدَّثَنِیْ یَا سَمْعَتُ کَیْسِ تَوَّانُ کی حدیث قابلِ احتجاج ہے۔ اُن کا شمار امام زہریؒ کے اصحاب کے طبقہ اولیٰ میں ہے“ سلیمان بن النضرؒ کہتے ہیں ”میں نے ابن جریرؒ سے زیادہ کوئی شخص صادق الطبع نہیں دیکھا۔“ یحییٰ بن سعیدؒ امام نقد و جرح ہیں وہ بھی انہیں ”صدوق“ مانتے ہیں۔“

تصنیف ابن جریرؒ کے لیے یہ امر کچھ کم باعثِ فخر نہیں ہے کہ وہ اُن بزرگانِ امت میں سے ہیں جنہوں نے سب سے پہلے تدوینِ احادیث کی خدمت انجام دی، اور احادیث کا جو ذخیرہ اب تک صرف زبانوں پر تھا، وہ کتابوں کے سینہ میں محفوظ ہو گیا۔ چنانچہ امام احمد بن حنبلؒ فرماتے ہیں ”اسلام میں سب سے پہلے جس نے تصنیف کی وہ ابن جریرؒ اور ابن ابی عروہؒ ہیں کما ابن خلکانؒ میں ہے ”أَوَّلُ مَنْ صَنَّفَ الْکِتَابَ فِی الْإِسْلَامِ“ حضرت عمرؓ

عبدالغزنی تحریک سے اس عہد میں علماء حدیث کو تدوین حدیث پر توجہ دینی تھی مختلف مقامات کے ائمہ اعلیٰ نے اپنے اپنے شہروں کی احادیث کو جمع کیا۔ ابن جریج چونکہ جازیں تھے۔ اس لیے انہوں نے اپنی حجاز کی احادیث مدین و مرتب کیں، انہوں نے جس کاوش اور محنت سے عظیم الشان کام انجام دیا انہیں خود اس پر ناز تھا، چنانچہ ایک مرتبہ انہوں نے فرمایا: کسی میری طرح علم مدون نہیں کیا۔

حضرت ابن جریج کو شروع سے یہ خیال رہتا تھا کہ وہ جو کچھ حاصل کریں اُس کو اس طرح اپنی زندگی میں محفوظ کر جائیں کہ لوگ اُس سے زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھا سکیں۔ ولید بن مسلم بیان کرتے ہیں: میں نے ایک مرتبہ امام اوزاعی اور دوسرے علماء سے پوچھا: آپ نے علم کس لیے حاصل کیا ہے؟ سب نے اتفاق جواب دیا: اپنے نفس کے لیے۔ اس صبیح میں صرف ایک ابن جریج ایسے تھے جنہوں نے فرمایا: میں نے علم لوگوں کے لیے حاصل کیا ہے۔ اُن کی کتابیں گویا علم کی ایک گراں مستند امانت تھی جو وہ اُمت کے سپرد کر گئے تھے، چنانچہ یحییٰ بن سعید فرماتے ہیں: ہم ابن جریج کی کتابوں کا نام کتب الامانت کہتے تھے۔ بعض لوگوں نے اُن پر بدلیس کا الزام لگا دیا ہے۔ یعنی یہ کہ وہ بعض اوقات جس شیخ سے حدیث سنتے ہیں اُس کا نام نہیں لیتے بلکہ اُس شخص کا نام لے دیتے ہیں جس سے اُن کے راوی نے حدیث سنی ہے، اور روایت میں میثاق لیا دیتے ہیں جس سے قیادہ ہوتا ہے کہ خود انہوں نے اصل راوی سے حدیث کا سہا کیا ہے۔ اس بنا پر یحییٰ بن سعید کہتے ہیں کہ ابن جریج اگر کسی روایت

تو حدیثی کہ کہ نقل کریں تو سمجھو کہ انہوں نے خود سماع کیا ہے، اور اگر وہ اخباری کہیں تو اس سے یہ سمجھنا چاہیے کہ انہوں نے اپنے شیخ پر اس حدیث کی قرأت کی ہے، لیکن جب وہ قال کہہ کر کسی حدیث کو بیان کریں تو وہ مولے کے مشابہ ہے لیکن یہ واضح رہنا چاہیے کہ یہ محض ایک فنی گفتگو ہے ورنہ حضرت ابن جریج کی صداقت پر اس کا کوئی اثر نہیں پڑتا، چنانچہ حافظ ابن حجر جنہوں نے واقعہ بالا نقل کیا ہے وہ خود فرماتے ہیں: "وكان ثقة كثير الحديث" اور انہوں نے محمد بن سید کا بھی قول نقل کیا ہے: "كان ابن جریج صدوقاً"

نعتہ "ان کو فقہ میں بھی کیاں کمال حاصل تھا۔ حافظ ذہبی انہیں "فقہ اہم کے معزز خطاب سے یاد کرتے ہیں، امام نووی تحریر کرتے ہیں "تم یاد رکھو کہ ابن جریج ہمارے پرانے سلسلہ کے شیخ اور امام ہیں، کیونکہ امام شافعی نے ایک واسطہ سے فقہ انہی سے حاصل کیا ہے، جان جان کہتے ہیں "ابن جریج اہل حجاز کے فقیہ، قاری، اور ثقہ لوگوں میں سے تھے۔"

قرأت میں بھی ان کو بڑی دستگاہ حاصل تھی۔ حافظ ذہبی، عبدالرزاق کی روایت سے لکھتے ہیں "وہ قراء کے بادشاہوں میں سے تھے، ابن جان کا قول ابھی اوپر گزر چکا ہے۔"

عبادت ان تمام علمی کمالات کے باوصف وہ نہایت درجہ عابد، متواضع تھے۔ جب نماز پڑھتے تھے تو پیکر خشوع و خضوع بن جلتے تھے۔ عبدالرزاق کا بیان ہے کہ میں نے ان سے بہتر طریقہ پر کسی کو نماز پڑھنے ہوئے نہیں دیکھا۔ ابن ماسم کہتے ہیں "ابن جریج بڑے عبادت گذار تھے۔"

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۳۰۵ ۲۔ تہذیب الاسماء ج ۲ ص ۲۹۸ ۳۔ تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۳۰۶

۴۔ تذکرۃ اصناف ج ۱ ص ۱۶۲ ۵۔ تہذیب الاسماء ج ۲ ص ۲۹۸

وہ تین دن کے علاوہ ہمیشہ مہینہ بھر رخصت رہتے تھے۔ ان کے فیضانِ صحبت سوا ان کی بیوی بھی بڑی عابدہ ہو گئی تھیں۔

سنائت | اس کے ساتھ ہی نہایت فراخ حوصلہ بکشاؤہ دست تھے۔ ایک مرتبہ ان کے پاس ایک سال کرنے والا آیا۔ آپ نے بے تکلف اس کو ایک دینار عطا فرمادیا۔

تہمت طبع | خوشبو کا اکثر استعمال کرتے تھے، شروع میں سیاہ خضاب استعمال کرتے تھے پھر ترک کر کے سرخ خضاب استعمال کرنے لگے تھے۔

وقت طبع | طبعاً نہایت زود افعال اور سریع الان اثر تھے۔ ایک مرتبہ یمن میں من بن زالمہ کے ساتھ قیام پذیر تھے کہ عمر بن ابی رعیہ کے مندرجہ ذیل دو شعر ان کو یاد آ گئے۔

بِأَللّٰهِ قَوْلِيْ لَمْ مِنْ غَيْرِ مَعْتَبَرٍ مَاذَا ارَدْتَ بِطَوْلِ الْمَكْثِ فِي يَمَنِ

اِنْ كُنْتَ حَاسِلَتْ دِيْنًا اَوْ نَعَمْتَ بَهَا فَمَا وَجَدْتَ لَتَرْكِ الْحَجِّ مِنْ شَرِّ

فوزِ حج کا غم نہ کر لیا، اور کہ منظمہ روانہ ہو گئے۔

وفات | ۱۰ ذی الحجہ ۱۸ھ میں بتر سال کی عمر پر وفات پائی۔ اخیر عمر میں بصرہ میں فروکش ہو گئے تھے اور نہیں درس حدیث کا شغل رکھتے تھے۔

۱۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۶۲ ۲۔ ایضاً ۳۔ تذکرۃ الحفاظ و قدوات الذهب

۴۔ شذرات الذهب ج ۱ ص ۲۲۶ ۵۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۶۱

علی بن منیر

ام نسب | علی نام ابو الحسن کنیت والد کا منیر تھا، کوفہ کے رہنے والے تھے اور قریش سے
علائی کا تعلق رکھتے تھے۔

علم فضل | علم و فضل کے لحاظ سے جلیل المرتبت، جامع تابعین میں سے ہیں۔ انہوں نے
حدیث کا سلسلہ اسماعیل بن ابی خالد، ابوسعاق الشیبانی، محمد بن قیس، داؤد بن ابی ہند،
عمر، ہشام بن عروہ، ابوالکمال الشعمی رحمہم اللہ سے کیا تھا خود ان سے ایک جماعت کثیر
نے احادیث منیں، ان میں سے چند نام یہ ہیں:۔ زکریا بن عدی، اسماعیل بن عکسلیس
خالد بن الولید، ابوبکر بن ابی شیبہ وغیرہم۔

ثقافت | علامہ نووی فرماتے ہیں: ان کی توفیق پر رب کا اتفاق ہے: امام بخاری اور امام مسلم
دونوں نے ان کی روایتوں کی تخریج کی ہے۔ امام احمد انہیں صالح الحدیث اور ابو معاویہ
سے زیادہ ثبت وثقہ بتاتے ہیں۔ عثمان داری کا بیان ہے میں نے مشہور ثقاہد و رواۃ حضرت
یحییٰ بن صہب سے پوچھا: ”آپ کو علی بن مسر زیادہ محبوب ہیں یا ابو خالد الاحمر؟“ فرمایا: ”ابن
مسر“ پھر دریافت کیا: ”اچھا! ابن مسر زیادہ محبوب ہیں یا یحییٰ بن الارزق؟“ جواب دیا: ”ابن
مسر“ پھر دریافت کیا: ”اور ابن مسر اور یحییٰ بن ابی زائدہ ان دونوں میں آپ کس کو ترجیح دیتے“

لے تذکرہ اصحاب، ص ۲۶۷ مے تہذیب الاسلام، ج ۱ ص ۲۵۱ مے تہذیب التذیب، ج ۱ ص ۲۸۲

ہیں اور شاد بہا۔ دونوں فقہ ہیں۔

فہرست | حدیث کی طرح ان کو فقہ میں بھی کمال تھا۔ اجماعی فرماتے ہیں، وہ حدیث و فقہ
دونوں کے جامع تھے۔

تھنا | ہمارے فقہ کے باعث ہی انہیں ارمینیہ کا عہدہ قضا دیا گیا تھا لیکن یہاں ان کے
ساتھ ایک نہایت حسرت انگیز واقعہ پیش آیا۔ ارمینیہ کے عہد قضا میں ایک مرتبہ ان کی
آنکھیں آشوب کرائیں وہ ایک معالج چشم کے پاس گئے۔ ان سے پہلے جو شخص یہاں کا
قاضی تھا اس نے ازد اور شک و حسد اس معالج کو مقتول رقم دے کر کہا ان کو نابینا
بنادے۔ یہ کج نیت روپیہ کے لالچ میں آگیا اور اس نے علاج کے بہانہ ان کو نابینا کر دیا۔
چنانچہ وہ کو فہ تشریف لائے تو ان کی قوت بینائی سلب ہو چکی تھی۔ لیکن ان کا حافظہ
اس درجہ قوی تھا کہ وہ اس واقعہ کے ہر پہلے حفظ سے کام لے کر احادیث روایت کرتے
تھے۔ علامہ ابن سعد انہیں ثقہ کثیر الحدیث بتاتے ہیں، حافظ ذہبی انہیں الامام المحافظ کہتے
ہیں۔

وفات | ۱۸۹ھ میں وفات پائی۔ ابن خیر کا بیان ہے کہ وہ مع اپنی کتابوں کے دفن کیے گئے۔

۱۔ تہذیب التہذیب، ص ۳۸۳، ۲۔ شذرات الذہب، ص ۲۲۵، ۳۔ تذکرۃ المتکلمین، ص ۲۶۰
۴۔ تہذیب التہذیب، ص ۳۸۳، ۵۔ تذکرۃ المتکلمین، ص ۲۶۰، ۶۔ تہذیب التہذیب، ص ۳۸۳

ابو مشر السدی

نام و نسب | نام صحیح کنیت ابو مشر اس کے اعتبار سے حمیری تھے، مدینہ میں رہتے تھے، اس لیے مدنی کہلاتے ہیں۔ والد کا نام عبدالرحمن تھا، ابو مشر بنو ہاشم کے غلام تھے۔ ان کی خلائی کے باجیں دو روایتیں ہیں۔ ایک روایت یہ ہے کہ یزید بن صلب اور یزید بن عبدالملک میں جو جنگ ہوئی تھی اس میں وہ یمامہ میں گرفتار کر لیے گئے تھے۔ اور دوسری روایت یہ ہے کہ یحییٰ بن اُم کو کوئی چور لایا، اور مدینہ میں فروخت کر دیا۔ بعد میں ام موسیٰ بن الہدیٰ نے ان کو خرید کر آزاد کر دیا تھا۔

علم | حافظ ذہبی، رئیس الاقیہ صاحب المغازی، لکھتے ہیں، اور آگے چل کر تحریر فرماتے ہیں، "وکان من اوعیة العلم" وہ علم کا غرنے والے تھے۔

مرث | حدیث میں انہوں نے سید بن السیب، محمد بن کعب القرظی، ابو بردہ بن ابی موسیٰ، الاشعری، ہشام بن عروہ، موسیٰ بن یسار، نافع، ابن المنکدر، اور محمد بن قیس وغیرہم سے روایت کی ہے۔ خود ان سے بہترے لوگوں نے روایت کی جن میں خود ان کے فرزند محمد، جلد ذاق، ابو نعیم، محمد بن بکار، منصور بن ابی مزاعم شامل ہیں۔

افیر عمر میں وہ چند در چند یاروں کا خمار ہو گئے تھے۔ ضعف کا یہ حال تھا کہ بسا

لے تہذیب التہذیب ج ۱، ص ۲۲۱ لے تذکرۃ الحفاظ ج ۱، ص ۲۱۶

اوقات ریح خارج ہوجاتی تھی اور انہیں اس کا علم بھی نہیں ہوتا تھا۔ اس بنا پر ان کا حافظہ بھی خواب ہو گیا تھا یہی وجہ ہے کہ حضرت یحییٰ بن معینؒ اور یحییٰ بن سیدہ انطاکیؒ نے ان کو ضعیف المدیۃ اور ناقابل استناد قرار دیا ہے۔ حافظ ذہبیؒ بھی ان کو ناقص الحافظ بتاتے ہیں پھر غالباً وہ امی بھی تھے یعنی لکھنا بھی نہیں جانتے تھے تاہم حافظ ابن حجرؒ اور حافظ ذہبیؒ نے بعض اقوال ایسے نقل کیے ہیں جن سے ان کی عظمت پر روشنی پڑتی ہے۔ امام احمد بن حنبلؒ فرماتے ہیں۔

فکان بصیرا بالمغازی صدوقا یزید بن ارون کہتے ہیں میں نے ایک مرتبہ ابو جریجر بن حریف سے سنا وہ کہہ رہے تھے کہ ابو معشرؒ زمین و آسمان کی تمام مخلوق سے زیادہ جھوٹے ہیں لیکن انجام کار یہ کہ اللہ تعالیٰ نے یزید کو پست و خوار کر دیا۔ اور ابو معشرؒ کو رفعت عطا فرمائی تاہم زعمہ اللہ شقی نسیم سے نقل کرتے ہیں کہ ابو معشرؒ نے عاقل اور حافظ تھے ہشیم کا بیان ہے کہ میں نے کوئی مدنی نہ ان کے مشابہ دیکھا اور نہ ان سے زیادہ عقلمند پایا۔ حافظ ذہبیؒ فرماتے ہیں امام نسائی نے ان سے استشہاد کیا ہے۔ البتہ امام احمد بن حنبلؒ اور دوسرے اکابر حدیث نے کہا ہے کہ وہ اسناد صحیح طور پر محفوظ نہیں رکھ سکتے تھے مگر اسی بنا پر لقب بالحدیث کے طور پر ان کو السنذیؒ کہا جاتا تھا۔

بہر حال ابو معشرؒ تہجد کے قابل ہوں یا نہ ہوں اور ان کا مرتبہ اسناد کے بارہ میں کچھ ہی ہوا، اسلام نے غلاموں کو سماجی معاملات میں آزادوں کے ساتھ جو برابر دی ہے اس کے اثبات کے لیے یہی کیا کم ہے کہ ابو معشرؒ ان تمام اہل سنت و جماعت کے باوجود دباؤ

خلافت میں بڑے عزت و احترام سے دیکھے جاتے تھے، ہمدی جب عراق گیا تو انہیں بھی ہلو لے گیا، اودان کو ایک ہزار وینار دلو لئے اور ان سے کہا کہ آپ یہیں ہمارے دربار میں رہیں تاکہ ہمارے ارد گرد جو لوگ ہیں وہ آپ سے فقہ حاصل کر سکیں۔

کنکت | زبان میں لکنت بھی تھی۔ محمد بن کتب کو محمد بن قتب کہتے تھے۔

علیہ | سفید فام تھے، آنکھیں نیلی گوں تھیں اور فرہاندام تھے۔

وفات | رمضان سنہ ۱۱۸ میں وفات پائی۔

عبد العزیز بن عبد اللہ الماجشون

نام و نسب | عبد العزیز نام، کنیت ابو عبد اللہ یا ابوالاصحیح والد کا نام میمون تھا، اور کنیت ابوسلمہ اصل میں فارس کے رہنے والے تھے۔ ان کے رضائے شراب کی طرح سُرخ تھے اس لیے انہیں میگوں کہا جاتا تھا جس کو اہل مدینہ نے بگاڑ کر ماجشون کر دیا۔ ابوسلمہ آل ہدیر کے غلام تھے علم و فضل | عبد العزیز علم و فضل کے لحاظ سے اپنے زمانہ کے اکابر علماء میں شمار ہوتے تھے۔ حلفہ ذہبی انہیں الامام العلما کہتے ہیں اور آگے چل کر فرماتے ہیں وہ علماء ربانین میں سے تھے ابن ناصر الدین کہتے ہیں کہ ماجشون علماء ربانین اور فقہاء متصفین میں سے ہیں۔

۱۔ شذرات الذهب ج ۱ ص ۲۸۷ ۲۔ تاریخ خطیب بغدادی ج ۱ ص ۲۲۷

۳۔ تذکرۃ الصحافہ ج ۱ ص ۲۰۶ ۴۔ شذرات الذهب ج ۱ ص ۲۵۹

حدیث انہوں نے حدیث میں امام زہری، محمد بن المنکدر، زید بن اسلم، عبداللہ بن دینار صالح بن کیسان، یحییٰ بن سعید الانصاری، ہشام بن عروہ، وہب بن کیسان رحمہم اللہ اور یحییٰ دومرے ائمہ حدیث سے استفادہ کیا تھا۔ خود ان سے جن لوگوں نے روایت کی ان کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ چند اسامیہ ہیں۔ لیث بن سعد، ابن وہب، زبیر بن معاویہ، ابن جندی، وکیع، ابو عامر العقدی، ابو داؤد الطیالسی، علامہ ابن سعد لکھتے ہیں ”عبد العزیز الماجشون ثقہ اور حدیث کی کثرت سے روایت کرنے والے تھے بلکہ وہ شروع شروع میں حدیث کی روایت سے گریز کرتے تھے۔ جب بغداد میں لوگوں نے اصرار کیا تو انہوں نے باقاعدہ حدیث کا درس شروع کر دیا۔ چنانچہ خود ان کا بیان ہے کہ اہل بغداد نے مجھ کو محدث بنادیا اور یہی وجہ ہے کہ ابن سعد لکھتے ہیں ”ان سے اہل عراق نے بہ نسبت اہل مدینہ کے زیادہ روایت کی ہے“ امام ابو داؤد، نسائی، ابوزرہ، اور ابو حاتم سب ان کو صدوق اور ثقہ بتاتے ہیں۔

فقتہ انہیں فقہ میں بھی بڑا کمال تھا۔ حافظ ذہبی، حافظ ابن حجر، اور ابن الصمد اہلبی انہیں فقیہ لکھتے ہیں۔ اہل حرمین کے مسلک کی شدت کے ساتھ پیروی کرتے تھے اور اس کے بڑے زہد و ست حامی تھے بلکہ

فتویٰ اس کمال تققہ کے باعث افتاد میں وہ لوگوں کے مرجع تھے۔ یہاں تک کہ ابن وہب بیان کرتے ہیں ”میں نے حج کے وقت ایک منادی کو سنا جو کہہ رہا تھا کہ امام مالک اور ابن الماجشون کے سوا کوئی شخص فتویٰ نہ دے گا“

فرست دفرزانی | معاملہ فہمی اور امور سیاست میں بھی نہایت زیرک اور عقلمند تھے۔ ابو الولید

الطیالسی کہتے ہیں "ابن الماجشون وزارت کی صلاحیت رکھتے تھے۔"

خلفاء میں قتل | ان کمالات کے باعث خلفاء اُن کی بڑی توقیر و قدیم کرتے تھے۔ ایک مرتبہ ابو جعفر

المنصور ج کے ارادہ سے روانہ ہوا تو ہمدی دوز تک اُس کی مشایعت کے لیے گیا۔ جب

رضعت ہونے لگا تو ابو جعفر نے کہا بیٹے! میرے لیے ایک اُدی تلاش کر کے بھیج دینا۔ ہمدی

نے جواب دیا میں آپ کے پاس بطور اُدی کے ایک ایسے شخص کو بھیجوں گا جو بڑا عقلمند اور فرزانہ

ہے۔ اس کے بعد اُس نے حضرت عبدالعزیز بن ابی سلمہ الماجشون کو بھیج دیا۔

شاعری | معلوم ہوتا ہے کہ وہ کبھی کبھی شعر بھی کہتے تھے، لیکن جب کہتے تھے نہایت خوب کہتے

تھے۔ ایک دفعہ ابن الماجشون ہمدی کے پاس بیٹھے ہوئے تھے کہ ہمدی نے پوچھا آپ

نے اپنے اُن مرحوم دوستوں کی یاد میں بھی کچھ کہا ہے جو قیہ روز گارہے تھے اور اب وہ دنیا میں

نہیں ہیں؟ ابن الماجشون بولے "اے ہاں" اور یہ اشعار منائے۔

ایا بآک علی احبابہ جزعاً قد کنت احداً من اذن قبل ان یقعاً

ان الزمان رای الف السرم ربناً فدت بالہجر منیاً بیننا وسعی

ما کان والله شوم الدھر یتوکنی حتی یجزعنی من غیظہ جرعاً

ولیضم الدھر بی ما شاء یجتھلاً فلا زیادة شیء فوق ما صنعاً

ترجمہ۔ اے دوستوں کی موت پر بے تحاشا رہنے والے، اُن! میں بھی اسی حادثے کا نزل

پولے سے قبل ڈنڈا تھا۔ زمانے جب یہ دیکھا کہ ہم سب احباب ایک جگہ ہونے کی جگہ ہم
 بہت مافوس ہیں تو اُس نے ہر کوہلے درمیان دھڑا دیا اور اُس نے اس میں بڑی دھڑ
 دھوپ کی۔ بخدا انا نہ کی بد نصیبیاں میری اچھا اُس وقت تک نہیں چھوڑی گی جب تک کہ
 وہ اپنے غیظ و غضب کو گھونٹ گھونٹ کر کے مجھ کو نیس پلا دیگی۔ تو اب میں کتابوں کو چھلا
 نا میرے ساتھ جو کچھ کرنا چاہتا ہے وہ کر گزے، اُس نے اب تک میرے ساتھ جو کچھ
 کیا ہے اُس پر اب کسی چیز کی کیا زیادتی ہو سکتی ہے؟

ہمدی نے ان اشعار کو سن کر کہا "بخدا میں آپ کو اب غنی بنا دوں گا۔ چنانچہ اُس نے انہیں
 دس ہزار دینار دیئے کا حکم دیا۔ ابن الماجشون انہیں لے کر بغداد چلے آئے لیکن اُن کے صاحبزادے
 نے اپنے والد کے اوصاف و خصائص دیکھ کر جو دعو عطا کی جو خرید کر لی تھی اُس کا نتیجہ یہ ہوا کہ
 انہوں نے وہ سب دینار تقسیم کر کے خرچ کر دیئے۔

زہد و علم | علم و فضل کے ساتھ اُن کے علمی کمالات بھی قابل ذکر ہیں، وہ نہایت سخی اور پرہیزگار تھے۔
 احمد بن صالح کہتے ہیں "کان زہداً صاحب مستقر نقۃ" علامہ ابن سعد انہیں "دوم" بتاتے ہیں
 عمن رجال | قدرت نے جس طرح اُن کو معنوی اور باطنی محاسن عطا کر لے میں فیاضی سے
 کام لیا تھا اُن کو عمن ظاہری کی دولت بھی بافراط عطا کی گئی تھی۔ زہیر کا بیان ہے "وکان
 مع نبأہتم بامرہ الجہال" وہ اپنی شرافت کے باوصف نہایت حسین و جمیل بھی تھے۔
تصنیفات | وہ صاحب تصنیف و تالیف بھی تھے۔ علامہ خطیب بن خلیفہ لکھتے ہیں اُن کی احکام

لے تاریخ خطیب بن خلیفہ ج ۱ ص ۴۲۴، ۴۲۵ لے تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۳۳ لے ایضاً ص ۳۷۵

میں چند کتابیں بھی ہیں، مافطامہ بنی امیہ بن کمال کا قول نقل کرتے ہیں ”اُن کی تصنیف کی ہوئی
چند کتابیں بھی ہیں جن کو اُن سے ابن وہب نے روایت کیا ہے۔“

وفات اُن کی وفات کے سلسلہ میں اُن کے صاحبزادہ نے ایک عجیب واقعہ نقل کیا ہے جس کا
ذکر دیکھی سے خالی نہیں ہوگا کہتے ہیں ”میرے والد کی روح جسم سے پرواز کر گئی تو ہم سب نے اُن کو
غسل کے لیے ایک تخت پر لٹا دیا۔ اتفاق کی بات غسل دینے والا جب غسل دے رہا تھا تو
اُس نے اُن کے تلوے میں ایک رگ دیکھی جو پھر رگ رہی تھی، اُس نے یہ واقعہ لوگوں کے
سامنے بیان کیا، سب کی رائے ہوئی کہ اس وقت غسل دینا ملتوی کر دیا جائے۔ دوسرے
دن بھی جب غسل دینے کا اہتمام کیا گیا، یہی صورت پیش آئی۔ غرض اسی طرح تین دن گذر
گئے۔ اس کے بعد ابن الماجنون بکا ایک اٹھ کر بیٹھ گئے۔ اور لوگوں سے شوق طلب کیا، اُن کے
ارشاد کی فوراً تعمیل کی گئی۔ ستوپنی پٹکے تو لوگوں نے کہا ”آپ پرانے تین دنوں میں جو کچھ اودھنا
گذری ہے، اُس کی تھوڑی بہت روئداد ہم کو بھی سنائیے۔ انہوں نے بطیب خاطر اس
درخواست کو منظور کر لیا اور یوں واقعہ بیان کیا ”میری روح کو فرشتے لے کر روانہ ہوا تو اُس نے
آسمان دنیا کو عبور کیا، اور اسی طرح گزرتا ہوا ساتویں آسمان تک پہنچ گیا، وہاں اس فرشتے سے
پوچھا گیا ”تمہارے ساتھ کون ہے؟“ فرشتہ بولا ”الماجنون“ کہا گیا ”ابھی تو ان کی عمر میں اتنے
برس، اتنے حسینے، اتنے دن اور اتنے گھنٹے باقی ہیں۔ تم ان کو ابھی سے کیوں لے آئے؟“ اس کے
بعد فرشتے نے مجھ کو لے کر نیچے اترنا شروع کر دیا، یہاں تک کہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو

دیکھا، اُن کی دائیں جانب حضرت ابو بکرؓ تھے، اور بائیں جانب حضرت عمر فاروقؓ، اور حضرت
 عمر بن عبدالعزیزؓ آپ کے سامنے تشریف رکھتے تھے۔ یہ دیکھ کر میں نے فرشتے سے دریافت کیا
 کہ یہ جو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے رو بہ میٹھے ہیں کون ہیں؟“ جواب ملا عمر بن عبدالعزیزؓ میں نے
 کہا ”یہ تو سرور کونین سے بہت زیادہ قریب ہیں“ فرشتے نے کہا ”یہ وہ بزرگ ہیں جنہوں نے ظلم و
 جور کے زمانہ میں حق پر عمل کیا، اور حضرت ابو بکرؓ و عمرؓ نے حق کے زمانہ میں حق پر عمل کیا۔“
 اگر یہ واقعہ صحیح ہے تو حضرت ابن الماجنون کو اس کے بعد دنیا میں چند دنوں اور
 سہنے کی صلت مل گئی۔ آخر کار وہ وقت آ ہی گیا جو سب کے لیے مقدس ہے اور جس سے کائنات
 عالم کی کوئی ایک چیز بھی مستثنیٰ نہیں۔ ۱۶؎ میں جبکہ وہ مدینہ سے واپس آ کر بغداد میں قیام پذیر
 تھے، وفات پائی۔ اُن کے جنازہ میں خلیفہ وقت ہمدانی خود شریک تھا، اُس نے ہی نمازیں
 امامت کی، قریش کے قبرستان میں دفن کیے گئے۔

علی بن المدینی

نام و نسب | علی نام، ابو الحسن کنیت والد کا نام عبداللہ تھا جو خود بھی بڑے پایہ کے محدث تھے قبیلہ
 بنو سعد بن کبر کے ایک شخص عروہ بن علیہ کے غلام تھے، مدینہ کے رہنے والے تھے مگر ایک نوجوان
 ہے کہ عروہ کے باشندہ تھے یہ

پیدا ہوئے۔

علم فضل علم فضل کے لحاظ سے اُن کا شمار اکابر علم و کمال میں ہوتا ہے، علامہ نووی لکھتے ہیں:-
مقام لوگ ان کی جلالت شان، امامت، اور کمال اور دوسروں پر ان کی فوقیت پر متفق ہیں۔
حافظ ذہبی کا ارشاد ہے کہ وہ اپنے زمانہ کے حافظ اور اباب علم فضل کے پیشوا تھے۔ اُن کی عظمت
برتری کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ امام احمد بن حنبل جیسے بلند پایہ امام وقت اُن کا نام از
لاو احترام دیتے بلکہ اُن کی کینیت سے انہیں یاد کرتے تھے۔ امام بخاری آسان علم کے سر
دخشاں ہیں لیکن وہ بھی فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے آپ کو کبھی کسی سے کم نہیں سمجھا۔ البتہ علی بن
المدینی اس سے مستثنیٰ ہیں۔

حدیث خاص حدیث میں اُن کو بڑا کمال حاصل تھا۔ ابو حاتم الرازی کہتے ہیں: ابن مدینی حدیث
اور اہل کی سلوات میں سب سے نمایاں تھے۔ عبد الرحمن بن ہمدی کا بیان ہے کہ وہ رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث کے سب سے بڑے عالم تھے۔ خصوصاً حضرت سفیان بن عیینہ
کی احادیث کے بڑے حافظ تھے۔ اس فن میں اُن کی ہمارت اور سمجھ نظر اور صحیح قوت
فیصلہ کا یہ عالم تھا کہ حضرت سفیان بن عیینہ جو ان کے استاد و شیخ اور خود بھی جلیل القدر محدث
تھے، اپنے شاگرد حضرت علی بن المدینی سے بڑی محبت کرتے تھے اور اس معاملہ میں بعض لوگ
اُن پر متمرض ہوتے تھے تو فرماتے تھے: ”تم لوگ مجھ کو علی کی محبت پر بلا مت کرتے ہو۔ لہذا انہوں
نے مجھ سے جس قدر علی فیض حاصل کیا ہے، اس سے زیادہ میں نے اُن سے فیض ہاٹ لیا ہے۔“

لے تاریخ خطیب بغدادی ج ۱۱ ص ۲۵۹ لے تہذیب الاسامی ج ۱ ص ۲۵۰ لے تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۱۵
لے تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۱۵ لے خطیب بغدادی ج ۱۱ ص ۲۵۹۔

یعنی بن سید العظمان بھی فرماتے تھے۔ انا اتعلم من علی اکثر مما یعلمون فی۔ امام نسائی کا
قولہ ہے کہ حضرت علیؑ پیدا ہی اس غرض کے لیے کیے گئے تھے کہ

مختلفات حدیث کا علم بہت وسیع تھا، امام ابو داؤد فرماتے ہیں کہ حضرت علی بن الدردی
اس باب میں امام احمد سے بھی بڑے عالم تھے۔

شیراز حضرت ابن دینی نے بیشمار حضرات سے سارے حدیث کیا تھا ان میں سے چند مشہور نام
یہ ہیں۔ اُن کے والد ماجد عبد اللہ بن جعفر، حماد بن زید، جعفر بن سلیمان، عبد العزیز الدردی، مہتمم
بن سلیمان، سفیان بن عیینہ، ولید بن مسلم، بشر بن الفضل، یحییٰ بن سید العظمان، عبد الرحمن بن
ہمدی۔ ابو داؤد الطیلسی، ہشام بن یوسف، یزید بن زریج۔

تلاذہ ابن ارباب علم و شرفیت نے اُن سے روایت کی اُن میں امام احمد بن حنبل، صالح بن
احمد، محمد بن یحییٰ الذہلی، فضل بن یسہل الاعرج، محمد بن اسحاق الصاعانی، محمد بن اسماعیل البخاری
ابو حاتم الرازی شامل ہیں۔

نہایت اُن کی ثقاہت پر سب کا اتفاق ہے۔ امام بخاری جو مضعیدین میں فرماتے ہیں
”کان اعلم عصرہ“ ابن جان فرماتے ہیں کہ وہ ثقہ تھے۔ حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے
اصل کے بڑے علماء میں سے تھے۔ انہوں نے سفر کیا، حدیثیں جمع کیں، اُن کو لکھا، اُن پر کتابیں
تصنیف کیں، پھر اُن سے متعلق ذکر کیا، اور انہیں محفوظ رکھا، ابو جعفر اخیلی کہتے ہیں مدائن کی
حدیث درست ہے، امام نسائی فرماتے ہیں ”وہ معتبر ہیں، مومن ہیں، اور حدیث کے اماموں

میں سے ہیں۔ ابن ابی حاتم کا بیان ہے کہ ابو زرہ فرماتے تھے: اُن کی سچائی میں کوئی شک نہیں کیا جاسکتا، جعفر بن احمد کہتے ہیں: میں نے بصرہ جانے کا اناہ کیا تو روانگی سے پہلے ابن حسین سے پوچھا: میں کس کس سے روایت کروں؟ اُس کے ساتھ ہی میں نے چند بزرگوں کے نام لیے۔ یحییٰ بن معین خاموش بیٹھ ہوئے سنتے رہے۔ جب میں نے حضرت علی بن المدینی کا نام لیا تو بولے: اگر وہ تم سے کوئی حدیث بیان کریں تو تم اُس کو لکھ لینا۔ وہ سچے ہیں۔

درس اُن کی علمی شہرت و کمال کی وجہ سے دور دور کے لوگ اُن کے درس میں شریک ہونے کے آئندہ مند رہتے تھے۔ امام نووی لکھتے ہیں: علی بن المدینی بغداد میں تشریف لاتے تھے تو وہاں اُن کے درس کا ایک وسیع حلقہ قائم ہو جاتا تھا۔ جس میں امام احمد بن حنبل اور یحییٰ بن یسین ایسے افاضل امت شرکت کرتے تھے۔ اس درس میں شریک ہو کر امام احمد حضرت یحییٰ بن یسین، خلف، اور مصطفیٰ مختلف مسائل پر مذاکرہ بھی کرتے تھے، جب اختلاف شدہ ہو جاتا تو پھر حضرت ابن مدینی کلام شروع کرتے تھے۔

ایک شخص نے امام بخاری سے دریافت کیا: اس وقت آپ کی آئندہ کیا ہے؟ فرمایا: میری تنہا یہ ہے کہ میں عراق جاؤں، وہاں علی بن المدینی حیات ہوں اور اُن کے ساتھ مجالست کروں۔

فتہ حدیث کی طرح اُن کو فقہ میں بھی کمال تھا۔ حضرت سفیان بن عیینہ سے کوئی شخص کسی مسئلہ میں فتویٰ پوچھتا تو انہیں فوراً حضرت ابن مدینی یاد آجاتے تھے۔ ایسے موقع پر وہ اکثر فرمایا:

کرتے۔ لوکان حیات الوادی معنہ عربی زبان میں حیات الوادی بطور استعارہ اس شخص کے لیے بولا جاتا ہے جو کسی سلسلہ کے لوگوں کے لیے سب سے بڑا امید کا سہارا اور پناہ کی جگہ ہے۔ لیکن معلوم ہوتا ہے کہ وہ فقہ کی موثر گائیوں میں زیادہ مشغول رہنا پسند نہیں کرتے تھے اُن کے اصحاب میں سے کسی نے اُن سے کہا کہ اگر آپ فقہ کی طرف متوجہ ہوں تو کتنی اچھی بات ہے؟ جواب دیا۔ اگر میں اس میں مشغول ہو گیا تو اب جو کام کر رہا ہوں وہ نہیں کر سکو گا۔

جلالت شان | قدرت کی نظر انتخاب کسی سادہ قدم کے سر پر قلم علم کی شورش کثانی کا تہج زرفشاں رکھتی ہے تو اُسے لوگوں میں اس درجہ ہر دلعزیز اور محبوب بنا دیتی ہے کہ لوگ اُس کی ایک ایک نقل و حرکت قلمبند کرتے ہیں۔ چنانچہ حضرت علی کے ساتھ مسلمانوں کو جو عام گردیدگی اور شینگلی تھی اُس کا اذادہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اُن کا اٹھنا بیٹھنا، لباس، قول و فعل غرض یہ کہ ہر چیز لکھی جاتی تھی۔ بڑے بڑے ائمہ وقت اُن کے سامنے زانوئے ادب تہ کر کے بیٹھتے تھے ایمین کا بیان ہے کہ میں نے ایک مرتبہ حضرت ابنِ مدینی کو دیکھا کہ لیٹے ہوئے تھے اور اُن کے دائیں جانب امام احمد اور بائیں جانب یحییٰ بن یحییٰ تشریف رکھتے تھے۔ اسی حالت میں علی بن مدینی کچھ املا کرتے جاتے اور یہ دونوں بزرگ اُسے لکھتے جاتے تھے۔ حضرت سفیان بن عیینہ کی حقیقت کا یہ عالم تھا کہ تقریباً ساٹھ برس سے وہ گوشہ نشین ہو گئے تھے اور اپنے تلامذہ کے لئے مجلسِ درس منعقد نہیں کرتے تھے لیکن حضرت ابنِ مدینی کی ذہنی اس سے مستثنیٰ تھی۔ وہ خود لوگوں کو خطاب کر کے فرماتے تھے ”اگر علی نہ ہوتے تو میں بھی تمہارے لئے

مجلس میں نہ آیا۔ شخص بن محبوب انفرادی کا بیان ہے کہ میں ایک مرتبہ حضرت سفیان بن عیینہ کے پاس بیٹھا ہوا تھا، اُس وقت اُن کے پاس حضرت علی بن المدینی بھی تشریف رکھتے تھے۔ اور ابن شاذکونی بھی اس مجلس میں شامل تھے۔ علیؑ اُٹھ کر جانے لگے تو سفیان بھی اُٹھ گئے اور یہ فرمایا: "اذا قامت الخیل لم یجلس معہا رجل" جب سوار کھڑے ہو گئے تو اب ہم پایادہ لوگوں کے ساتھ نہیں بیٹھے رہیں گے۔

طلب علم میں سفر | تحصیل علم کے شوق میں وہ کسی ایک مقام پر مستقل قیام نہیں کرتے بلکہ شہر بشہر سفر کرتے رہتے تھے۔ چنانچہ ایک مرتبہ وہ بصرہ سے یمن کے لیے روانہ ہوئے مگر تقریباً تین سال تک یہاں واپس نہ آئے۔ ان کی والدہ ماجدہ اس وقت حیات تھیں۔ واپس تشریف لائے تو انہوں نے کہا بیٹے! میں نے معلوم کر لیا ہے کہ فلاں تمہارا دوست ہے اور فلاں تمہارا دشمن۔ حضرت علیؑ بولے: "اماں! آپ کو یہ کس طرح پتہ چلا؟ کہنے لگیں: تمہاری غیر موجودگی میں فلاں فلاں شخص جن میں بھی بن مسیب بھی شامل تھے، میرے پاس آتے تھے، اور طرح طرح سے مجھ کو دلا سادے کرتے تھے۔" آپ گھبراہٹ میں نہیں، علیؑ واپس آئیے تو اس شان و کرامت کے کہ آپ انہیں دیکھ کر باغ و بارغ ہو جائیں گے، ان لوگوں کی گفتگو سے میں نے محسوس کر لیا کہ یہ واقعی تمہارے محب اور مخلص دوست ہیں۔ ان کے برخلاف میرے پاس بعض شخص ایسے آتے تھے جو کہتے تھے: "آپ اپنے بیٹے کو بلائے گا تا کہ دی خطا کیوں نہیں لکھتیں کہ وہ جلد واپس آجائیں؟" ان کی اس گفتگو سے میں سمجھتی تھی کہ یہ تمہارے دشمن ہیں۔

علم میں اہٹاک | انہیں دن رات علم میں اہٹاک رہتا تھا یہاں تک کہ سوتے سوتے اگر کوئی حدیث یاد آجاتی تھی تو فوراً اونڈی کو چراغ جلائے کاظم کرتے، اور چراغ روشن ہو جاتا تو اپنی کتاب میں اُس حدیث کو تلاش کرتے تھے۔

مناہت | وہ جو کچھ سنتے تھے اُس پر اُسی طرح سے تنقید کرتے تھے خود اُن کا بیان ہے کہ میں نے تقریباً ایک لاکھ حدیث ترک کر دیں جن میں سے میں ہزار حدیثیں عباد بن صہب کی روایت کی ہوئی تھیں پھر میرا تنقید پر پہنچنے کے بعد جو حدیثیں انہیں صحیح اور کھری معلوم ہوتی تھیں انہیں قید قرار میں لے آتے تھے لکھتے لکھتے اُن کے پاس اتنا ذخیرہ جمع ہو گیا تھا کہ ایک الماری بھر گئی لیکن افسوس ہے یمن کے سفر سے واپس آنے کے بعد انہوں نے اس الماری کو کھولا تو انہیں دیکھ کر بے اہتمام مدہ ہوا کہ اُن کی اسب تک کی زندگی کا جو کچھ سرمایہ تھا وہ سب خاک کے ذروں میں تبدیل ہو گیا تھا۔ اس موقع پر خود حضرت ابن مدینی کا بیان یہ ہے کہ فلما انشط بعد الجمعیۃ اس کے بعد مجھ کو مصالحِ مذہب سرمایہ کے جمع کرنے کا حوصلہ نہیں ہوا۔

خلق قرآن کا فرق | جیسا کہ تصریحات بالا سے معلوم ہو چکا ہے حضرت ابن مدینی کے فضل و کمال اور ہمارے علم و فن میں کوئی شبہ نہیں کیا جاسکتا لیکن یہ ضروری نہیں ہے کہ ہر صاحبِ علم و فضل اور بابِ عزیمت میں سے بھی ہو۔ اور ایک جزئی سے جزئی مسئلہ کے لیے بھی طوق و سلاسل کو جنسی خوشی برداشت کرنے کا حوصلہ رکھتا ہو، اور اگر ایسا ہوتا تو پھر امام احمد بن حنبل اور وقت کے دوسرے ائمہ علم و فن میں فرق ہی کیا رہتا۔

یہ تہ بنہ بند لاجس کو بل گیا ہر پوالموس کے واسطو دار ورسن کماں

چنانچہ خلیفہ بنو امیہ بن عبد مناف کے عہد میں خلقِ قرآن کی محبت کا جو فتہ پیش آیا اس میں علی بن مدینی اپنی علمی جلالتِ شان کے باوجود اپنے آپ کو حضرت امام احمد بن حنبل کی طرح میدانِ عریضیت و ہمت کا مردِ ہنر و ہدایت ثابت نہ کر سکے۔ اس کی تفصیل اس طرح بیان کی جاتی ہے کہ مقتصد بن عبد مناف نے امام احمد بن حنبل کو بلا کر پوچھا ”میں نے سنا ہے کہ آپ اس بات کے قائل ہیں کہ قیامت میں اللہ تعالیٰ کا دیدار ہوگا، حالانکہ آنکھ تو کسی محمد و چیز پر ہی واقع ہو سکتی ہے۔ اور اللہ تعالیٰ غیر محمد دوسے، تو کیا آپ کے پاس اس کی کوئی دلیل موجود ہے؟“ امام نے فرمایا ”ہاں! لے امیر المؤمنین، میری دلیل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا وہ ارشادِ گرامی ہے جس میں آپ فرماتے ہیں ”تم لوگ قیامت کے دن اپنے رب کا دیدار اسی طرح کرو گے جس طرح چودھویں رات میں ماہِ شبِ چارہم کو دیکھتے ہو“ یہ روایت سننے کے بعد خلیفہ نے احمد بن ابی داؤد کی طرف مڑ کر کہا جس نے امام احمد بن حنبل کی چلی کھائی تھی۔ اور پوچھا ”احمد بن ابی داؤد! بتاؤ تمہیں اس سے اتفاق پر کوئی اعتراض ہے؟“ ابن ابی داؤد بولا ”مجھ کو ذرا مہلت دیجیے کہ میں اس روایت کی اسناد کو جانچ لوں“ چنانچہ وہ گھر واپس آیا اور یہاں اس نے فوراً علی بن مدینی کو بلا کر دریافت کیا کہ آپ کو اس روایت میں کوئی قابلِ اعتراض بات نظر آتی ہے؟ ابن مدینی نے انکار کر دیا اور کہا ”مجھ کو تو آپ اس سے معاف ہی رکھیے“ ابن ابی داؤد بڑا شاطر تھا۔ بولا ”دنیا کے کام اسی طرح چلتے ہیں۔ اور یہ کہہ کر علی بن مدینی کو بہت کچھ زبردستی سوارِ مع اس کے تمام ساز و سامان کے اکپڑے اور عطریات وغیرہ بھی دیں۔ اب علی ہوسے“ ہاں! اس روایت میں

ایک قسم یہ ہے کہ اس کی اسناد میں ایک راوی قیس بن ابی حازم ہے شیخ کھڑا ہر کھڑا ہر
 کرتا تھا جو علامتِ فسق ہے، ابن ابی داؤد یہ کہتے ہی ایسے خوشی کے پھل پڑا۔ ابنِ مدینی
 کو بوسہ دیا، اور انہیں گلے سے لگا لیا۔ اور دوسرے دن بارگاہِ خلافت میں جا کر کہہ دیا کہ امام احمد
 بن حنبل میں روایت سے استدلال کرتے ہیں وہ قیس بن ابی حازم ایسے فیر ثقہ راوی کی وجہ سے
 ناقابلِ استناد ہے۔ مستقیم کو بہانہ اتھا آگیا۔ اُس نے امام عالی مقام کو کوڑوں سے مارنے کا حکم دے دیا۔
 علامہ خطیب بغدادی اس پر بے وقاحت کو قتل کرنے کے بعد اس کو ناقابلِ اعتبار قرار دیتے
 ہیں، اور اس پر رد و نقض وارد کرتے ہیں۔ ایک یہ کہ جن لوگوں نے امام احمد بن حنبل کے اجتلاء
 کا واقعہ بیان کیا ہے اُن میں سے کوئی شخص بھی ایسا نہیں ہے جس نے خلقِ قرآن کی بحث کے
 ضمن میں یہ کہا ہو کہ مستقیم کے سامنے امام سے رویت باری کے مسئلہ میں مناظرہ ہوا۔ دوسرا قس
 یہ ہے کہ حضرت ابنِ مدینی کے متعلق یہ کہنا کہ وہ قیس بن ابی حازم کو کھڑے ہو کر پیشاب کرنے کا
 کہتے تھے، سراسر بہتان اور افتراء ہے۔ کیونکہ انہوں نے خود ان سے متعدد روایتیں نقل کی ہیں۔ وہ
 ان کو مستبر تا بھی سمجھتے تھے اور یہ کہتے تھے کہ قیس نے حضرت ابو بکر، عمر، عثمان، علی، سعد بن ابی
 وقاص، زبیر، طلحہ، مغیرہ بن شعبہ، ابو سعید الخدری اور خباب بن الارت وحوار الشہدائیم اجمعین
 ایسے اجلہ صحابہ سے شرفِ سماع حاصل کیا ہے۔ پھر یہ کیونکر ممکن ہے کہ اس اعتراضِ فضیلت کے
 باوجود وہ اُن کی شان میں اس طرح کے گستاخانہ الفاظ کہیں۔ علامہ بغدادی ان دونوں کے
 بعد اپنی رائے لکھتے ہیں کہ اگر مندرجہ بالا واقعہ صحیح ہے تو یہ کہنا چاہیے کہ ابن ابی داؤد نے از خود قیس
 بن ابی حازم پر یہ اعتراض کیا، اور اس کو وقیح بنالے کے لیے خواہ مخواہ حضرت ابنِ مدینی کی طرف

منسوب کر دیا۔

چہاری دسے میں علامہ بغدادی کے خیال کے مطابق یہ واقعہ ہی سوسے سے من مخرت ہے لیکن اس سے انکار کرنا مشکل ہے کہ خلق قرآن کے فتنہ میں ابن مدینی کی جانب سے اس قسم کا کوئی تساہلی ضرور سرزد ہوا تھا جس کی وجہ سے امام احمد بن حنبل ہیں اور ان میں تعلقات خوشگوار نہیں رہے۔ اور خود ابن مدینی کو بھی اس کا اقرار تھا۔ چنانچہ ایک موقع پر ان سے کسی نے کہا کہ لوگ امام احمد بن حنبل کے مقابلہ میں اب آپ کی بات قبول نہیں کرتے۔ تو غایت شرمساری سے بولے "ان! امام احمد بن حنبل تو کوٹھوں کی ماہرہ گئے اور میں اُسے برداشت نہیں کر سکتا تھا۔ ایک روایت میں الفاظ یہ ہیں کہ تم میری کمزوری جانتے ہو۔ اگر میرے ایک کوڑا بھی ابرا جاتا تو میں مرجاتا۔"

بہر حال اس میں شبہ نہیں کہ ان سے عجلت میں جو خطا سرزد ہو گئی تھی اُس نے بعض لوگوں کے دلوں میں ان کی وقت گم کر دی۔ یہاں تک کہ کسی کسی نے اشارہ اس کا اٹھا رہی کیا، اور خود ان کو بھی جیتے جی اُس کا سانچہ قلع و ربا، ورنہ جہاں تک ان کے عقیدہ اور دسے کا تعلق ہے وہ اس معاملہ میں بالکل امام احمد بن حنبل کے ہمنوا تھے جیسے کی تکفیر کرتے اور خلق قرآن کے قائلین کو گمراہ سمجھتے تھے۔ محمد بن عثمان بن ابی شیبہ کا بیان ہے کہ میں نے خود حضرت علی بن مدینی سے برسرِ منبر سنا ہے فرماتے تھے کہ جو شخص قرآن مجید کو مخلوق سمجھتا ہے وہ کافر ہے، اور جو شخص یہ گمان کرتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ کو یہی شرف عطا کیا

عطا نہیں فرمایا وہ بھی کافر ہے!

ایک دوسری چیز جس نے اُن کی شہرت کو نقصان پہنچایا یہ تھی مکہ و مدینہ بنی داؤد کے ساتھ خلق رکھتے تھے۔ یہ شخص ہنداد کا قاضی تھا، اور امام احمد بن حنبل کو جو مصائب اٹھانے پڑی اُن میں اس کی ریشہ دوانیوں اور چٹھو پڑیوں کو بڑا دخل تھا۔ اس لیے عوام و خواص اس کو وقت کی نگاہ سے نہیں دیکھتے تھے۔ اور اس کے پیچھے ناپڑھنے کو بھی مذہم خیال کہتے تھے، لیکن علی بن مدینی نے آخیں اس سے بھی خلق منقطع کر لیا تھا۔ اور وہ سچے دل سے اِن تمام قابل اعتراض باتوں سے توبہ کر چکے تھے۔ حافظ ذہبی فرماتے ہیں: "اس امام کے مناقب بہت زیادہ ہیں اُسے کاش وہ خلق قرآن کے فتنہ میں مبتلا نہ ہوتے، اور امام احمد بن ابی داؤد سے کوئی راہ و رسم نہ رکھتے۔ مگر خیر اُنہوں نے بعد میں اس پر مذمت کا اظہار کیا۔ اور ان سب چیزوں سے الگ تھلگ ہو گئے، اور خلق قرآن کے قائلین کی تکفیر کرنے لگے تھے۔ استاد اُن پر رحم کرے اور ان کی مغفرت فرمائے" حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: "ابن مدینی کو جو ابتلا پیش آیا تھا، اُس کی وجہ سے امام احمد بن حنبل اور اُن کے متبعین اُن کی شان میں کلام کرتے تھے لیکن حق یہ ہے کہ ابن مدینی کو اپنے فعل پر بڑی مذمت تھی۔ وہ عند خواہی کرتے تھے، اُنہوں نے توبہ کر لی تھی اور خدا کے حضور میں اُس سے رجوع کر لیا تھا۔"

تصنیفات | وہ جو کچھ سنتے تھے معیار تنقید پر پرکھ لینے کے بعد اُس کو قلمبند کر لیتے تھے۔ اس بنا پر اُن کی تصنیفات کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ حافظ ابن حجر اُس کی تعداد دو سو بتاتے ہیں۔

الفتات لکھے ہیں:

طلب علم سفر | انہوں نے علم کی جستجو میں حرمین شریفین، شام، مصر، عراق، اُسے، خراسان، یمن، جزیرہ۔ این سب کی خاک چھانی، اور بعض جگہ تو کسی کئی بار تشریف لے گئے چنانچہ انہوں نے اس سلسلہ میں بصرہ کا اٹھارہ مرتبہ، اور یمن کا دو دفعہ سفر کیا۔ اُن کے بہت طویل اور مسلسل سفر تین تھے خود اُن کا بیان ہے کہ میں نے ان علمی سفروں میں ڈیڑھ لاکھ درہم خرچ کیے۔ پہلی مرتبہ یہ بصرہ میں داخل ہوئے تھے کہ اُسی وقت حضرت یحییٰ بن سعید القطان کا جنازہ اپنے مقام سے روانہ ہو کر شہر نہام کے دروازہ تک آچکا تھا۔

شفہ الہدیث | انہیں حدیث میں اس درجہ اہمیت تھا کہ عشق کے درجہ تک پہنچ گئے تھے اُن کے صاحبزادہ ابو زکریا کہتے ہیں: ”ایک مرتبہ گرمی کا موسم تھا۔ آفتاب کی تازت نے ہوش و حواس پروا گندہ کر رکھے تھے۔ میں اسی عالم میں دوپہر کے وقت مکان میں داخل ہوا تو دیکھا ابانہ (عبداللہ بن یحییٰ ذہلی) اپنے کتب خانہ میں بیٹھے ہوئے تصنیف میں مصروف ہیں اور اُن کے سامنے چرخِ جہل رہا ہے۔ میں نے عرض کی: ”بہتر ہوتا کہ آپ اس وقت کچھ آرام فرمالیتے“ ارشاد ہوا: ”بیٹا! تم کیسے طرح کہتے ہو، جبکہ میں اس وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، آپ کے صحابہ کرام و تابعین عظام کی صحبت میں ہوں!“

فاست فی الہدیث | اُن کی شب و روز کی گفتگوں، ایہم سفروں، اور راویوں میں طرح طرح کی مشقتیں

ملہ فضرات الذہب ج ۲ ص ۱۳۸ سے تاریخ بغدادی ج ۲ ص ۴۱۹ سے تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۱۰۲۔

ملہ خلیب بغدادی ج ۲ ص ۴۱۹۔

کا تقیہ ہوا کہ اپنے عہد کے ائمہ کبار میں سے ہو گئے۔ لوگ انہیں امیر المؤمنین فی الحدیث کہتے تھے۔
 امام احمد بن حنبل کی جلالت مرتبت میں کس کو کلام ہو سکتا ہے، وہ خود امام ذہلی کی بڑی توقیر و
 تعظیم کرتے تھے۔ محمد بن اسلم کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ ہم چند اصحاب امام احمد بن حنبل کے پاس
 بیٹھے ہوئے تھے، اتنے میں امام ذہلی تشریف لے گئے۔ امام احمد انہیں دیکھتے ہی غصیلانہ طور پر
 ہو گئے۔ لوگوں کو اس پر بڑا تعجب ہوا۔ مگر آپ نے اس پر ہی انکشاف نہیں کیا، اس کے بعد
 اپنے صاحبزادوں، اور شاگردوں سے فرمایا ”تم ابو عبد اللہ کے پاس جاؤ، اور ان سے احادیث
 لکھو، جس زمانہ میں امام ذہلی بصرہ میں قیام پذیر تھے، اگر کوئی شخص بصرہ جاتا تو امام احمد بن
 حنبل اسے تاکید کرتے تھے کہ دیکھنا! وہاں پہنچ کر محمد بن یحییٰ اللہدی کی خدمت میں ضرور حاضر ہونا
 اور ان سے احادیث کا سماع کرنا، میں نے کسی خراسانی کو، یا دروازی کا شبہ ہے، کسی شخص کو بھی
 امام ذہلی کی احادیث کے باب میں ان سے بڑا عالم نہیں پایا، اور نہ کسی کی کتاب ان
 کی کتاب سے زیادہ صحیح ہے۔“

امام احمد کو امام ذہلی کی جلالت شان کا اس درجہ پاس تھا کہ وہ ان کی شان سلونی
 کوئی چیز برداشت نہیں کر سکتے تھے۔ ایک دفعہ امام ذہلی نے امام ابن حنبل کی مجلس میں ایک محدث
 روایت کی جس میں کچھ ضعف و تقم پایا جاتا تھا، امام عالی مقام نے اس کو سن کر فوراً ارشاد فرمایا۔
 ”حضرت! آپ اس طرح کی چیز کا ذکر نہ کیجیے“ امام ذہلی کو نہ امت محسوس ہوئی تو آپ نے کہا
 ”اے ابو عبد اللہ! یہ جو کچھ میں نے کہل ہے، آپ کی بندی شان کی وجہ سے کہل ہے“

حافظ ذہبی انہیں خلیج حدیث تحسین اس طرح پیش کرتے ہیں، لکھتے ہیں،

”اُن پر خراسان میں علم کی شہرت، ثقاہت، تقویٰ و طہارت، دین اور اتباع سنت کا خاتمہ ہو گیا۔
ابو حاتم فرماتے ہیں ”امام ذہبی اپنے زمانہ کے امام تھے، ابن خزیمہ امام ذہبی کی کوئی روایت
بیان کرتے تھے تو اُن کا نام لینے کے بعد اہل ائمہ عصر کا کرتے تھے۔“

شیخ [امام ذہبی نے حدیث کا سلع جن شیوخ وقت سے کیا اُن میں چند کے اسرار گری یہ ہیں
عبد الرحمن بن ہمدی، محمد بن بکر البرسانی، عبید اللہ بن موسیٰ، علی بن عبید، محمد بن عبید اللہ
بن عبادہ، ابو النضر اسلم بن القاسم، اسود بن عامر، سلیمان بن داؤد الماشی، محمد بن عمر الواقفی
تلاذہ خود اُن کے دلائل فیض سے وابستہ ہو کر جنہوں نے فائدہ اٹھایا اُن کی فہرست طویل ہو
چند نام یہ ہیں، سید بن ابی مریم، ابو صالح کاتب، الولیث بن سعد، عبد اللہ بن محمد، سید بن منصور
حمود بن غیلان، محمد بن المثنیٰ، محمد بن اسماعیل الصغانی، ابو داؤد السجستانی۔“

علامہ بیہقی عنوان میں امام ذہبی کے نام کے ساتھ شیخ البخاری ”لکھتے ہیں حافظ
ابن حجر نے بھی مقدمہ فتح الباری میں امام بخاری کے جو شیوخ شمار کر لئے ہیں اُن کو باغ و بستان
پر تقسیم کیا ہے، اور اُن میں سے جو تھے طبقہ میں امام ذہبی کا نام لیا ہے۔“

امام ذہبی کی احادیث [امام ذہبی کو یوں تو احادیث کے تمام ذخیرہ پر ہی عبور تھا لیکن اُن کو امام
ذہبی کی احادیث خصوصیت سے بہت یاد تھیں اور وہ اُن کے عقل سے بھی اچھی طرح واقف
تھے حافظ ذہبی فرماتے ہیں ”ذہبی نے امام ذہبی کی احادیث اور اُن کی کتابوں کے ساتھ بڑا

ملکہ ذکرۃ الخلفاء ۲ ص ۱۰۲ نے ایضاً ملکہ تاریخ خطیب بغدادی ص ۱۹۳ ملکہ بیہقی۔

اختیار کیا تھا۔ اور اس میں اُن کو بہت کچھ صورتوں سے بھی دوچار ہونا پڑا تھا۔ علی بن مدینی ان کو وارث زہری کہتے تھے۔ دارقطنی کہتے ہیں جو شخص یہ پسند کرے کہ وہ امام ذہبی کے علم کے عملات کا شاہد کہے۔ اس کو امام ذہری کی احادیث کے اُن مثل میں غور و فکر کرنا چاہیے جو محمد بن یحییٰ نے مسلم کی تہمیں سے۔ امام احمد بن حنبل فرماتے تھے "ما قبلہم علینا رجل اعلم بحدیث الزہری من محمد بن یحییٰ بن یحییٰ بن جہین سے کسی نے پوچھا آپ امام ذہری کی حدیثیں کیوں جمع نہیں کرتے؟ فرمایا ہم سب کو محمد بن یحییٰ الذہلی نے اس سے مستثنیٰ کر دیا ہے۔"

حنبل اُن کا حفظ اسلم تھا۔ امام ابن حنبل سے کسی نے پوچھا آپ کے نزدیک محمد بن یحییٰ اور محمد بن رافع ان دونوں میں کون قابل ترجیح ہے؟ فرمایا محمد بن یحییٰ افضل اور محمد بن رافع زیادہ بہرہ ور گذرے۔"

بعض مواقع پر علماء و حدیث اُن کا طرح طرح سے امتحان لیتے تھے لیکن انہوں نے ان کو کام انہی کی جلالت شان اور دامت و قدامت کا اعتراف کرنا پڑتا تھا۔ صلح کا بیان ہے کہ میں دسے جانے لگا تو فضلک کے پاس آیا اور پوچھا "میں نیشاپور پہنچ کر کس سے احادیث کی کتابت کروں؟" وہ بولے "تم نیشاپور میں ایک شیخ کی تلاش کرنا جو پر رونق اور خوبصورت ہوں، اُن کا لباس بھی عمدہ ہوگا، اور وہ گدھے پر سوار ہونگے، اُن کا نام محمد بن یحییٰ الذہلی ہوگا بس تم اُن کی احادیث قلمبند کرنا۔ وہ زفرق تا بقدم فائدہ ہی فائدہ ہیں۔" صلح کہتے ہیں "میں نے نیشاپور پہنچ کر جو

۱۔ تذکرۃ المحدثین ص ۱۰۲ ۲۔ ایضاً ۳۔ تہذیب التہذیب ص ۱۱۳ ۴۔ ایضاً ص ۱۱۳

۵۔ ایضاً ص ۱۱۳۔

کی تو وہ واقعی ان تمام صفات کے جامع تھے میں اُن کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا کہ میں نے
 فضل بن العباس الرازی سے آپ کی ایک حدیث سنی ہے۔ اب میں چاہتا ہوں کہ اُسے خود آپ
 سے بھی سُن لوں۔ محمد بن یحییٰ بولے ”لاؤ مٹاؤ“ میں نے وہ حدیث مع اسناد کے چڑھ دی۔ اسناد
 میں ایک راوی کا نام سعید بن عامر تھا۔ امام ذہبی نے اُس کو سُننے کے بعد ارشاد فرمایا ”جو
 شخص ایسا انتخاب اور اس طرح کی قرات کرتا ہے وہ جانتا ہے کہ سعید بن عامر اس طرح کی حدیث
 روایت نہیں کر سکتے۔ صالح نے کہا ”دوست ارشاد ہوا، سعید بن عامر نہیں بلکہ اس روایت
 کا راوی سعید بن واصل ہے“ علامہ بغدادی یہ واقعہ نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں کہ دراصل
 صالح نے یہ حدیث پیش کر کے امام ذہبی کا امتحان لینا چاہا تھا کہ دیکھیں وہ اس روایت کو
 قبول کرتے ہیں یا نہیں، پس امتحان سے اُن کو ثابت ہو گیا کہ امام ذہبی کو اپنی روایتیں خوب
 محفوظ تھیں۔ وہ دہم سے احتراز کرتے، اور علی بصیرت رکھتے تھے۔“

ابوعلیٰ الحسین بن علی الحافظ سے کسی نے امام ذہبی اور عباس بن عبدالمطلب الغبری کی
 نسبت سوال کیا تو فرمایا ”عباس حافظ ہیں مگر محمد بن یحییٰ بہت زیادہ جلیل المرتبت ہیں۔“
 فضالک الرازی اُن سے روایت کرتے تھے تو کہا کرتے تھے ”مجھ سے ایک ایسے شخص نے سنا
 کی ہے جس نے کبھی حدیث میں خطا نہیں کی یعنی محمد بن یحییٰ الذہلی النیشاپوری۔“

بخاری کا اعتماد اُن کی ہمارت فن، وسعت نظر اور حفظ و شہادت کی وجہ سے محدثین اُن پر
 اس درجہ اعتماد کرتے تھے کہ زنجیر بن محمد کا بیان ہے ”میں نے مشرک طوائف سے سنا ہے

کہتے تھے جس حدیث کو امام ذہلی کی نظر میں پایہ اعتبار حاصل نہ ہو وہ لائے شخص ہے۔ ابو احمد
 الفزاکے ہیں محمد بن یحییٰ عندنا ائمانہ لقد عیبہ ابو ایمن بن موسیٰ الرازی کا بیان ہے
 کہ جو شخص امام ذہری کی روایات معلوم کرنے کا ارادہ رکھتا ہو وہ محمد بن یحییٰ سے مستغنی نہیں
 ہو سکتا۔ ابن اعمش کہتے ہیں خراسان نے اُن جیسا کوئی آدمی پیدا نہیں کیا۔ امام بخاری نے
 اُن سے چونتیس حدیثیں روایت کی ہیں تھو

امام بخاری اور امام ذہلی کی شکر بخاری اور امام ذہلی کی شکر بخاری اور امام ذہلی کی شکر بخاری اور امام ذہلی کی شکر بخاری
 ذہلی کی شکر بخاری اور امام ذہلی کی شکر بخاری اور امام ذہلی کی شکر بخاری اور امام ذہلی کی شکر بخاری
 یہ شکر بخاری کسی ذاتی خصوصیت و مخالفت پر نہیں بلکہ ایک مسئلہ کے متعلق غلط فہمی کے پیدا ہوجانے
 کی وجہ سے تھی، حافظ ابن حجر نے حاکم ابو عبد اللہ کی تاریخ کے حوالہ سے اس واقعہ کو تفصیل
 سے لکھا ہے، ہم ذیل میں اس کا خلاصہ درج کرتے ہیں۔

”امام بخاری سنہ ۲۵۶ میں نیشاپور تشریف لائے۔ اور یہاں مدت تک قیام کیا، اس اشار
 میں وہ روزانہ درس دیتے تھے، امام محمد بن یحییٰ الذہلی کو جب امام بخاری کے نیشاپور
 تشریف لائے کی خبر ہوئی تو انہوں نے اپنے شاگردوں اور دوستوں سے کہا اقم لوگ
 اس عالم مرد صالح کے پاس جاؤ اور اُن سے احادیث کا سماع کرو لوگ اُن کے ارشاد
 کے مطابق امام بخاری کی خدمت میں حاضر ہوئے اور انہوں نے امام کے درس حدیث
 میں شرکت شروع کر دی، لیکن بعد میں اُن کی مجلس میں خلل پیدا ہو گیا حاکم بن احمد

بن محمد نے امام مسلم کے والد سے جو روایت کی ہے وہ اس سے زیادہ تفصیلی ہے ہر بات پر امام بخاری نیشاپور کئے، تو ان کا استقبال اس قدر شاذ و اہم کا کیا استقبال نہ رہا کسی گورنر کا دیکھا اور نہ کسی اور حاکم کا۔ ہل نیشاپور شہر سے نکل کر دو تین منزل تک گئے امام زہبی نے اپنی مجلس میں فرمایا جو شخص امام بخاری کے استقبال کا ارادہ رکھتا ہو اس کو ضرور جانا چاہیے، اور میں خود بھی ان کے استقبال کے لیے جاؤں گا۔ چنانچہ نیشاپور میں چھٹا بڑا کوئی عالم ایسا نہیں تھا جو امام بخاری کے استقبال میں شریک نہ ہو جو ان لوگوں کے علاوہ امام بخاری کے مشائخ ان زیارت کا اساجم تھا کہ مکانوں کی دیواریں اعد چھتیں آدمیوں سے بٹی پڑی تھیں، آپ نے یہاں آکر والدین اور میں میں قیام فرمایا۔ امام زہبی نے لوگوں کو امام بخاری کے استقبال میں شرکت کی دعوت دے کر ان میں خود شریک ہونے کے باوجود اپنے تلامذہ کو اس بات کی تاکید کر دی تھی کہ وہ امام ہمام کو کسی مسئلہ میں استفسار نہ کریں کیونکہ اگر انہوں نے اس کا جواب ان کے مسلک کے خلاف دیا تو ذوق باطلہ کو شہادت کا ہوا نہ تھا۔ آج بھی لیکن لوگ کب باز آنے والے تھے امام بخاری نے دوسرے دن درس شروع کیا تو میں ایک شخص نے کھڑے ہو کر پوچھا حضرت الفاظ قرآن کی نسبت آپ کیا فرماتے ہیں؟ آپ نے جواب دیا، ہلکے تمام افعال مخلوق (عادت) ہیں اور ہمارے الفاظ ہمارے افعال ہی ہیں امام کا یہ فراماتھا کہ مجلس میں سخت اضطراب اور شور وغل پیدا ہو گیا۔ کسی نے کھڑکھا، اور کسی نے کچھ لوبت باجیا وسید کہ گھروالوں کی جگہ ہو کر ان غل جھانے والوں کو گھر سے باہر نکالنا چاہیے۔

ہجری ۱۷۷۱ء میں درج مخالفت اس قدر ہی ہے جس کو دشمنوں نے برائی کا پہاڑ بنا دیا۔ امام ذہبی الغلطہ قرآن مجید کو غیر مخلوق مانتے تھے۔ اس لیے انہوں نے امام بخاری کی نسبت جب یہ ثنا کہ وہ نہیں مخلوق بتاتے ہیں تو انہوں نے اپنی مجلس میں اس کی تردید کی۔ ورنہ نہ امام ذہبی کو امام بخاری کی عام ہر بعزیزی اور مقبولیت پر رشک و حسد تھا۔ اور نہ امام بخاری اپنی کسی ذاتی غرض اور خود نمائی کی بنا پر امام ذہبی سے روگردانی کرتے تھے ہاں سے جب لوگوں نے عرض کی کہ آپ امام ذہبی کے مسلک کے خلاف یہاں کسی بات کا چرچا نہ کریں وہ یہاں کے مسلم امام ہیں، تو انہوں نے بالکل صفائی کے ساتھ فرمایا میں اپنا معاملہ خدا کے سپرد کرتا ہوں۔ وہ اپنے بندوں کو اچھی طرح دیکھتا ہے۔ اُسے خدا! تو جانتا ہے کہ میں نے عیشا پور میں کسی اکڑ خود نمائی، یا کسی ذاتی وجاہت کے حاصل کرنے کے لیے قیام نہیں کیا ہے اور اب میرا نفس مجھ کو اس سے منع کرتا ہے کہ میں مخالفین کی کثرت سے ڈر کر اپنے وطن کو وہیں چلا جاؤں۔

علاوہ ازیں مزید تحقیق سے معلوم ہوتا ہے کہ اس مخالفت میں چند شریر نفس لوگوں کی دخل اندازی کو زیادہ دخل تھا جنہوں نے خواہ مخواہ امام بخاری کی نسبت ایک غلط خبر سنو کر دی۔ ورنہ حق یہ ہے کہ امام بخاری قرآن مجید کے مخلوق ہونے کے قائل نہیں تھے۔ محمد بن نصر المروزی اور ابو عمرو نے ان سے اس مسئلہ کی نسبت استفسار کیا تو انہوں نے پوری وضاحت کے ساتھ فرمایا ”میں نے قرآن مجید کو مخلوق نہیں کہا ہے اور جو شخص میری طرف اس قسم کا قول منسوب کرتا ہے وہ کذاب ہے“

شرم دیا | امام ذہبی جس طرح ایک ضلیل القدر محدث وقت تھے، جتنا نہایت شرمیلے اور بچا بھی تھے۔ وفات کے بعد جب اُن کو غسل دیا جا رہا تھا، اُن کی خادمہ قریب ہی کھڑی ہوئی تھی کہنے لگی ”میں نے ابو عبد اللہ کی خدمت میں برس تک کی، اور اُن کے غسل و وضو کے لیے میں ہی پانی رکھتی تھی لیکن میں نے اُن کی ملوکہ ہونے کے باوجود کبھی ایک مرتبہ بھی اُن کی پنڈلی نہیں دیکھی ہو۔“

وفات | اُن کی تاریخ وفات میں شدید اختلاف ہے، علامہ بغدادی نے کئی روایتیں نقل کی ہیں، لیکن حافظ ذہبی فرماتے ہیں کہ اُن کی وفات ماہ ربیع الاول ۳۷۸ء میں ہوئی ہے۔ اور یعیب اتفاق ہے کہ اسی سال کئی نامور محدثین احمد بن مبارک القطان، احمد بن حنبل بن عبد اللہ اسلمی، حمید بن الربیع الخزاز الکوفی اور شیخ صوفیہ یحییٰ بن معاذ نے وفات پائی ہو۔

ابو محمد یحییٰ بن یحییٰ اللیثی

نام و نسب | یحییٰ نام، ابو محمد کنیت، موالد کا نام بھی یحییٰ تھا۔ بربروں کے ایک قبیلہ محمودہ سے تعلق رکھتے تھے۔ بنو لیث کے غلام تھے اس بنا پر اُن کی طرف منسوب ہو کر لیثی کہلائے ہیں۔ اُن کے دادا ابو یحییٰ اندلس میں آکر قرطبہ میں سکونت پذیر ہو گئے تھے یحییٰ یہیں پیدا ہوئے اور یحییٰ بن مضر القیس اللندلسی سے احادیث کا سماع کیا۔ اس کے بعد ابھی اٹھارہ برس

لے تاریخ خطیب بغدادی ج ۲ ص ۴۱۹ لے تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۱۰۳

کے ہی تھے کہ طلب علم میں مشرق کی طرف چلے گئے اور وہاں کتاب الاعتکاف کے چند ابواب کے ساتھ امام موطا امام مالک، خود امام مالک سے سنا، کہ میں انہوں نے حضرت سفیان بن عیینہ سے، مصر میں لیث بن سعد، عبداللہ بن وہب، اور عبدالرحمن بن القاسم سے درس حدیث دیا۔ ان بزرگوں کے علاوہ ان کے اساتذہ کی فہرست میں حسب ذیل حضرات بھی داخل ہیں:-

یعنی بن مضر، ابن القاسم، القاسم بن عبداللہ العمری، ابو ضمروہ،

علاوہ ان سے جن لوگوں نے روایت کی ان میں خود ان کے فرزند عبید اللہ، یحییٰ بن خالد محمد بن وضاح، محمد بن العباس، مصلح بن عبدالرحمن العسقی وغیرہم داخل ہیں۔

علم کا شوق اور علم حاصل کرنے کے لئے جسی تھے کہ کسی چیز کی طرف وہ خواہ کتنی ہی دھچپ بہ نظر اٹھا کر بھی نہیں دیکھتے تھے۔ امام مالک نے ان کا لقب "عاقل اہل اندلس" رکھا تھا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ ایک مرتبہ امام مالک حدیث کا درس دے رہے تھے۔ اسی اثنا میں ایک شخص نے کہا: "اچھی آگیا، جتنے لوگ اس وقت درس میں شریک تھے سب اچھی دیکھنے چلے گئے،

لیکن تجھ کی اپنی جگہ پر ہی بیٹھ رہے۔ امام مالک نے پوچھا "اندلس میں تو اچھی ہوتا نہیں ہر پھر تم اچھی دیکھنے کیوں نہیں گئے؟" حضرت یحییٰ بولے "حضرت! میں یہاں آپ کا فیض محبت اٹھانے اور آپ کے علم اور اسوہ سے کچھ حاصل کرنے آیا ہوں، اس لیے نہیں آیا کہ ہاتھوں کو دیکھتا پھر دوں" امام مالک کو ان کا یہ جواب پسند آیا، اور اس دن سے آپ نے ان کو "عاقل"

امام اندلس کنا شروع کر دیا۔ حضرت یحییٰ کو امام مالک کے ساتھ بڑی خصوصیت تھی، ان کے منوط کا اندلس میں چرچا انہی کی وجہ سے ہوا۔

فتم | انہوں نے فقہ کی تحصیل بھی امام مالک سے اور دوسرے علما و محدثین سے کی تھی۔ ابن العواد کہتے ہیں: اندلس میں امام مالک کے فقہ کی اشاعت حضرت یحییٰ کی بدولت ہی ہوئی۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: وہاں فقیہا حسن الراۃ۔

تویٰ | وہ فتویٰ بھی دیتے تھے، اور اس سلسلہ میں وہ اندلس کے سب سے بڑے امام سمجھے جاتے تھے۔ ابن خلکان لکھتے ہیں: یحییٰ بن یحییٰ اندلس واپس آئے تو یہاں علم کی ریاست انہی پر ختم تھی۔ انہی کی وجہ سے اس ملک میں مالکی مسلک کی اشاعت ہوئی۔ اور ان سے اتنی کثیر جماعت نے فقہ حاصل کیا کہ ان کا شمار بھی نہیں ہو سکتا۔ ابن عبد البر کا بیان ہے کہ یحییٰ بن درنا کے بعد اندلس کے سب سے بڑے مفتی یحییٰ بن یحییٰ ہی تھے۔ یہاں کے عوام اور خواص آپ کی ہی رائے کی طرف رجوع کرتے تھے تو

ان کے فقہ کا | ان کو اپنے فقہ سے جو بات حق معلوم ہوتی تھی اس کے اظہار میں رعب و ہرج و مرج نہ لگتا تھا۔ ایک دفعہ انہوں نے کہا: ایک مرتبہ اندلس کا حاکم امیر عبدالرحمن بن اعلم الاسوی بلو رمضان میں اپنی ایک محبوب لونڈی سے جماعت کر بیٹھا تھا۔ اس وقت تو بحالت اضطراب اس سے یہ حرکت سرزد ہو گئی لیکن بعد میں اس کو اپنے فعل پر بہت ندامت ہوئی، فتویٰ طلب کرنے کے لیے فقہاء شہر کو جمع کیا، ان میں حضرت یحییٰ بن یحییٰ بھی شامل تھے۔ ان سے کفارہ کی

نسبت پر بھاگیا تو انہوں نے فرمایا، امیر کو پے بہ پے دو مہینوں کے روزے رکھنے چاہئیں۔ حضرت یحییٰ کی جلالتِ شانِ مسلم تھی۔ اُن کے اس فتویٰ کو شن کر دوسرے فقہاء خاموش ہو گئے۔ لیکن امیر کے پاس سے چلے آنے کے بعد انہوں نے ان سے دریافت کیا کہ امام مالک تو اس نص کے مسائل میں خیار کے قائل ہیں۔ یعنی وہ یہ فرماتے ہیں کہ کفارہ صوم میں روزہ روزہ کو اختیار ہے، کوئی غلام آزاد کرے، ساتھ مسکینوں کو کھانا کھلائے، یا دو ماہ کے مسلسل روزے رکھے۔ پھر آپ نے اس سے انحراف کر کے صرف دو ماہ کے روزوں پر ہی کیوں اصرار کیا؟ آپ نے جواب دیا ”اگر ہم نے امیر کے لیے یہ دروازہ کھول دیا تو اُس کے لیے بہت آسان ہو گا کہ روزِ جماعت کرے اور کفارہ میں کوئی غلام آزاد کر دے۔ یا ساتھ مسکینوں کو کھانا کھلا دے۔ اس بنا پر میں نے صرف ایسی چیز بتائی ہے جو امیر کے لیے بہت مشکل ہے، تاکہ وہ ایک مرتبہ ایسی حرکت کرنے کے بعد دوسری مرتبہ ایسا کرنے کی جسارت نہ کرے۔“

جاسیت | حضرت یحییٰ کی ذات مختلف علمی، عملی، اخلاقی، اور روحانی و نفسانی کمالات کا مجموعہ تھی۔ ابنِ عساکر نے کہا کہ اس کا ارشاد ہے ”وہ کثیر العلم، عظیم المرتبت، اور نہایت ہی محترم و موقر امام تھے اُن کی عقل کامل تھی، پس بہت نیک اور اچھا تھا، بفضلِ وافر رکھتے تھے۔ عبادتِ بہت کرتے تھے۔“ احمد بن خالد کا بیان ہے ”جب سے اندلس میں اسلام داخل ہوا ہے۔ یہاں کے علماء میں سے کسی کو وہ جاہ و جلال، عظمت و برتری نصیب نہیں ہوئی جو حضرت یحییٰ بن یحییٰ کو حاصل ہوئی، وہ اپنی وضعِ قطع و نشست و برخاست کے طور طریق میں بالکل امام مالک معلوم ہوتے

تھے۔ ابو الولید بن الغزنی کہتے ہیں ”حضرت یحییٰ امام وقت اور اپنے ملک کے تنہا امام تھے پڑ
 جہالتِ شان | ان گوناگوں کمالات کے باعث وہیں طرح پہلک میں انتہائی عزت و احترام سے
 دیکھے جاتے تھے، اسی طرح شاہی دربار میں بھی اُن کی بڑی توقیر کی جاتی تھی۔ سلطنت کی
 جانب سے اُن کو عمدہ قضا پیش کیا گیا۔ لیکن اُنہوں نے اس کو منظور نہیں کیا۔ اس انکار
 سے اُن کی وقعت و عزت دو چند ہو گئی۔ اور وہ سلطان کی نگاہ میں اس درجہ موقر ہو گئے کہ
 اُن کے مشورہ کے بغیر ملک کا کوئی اہم معاملہ سرانجام نہیں پاتا تھا۔ یہاں تک کہ گورنروں کے
 عزل و نصب میں بھی انہی کی رائے کو مقدم رکھا جاتا تھا۔ اسی بنا پر علامہ ابن حزم اندلسی پر
 فرماتے ہیں کہ جس طرح امام ابو حنیفہ کے فقہ کی اشاعت حضرت قاضی ابو یوسف کے جمعیت
 جسٹس ہونے کی وجہ سے ہوئی۔ کیونکہ اس بلند عمدہ اور مخصوص علی وقار کی وجہ سے اُن کو
 خلافتِ عباسی کے دربار میں اتنا رسوخ حاصل تھا کہ اقصیٰ مشرق سے لے کر اقصیٰ مغرب
 تک صرف وہی لوگ گورنری ایسے بڑے مناصب پر مرفراز کیے جاتے تھے جو فقہی مسائل
 میں قاضی ابو یوسف کے ہم خیال وہم رٹے ہوتے تھے۔ اسی طرح بلاؤاندلس میں مالکی فقہ
 کی اشاعت حضرت یحییٰ بن یحییٰ کے ذاتی اثر و رسوخ کی وجہ سے ہوئی۔ سلطان حکام کے
 عزل و نصب میں انہی سے مشورہ کرتا تھا۔ اور وہ عہدوں کی تقرری کے لیے انہی علماء کو ترجیح
 دیتے تھے جو امام مالک کے مسلک کے پابند ہوتے تھے۔ لیکن حضرت یحییٰ امام مالک کے
 معتقد محض نہ تھے، بلکہ ان کے مسائل میں آزادانہ رائے رکھتے تھے۔ چنانچہ کئی مسئلوں میں اُنہوں

لے ابن خلکان ج ۲ ص ۳۱۵ ۳۱۶ ایضاً ص ۲۱۶ اگرچہ ہاؤس خیال میں ابن حزم کی ہر رائے قابلِ غور ہے

اردن القردی نے ایک مرتبہ انہیں اس حالت میں دیکھا کہ پانی کا چھڑا سا شکنڑ مٹا کر
لیے چلے جا رہے تھے۔ انہوں نے پوچھا ”آپ کہاں جا رہے ہیں؟“ بولے ”میں حسین جارا
ہوں تاکہ غزوہ حسین کے مقام وقوع کا چشم خود مائل کروں۔“

ان کا ذوق جستجو اس قدر بڑھا ہوا تھا کہ حیات معلوم نہیں ہوتی تھی اُسے بے تکلف
اربابِ خبر سے پوچھ لیا کرتے تھے۔ وہ اس وصفِ خاص ہیں اپنے ہم عصروں سے ممتاز جو
ایک مرتبہ ابراہیم اُمری سے پوچھا گیا کہ امام مالک کے مسائل کس سے معلوم کیے جائیں؟ تو
انہوں نے علامہ واقفی ہی کا نام لیا اور کہا ”آج دنیا میں کوئی ایسا نہیں ہے جو یوں کہو
کہ میں نے امام مالک، سفیان ثوری، ابن ابی ذئب، اور یعقوب وغیرہم سے سوال کیا البتہ
ہاں واقفی اس سے مستثنیٰ ہیں۔“

علم و فضل | اُن کی اس جستجو اور تحقیق و تلاش کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ علم و فضل کے اعتبار سے دور دور
مشہور ہو گئے۔ علامہ بغدادی لکھتے ہیں ”واقفی اُن لوگوں میں سے تھے جن کے آواز و فہم
سے مشرق و مغرب مہمور تھے۔ اخبار و روایات کا علم رکھنے والوں میں کوئی ایسا نہیں ہے جو
ان سے واقف نہ ہو۔ اُن کی کتابیں دور دور تک پہنچی ہوئی ہیں جن میں آنحضرت صلی
اللہ علیہ وسلم کی حیات پاک اور اُس کے بعد کے سوانح و واقعات درج ہیں۔ اور اُن میں
فقہ کے مسائل اور حدیث کے اختلافات بھی ہیں، ابن الصمد اُجلی انہیں علم کا غرث بتاتے ہیں۔“

ملہ تاریخ خلیفہ بغدادی ج ۲ ص ۶۰ ملہ ایضاً ص ۶۱ ملہ ایضاً ص ۱

ملہ شذرات المذہب ج ۲ ص ۱۸۔

جگہ کا تفصیلی تذکرہ بھی کیا ہے۔ اس کتاب کا نام کتاب الزیادۃ تھا۔

تغافلور دبا رطلات اعلیٰ شہرت و کمال کے باعث خراسان سے اپنی ماہی پر ماہوں نے ان کو
کی مستدر افرائی ہنداد کے مشرقی حصہ کا قاضی بنا دیا تھا، اور یوں بھی ماہوں ان کی بڑی

قدر و منزلت کرتا تھا۔ ایک مرتبہ انہوں نے ماہوں کے پاس ایک حریفینہ لکھا جس میں اپنی
مالی پریشانیوں کا ذکر کیا تھا، اور لکھا تھا کہ مقروض ہو گیا ہوں، آپ مجھے اتنی رقم بھج دیجیے۔

ماہوں نے جواب میں لکھا کہ ”آپ میں دھمکتیں پائی جاتی ہیں۔ ایک سخاوت مند و دور
حیا، آپ کی سخاوت کا یہ عالم ہے کہ جو کچھ آپ کے پاس تھا سب خرچ کر بیٹھے۔ اب رہی حیا،

اس کا ثمر یہ ہے کہ آپ نے اپنی کل رقم قرض کا ذکر نہیں کیا بلکہ اس کا صرف ایک حصہ بتایا ہے
اس بنا پر میں نے حکم دیدیا کہ آپ کی معینہ مطلوبہ رقم سے دو چہرہ رقم آپ کو دے دی جائے۔

اب معلوم نہیں یہ رقم بھی آپ کے ادارہ قرض کے لیے کافی ہوگی یا نہیں؟ اگر کافی نہیں ہے تو
اس کی ذمہ داری خود آپ پر عائد ہوتی ہے، اور اگر قرض کے ادا کرنے کے بعد بھی یہ مسئلہ رقم

کچھ ہے تو آپ حسب عادت اس کو فراخ دلی سے خرچ کیجیے، کیونکہ اللہ کے خزانے کھلے ہوئے
ہیں اور اس کے فیضانِ کرم کے لیے کوئی مانع نہیں ہے۔

اس سلسلہ میں ایک دلچسپ بات یہ ہے کہ ماہوں نے اپنے اس خط کے اخیر میں
لکھا ہے ”اور ہاں! ایک مرتبہ آپ ہی نے تو یہ روایت فعل کی تھی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ

وسلم نے حضرت زبیر سے فرمایا ”اے زبیر! رزق کی کنجیاں عرش کے سامنے لٹکی ہوئی ہیں، بیشک
تعالیٰ اپنے بندوں کے اغواجات کے مطابق ان کے رزق امانتدار رہتا ہے جس کا خرچ لیاہ

ہوتا ہے کسے زیادہ اور جس کا خراج کم ہوتا ہے کسے کم ملتا ہے۔" واقدی نے یہ روایت پڑھ کر کہا
 کہیں اس کو بھول گیا تھا۔ اب ماسون کے یاد دلانے سے یاد آئی ہے تو مجھ کو اس کی اس
 درجہ مسرت ہوئی کہ اس کے عطیہ سے بھی نہیں ہوئی۔

دربار خلافت کے علاوہ یحییٰ بن خالد البرکی بھی واقدی کی بہت تعظیم و توقیر کرتا، اور
 ان کی خدمت کو اپنے لیے سعادت سمجھتا تھا۔ خود ان کا بیان ہے "ایک مرتبہ عید قریب آگئی
 اور میرے پاس اتنا بھی نہ تھا کہ میں اپنے بچوں کے لیے کپڑوں کا انتظام کر سکوں۔ کوئی اور
 تدبیر سمجھ میں نہیں آئی تو اپنے ایک تجارت پیشہ دوست کے پاس آیا اور اپنی ضرورت
 ظاہر کر کے اس سے کچھ روپیہ قرض طلب کیا اس نے کئی سربز تھیلیاں میرے سامنے
 لاکر رکھ دیں جن میں ایک لاکھ دو سو درہم تھے۔ میں انہیں لے کر گھر چلا آیا، لیکن ابھی
 یہاں کسے ہرے کچھ زیادہ دیر نہیں ہوئی تھی کہ میرا ایک انٹھی دوست آیا، اور میری طبع
 اس نے اپنی پریشانی اور ضرورت کا اظہار کر کے مجھ سے کچھ روپیہ بطور قرض طلب کیا۔ میں
 نے گھر میں آکر اپنی بیوی سے مستورہ کیا کہنے لگیں "تو پھر تم نے کیا سوچا ہے؟" میں نے جواب
 دیا "میں تو یہ مناسب خیال کرتا ہوں کہ ہم دونوں اس رقم کو آپس میں برابر تقسیم کر لیں
 میری بیوی بولیں "سبحان اللہ! آپ نے کیا سوچا ہے؟" فدا یہ تو سوچے کہ آپ ایک معمولی
 سے آدمی کے پاس گئے اور اس نے آپ کی ضرورت کا حال معلوم کر کے فوراً ایک لاکھ روپیہ
 ہم کی تھیلی آپ کی خدمت میں پیش کر دی، لیکن یہاں آپ کے پاس ایک ایسا دوست

نہیں ملتا جس کا نام ۵۰۶ء علامہ بغدادی نے ایک روایت نقل کی ہے جس کو معلوم ہوتا ہے کہ ماسون کا عطیہ ایک لاکھ درہم

آتا ہے جو ہاشمی ہونے کی بنا پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے شرفِ نسبت رکھتا ہے۔ آپؐ میں کو
 نصف ہر کسی کا ماننا چاہتے ہیں، یہ تو کوئی بات نہ ہوئی۔ آپؐ کل ہاشمی اس کے حوالہ کر دیجیے
 میں نے یحییٰ کے مشورہ کے مطابق ایسا ہی کیا کہ جو کچھ فرض لایا تھا، سب کا سب ہاشمی ہونے
 کے مذکر کر دیا۔ اتفاق ایسا ہوا کہ میرے تاجر دوست کو بھی فرض کی ضرورت پیش آگئی۔ کیونکہ
 اس کے پاس جو کچھ تھا وہ مجھے دیکھا تھا، تو وہ میرے دوست ہاشمی کے ہی پاس آیا جو خود اس
 کا بھی دوست تھا۔ ہاشمی نے اس کی پریشانی کا حال سن کر وہ سر بہ تھیلیاں جوں کی توں
 اس کے حوالہ کر دیں۔ اب اس نے تھیلیوں پر اپنی ہمدردی کی تو اس کی حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی
 فوراً میرے (واقعی) پاس آیا۔ میں نے اسے سارا نقد از اول تا آخر بنا دیا، اب ملے یہ
 قرار پائی کہ چونکہ ہم تینوں حاجتمند ہیں اور ہمارے پاس ان تھیلیوں کے علاوہ کچھ نہیں ہے
 اس لیے ہم کو چاہیے کہ انہیں ہی آپس میں تقسیم کر لیں۔ چنانچہ ایسا ہی کر لیا گیا۔ شدہ شدہ اس واقعہ
 کی خبر یحییٰ بن خالد برکی کو پہنچ گئی۔ اس نے اپنا قاصد بھیج کر کچھ کو طلب کیا میں نے حاضر ہو کر جو
 واقعہ پیش آیا تھا بہام و کمال سنایا تو اس نے اپنے خادم سے کہا: "میاں! ذرا دھیلی لٹھا
 لانا" خادم نے فوراً حکم کی تعمیل کی، اسے کھولا گیا تو معلوم ہوا اس میں دس ہزار دینار تھے۔
 جن کو یحییٰ نے اس طرح تقسیم کر دیا کہ دو دو ہزار دینار ہم تینوں دوستوں کو، اب بچے چار ہزار
 سب کے سب اس نے میری بیوی کو یہ کہہ کر بطور عطیہ دے دیے کہ یہ نیک دل خاتون تم
 سب سے زیادہ کریمہ الغض ہے۔

علامہ مسعودی نے بھی مفہم الذہب میں اس واقعہ کا اسی تفصیل کے ساتھ ذکر کیا ہے مگر فرق اتنا ہے کہ علامہ ہندادی بھی بن خالد کا نام لیتے ہیں، اور مسعودی اس کو مامون کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ بہر حال ان دونوں میں سے کوئی ہو، اسلامی تعلیم نے موساسی میں جو اخلاق غلط پیدا کر دیے تھے اس واقعہ سے ان کی ایک جھلک ضرور نظر آ جاتی ہے۔ اور یہ معلوم کرنا دشوار نہیں رہتا کہ اسلام کے ابو کرم طہیض نے مرد، عورت، امیر، غریب، غلام اور آزاد غرض کہ انسانی جماعت کے ہر طبقہ اور ہر گروہ کو کس درجہ ہند اخلاق اور مثال سے آراستہ دہراستہ بنا دیا تھا۔ کیا دنیا کی کوئی قوم اپنی تاریخ میں انسانی جماعتوں کے اجتماعی تہذیب نفس و تربیت اخلاق کی زیادہ نہیں ایسی دو چار روشن نظائر بھی دکھا سکتی ہے؟

آثار الذہب معاش | علم فضل میں بیگانہ روزگار ہونے کے باوجود علامہ ہندادی کی غیرت و نفس نے کبھی یہ گوارا نہیں کیا کہ وہ اپنے علم کو ذریعہ معاش بنا کر امراء و رؤساء کے عطیوں پر گزار بسر کریں، بلکہ وہ اپنی معاش اپنی قوت بازو سے پیدا کرتے تھے۔ وہ مدینہ میں لوگوں سے مضاربت کر کے گھوٹ بچتے تھے یعنی سرسرایہ دوسروں کا ہوتا تھا، اور کام خود کرتے تھے، اسی سلسلہ میں ایک مرتبہ ان کے پاس ایک لاکھ درہم تھے۔ سورہ اتفاق سے وہ کہیں تلف ہو گئے۔ روپیہ والوں نے ان کو پریشان کیا، یہ بالکل خالی ہاتھ تھے، قرض کا معاملہ جب منت سنگ آگئے تو مجدد یعنی بن خالد برکی سے ملنے ہنداد آئے یہ بھی کے مکان پر پہنچ کر دہلیز میں ہی بیٹھ گئے یہ بھی کے نوکروں اور دربانوں نے کہا کہ آپ ذرا توقف کیجیے، کھانے کا وقت آجائے تو آپ ملاقات کر سکیں گے۔ کیونکہ یہ بھی کے

یہ عادت ہے کہ جو کوئی ٹن سے ملنے آتا ہے اُس سے وہ دسترخوان پر ملاقات کرتے اور اپنے ساتھ اُسے بھی شریک طعام کرتے ہیں، صرف کھانے کا وقت ایسا ہوتا ہے کہ اُس وقت کسی شخص کے لیے روک ٹوک نہیں ہوتی، علامہ واقعی بیان کرتے ہیں کہ ایسا ہی ہوا یہی کے کھانے کا وقت آیا، تو ایک طویل دسترخوان بچھایا گیا اور دربانوں نے چھ کو بھی دیں، بچا کو کھا دیا۔ اثنائِ طعام میں بھی کسے استفسار پر میں نے اپنا قیافہ کر لیا۔ کھانے سے فراغت اور اتھ منہ دھو لینے کے بعد میں آگے بڑھا اور (عربی تہذیب و تمدن کے مطابق) میں نے چائے کی کچی کے سر کو ہوسہ دوں، لیکن کچی نے اپنا سر ہٹا لیا اور مجھے اس کا موقع نہیں دیا۔ پھر میں وضعت ہو کر مکان کے باہر جو تہہ تک پہنچا تھا، اور سوار ہو کر واپس جلنے کی تیاری کر رہا تھا کہ ایک خادم ایک ہزار دینار کی تھیلی لیے ہوئے آیا، اور مجھے دے کر کہنے لگا: وزیرِ عظم آپ کو سلام کہتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ آج ان کو اپنی ضرورتوں میں خرچہ کیجیے اور کل پھر تشریف لے جائیں۔ طلب میں دوسرے دن پہنچا تو کسی واقعہ پیش آیا۔ میں نے کچی کے ساتھ دسترخوان پر بیٹھ کر کھانا کھایا۔ اور جب چلنے لگا تو ایک خادم نے ایک ہزار دینار کی تھیلی لا کر دی، اور وہی پیغام سناتا کہ وزیرِ عظم آپ کو سلام کہتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ کل پھر تشریف لے جائیں گے اس پیغام کے مطابق ایسا ہی کیا تو پھر وہی صورت حال پیش آئی، یعنی میں نے گذشتہ دو دنوں کی طرح کچی کے ساتھ ہر طعام کی، اور روانگی کے وقت وہی ایک ہزار دینار کی تھیلی پیش کی گئی اور دوسرے روز آنے کی وہی دعوت بھی دی، چوتھو دن پھر وہی واقعہ پیش آیا لیکن اس دفعہ ایک نئی بات یہ ہوئی کہ میں کچی کے ہوسہ سر کے لیے آگے بڑھا تو انہوں نے حسب سابق جزا

نہیں کی، اور مجھ کو بوسہ سے منع نہیں کیا۔ پھر اس کے بعد خود ہی فرمایا ”میں نے اس سے قبل آپ کو اپنے سر کا بوسہ نہیں لینے دیا لیکن آج میں نے اس سے منع نہیں کیا۔ آپ کو اس پر تعجب ہو گا۔“ بیٹے اس کی وجہ یہ ہے کہ میں نے آج سے قبل تک آپ کے ساتھ کوئی ایسا احسان نہیں کیا تھا جس کے باعث آپ میرے سر کا بوسہ لے کر مجھے ممنون کر م کرتے۔ البتہ ہاں آج آپ کو میری طرف سے کچھ نفع پہنچ چکا ہے، تو اب آپ کا حق ہے کہ میرے ساتھ تعظیم و تکریم کا معاملہ کریں۔ یہ کہہ کر اپنے ملازم سے خطاب کیا اور کہنا ”اے میاں! دیکھنا ان کو دوا لاکھ درہم کی ایک تھیلی دیدو پھر روئے سخن میری جانب کر کے فرمایا ”آپ ان میں سے ایک لاکھ درہم اپنے قرض میں دیدیتے، اور بقیہ ایک لاکھ اپنی ضرورتوں پر خرچ کر لیجئے۔ اس کے بعد مجھ سے باہر راکھا کہ اب آپ یہیں میرے پاس میرے مکان میں قیام فرمائیے۔ میں نے عرض کی ”اگر آپ باغفل عہد کو مدینہ واپس جانے کی اجازت دیدیں تو بہتر ہو میں وہاں جا کر جن لوگوں کا رویہ میرے ذمہ واجب الادا ہے اُسے ادا کر دوں۔ پھر واپس آؤں تو آپ کے پاس واپس چلا آؤں گا۔“ بھئی نے میری یہ درخواست منظور کر لی۔ اور حکم دیا کہ میرے لیے سفر مدینہ کا انتظام مکمل کر دیا جائے، چنانچہ میں مدینہ پہنچا۔ وہاں کے قرض خواہوں کا رویہ یہ تھا کہ ادا کیا، اور پھر حسب وعدہ بند آدیں، واپس آکر بھئی بن خالد کے زیر سایہ عاطفت زندگی بسر کرنے لگا۔

جوندہ اور کشادہ دل | علامہ واقفی جیسا کہ مذکور بالا واقعہ احباب سے ثابت ہوتا ہے، نہایت

فراخ دل اور کشادہ دست تھے۔ وہ روپیہ کو تکمیل حاجات و ضروریات زندگی کا ذریعہ سمجھتے تھے۔
 بنیلوں اور زر پرست لوگوں کی طرح اُسے جڑ جڑ کر رکنا اور اصل مقصد ہالینا اُن کے نزدیک
 نہایت محبوب و مذموم تھا، علامہ ہندادی لکھتے ہیں: "ذکان جواد اکرمینا مشہور بابا الخاؤ خود
 مومن بھی اُن کی اس خلعت کا اعتراف کرتا تھا۔ اُن کے اپنے بیان کے مطابق انیس سلطان
 کی طرف سے چھ لاکھ دھم لے، مگر کبھی اُن پر زکوٰۃ واجب نہیں ہوئی۔ انتہا یہ ہے کہ اُن کا انتقال
 ہوا تو بے سرو سامانی کا یہ عالم تھا کہ کن تک کا انتظام کرنے کے لیے گھر میں روپیہ نہیں تھا۔ مومن
 کو خبر ہوئی تو اُس نے کن بھجوا دیا، اور طرفہ یہ ہے کہ اُنہوں نے عمدۂ قضا کی خدمات انجام دینے
 کے زمانہ میں وفات پائی تھی۔"

واقعی پر جرح | یہ عجیب بات ہے کہ علامہ واقدی ایک طرف تاریخ و مخازی کے مسئلہ عالم
 تسلیم کیے جاتے ہیں، لیکن دوسری جانب علماء حدیث نے اُن پر نہایت سخت جرح کی
 ہے۔ امام احمد بن حنبل، علی بن الدینی، امام شافعی، اور امام نسائی ان سب میں پیش پیش ہیں
 انہوں نے ان کو صرف ضعیف کہنے پر ہی بس نہیں کی۔ بلکہ انہیں متروک الحدیث، کذاب
 عیسائی، اور دھنڈا لیے الفاظ جو عموماً دعا کی جرح میں استعمال ہوئے ہیں، سب ہی کچھ
 کہ دیے گئے ہیں۔ ان حضرات کے برخلاف بعض علماء حدیث ایسے بھی ہیں جنہوں نے اُن
 کی ثقاہت کو تسلیم کیا ہے۔ ابراہیم بن جابر حنفیہ کا بیان ہے کہ میں نے صفائی سے سنا ہے
 فرماتے تھے۔ اگر واقدی ثقہ ہوتے تو میں اُن سے کس طرح روایت کرتا؟ مصعب الزیری

کہتے ہیں وہ ثقادہ مومن ہیں، امین نمبر سے اُن کی نسبت دریافت کیا گیا تو بولے ”یہاں تو اُن کی احادیث صحیح ہی ہیں۔ رہے اہل مدینہ وہ اُن سے زیادہ واقف ہیں۔ ابو عبیدہؓ کی کو ثقہ مانتے تھے۔ مجاہد بن موسیٰ سے اُن کے متعلق پوچھا گیا تو انہوں نے کہا مائتہ کتب عن احادیث حفظ عندہ“ واور دی نے یہاں تک کہ دیا ہے کہ واقدی حدیث میں امیر المؤمنین تھے۔“ ابراہیم الحواری انہیں امین الناس علی الاسلام“ بتاتے ہیں۔“

جرح و تعدیل پر تبصرہ | اصل یہ ہے کہ علامہ واقدی کی وصحتِ معلومات۔ اور اُن کے علم و فضل میں کوئی کلام نہیں ہو سکتا۔ البتہ سوال صرف یہ ہے کہ روایات میں وہ قابلِ استناد بھی ہیں یا نہیں؟ اہل علم جانتے ہیں کہ علماء جرح و تعدیل نے روایت و حدایت کے جو اصول قائم کیے ہیں وہ اس قدر سخت ہیں کہ کوئی شخص خواہ کتنا ہی بڑا عالم و فاضل ہو۔ اگر وہ اُس سیار پر پورا نہیں اُترتا ہے تو علماء حدیث کی نگاہ نکتہ چین و دقیقہ رس میں اُسے پایہ اعتبار حاصل نہیں ہو سکتا۔ مشہور محدث اسحاق بن راہویہ نے کسی جگہ فرمایا ہے کہ بعض وہ لوگ جن کو ہم کسی خامی کی وجہ سے ساقطِ الاعتبار قرار دے دیتے ہیں غلطی اور زہد و تقاد کی وجہ سے اُن کی رو میں جنت میں سبز بندوں کی شکل میں اُڑتی پھرتی ہوں گی، اور حق یہ ہے کہ جرح و تعدیل میں علماء حدیث کی سختی، اور تنقیدِ رواۃ میں اُن کی یہ غیر معمولی بیروتی اور رشتی ہی اس بات کی ضمانت ہے کہ جن رواۃ کو ان ہزرگوں نے ثقہ، اور جن روایات حدیث کو انہوں نے صحیح و معتبر مانا ہے وہ یقیناً صحیح ہی ہوں گی۔ اس حقیقت کو ہمیشہ نظر رکھ کر اب اگر علامہ

واقعی کے معاملہ پر نظر کجائے تو معلوم ہوتا ہے کہ کچھ تو خود واقعی میں ایسی کمزوریاں پائی جاتی تھیں جن کی وجہ سے وہ اپنے علم و فضل کے باوجود اکابر محدثین کے نزدیک شہ راویوں کی صف میں شمار نہیں کیے گئے۔ اور کچھ انفرادی طور پر بعض المؤمنین کو ان کے متعلق کسی خاص حدیث میں کوئی غلط فہمی ہو گئی اور اس بنا پر وہ ان کی توثیق نہیں کر سکے۔

پہلی حق کی تفصیل یہ ہے کہ راوی کی ثقاہت کے لیے جو شرطیں مقرر ہیں ان میں قوتِ حفظ کو بہت اہمیت حاصل ہے لیکن واقعی کے حالات کے نتیجے سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ اگرچہ اپنے حافظہ پر ناز کرتے تھے لیکن ان کا حافظہ شروع سے کمزور تھا یا عمر کے تقاضے اور عواض و امراض کی وجہ سے آخر میں کمزور ہو گیا تھا۔ اس سلسلہ میں ایک عجیب واقعہ علامہ بغدادی نے یہ لکھا ہے کہ ایک مرتبہ مامون نے واقعی سے کہا کہ آج جمعہ کی نماز آپ پڑھا انہوں نے معذرت کی اور کہا کہ اے امیر المؤمنین مجھ کو سورۃ جمعہ یاد نہیں ہے۔ مامون نے کہا: ”اچھا! سورۃ جمعہ میں آپ کو یاد کرا دوں گا۔ چنانچہ مامون نے سورۃ کھٹے کر کے پڑھنی شروع کی، اور واقعی سے کہا کہ آپ بھی پڑھیے۔ اس طرح انہوں نے نصف سورۃ حفظ کر لی لیکن اس کے بعد ہر بقیہ نصف سورۃ یاد کی تو سورۃ کا نصف اول بھول گئے۔ اب نصف اول پھیرا دیا تو نصف ثانی بھول گئے۔ کئی مرتبہ ایسا ہی ہوتا رہا۔ آخر کار مامون اکتا گیا، اس پر خوشی ظاہر تھی، سو گیا۔ اب واقعی نے ایک اور شخص جو اس وقت وہاں موجود تھے، اور جن کا نام علی بن صالح تھا ان سے کہا کہ آپ مجھ کو سورۃ جمعہ یاد کرا دیجیے۔ انہوں نے سورۃ یاد کرانی چاہی تو ان کے ساتھ بھی یہی معاملہ پیش آیا۔ اتنے میں مامون کی آنکھ کھل گئی اسے یہ واقعہ

معلوم ہوا تو کہا ”واقعی ایک ایسے شخص میں جو تاویل تو یاد رکھتے ہیں لیکن ستریل یاد نہیں رکھتے“

اس کے علاوہ اُن کے ضعفِ حافظہ کی تائید اُس واقعہ سے بھی ہوتی ہے جو اوپر مذکور ہو چکا اور جس میں مامون نے اپنے عطیہ کے ساتھ انہی کی روایت کی ہوئی انہیں ایک حدیث یاد دلائی۔ یاد ہوگا، علامہ واقفی نے اُسے سن کر بڑی مسرت کا اظہار کیا تھا کہ میں تو اسے فراموش ہی کر چکا تھا“

ضعفِ حافظہ کے علاوہ وہ عام طور پر اپنی روایت کو ایسے راویوں کی طرف منسوب کر دیتے تھے جن سے خود اُن کو سماع حاصل نہیں تھا۔ اصول حدیث کی اصطلاح میں اس کو تلمیس کہتے ہیں اور جو شخص ایسا کرتا ہو اُسے محدثین کی نگاہ میں کچھ زیادہ پایہ اعتبار حاصل نہیں ہوتا۔ چنانچہ امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں ”واقفی تو اسانید گھڑتے ہیں“ حضرت یحییٰ بن یحییٰ فرماتے تھے ”واقفی کو دیکھو وہ عاکلہ بنت عبد المطلب سے روایت کرتے ہیں اور حمزہ بن عبد المطلب سے بھی“

ان کی ان ذاتی کمزوریوں کے علاوہ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ بعض روایتوں میں محدثین کو ان کی طرف سے مناظرہ پیدا ہو گیا تھا۔ مثلاً امام احمد بن حنبل کی واقفی کی طرف سے بدگمانی کی بڑی وجہ یہ تھی کہ حضرت عبد اللہ بن ابن کثوم والی مشہور حدیث حجاب اُن کے نزدیک صرف یونس سے مروی تھی اور واقفی اُس کو صحر سے روایت کرتے تھے۔ امام

احمدی رائے ہیں واقعہ کا یہ جرم اتنا شدید تھا کہ محض اس کی بنا پر اگر کوئی شخص اُن کی روایت کرنی بھی چاہتا تھا تو وہ اُسے سختی سے منع کر دیا کرتے تھے۔ چنانچہ علی بن المدینی نے ایک مرتبہ امام احمد بن حنبل پر واقعہ سے سماع کرنے کا اپنا ارادہ ظاہر کیا تو اُنہوں نے بالکل معنائی کے ساتھ فرمایا ”ایک ایسے شخص سے روایت کرنا کس طرح حلال ہو سکتا ہے جو عمر سے بہمان مکاتب ام سلمہ کی حدیث روایت کرتا ہے، حالانکہ اُس میں یونس متفرد ہیں لیکن رادی بیان کرتے ہیں میں علی بن مدینی کی زبان سے امام احمد بن حنبل کا یہ قول سننے کے بعد مصر آیا تو وہاں معلوم ہوا کہ ابن ابی مریم بھی نافع سے اس روایت کو نقل کرتے ہیں میں نے خود ابن ابی مریم کی زبان سے یہ روایت سنی تو میساختہ ہنسی آگئی۔ ابن ابی مریم نے ہنسی کی وجہ دریافت کی تو میں نے اُن کو پورا واقعہ بتایا، اور کہا کہ یہاں آپ نافع سے اس حدیث کو روایت کرتے ہیں جو یونس سے بھی اعلیٰ ہیں۔ حالانکہ امام احمد بن حنبل کا یہ اذعان تھا کہ یونس کے علاوہ یہ روایت کسی اور سے منقول ہی نہیں ہے۔ ابن ابی مریم بولے ”ہمارے شیوخ مصر کو امام زہری کی روایات کی طرف بڑی توجہ دیتے“ (یہ حدیث بہمان سے امام زہری نے روایت کی ہے اور اُن کی مرویات میں شامل ہے) رادی اس پورے واقعہ کو بیان کرنے کے بعد آخو میں کہتے ہیں

هَذَا مِمَّا ظَلَمَ فِيهِ الْوَاقِدِيُّ اس واقعہ میں واقعہ پر ظلم کیا گیا ہے۔

ان سب چیزوں کو سامنے رکھ کر فیصلہ یہ ہونا چاہیے کہ واقعہ کی روایتوں کو مطلقاً مردود

الحق واقعہ کی تفصیل کے ساتھ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۹۲ تا ص ۳۰۱ خلیفہ بنادی ج ۲ ص ۵۸ میں مذکور ہے۔

مقرر دیا جائے۔ البتہ اگر ان کی بیان کردہ روایت کسی ایسی روایت سے متعارض ہو جو ان سے زیادہ ثقہ اور مستدری کے ذریعہ ہم تک پہنچی ہے، تو اس وقت ان کی روایت ترک کر دینی چاہیے۔ حضرت عبداللہ بن مبارک کے سامنے ایک مرتبہ واقعہ کی ایک روایت نقل کی گئی تو انہوں نے اس کو سن کر اپنا سر جھکا لیا اور زبان سے کچھ ارشاد نہیں سنرایا۔

وفات ۱۱۔ ذی الحجہ ۳۸۰ھ میں وفات پائی یہ

محمد بن سعد الزہری

نام و نسب | محمد نام۔ ابو عبد اللہ کنیت، والد کا نام سعد تھا۔ حسین بن عبداللہ بن حمید اللہ بن عیسیٰ بن ابی اسحاق بن عبدالمطلب کے آزاد کردہ غلام تھے۔
ولادت و دیگر حالات | سنہ ۱۶۸ھ میں پیدا ہوئے۔ اصل وطن بصرہ تھا، لیکن بغداد میں جا کر آباد ہو گئے تھے۔ انہوں نے زہریم، ولید بن مسلم، ابن عیینہ، ابن علیہ، ابو عمرو، معن بن عیسیٰ، ابو الولید الطیالسی، اور دوسرے کثیر علماء سے روایت کی ہے۔ اور خود ان سے جن حضرات نے روایت کی ان میں سے چند کے اسماء گرامی یہ ہیں، احمد بن حمید، ابن ابی الدینا، احمد بن یحییٰ، عمارت بن ابی اسامہ، حسین بن محمد بن النعمان۔

۱۲۸۰ھ بغدادی ۴۲ھ ۱۲۸۱ھ ابن نفلان ۴۳ھ ۱۲۸۲ھ ۱۲۸۳ھ ۱۲۸۴ھ ۱۲۸۵ھ ۱۲۸۶ھ ۱۲۸۷ھ ۱۲۸۸ھ ۱۲۸۹ھ ۱۲۹۰ھ ۱۲۹۱ھ ۱۲۹۲ھ ۱۲۹۳ھ ۱۲۹۴ھ ۱۲۹۵ھ ۱۲۹۶ھ ۱۲۹۷ھ ۱۲۹۸ھ ۱۲۹۹ھ ۱۳۰۰ھ ۱۳۰۱ھ ۱۳۰۲ھ ۱۳۰۳ھ ۱۳۰۴ھ ۱۳۰۵ھ ۱۳۰۶ھ ۱۳۰۷ھ ۱۳۰۸ھ ۱۳۰۹ھ ۱۳۱۰ھ ۱۳۱۱ھ ۱۳۱۲ھ ۱۳۱۳ھ ۱۳۱۴ھ ۱۳۱۵ھ ۱۳۱۶ھ ۱۳۱۷ھ ۱۳۱۸ھ ۱۳۱۹ھ ۱۳۲۰ھ ۱۳۲۱ھ ۱۳۲۲ھ ۱۳۲۳ھ ۱۳۲۴ھ ۱۳۲۵ھ ۱۳۲۶ھ ۱۳۲۷ھ ۱۳۲۸ھ ۱۳۲۹ھ ۱۳۳۰ھ ۱۳۳۱ھ ۱۳۳۲ھ ۱۳۳۳ھ ۱۳۳۴ھ ۱۳۳۵ھ ۱۳۳۶ھ ۱۳۳۷ھ ۱۳۳۸ھ ۱۳۳۹ھ ۱۳۴۰ھ ۱۳۴۱ھ ۱۳۴۲ھ ۱۳۴۳ھ ۱۳۴۴ھ ۱۳۴۵ھ ۱۳۴۶ھ ۱۳۴۷ھ ۱۳۴۸ھ ۱۳۴۹ھ ۱۳۵۰ھ ۱۳۵۱ھ ۱۳۵۲ھ ۱۳۵۳ھ ۱۳۵۴ھ ۱۳۵۵ھ ۱۳۵۶ھ ۱۳۵۷ھ ۱۳۵۸ھ ۱۳۵۹ھ ۱۳۶۰ھ ۱۳۶۱ھ ۱۳۶۲ھ ۱۳۶۳ھ ۱۳۶۴ھ ۱۳۶۵ھ ۱۳۶۶ھ ۱۳۶۷ھ ۱۳۶۸ھ ۱۳۶۹ھ ۱۳۷۰ھ ۱۳۷۱ھ ۱۳۷۲ھ ۱۳۷۳ھ ۱۳۷۴ھ ۱۳۷۵ھ ۱۳۷۶ھ ۱۳۷۷ھ ۱۳۷۸ھ ۱۳۷۹ھ ۱۳۸۰ھ ۱۳۸۱ھ ۱۳۸۲ھ ۱۳۸۳ھ ۱۳۸۴ھ ۱۳۸۵ھ ۱۳۸۶ھ ۱۳۸۷ھ ۱۳۸۸ھ ۱۳۸۹ھ ۱۳۹۰ھ ۱۳۹۱ھ ۱۳۹۲ھ ۱۳۹۳ھ ۱۳۹۴ھ ۱۳۹۵ھ ۱۳۹۶ھ ۱۳۹۷ھ ۱۳۹۸ھ ۱۴۰۰ھ ۱۴۰۱ھ ۱۴۰۲ھ ۱۴۰۳ھ ۱۴۰۴ھ ۱۴۰۵ھ ۱۴۰۶ھ ۱۴۰۷ھ ۱۴۰۸ھ ۱۴۰۹ھ ۱۴۱۰ھ ۱۴۱۱ھ ۱۴۱۲ھ ۱۴۱۳ھ ۱۴۱۴ھ ۱۴۱۵ھ ۱۴۱۶ھ ۱۴۱۷ھ ۱۴۱۸ھ ۱۴۱۹ھ ۱۴۲۰ھ ۱۴۲۱ھ ۱۴۲۲ھ ۱۴۲۳ھ ۱۴۲۴ھ ۱۴۲۵ھ ۱۴۲۶ھ ۱۴۲۷ھ ۱۴۲۸ھ ۱۴۲۹ھ ۱۴۳۰ھ ۱۴۳۱ھ ۱۴۳۲ھ ۱۴۳۳ھ ۱۴۳۴ھ ۱۴۳۵ھ ۱۴۳۶ھ ۱۴۳۷ھ ۱۴۳۸ھ ۱۴۳۹ھ ۱۴۴۰ھ ۱۴۴۱ھ ۱۴۴۲ھ ۱۴۴۳ھ ۱۴۴۴ھ ۱۴۴۵ھ ۱۴۴۶ھ ۱۴۴۷ھ ۱۴۴۸ھ ۱۴۴۹ھ ۱۴۵۰ھ ۱۴۵۱ھ ۱۴۵۲ھ ۱۴۵۳ھ ۱۴۵۴ھ ۱۴۵۵ھ ۱۴۵۶ھ ۱۴۵۷ھ ۱۴۵۸ھ ۱۴۵۹ھ ۱۴۶۰ھ ۱۴۶۱ھ ۱۴۶۲ھ ۱۴۶۳ھ ۱۴۶۴ھ ۱۴۶۵ھ ۱۴۶۶ھ ۱۴۶۷ھ ۱۴۶۸ھ ۱۴۶۹ھ ۱۴۷۰ھ ۱۴۷۱ھ ۱۴۷۲ھ ۱۴۷۳ھ ۱۴۷۴ھ ۱۴۷۵ھ ۱۴۷۶ھ ۱۴۷۷ھ ۱۴۷۸ھ ۱۴۷۹ھ ۱۴۸۰ھ ۱۴۸۱ھ ۱۴۸۲ھ ۱۴۸۳ھ ۱۴۸۴ھ ۱۴۸۵ھ ۱۴۸۶ھ ۱۴۸۷ھ ۱۴۸۸ھ ۱۴۸۹ھ ۱۴۹۰ھ ۱۴۹۱ھ ۱۴۹۲ھ ۱۴۹۳ھ ۱۴۹۴ھ ۱۴۹۵ھ ۱۴۹۶ھ ۱۴۹۷ھ ۱۴۹۸ھ ۱۴۹۹ھ ۱۵۰۰ھ ۱۵۰۱ھ ۱۵۰۲ھ ۱۵۰۳ھ ۱۵۰۴ھ ۱۵۰۵ھ ۱۵۰۶ھ ۱۵۰۷ھ ۱۵۰۸ھ ۱۵۰۹ھ ۱۵۱۰ھ ۱۵۱۱ھ ۱۵۱۲ھ ۱۵۱۳ھ ۱۵۱۴ھ ۱۵۱۵ھ ۱۵۱۶ھ ۱۵۱۷ھ ۱۵۱۸ھ ۱۵۱۹ھ ۱۵۲۰ھ ۱۵۲۱ھ ۱۵۲۲ھ ۱۵۲۳ھ ۱۵۲۴ھ ۱۵۲۵ھ ۱۵۲۶ھ ۱۵۲۷ھ ۱۵۲۸ھ ۱۵۲۹ھ ۱۵۳۰ھ ۱۵۳۱ھ ۱۵۳۲ھ ۱۵۳۳ھ ۱۵۳۴ھ ۱۵۳۵ھ ۱۵۳۶ھ ۱۵۳۷ھ ۱۵۳۸ھ ۱۵۳۹ھ ۱۵۴۰ھ ۱۵۴۱ھ ۱۵۴۲ھ ۱۵۴۳ھ ۱۵۴۴ھ ۱۵۴۵ھ ۱۵۴۶ھ ۱۵۴۷ھ ۱۵۴۸ھ ۱۵۴۹ھ ۱۵۵۰ھ ۱۵۵۱ھ ۱۵۵۲ھ ۱۵۵۳ھ ۱۵۵۴ھ ۱۵۵۵ھ ۱۵۵۶ھ ۱۵۵۷ھ ۱۵۵۸ھ ۱۵۵۹ھ ۱۵۶۰ھ ۱۵۶۱ھ ۱۵۶۲ھ ۱۵۶۳ھ ۱۵۶۴ھ ۱۵۶۵ھ ۱۵۶۶ھ ۱۵۶۷ھ ۱۵۶۸ھ ۱۵۶۹ھ ۱۵۷۰ھ ۱۵۷۱ھ ۱۵۷۲ھ ۱۵۷۳ھ ۱۵۷۴ھ ۱۵۷۵ھ ۱۵۷۶ھ ۱۵۷۷ھ ۱۵۷۸ھ ۱۵۷۹ھ ۱۵۸۰ھ ۱۵۸۱ھ ۱۵۸۲ھ ۱۵۸۳ھ ۱۵۸۴ھ ۱۵۸۵ھ ۱۵۸۶ھ ۱۵۸۷ھ ۱۵۸۸ھ ۱۵۸۹ھ ۱۵۹۰ھ ۱۵۹۱ھ ۱۵۹۲ھ ۱۵۹۳ھ ۱۵۹۴ھ ۱۵۹۵ھ ۱۵۹۶ھ ۱۵۹۷ھ ۱۵۹۸ھ ۱۵۹۹ھ ۱۶۰۰ھ ۱۶۰۱ھ ۱۶۰۲ھ ۱۶۰۳ھ ۱۶۰۴ھ ۱۶۰۵ھ ۱۶۰۶ھ ۱۶۰۷ھ ۱۶۰۸ھ ۱۶۰۹ھ ۱۶۱۰ھ ۱۶۱۱ھ ۱۶۱۲ھ ۱۶۱۳ھ ۱۶۱۴ھ ۱۶۱۵ھ ۱۶۱۶ھ ۱۶۱۷ھ ۱۶۱۸ھ ۱۶۱۹ھ ۱۶۲۰ھ ۱۶۲۱ھ ۱۶۲۲ھ ۱۶۲۳ھ ۱۶۲۴ھ ۱۶۲۵ھ ۱۶۲۶ھ ۱۶۲۷ھ ۱۶۲۸ھ ۱۶۲۹ھ ۱۶۳۰ھ ۱۶۳۱ھ ۱۶۳۲ھ ۱۶۳۳ھ ۱۶۳۴ھ ۱۶۳۵ھ ۱۶۳۶ھ ۱۶۳۷ھ ۱۶۳۸ھ ۱۶۳۹ھ ۱۶۴۰ھ ۱۶۴۱ھ ۱۶۴۲ھ ۱۶۴۳ھ ۱۶۴۴ھ ۱۶۴۵ھ ۱۶۴۶ھ ۱۶۴۷ھ ۱۶۴۸ھ ۱۶۴۹ھ ۱۶۵۰ھ ۱۶۵۱ھ ۱۶۵۲ھ ۱۶۵۳ھ ۱۶۵۴ھ ۱۶۵۵ھ ۱۶۵۶ھ ۱۶۵۷ھ ۱۶۵۸ھ ۱۶۵۹ھ ۱۶۶۰ھ ۱۶۶۱ھ ۱۶۶۲ھ ۱۶۶۳ھ ۱۶۶۴ھ ۱۶۶۵ھ ۱۶۶۶ھ ۱۶۶۷ھ ۱۶۶۸ھ ۱۶۶۹ھ ۱۶۷۰ھ ۱۶۷۱ھ ۱۶۷۲ھ ۱۶۷۳ھ ۱۶۷۴ھ ۱۶۷۵ھ ۱۶۷۶ھ ۱۶۷۷ھ ۱۶۷۸ھ ۱۶۷۹ھ ۱۶۸۰ھ ۱۶۸۱ھ ۱۶۸۲ھ ۱۶۸۳ھ ۱۶۸۴ھ ۱۶۸۵ھ ۱۶۸۶ھ ۱۶۸۷ھ ۱۶۸۸ھ ۱۶۸۹ھ ۱۶۹۰ھ ۱۶۹۱ھ ۱۶۹۲ھ ۱۶۹۳ھ ۱۶۹۴ھ ۱۶۹۵ھ ۱۶۹۶ھ ۱۶۹۷ھ ۱۶۹۸ھ ۱۶۹۹ھ ۱۷۰۰ھ ۱۷۰۱ھ ۱۷۰۲ھ ۱۷۰۳ھ ۱۷۰۴ھ ۱۷۰۵ھ ۱۷۰۶ھ ۱۷۰۷ھ ۱۷۰۸ھ ۱۷۰۹ھ ۱۷۱۰ھ ۱۷۱۱ھ ۱۷۱۲ھ ۱۷۱۳ھ ۱۷۱۴ھ ۱۷۱۵ھ ۱۷۱۶ھ ۱۷۱۷ھ ۱۷۱۸ھ ۱۷۱۹ھ ۱۷۲۰ھ ۱۷۲۱ھ ۱۷۲۲ھ ۱۷۲۳ھ ۱۷۲۴ھ ۱۷۲۵ھ ۱۷۲۶ھ ۱۷۲۷ھ ۱۷۲۸ھ ۱۷۲۹ھ ۱۷۳۰ھ ۱۷۳۱ھ ۱۷۳۲ھ ۱۷۳۳ھ ۱۷۳۴ھ ۱۷۳۵ھ ۱۷۳۶ھ ۱۷۳۷ھ ۱۷۳۸ھ ۱۷۳۹ھ ۱۷۴۰ھ ۱۷۴۱ھ ۱۷۴۲ھ ۱۷۴۳ھ ۱۷۴۴ھ ۱۷۴۵ھ ۱۷۴۶ھ ۱۷۴۷ھ ۱۷۴۸ھ ۱۷۴۹ھ ۱۷۵۰ھ ۱۷۵۱ھ ۱۷۵۲ھ ۱۷۵۳ھ ۱۷۵۴ھ ۱۷۵۵ھ ۱۷۵۶ھ ۱۷۵۷ھ ۱۷۵۸ھ ۱۷۵۹ھ ۱۷۶۰ھ ۱۷۶۱ھ ۱۷۶۲ھ ۱۷۶۳ھ ۱۷۶۴ھ ۱۷۶۵ھ ۱۷۶۶ھ ۱۷۶۷ھ ۱۷۶۸ھ ۱۷۶۹ھ ۱۷۷۰ھ ۱۷۷۱ھ ۱۷۷۲ھ ۱۷۷۳ھ ۱۷۷۴ھ ۱۷۷۵ھ ۱۷۷۶ھ ۱۷۷۷ھ ۱۷۷۸ھ ۱۷۷۹ھ ۱۷۸۰ھ ۱۷۸۱ھ ۱۷۸۲ھ ۱۷۸۳ھ ۱۷۸۴ھ ۱۷۸۵ھ ۱۷۸۶ھ ۱۷۸۷ھ ۱۷۸۸ھ ۱۷۸۹ھ ۱۷۹۰ھ ۱۷۹۱ھ ۱۷۹۲ھ ۱۷۹۳ھ ۱۷۹۴ھ ۱۷۹۵ھ ۱۷۹۶ھ ۱۷۹۷ھ ۱۷۹۸ھ ۱۷۹۹ھ ۱۸۰۰ھ ۱۸۰۱ھ ۱۸۰۲ھ ۱۸۰۳ھ ۱۸۰۴ھ ۱۸۰۵ھ ۱۸۰۶ھ ۱۸۰۷ھ ۱۸۰۸ھ ۱۸۰۹ھ ۱۸۱۰ھ ۱۸۱۱ھ ۱۸۱۲ھ ۱۸۱۳ھ ۱۸۱۴ھ ۱۸۱۵ھ ۱۸۱۶ھ ۱۸۱۷ھ ۱۸۱۸ھ ۱۸۱۹ھ ۱۸۲۰ھ ۱۸۲۱ھ ۱۸۲۲ھ ۱۸۲۳ھ ۱۸۲۴ھ ۱۸۲۵ھ ۱۸۲۶ھ ۱۸۲۷ھ ۱۸۲۸ھ ۱۸۲۹ھ ۱۸۳۰ھ ۱۸۳۱ھ ۱۸۳۲ھ ۱۸۳۳ھ ۱۸۳۴ھ ۱۸۳۵ھ ۱۸۳۶ھ ۱۸۳۷ھ ۱۸۳۸ھ ۱۸۳۹ھ ۱۸۴۰ھ ۱۸۴۱ھ ۱۸۴۲ھ ۱۸۴۳ھ ۱۸۴۴ھ ۱۸۴۵ھ ۱۸۴۶ھ ۱۸۴۷ھ ۱۸۴۸ھ ۱۸۴۹ھ ۱۸۵۰ھ ۱۸۵۱ھ ۱۸۵۲ھ ۱۸۵۳ھ ۱۸۵۴ھ ۱۸۵۵ھ ۱۸۵۶ھ ۱۸۵۷ھ ۱۸۵۸ھ ۱۸۵۹ھ ۱۸۶۰ھ ۱۸۶۱ھ ۱۸۶۲ھ ۱۸۶۳ھ ۱۸۶۴ھ ۱۸۶۵ھ ۱۸۶۶ھ ۱۸۶۷ھ ۱۸۶۸ھ ۱۸۶۹ھ ۱۸۷۰ھ ۱۸۷۱ھ ۱۸۷۲ھ ۱۸۷۳ھ ۱۸۷۴ھ ۱۸۷۵ھ ۱۸۷۶ھ ۱۸۷۷ھ ۱۸۷۸ھ ۱۸۷۹ھ ۱۸۸۰ھ ۱۸۸۱ھ ۱۸۸۲ھ ۱۸۸۳ھ ۱۸۸۴ھ ۱۸۸۵ھ ۱۸۸۶ھ ۱۸۸۷ھ ۱۸۸۸ھ ۱۸۸۹ھ ۱۸۹۰ھ ۱۸۹۱ھ ۱۸۹۲ھ ۱۸۹۳ھ ۱۸۹۴ھ ۱۸۹۵ھ ۱۸۹۶ھ ۱۸۹۷ھ ۱۸۹۸ھ ۱۸۹۹ھ ۱۹۰۰ھ ۱۹۰۱ھ ۱۹۰۲ھ ۱۹۰۳ھ ۱۹۰۴ھ ۱۹۰۵ھ ۱۹۰۶ھ ۱۹۰۷ھ ۱۹۰۸ھ ۱۹۰۹ھ ۱۹۱۰ھ ۱۹۱۱ھ ۱۹۱۲ھ ۱۹۱۳ھ ۱۹۱۴ھ ۱۹۱۵ھ ۱۹۱۶ھ ۱۹۱۷ھ ۱۹۱۸ھ ۱۹۱۹ھ ۱۹۲۰ھ ۱۹۲۱ھ ۱۹۲۲ھ ۱۹۲۳ھ ۱۹۲۴ھ ۱۹۲۵ھ ۱۹۲۶ھ ۱۹۲۷ھ ۱۹۲۸ھ ۱۹۲۹ھ ۱۹۳۰ھ ۱۹۳۱ھ ۱۹۳۲ھ ۱۹۳۳ھ ۱۹۳۴ھ ۱۹۳۵ھ ۱۹۳۶ھ ۱۹۳۷ھ ۱۹۳۸ھ ۱۹۳۹ھ ۱۹۴۰ھ ۱۹۴۱ھ ۱۹۴۲ھ ۱۹۴۳ھ ۱۹۴۴ھ ۱۹۴۵ھ ۱۹۴۶ھ ۱۹۴۷ھ ۱۹۴۸ھ ۱۹۴۹ھ ۱۹۵۰ھ ۱۹۵۱ھ ۱۹۵۲ھ ۱۹۵۳ھ ۱۹۵۴ھ ۱۹۵۵ھ ۱۹۵۶ھ ۱۹۵۷ھ ۱۹۵۸ھ ۱۹۵۹ھ ۱۹۶۰ھ ۱۹۶۱ھ ۱۹۶۲ھ ۱۹۶۳ھ ۱۹۶۴ھ ۱۹۶۵ھ ۱۹۶۶ھ ۱۹۶۷ھ ۱۹۶۸ھ ۱۹۶۹ھ ۱۹۷۰ھ ۱۹۷۱ھ ۱۹۷۲ھ ۱۹۷۳ھ ۱۹۷۴ھ ۱۹۷۵ھ ۱۹۷۶ھ ۱۹۷۷ھ ۱۹۷۸ھ ۱۹۷۹ھ ۱۹۸۰ھ ۱۹۸۱ھ ۱۹۸۲ھ ۱۹۸۳ھ ۱۹۸۴ھ ۱۹۸۵ھ ۱۹۸۶ھ ۱۹۸۷ھ ۱۹۸۸ھ ۱۹۸۹ھ ۱۹۹۰ھ ۱۹۹۱ھ ۱۹۹۲ھ ۱۹۹۳ھ ۱۹۹۴ھ ۱۹۹۵ھ ۱۹۹۶ھ ۱۹۹۷ھ ۱۹۹۸ھ ۱۹۹۹ھ ۲۰۰۰ھ ۲۰۰۱ھ ۲۰۰۲ھ ۲۰۰۳ھ ۲۰۰۴ھ ۲۰۰۵ھ ۲۰۰۶ھ ۲۰۰۷ھ ۲۰۰۸ھ ۲۰۰۹ھ ۲۰۱۰ھ ۲۰۱۱ھ ۲۰۱۲ھ ۲۰۱۳ھ ۲۰۱۴ھ ۲۰۱۵ھ ۲۰۱۶ھ ۲۰۱۷ھ ۲۰۱۸ھ ۲۰۱۹ھ ۲۰۲۰ھ ۲۰۲۱ھ ۲۰۲۲ھ ۲۰۲۳ھ ۲۰۲۴ھ ۲۰۲۵ھ ۲۰۲۶ھ ۲۰۲۷ھ ۲۰۲۸ھ ۲۰۲۹ھ ۲۰۳۰ھ ۲۰۳۱ھ ۲۰۳۲ھ ۲۰۳۳ھ ۲۰۳۴ھ ۲۰۳۵ھ ۲۰۳۶ھ ۲۰۳۷ھ ۲۰۳۸ھ ۲۰۳۹ھ ۲۰۴۰ھ ۲۰۴۱ھ ۲۰۴۲ھ ۲۰۴۳ھ ۲۰۴۴ھ ۲۰۴۵ھ ۲۰۴۶ھ ۲۰۴۷ھ ۲۰۴۸ھ ۲۰۴۹ھ ۲۰۵۰ھ ۲۰۵۱ھ ۲۰۵۲ھ ۲۰۵۳ھ ۲۰۵۴ھ ۲۰۵۵ھ ۲۰۵۶ھ ۲۰۵۷ھ ۲۰۵۸ھ ۲۰۵۹ھ ۲۰۶۰ھ ۲۰۶۱ھ ۲۰۶۲ھ ۲۰۶۳ھ ۲۰۶۴ھ ۲۰۶۵ھ ۲۰۶۶ھ ۲۰۶۷ھ ۲۰۶۸ھ ۲۰۶۹ھ ۲۰۷۰ھ ۲۰۷۱ھ ۲۰۷۲ھ ۲۰۷۳ھ ۲۰۷۴ھ ۲۰۷۵ھ ۲۰۷۶ھ ۲۰۷۷ھ ۲۰۷۸ھ ۲۰۷۹ھ ۲۰۸۰ھ ۲۰۸۱ھ ۲۰۸۲ھ ۲۰۸۳ھ ۲۰۸۴ھ ۲۰۸۵ھ ۲۰۸۶ھ ۲۰۸۷ھ ۲۰۸۸ھ ۲۰۸۹ھ ۲۰۹۰ھ ۲۰۹۱ھ ۲۰۹۲ھ ۲۰۹۳ھ ۲۰۹۴ھ ۲۰۹۵ھ ۲۰۹۶ھ ۲۰۹۷ھ ۲۰۹۸ھ ۲۰۹۹ھ ۲۱۰۰ھ ۲۱۰۱ھ ۲۱۰۲ھ ۲۱۰۳ھ ۲۱۰۴ھ ۲۱۰۵ھ ۲۱۰۶ھ ۲۱۰۷ھ ۲۱۰۸ھ ۲۱۰۹ھ ۲۱۱۰ھ ۲۱۱۱ھ ۲۱۱۲ھ ۲۱۱۳ھ ۲۱۱۴ھ ۲۱۱۵ھ ۲۱۱۶ھ ۲۱۱۷ھ ۲۱۱۸ھ ۲۱۱۹ھ ۲۱۲۰ھ ۲۱۲۱ھ ۲۱۲۲ھ ۲۱۲۳ھ ۲۱۲۴ھ ۲۱۲۵ھ ۲۱۲۶ھ ۲۱۲۷ھ ۲۱۲۸ھ ۲۱۲۹ھ ۲۱۳۰ھ ۲۱۳۱ھ ۲۱۳۲ھ ۲۱۳۳ھ ۲۱۳۴ھ ۲۱۳۵ھ ۲۱۳۶ھ ۲۱۳۷ھ ۲۱۳۸ھ ۲۱۳۹ھ ۲۱۴۰ھ ۲۱۴۱ھ ۲۱۴۲ھ ۲۱۴۳ھ ۲۱۴۴ھ ۲۱۴۵ھ ۲۱۴۶ھ ۲۱۴۷ھ ۲۱۴۸ھ ۲۱۴۹ھ ۲۱۵۰ھ ۲۱۵۱ھ ۲۱۵۲ھ ۲۱۵۳ھ ۲۱۵۴ھ ۲۱۵۵ھ ۲۱۵۶ھ ۲۱۵۷ھ ۲۱۵۸ھ ۲۱۵۹ھ ۲۱۶۰ھ ۲۱۶۱ھ ۲۱۶۲ھ ۲۱۶۳ھ ۲۱۶۴ھ ۲۱۶۵ھ ۲۱۶۶ھ ۲۱۶۷ھ ۲۱۶۸ھ ۲۱۶۹ھ ۲۱۷۰ھ ۲۱۷۱ھ ۲۱۷۲ھ ۲۱۷۳ھ ۲۱۷۴ھ ۲۱۷۵ھ ۲۱۷۶ھ ۲۱۷۷ھ ۲۱۷۸ھ ۲۱۷۹ھ ۲۱۸۰ھ ۲۱۸۱ھ ۲۱۸۲ھ ۲۱۸۳ھ ۲۱۸۴ھ ۲۱۸۵ھ ۲۱۸۶ھ ۲۱۸۷ھ ۲۱۸۸ھ ۲۱۸۹ھ ۲۱۹۰ھ ۲۱۹۱ھ ۲۱۹۲ھ ۲۱۹۳ھ ۲۱۹۴ھ ۲۱۹۵ھ ۲۱۹۶ھ ۲۱۹۷ھ ۲۱۹۸ھ ۲۱۹۹ھ ۲۲۰۰ھ ۲۲۰۱ھ ۲۲۰۲ھ ۲۲۰۳ھ ۲۲۰۴ھ ۲۲۰۵ھ ۲۲۰۶ھ ۲۲۰۷ھ ۲۲۰۸ھ ۲۲۰۹ھ ۲۲۱۰ھ ۲۲۱۱ھ ۲۲۱۲ھ ۲۲۱۳ھ ۲۲۱۴ھ ۲۲۱۵ھ ۲۲۱۶ھ ۲۲۱۷ھ ۲۲۱۸ھ ۲۲۱۹ھ ۲۲۲۰ھ ۲۲۲۱ھ ۲۲۲۲ھ ۲۲۲۳ھ ۲۲۲۴ھ ۲۲۲۵ھ ۲۲۲۶ھ ۲۲۲۷ھ ۲۲۲۸ھ ۲۲۲۹ھ ۲۲۳۰ھ ۲۲۳۱ھ ۲۲۳۲ھ ۲۲۳۳ھ ۲۲۳۴ھ ۲۲۳۵ھ ۲۲۳۶ھ ۲۲۳۷ھ ۲۲۳۸ھ ۲۲۳۹ھ ۲۲۴۰ھ ۲۲۴۱ھ ۲۲۴۲ھ ۲۲۴۳ھ ۲۲۴۴ھ ۲۲۴۵ھ ۲۲۴۶ھ ۲۲۴۷ھ ۲۲۴۸ھ ۲۲۴۹ھ ۲۲۵۰ھ ۲۲۵۱ھ ۲۲۵۲ھ ۲۲۵۳ھ ۲۲۵۴ھ ۲۲۵۵ھ ۲۲۵۶ھ ۲۲۵۷ھ ۲۲۵۸ھ ۲۲۵۹ھ ۲۲۶۰ھ ۲۲۶۱ھ ۲۲۶۲ھ ۲۲۶۳ھ ۲۲۶۴ھ ۲۲۶۵ھ ۲۲۶۶ھ ۲۲۶۷ھ ۲۲۶۸ھ ۲۲۶۹ھ ۲۲۷۰ھ ۲۲۷۱ھ ۲۲۷۲ھ ۲۲۷۳ھ ۲۲۷۴ھ ۲۲۷۵ھ ۲۲۷۶ھ ۲۲۷۷ھ ۲۲۷۸ھ ۲۲۷۹ھ ۲۲۸۰ھ ۲۲۸۱ھ ۲۲۸۲ھ ۲۲۸۳ھ ۲۲۸۴ھ ۲۲۸۵ھ ۲۲۸۶ھ ۲۲۸۷ھ ۲۲۸۸ھ ۲۲۸۹ھ ۲۲۹۰ھ ۲۲۹۱ھ ۲۲۹۲ھ ۲۲۹۳ھ ۲۲۹۴ھ ۲۲۹۵ھ ۲۲۹۶ھ ۲۲۹۷ھ ۲۲۹۸ھ ۲۲۹۹ھ ۲۳۰۰ھ ۲۳۰۱ھ ۲۳۰۲ھ ۲۳۰۳ھ ۲۳۰۴ھ ۲۳۰۵ھ ۲۳۰۶ھ ۲۳۰۷ھ ۲۳۰۸ھ ۲۳۰۹ھ ۲۳۱۰ھ ۲۳۱۱ھ ۲۳۱۲ھ ۲۳۱۳ھ ۲۳۱۴ھ ۲۳۱۵ھ ۲۳۱۶ھ ۲۳۱۷ھ ۲۳۱۸ھ ۲۳۱۹ھ ۲۳۲۰ھ ۲۳۲۱ھ ۲۳۲۲ھ ۲۳۲۳ھ ۲۳۲۴ھ ۲۳۲۵ھ ۲۳۲۶ھ ۲۳۲۷ھ ۲۳۲۸ھ ۲۳۲۹ھ ۲۳۳۰ھ ۲۳۳۱ھ ۲۳۳۲ھ ۲۳۳۳ھ ۲۳۳۴ھ ۲۳۳۵ھ ۲۳۳۶ھ ۲۳۳۷ھ ۲۳۳۸ھ ۲۳۳۹ھ ۲۳۴۰ھ ۲۳۴۱ھ ۲۳۴۲ھ ۲۳۴۳ھ ۲۳۴۴ھ ۲۳۴۵ھ ۲۳۴۶ھ ۲۳۴۷ھ ۲۳۴۸ھ ۲۳۴۹ھ ۲۳۵۰ھ ۲۳۵۱ھ ۲۳۵۲ھ ۲۳۵۳ھ ۲۳۵۴ھ ۲۳۵۵ھ ۲۳۵۶ھ ۲۳۵۷ھ ۲۳۵۸ھ ۲۳۵۹ھ ۲۳۶۰ھ ۲۳۶۱ھ ۲۳۶۲ھ ۲۳۶۳ھ ۲۳۶۴ھ ۲۳۶۵ھ ۲۳۶۶ھ ۲۳۶۷ھ ۲۳۶۸ھ ۲۳۶۹ھ ۲۳۷۰ھ ۲۳۷۱ھ ۲۳۷۲ھ ۲۳۷۳ھ ۲۳۷۴ھ ۲۳۷۵ھ ۲۳۷۶ھ ۲۳۷۷ھ ۲۳۷۸ھ ۲۳۷۹ھ ۲۳۸۰ھ ۲۳۸۱ھ ۲۳۸۲ھ ۲۳۸۳ھ ۲۳۸۴ھ ۲۳۸۵ھ ۲۳۸۶ھ ۲۳۸۷ھ ۲۳۸۸ھ ۲۳۸۹ھ ۲۳۹۰ھ ۲۳۹۱ھ ۲۳۹۲ھ ۲۳۹۳ھ ۲۳۹۴ھ ۲۳۹۵ھ ۲۳۹۶ھ ۲۳۹۷ھ ۲۳۹۸ھ ۲۳۹۹ھ ۲۴۰۰ھ ۲۴۰۱ھ ۲۴۰۲ھ ۲۴۰۳ھ ۲۴۰۴ھ ۲۴۰۵ھ ۲۴۰۶ھ ۲۴۰۷ھ ۲۴۰۸ھ ۲۴۰۹ھ ۲۴۱۰ھ ۲۴۱۱ھ ۲۴۱۲ھ ۲۴۱۳ھ ۲۴۱۴ھ ۲۴۱۵ھ ۲۴۱۶ھ ۲۴۱۷ھ ۲۴۱۸ھ ۲۴۱۹ھ ۲۴۲۰ھ ۲۴۲۱ھ ۲۴۲۲ھ ۲۴۲۳ھ ۲۴۲۴ھ ۲۴۲۵ھ ۲۴۲۶ھ ۲۴۲۷ھ ۲۴۲۸ھ ۲۴۲۹ھ ۲۴۳۰ھ ۲۴۳۱ھ ۲۴۳۲ھ ۲۴۳۳ھ ۲۴۳۴ھ ۲۴۳۵ھ ۲۴۳۶ھ ۲۴۳۷ھ ۲۴۳۸ھ ۲۴۳۹ھ ۲۴۴۰ھ ۲۴۴۱ھ ۲۴۴۲ھ ۲۴۴۳ھ ۲۴۴۴ھ ۲۴۴۵ھ ۲۴۴۶ھ ۲۴۴۷ھ ۲۴۴۸ھ ۲۴۴۹ھ ۲۴۵۰ھ ۲۴۵۱ھ ۲۴۵۲ھ ۲۴۵۳ھ ۲۴۵۴ھ ۲۴۵۵ھ ۲۴۵۶ھ ۲۴۵۷ھ ۲۴۵۸ھ ۲۴

علم فضل | لیکن اُن کو سب سے زیادہ خصوصیت واقفی سے رہی ہے، وہ اُن کے کاتب تھے، اور اس سلسلہ میں انہوں نے عرصہ تک اُن کی مصاحبت کی۔ عجیب بات یہ ہے کہ شاگرد چو نے کے باوجود علامہ ابن سعد استناد و احکاؤں کے لحاظ سے اپنے استاد سے کہیں زیادہ فائق و برتر ہیں۔ علامہ خلیب ہندوی لکھتے ہیں: ”وہ ارباب علم و فضل، اور اصحاب فہم و عدالت میں سے تھے انہوں نے صحابہ کرام اور تابعین عظام کے طبقات میں ایک بڑی کتاب لکھی ہے، اور حق یہ ہے کہ خوب اور بہت خوب لکھی ہے“ پھر ایک اور موقع پر فرماتے ہیں ”محمد بن سعد ہلکے نزدیک اہل عدالت میں سے تھے۔ اُن کی بیان کردہ حدیثیں اُن کی سچائی کی دلیل ہیں، کیونکہ وہ اُن میں بہت پھان میں سے کام لیتے ہیں“ ابن عساکر نے بھی انہیں ”الامام المجتہد اور ابن خلکان انہیں ”أحد الفضلاء النبلاء الاجلاء“ لکھتے ہیں۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں ”ابن سعد کثیر العلم اور کثیر الحدیث والروایہ تھے۔ انہوں نے غرائب حدیث اور فقرہ پر بھی کتاب لکھی ہے“ حافظ دہبی انہیں الحافظ العلامہ لکھتے ہیں۔

جلالت علم | اُن کی جلالت علم کی دلیل اس سے بڑھ کر کیا ہوگی کہ امام احمد بن حنبل ایسا جلیل المرتبہ محدث ہر وجہ کو ابن سعد کے پاس اپنا آدمی بھیج کر اُن کے ذخیرہ حدیث میں سے دو جزو منگواتا اور ایک ہفتہ تک اُن کا مطالعہ کرنے کے بعد انہیں واپس کر دیتا تھا۔ ابراہیم اُکھری کہتے ہیں کہ اگر منگوا کر مطالعہ کرنے کے بجائے امام احمد خود علامہ ابن سعد کے پاس

علامہ خلیب ہندوی ج ۵ ص ۲۸۱ سے شذرات النبہ ج ۲ ص ۶۹ سے تنذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۸۳

علامہ تذکرۃ الخلفاء ج ۲ ص ۱۲ -

بالا حادیث کا سماع کرتے تو یہ اُن کے لیے زیادہ بہتر ہوتا۔

مضنیات | علامہ ابن سعد کثیر التصانیف تھے۔ اُن کی سب سے زیادہ مشہور اور اہم کتاب کتاب الطبقات ہے جو عموماً طبقات ابن سعد کے نام سے مشہور ہے۔ علامہ ابن خلکان اور صاحب کشف الظنون نے اس کی پندرہ جلدیں بتائی ہیں لیکن مولانا شبلی نعمانی سیرۃ النبی کے مقدمہ میں اس کی بارہ جلدیں ہی بتاتے ہیں۔ صاحب کشف الظنون کہتے ہیں۔ علامہ ابن سعد نے یہ کتاب پندرہ جلدوں میں تصنیف کی تھی۔ مگر بعد میں خود ہی اس کا انتخاب کیا تھا۔ اس کے علاوہ علامہ جلال الدین سیوطی نے بھی طبقات کا انتخاب کیا جس کا نام ”انجاز الوعد المنقح من طبقات ابن سعد“ رکھا۔ اس کتاب میں سیرت نبوی، مخازی، بدیہیں، ہاجرین، اہل مدینہ، کوفیین، خواتین، انصار، صحابہ کرام، تابعین عظام وغیرہم سب کا ہی ذکر ہے۔ یہ کتاب تقریباً ناپید ہو چکی تھی۔ یعنی دنیا کے کسی کتب خانہ میں اس کا مکمل نسخہ موجود نہیں تھا۔ سب سے پہلے شہنشاہ جرمن کو اسکی طباعت و اشاعت کا خیال پیدا ہوا۔ اور انہوں نے ایک لاکھ روپیہ جیب خاص سے دیے اور پروفیسر ساخو (ED. SAACH) کو اس کام پر مامور کیا کہ جہاں کہیں اس کے اجزاء ہیں وہ اُن کو فراہم کریں۔ چنانچہ پروفیسر جرمن نے قسطنطنیہ، مصر اور یورپ جا کر مختلف مقامات سے تمام جلدیں ہم پہنچائیں۔ اس کی طباعت و تصحیح جن مستشرقین نے پروفیسر ساخو کی رفاقت کی اُن کے نام یہ ہیں۔ ۱۔

جوزف ہورووٹز (JOSEPH HOROVITZ) جو لیس لپرٹ (JULIUS

LIPPERT کے۔ وی ڈریشٹین (K.V. ZETTERSTEN) اور بروکن (CARL BROCKELMANN

حاجی غلیف نے الطبقات الکبریٰ کے جس انتخاب کا ذکر کیا ہے۔ غالباً یہ وہی ہے جس کو ابن النذیم الطبقات المصغریٰ کے نام سے یاد کرتے ہیں

علامہ ابن النذیم نے ایک اور کتاب کا ذکر کیا ہے۔ اور اُس کا نام کتاب اخبار ابنی صلی اللہ علیہ وسلم، بتاتے ہیں۔ لیکن انا ٹیکلو پیڈیا آف اسلام کا فاضل مقالہ نگار لکھتا ہے اور غالباً یہ صحیح بھی ہے کہ حافظ ابن سعد نے اس نام سے کوئی مستقل کتاب تصنیف نہیں کی، بلکہ جس کتاب اخبار ابنی صلی اللہ علیہ وسلم لکھا جاتا ہے وہ دراصل کتاب الطبقات کا ہی جزو اول ہے جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت مقدمہ کا تذکرہ ہے۔

وفات | اتوار کے دن ۴ جمادی الثانیہ ۲۳۸ھ میں جبکہ آپ کی عمر ۶۲ سال تھی بغداد میں وفات پائی اور باب الشام کے قبرستان میں دفن ہوئے۔

یحییٰ بن ابی زائدہ

نام و نسب | یحییٰ نام، ابو سعید کنیت، والد کا نام زکریا تھا۔ لیکن اپنے دادا ابو زائدہ کی نسبت سے مشہور ہیں۔ محمد بن ابی بشر الہمدانی کے غلام تھے۔

تعلیم و تربیت | حضرت یحییٰ کے والد زکریا بن ابی زائدہ خود بڑے پایہ کے محدث اور فقیہ تھے اس لیے حضرت یحییٰ کو علم کے ساتھ ایک گھرانہ میں پیدا ہونے کے باعث قدرتی

۱۳۵ھ الفہرست ص ۱۳۵ ۱۳۶ھ انا ٹیکلو پیڈیا آف اسلام لفظ ابن سعد کے تالیف بغدادی ج ۵ ص ۳۲۶

مناسبت تھی۔ پھر ان کے والد کو بھی شروع سے ہی اپنے بیٹے کی تعلیم کا بڑا خیال تھا، جیسی بن یونس بیان کرتے ہیں: ”میں نے ذکرِ یابن ابی زائدہ کو دیکھا ہے کہ وہ اپنے صغیر اس بچہ بھی کو محمد بن سعید کی خدمت میں لے کر حاضر ہوتے تھے اور ان سے کہتے تھے بیٹے ان حدیثوں کو یاد کرو۔ مزید براں طرفہ یہ ہوا کہ حضرت یحییٰ کو فس کے رہنے والے تھے جو اس زمانہ میں اسلامی علوم و فنون کا گوارہ تھا۔ آپ نے ان قدر قی مواقع سے پورا فائدہ اٹھایا۔ علم و فضل چنانچہ آپ نے حدیث کا سماع اپنے والد ماجد ذکرِ یابن ابی زائدہ کے علاوہ ہشام

بن عروہ، اسماعیل بن ابی خالد، سلیمان الاعمش، عبد اللہ بن عمر العمری، حجاج بن ارطاة، ابن عون، اور حاتم الاحول وغیرہم سے کیا۔ اور اپنے ذوقِ ثبوت اور شیوخ کے فیضِ التفات سے علم و فضل میں وہ مرتبہ بلند حاصل کیا کہ سرآمد علماءِ روزگار بن گئے۔ ان کی فضیلت کی بیل یہی کیا کہ ہے کہ امام احمد بن حنبل، یحییٰ بن معین، یحییٰ بن آدم، قتیبہ بن سعید، ابو بکر بن ابی شیبہ، عثمان بن ابی شیبہ، یحییٰ بن عیسیٰ، حلیل المرتبت، ائمہ اسلام ان کے حلقہٴ تلامذہ میں داخل ہیں۔ علی بن المدینی کی جلالتِ شان سے علم حدیث کا کوئی طالب علم ناواقف نہیں آپ فرماتے ہیں: ”حضرت ابن عباس اپنے زمانہ میں علم کے فتیٰ تھے، ان کے بعد حضرت شعیب اپنے عہد میں علم کے مرکز قرار پائے۔ پھر حضرت سفیان ثوری کا عہد آیا تو وہ امامِ وقت ہوئے، اسی طرح حضرت یحییٰ بن ابی زائدہ اپنے زمانہ میں علم کے فتیٰ تھے، ایک مقولہ میں اس پر اور اتنا اضافہ کرتے ہیں کہ امام ثوری کے بعد حضرت یحییٰ سے بڑھ کر کوئی شخص مستبر

فی الحدیث نہیں تھا حضرت یحییٰ بن سعید القطان مشہور امام جرح و قدیل ہیں لیکن وہ بھی حضرت یحییٰ بن ابی زائدہ کی علمی وجاہت و جلالت سے اس درجہ مرعوب تھے کہ فرمایا کرتے تھے "کو ذمہ میں کوئی شخص ایسا نہیں ہے جس کی مخالفت میرے لیے یحییٰ بن ابی زائدہ کی مخالفت سے زیادہ صبر آزما اور شدید ہو" حضرت یحییٰ بن یمن سے پوچھا گیا "آپ کو اسماعیل بن زکریا زیادہ پسند ہیں یا یحییٰ بن ابی زائدہ؟" فرمایا "یحییٰ بن ابی زائدہ" سائل نے پھر آپ کو بنانے کے لیے دریافت کیا "تو آپ کے نزدیک یہ دونوں بھائی ہیں؟" ارشاد ہوا "ہاں" حدیث اُن کا خاص فن حدیث تھا جس میں وہ سترہ روزگار امام کی حیثیت رکھتے تھے ابو خالد اللہمریان کرتے ہیں "کان یحییٰ جیدا لا یخذ للحدیث" حضرت یحییٰ کو حدیث کے انتخاب میں بڑی بصیرت حاصل تھی حضرت یحییٰ میں خاص کمال یہ تھا کہ وہ عموماً کتاب دیکھے بغیر اپنے حافظہ سے روایت کرتے تھے۔ لیکن اس کے باوجود کیا حال تھی کہ کہیں خطا ہو جائے حضرت یحییٰ بن یمن نقد و جرح میں نہایت تشدد ہیں لیکن وہ بھی ایک حدیث میں حضرت یحییٰ کی غلطی کا احوال کر سکے۔ فرماتے ہیں "یحییٰ بن ابی زائدہ نہایت فہیم و عقل مند تھے۔ مجھ کو نہیں معلوم کہ ایک حدیث کے علاوہ انہوں نے کوئی اور خطا کی ہے۔ اسماعیل بن حماد کہتے تھے یحییٰ بن ابی زائدہ حدیث میں ایک خوشبوؤں میں بسی ہوئی دہن کی مانند ہیں" حضرت سفیان بن عیینہ فرماتے ہیں "عبداللہ بن مبارک اور یحییٰ بن ابی زائدہ دو ایسی شخصیتیں ہیں کہ ہم نے ان کا مثل دیکھا

۱۔ شذات الاہلب ج ۱ ص ۲۹۸ ۲۔ کتاب الاہلب للسماعی ص ۹۲ ۳۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۱۴
۴۔ ایضاً ص ۲۰۹ ۵۔ تاریخ جندادی جلد ۴ ص ۱۱۴ ۶۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۰۹

ہی نہیں ہے۔

علاء اسناد [حضرت یحییٰ اپنے زمانہ میں اسناد کے سب سے بڑے مدار تھے۔ علی بن المدینی بیان کرتے ہیں "اسناد کا دار و مدار پہلے زمانہ میں چھ بزرگوں پر تھا را آپ نے ان کے اسماء گرامی بھی شمار کر لئے پھر ان چھ ارباب علم و فضل کا علم ایسے مختلف اصحاب کی طرف منتقل ہو گیا جنہوں نے علم کی مختلف شاخوں میں کمال پیدا کیا (حضرت علی بن المدینی نے اس موقع پر بھی ان بزرگوں کا نام لیا) پھر ان سب کا علم دو بزرگوں پر گر جاتا رہا۔ ایک ابو سعید یحییٰ بن سعید جو بنو تمیم کے غلام تھے اور جنہوں نے صفر ۱۹۵ھ میں وفات پائی۔ اور دوسرے بزرگ یحییٰ بن زکریا بن ابی زائدہ ہیں کیا عجیب اتفاق ہے کہ جس طرح یہ دونوں بزرگ نام اور کنیت میں ایک ہیں علم کی جامعیت و مرکزیت میں بھی ایک ہی ہیں۔"

ثقات [ثقات و ثبت کے لحاظ سے بھی ان کا پایہ نہایت بلند تھا۔ تمام ائمہ حدیث ان کی ثقافت پر متفق ہیں حضرت یحییٰ بن یسین سے پوچھا گیا "آپ کو ابن سہرزیادہ محبوب ہیں یا یحییٰ بن ابی زائدہ" بولے "دونوں ثقہ اور قابل وثوق ہیں" امام نسائی اور علی ابن ابی نعیم بتاتے ہیں۔ ابن نمیر [ثقاق کے لحاظ سے ان کو امام شافعی سے بھی فائق مانتے ہیں۔ ابو حاتم فرماتے ہیں "مستقیم الحدیث ثقہ صدوق" حاتم بن عمار لکھتے ہیں یحییٰ بن ابی زائدہ کا شمار کوفہ کے حفاظ حدیث میں ہوتا ہے، وہ متقن، ثبت، اور صاحب سنت تھے۔

شعبہ تابعی خطیب بغدادی ص ۱۴ "علاء ایضاً ص ۱۵۶ علاء ایضاً ص ۱۱۷ علاء تہذیب المتذیب ص ۱۱۷ علاء ایضاً

ابن عمار بخنبلی بھی شذرات الازہب میں ہی لکھتے ہیں :-

حدیث میں تصنیف | حضرت یحییٰ بن ابی زائدہ کو علم حدیث میں ایک نمایاں خصوصیت یہ حاصل ہے کہ یہ کوفہ کے سب سے پہلے امام فن ہیں جس میں انہوں نے تصنیف کی۔ علامہ بغدادی، علامہ سمائی، اور حافظ ابن حجر مینوں لکھتے ہیں "وہو اول من صنف الکتب بالکوفہ" ان کا انداز تصنیف اتنا مقبول ہوا کہ ان کے بعد بعض اور ائمہوں نے تصنیف کی طرف توجہ کی تو انہیں ان کے ہی نقش قدم پر چلنا پڑا۔ چنانچہ حضرت وکیع نے اپنی کتابوں میں حضرت یحییٰ کی کتابوں کی ہی پیروی کی ہے۔

نفس | حدیث کی طرح ان کو فقہ میں بھی کمال حاصل تھا۔ چنانچہ ان کا شمار کوفہ کے فقہاء محدثین میں ہوتا تھا۔ ایک مرتبہ حضرت عیسیٰ بن ابی زائدہ کے واسطے یحییٰ بن ابی زائدہ کا ذکر آیا تو انہوں نے فرمایا "حضرت یحییٰ کے والد زکریا بن ابی زائدہ ثقہ تھے ان کے فرزند یحییٰ بھی ثقہ ہیں اور یہ دونوں باپ بیٹے ان کا براست میں سے ہیں جو حدیث اور فقہ دونوں کے جامع تھے۔ مجھ میں بن ثابت ایک مرتبہ حضرت یحییٰ سے ملاقات کرنے کے بعد واپس لوٹے تو انہوں نے بیان کیا کہ میں کوفہ کے سب سے بڑے فقیہ یحییٰ بن ابی زائدہ کے پاس رہا تھا۔"

انتہا | انتہی کمال کے ساتھ وہ صاحب افتاء بھی تھے۔ ابن عمار بخنبلی انہیں امام ابو حنیفہ

ج ۱ ص ۲۹۸ فقہ تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۲۰۹ فقہ ایضاً فقہ تاریخ بغداد ج ۲ ص ۱۳۱

فقہ تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۲۰۸ فقہ بغدادی ج ۲ ص ۱۱۶ فقہ شذرات الازہب ج ۱ ص ۲۹۸

کے اصحاب میں شمار کرتے ہیں۔

مہر قضا اور وفات | کمال تفسر اور مثبت فی العلم کی وجہ سے ان کو وفات چار ماہ مشترک مان کی قضا کا عہدہ پیش کیا گیا جس کو انہوں نے منظور کر لیا۔ یہ زمانہ ہارون کی حکومت کا تھا لیکن عمر نے وفا نہیں کی اور اسی عہدہ قضا پر مامور ہونے کی حالت میں بجاہ حمادی مملوکی ۱۸۳ھ مان میں وفات پائی۔ اس وقت آپ کی عمر ۶۳ سال کی تھی۔

قتیبہ بن سعید اشقی

نام و نسب | بعض کے نزدیک ان کا نام بھی اور بعض کے نزدیک علی تھا، اور قتیبہ لقب لیکن زیادہ صحیح یہ ہے کہ قتیبہ نام تھا اور ابوہریرہ کنیت تھی۔ ان کے دادا جمیل بن طریف مشہور اموی گورنر عراق حجاج بن یوسف اشقی کے غلام تھے۔ حجاج انتہائی ظالم و جاہل اور تند مزاج ہونے کے باوجود جمیل کی بڑی تکریم کرتا تھا، انتہا یہ ہے کہ وہ اپنی کرسی پر بیٹھتا تھا تو حضرت قتیبہ کے دادا کو اپنے دائیں جانب ایک الگ کرسی پر بٹھایا کرتا تھا۔ بنو ثقیف کے ساتھ اس علاقہ غلامی کے باعث حضرت قتیبہ اشقی کہلاتے ہیں۔ وطن اور ولادت | ان کا وطن بصرہ کا ایک گاؤں بغلان تھا لیکن عراق میں آکر آباد ہو گئے تھے۔ کبھی اپنے وطن جاتے بھی تھے تو وہاں داخل، ایک دو دن رہے اور چلے آئے

لے شذرات الذہب ج ۱ ص ۲۶۸ لے تاریخ بغداد ج ۱ ص ۱۱۵ لے ایضاً ج ۱ ص ۳۶۸۔

چنانچہ وہ خود فرماتے ہیں

مَا كَانَ مِثْلِي فِي بَنِي إِسْرَءِيلَ وَلَا يَمِثُّ بَعْدَ إِذَا عَلِيٌّ مَضَىٰ

ترجمہ۔ میری طرح بنائے میں کوئی بھی ایسا نہ ہو گا جس کا وطن ہو تو بنائے گروہاں جا
سافر کی طرح۔

خو اپنے بیان کے مطابق ان کی پیدائش سنہ ۶۰۰ میں ہوئی تھی لیکن ایک روایت یہ بھی
ہے کہ وہ سنہ ۶۰۰ میں پیدا ہوئے تھے۔

تعلیم و تربیت حضرت قتیبہ کے والد سعید بن جبیل نہایت نیک تھے۔ ایک مرتبہ انہوں
نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ آپ کے دست مبارک میں ایک
جربر (صحیفہ) ہے۔ سعید نے پوچھا یا رسول اللہ کیا ہے؟ ارشاد ہوا: اس میں علماء کے نام
درج ہیں۔ انہوں نے عرض کی حضرت! ذرا یہ جربر مجھ کو مرحمت فرما دیجیے تاکہ میں یہ لکھ
لوں کہ اس میں میرے فرزند کا بھی نام درج ہے یا نہیں؟ اس درخواست کے جواب
ان کو جربر دے دیا گیا۔ انہوں نے کھول کر دیکھا تو اس میں ان کے فرزند قتیبہ کا اسم
گرامی بھی شامل تھا۔ ایک ایسے نیک نیت اور حوصلہ مند باپ کے فرزند ہونے کے باعث
ان کو اسلامی علوم و فنون کے ساتھ قلبی لگاؤ تھا۔ چنانچہ انہوں نے اس ذوق شوق میں
وطن سے نکل کر عراق، مدینہ، مکہ، شام اور مصر وغیرہ کا سفر کیا اور ان مقامات کے ائمہ کبار سے
حدیث کے سماع کا شرف حاصل کیا، جن میں سے چند نام یہ ہیں۔ امام مالک بن انس

لع بن ہادی ج ۱۲ ص ۳۶۰ تلخ ایضاً ص ۳۶۸۔

یث بن سعد، عبداللہ بن لہیع، بکر بن صفیر، حماد بن زید، ابو حوانہ، اسماعیل بن جعفر، سفیان بن عیینہ وغیرہم انہوں نے یہ یغزو عمری میں ہی شروع کر دیا تھا، خود ان کا بیان ہے کہ میں سب سے پہلے مکہ میں عراق آیا تو میری عمر ۳۳ سال تھی۔

علم فضل | طلب علم میں ان کے شہر بھر پھرنے اور اکابر امت کے فیض التفات سے انہیں علم فضل کا دریا بنا دیا۔ حافظ ذہبی انہیں "الشیخ الحافظ محدث خراسان" لکھتے ہیں اور اس کے بعد فرماتے ہیں "وہ ثقہ عالم، صاحب حدیث، اور کثرت سے سفر کرنے والے تھے۔ ابن عماد کنبل فرماتے ہیں "الیہ المنتہی فی الثقة" ثقاہت ان پر ختم ہو۔ تلاذہ ان کی عظمت و بزرگی کی سب سے بڑی دلیل یہ ہے کہ ان کے حلقہ تلاذہ میں اس عہد کے بڑے بڑے ائمہ حدیث داخل ہیں، مثلاً امام احمد بن حنبل، ابو یوسف، زہیر بن حرب، ابو بکر بن ابی شیبہ، ابو داؤد السجستانی، ابراہیم الحاربی، ابو حاتم الرازی، ان کے علاوہ امام بخاری نے ان کی روایت کی ہوئی تین سو آٹھ اور امام مسلم نے چھ سو اڑھائی احادیث صحیحین میں درج کی ہیں۔

حضرت قتیبہ نے امام احمد بن حنبل اور حضرت یحییٰ بن عیینہ کی روایتوں کے لیے اپنے صحیفہ میں الگ الگ علامتیں مقرر کر رکھی تھیں۔ چنانچہ انہوں نے احمد بن محمد بن زیاد الکوفی سے ایک دفعہ فرمایا "تم کو میری جن روایتوں پر شرح نشان ملے

لے تہذیب التہذیب ج ۸ ص ۳۷۰ لے تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۲۰ لے شذرات الذہب ج ۲

ص ۹۵ لے تہذیب التہذیب ج ۸ ص ۳۶۱۔

سمجھنا کہ میں نے وہ روایتیں امام احمد بن حنبل کے سامنے روایت کی ہیں، اور جن پر ابو یوسف پر بزر نشان ہے وہ یحییٰ بن معین سے روایت کی ہوئی ہیں علیٰ کن ابو العباس السراج کی روایت سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ نشانیاں دو قسم کی نہیں بلکہ سات قسم کی تھیں۔ سات میں سے دو تو امام احمد بن حنبل اور یحییٰ بن معین کے لیے ہی مخصوص تھیں۔ باقی پانچ نشانیاں ابو خثیمہ، ابو بکر بن ابی شیبہ، یحییٰ الجعفی، ابو زرعة، حمید الشہید بن عبد اللہ بن الرزازی اور ابو اسلم بن مسلم بن الحجاج النیشاپوری کے لیے مخصوص تھیں۔ عبد اللہ بن محمد بن سیار بیان کرتے ہیں عراق میں کوئی بڑا امام ایسا نہیں ہے جس نے قتیبہ بن سعید سے روایت نہ کی ہو، اور وہ بڑے پختہ تھے۔

دس حدیث | حضرت قتیبہ جہاں کہیں تشریف لے جاتے تھے، علم و فضل کا دفتر کھل جاتا تھا۔ چنانچہ بغداد میں تشریف فرما ہوئے تو امام احمد بن حنبل اور یحییٰ بن معین ایسی ائمہ روزگار نے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر حدیث کا درس لیا۔ اور جو لوگ ان سے استفادہ کے موقع کو ضائع کر دیتے تھے وہ موقع کھل جانے پر کلفت انوس ملتے تھے عمرو بن علی الغلاس بیان کرتے ہیں میں ایک مرتبہ منیٰ میں حضرت قتیبہ کے پاس گزرا تو دیکھا عباس الغضریٰ ان کے پاس بیٹھے ہوئے حدیث لکھ رہے ہیں۔ میں اس وقت گزرا ہوا چلا گیا اور ان سے احادیث کا سلسلہ انہیں کیا لیکن بعد میں مجھ کو اپنے تساہل پر بڑی ندامت ہوئی۔

لے تاریخ خلیفہ بغدادی ج ۱۲ ص ۳۶۶ لے ایضاً لے ایضاً ص ۳۶۸ لے ایضاً۔

حضرت حدیث | جیسا کہ اوپر ذکر ہو چکا ہے حضرت قتیبہ بن سعید نے حدیث کی جستجو میں ان تمام ملکوں کا سفر کیا تھا جہاں سے انہیں ان جواہر ریزوں کے ملنے کی امید ہو سکتی تھی ان بہیم سفروں میں انہوں نے احادیث کا اثنا بڑا ذخیرہ فراہم کر لیا کہ ایک مرتبہ انہوں نے اپنے ایک شاگرد سے فرمایا ”تم اس موسم سرما میں میرے پاس قیام کرو تو میں تم کو پانچ شخصوں کی روایت کی ہوئی ایک لاکھ حدیثیں سناؤں گا۔ شاگرد نے کہا ”غالباً ان میں سے ایک بزرگ تو عمر بن ہارون ہونگے؟“ فرمایا ”نہیں۔“ عمر بن ہارون سے تو میں نے تیس ہزار حدیثیں لکھی ہیں۔ یہ ایک لاکھ احادیث تو کعب بن الجراح، عبد الوہاب الثقفی، جریر الرازی، محمد بن بکر البرسانی سے منقول ہیں۔ رادی کہتا ہے کہ قتیبہ بن سعید نے پانچویں بزرگ کا بھی نام لیا تھا لیکن میں اس کو بھول گیا۔

ایک عجیب واقعہ | حضرت قتیبہ کی علمی زندگی کا ایک عجیب واقعہ یہ ہے کہ وہ شروع شروع میں قیاسی مسائل کی جستجو میں زیادہ رہتے تھے۔ ایک مرتبہ انہوں نے خواب میں دیکھا کہ آسمان سے ایک قوشہ دان لٹک رہا ہے، لوگ اس کو حاصل کرنے کی کوشش کر رہے ہیں لیکن اس تک پہنچنے سے عاجز ہیں۔ پھر میں نے اس کو لینا چاہا تو میں اپنی سعی میں کامیاب ہو گیا۔ اب میں نے اس میں جھانک کر دیکھا تو مجھے مشرق و مغرب کے درمیان کی کل کائنات نظر آگئی، صبح کے وقت میں ایک بزرگ کی خدمت میں

حاضر ہوا جو خواب کی تعبیر بتانے میں بڑی شہرت رکھتے تھے۔ میں نے اُن سے اپنا خواب بیان کیا، انہوں نے سن کر فرمایا: ”ہیٹے! اب تم روایات و آثار کی طلب میں مشغول ہو جاؤ کیونکہ صرف روایات و آثار ہی مشرق و مغرب تک پہنچ سکتی ہیں۔ قیاسی مسائل میں اس درجہ وسعت پیمانی کہاں؟“

تو اہل علم کے برخلاف حضرت قتیبہ بڑے مالدار بھی تھے۔ حافظہ ہی رکھتے ہیں۔ دکان غنیۃ ممتولۃ اُمین کے پاس اونٹ، بکریاں، گائیں، اور گھوڑے وغیرہ بڑی کثرت سے تھے۔

علیہ اُن کا حلیہ یہ تھا میانہ قد و قامت، سر کے بال آگے سے غائب، پردہ رونق چہرہ، خوش وضع ڈالھی، اخلاق و عادات کے لحاظ سے بھی بڑے مہمان نواز اور خوش خلق تھے۔

وفات | شبانہ مسئلہ میں اپنے وطن بغلان میں وفات پائی۔ اس وقت کن کی عمر ۹۰ سال تھی۔

۱۔ تاریخ ہندوی ج ۱۲ ص ۳۶۷ تہ تذکرۃ المصنفات ج ۲ ص ۳۰ تہ تاریخ ہندوی ج ۱۲ ص ۳۶۸

۲۔ تہ تذکرۃ المصنفات ج ۲ ص ۳۱

ابوزرعہ عبید اللہ بن عبد اللہ

نام و نسب | عبید اللہ نام، ابوزرعہ کنیت، والد کا نام عبد اللہ بن عیاش بن مطرف القرشی کے غلام تھے، اس لیے قرشی کہلاتے ہیں۔ مے کے باشندے تھے اس نسبت سے انہیں رازی کہا جاتا ہے۔ سنہ میں پیدا ہوئے۔

علم و فضل | علم و فضل کے لحاظ سے ان کا شمار اپنے عہد کے ائمہ کبار میں ہوتا تھا۔ علامہ خطیب بغدادی فرماتے ہیں: دکان امامان دنیا متعیناً حافظاً مکثر اصداقاً۔ حافظ ذہبی نیز ازہام حافظ العصر لکھتے ہیں: ابن عماد المغنی کا ارشاد ہے ”وہ حافظ تھے اور بلند رتبہ امام تھے۔“

علم حدیث | ان کا خاص فن علم حدیث تھا۔ انہوں نے جن محدثین سے سنا کیا ان کی فرست طویل ہے۔ ان میں سے چند نام یہ ہیں:- ابو نعیم، قبیسہ، خالد بن یحییٰ، مسلم بن ابی ایوب، قسبی، محمد بن سابق، ابوالوید الطیالسی، یحییٰ بن کثیر المعمری، ان بزرگوں کے علاوہ انہوں نے امام احمد بن حنبل کے ساتھ بھی محاسنت کی تھی۔ ان سے حدیث پر مذاکرہ رہتا تھا اور ان سے حدیث کی روایت بھی کی ہے۔

لے آدرخ خطیب بغدادی ج ۱۰ ص ۳۲۶ لے تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۱۲۳۔

لے تذکرات الذهب ج ۲ ص ۱۳۸ لے بغدادی ج ۱۰ ص ۳۲۶۔

طلب علم میں سفر اور اپنے شوق و ذوق کی تشنگی بھانسنے کے لیے شہر شہر اور ملک ملک پھر کر علوم و فنون کے چشموں سے سیراب ہوتے تھے چنانچہ انہوں نے حرمین شریفین، عراق، شام، جزیرہ، خراسان اور مصر کا سفر کیا۔

توت حافظ اور ذکاوت کسی علم و فن میں کمال پیدا کرنے کے لیے ذکاوت اور قوتِ حافظہ کی مضبوطی شرط اولیں کا مرتبہ رکھتی ہے۔ قدرت نے ان کو یہ دونوں نعمتیں عطا فرمائے ہیں بڑی فیاضی سے کام لیا تھا۔ حافظہ ذہنی تحریر فرماتے ہیں "ابوزرہ قوتِ حافظہ اور ذکاوت کے لحاظ سے زمانہ کے نمایاں ترین افراد میں سے تھے۔ وہ اپنے حافظہ میں ایسے ضرب المثل تھے کہ لوگ بے خوف و تردد اس کی قسم کھا لیتے تھے۔ ایک مرتبہ ایک شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہنے لگا "میں نے قسم کھا کر یہ کہا ہے کہ اگر ابوزرہ کو ایک لاکھ حدیثیں یاد نہ ہوں تو میری بیوی پر طلاق" آپ نے یہ سن کر فرمایا "تو تم اپنی بیوی کو اپنے پاس رکھو؟" جی ہاں "تو ایک لاکھ حدیثیں یاد ہیں، بظاہر ایک لاکھ احادیث کا یاد کرنا عادتہ و شوار معلوم ہوتا ہے۔ اس لیے اس موقع پر یہ بھی معلوم کر لینا چاہیے کہ حضرت ابوزرہ اس سے کیا مراد لیتے تھے، اس کی توضیح روایت ذیل سے ہوتی ہے۔ ایک مرتبہ ابوہریرہؓ نے کسی شخص سے بیان کیا کہ مجھ کو ایک لاکھ حدیثیں ابو بکر بن ابی شیبہ سے سنی ہوئی یاد ہیں، اس شخص نے پوچھا "تو آپ انہیں مجھے ادا کر سکتے ہیں؟" آپ نے فرمایا "نہیں لیکن ان میں ان کو سنو گا تو پہچان جاؤ گا۔"

ابوبکر بن ابی شیبہ فرماتے ہیں ”میں نے ابوذرؓ سے بڑا حافظ کوئی نہیں دیکھا جو
صنائی کا بیان ہے“ (قوتِ حافظہ کے لحاظ سے) حضرت ابوذرؓ ہمارے نزدیک امام
احمد بن حنبل سے مشابہ تھے۔

ان کا حافظہ اس بلا کا تھا کہ جو سنتے تھے دماغ میں قسَم ہو جاتا تھا، خود ان کا
بیان ہے ”علم کی کوئی چیز ایسی نہیں ہے جس کو میں نے اپنے کانوں سے سنا ہو اور میرے
دل نے اُس کو محفوظ نہ کر لیا ہو میں بخدا کے بازاروں سے گزرتا تھا اور بالا خانوں سے
گلنے والی عورتوں کے سروں کی آواز آتی تھی تو میں اپنی انگلیوں سے کان بند کر لیتا تھا کہ
کہیں میرا قلب اُس گلنے کو محفوظ نہ کر لے“ ابو بکر الموصلی کا بیان ہے ”ہم نے جس کسی
شخص کی قوتِ حافظہ کی شہرت سنی ملاقات کرنے پر معلوم ہوا کہ اُس کے متعلق جیسی کچھ
شہرت تھی وہ خود ایسا نہیں تھا۔ لیکن حضرت ابوذرؓ کی ذات اس سے مستثنیٰ ہوا ان
کو ہم نے دیکھا تو وہ اپنی شہرت سے کہیں زیادہ ثابت ہوئے۔“

کتابتِ حدیث | اس غیر معمولی قوتِ حفظ کے باوجود وہ محض اپنے حافظہ پر اعتماد نہیں کرتے
تھے، بلکہ جو کچھ سنتے تھے اُسے لکھ لیتے تھے۔ اور پھر ضرورت کے وقت اُس سے کام لیتے
تھے لکن بے سانسے اگر کوئی غلط روایت بھی کرتا تو وہ اپنے حافظہ پر اعتماد کر کے اُس کی تغلیط
کی جرات نہ کرتے۔ بلکہ کتابوں کی مراجعت کرتے تھے۔

احتیاط | ایک طرف حافظہ کا یہ عالم کہ پچاس پچاس سال کی لکھی ہوئی حدیث اُن کی

بہ تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۱۷۴ ایضاً ج ۱ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۲۲ ایضاً

یادداشتوں میں موجود تھیں۔ اور ان کو اس مدت میں انہیں دیکھنے کا موقع بھی نہیں ملا تھا۔ لیکن اس کے باوجود ان کو خوب یاد تھا کہ کونسی حدیث کس یادداشت (کتاب) میں کس صفحہ میں اور کس سطر میں ہے۔ اور پھر احتیاط کا یہ حال کہ کتاب دیکھے بغیر کسی راوی کی تعلیظ نہ کرتے تھے۔ ایک مرتبہ محمد بن مسلم اور فضل بن العباس جو صالح کے لقب سے مشہور ہیں یہ دونوں اپنے ایک نزاع کا فیصلہ کرانے ابو زرہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ ان میں سے ہر ایک دوسرے کی روایت کو منکر اور اپنی روایت کو صحیح قرار دیتا تھا، محمد بن مسلم نے حضرت ابو زرہ سے دریافت کیا "فرمائیے! ہم میں کون خطا پر ہے اور کون صواب پر؟" آپ نے کوئی جواب نہ دیا اور خاموش بیٹھے رہے۔ محمد بن مسلم نے پھر دوبارہ کہا "حضرت! آپ کلام کیوں نہیں فرماتے؟ کچھ تو ارشاد ہوا" حضرت ابو زرہ نے اس دفعہ بھی بات ٹٹلنے کے انداز سے قفاغل برتا لیکن محمد بن مسلم نے پیداصرار کیا اور کہنے لگے آپ کے سکوت کی کوئی وجہ میری سمجھ میں نہیں آئی۔ بات بالکل صاف ہونی چاہیے، اگر میں خطا پر ہوں تو مجھ کو میری خطا بتا دیجیے، اور اگر یہ فضل بن العباس خطا پر ہیں تو ان سے فرما دیجیے کہ تم معطل ہو۔ یہ سن کر آپ نے فرمایا "اچھا میرے بھتیجے ابوالقاسم کو بلاؤ فوراً حکم کی تعمیل کی گئی، آپ نے ابوالقاسم سے فرمایا "تم میرے کتب خانہ میں جاؤ اور پہلی دوسری اور تیسری الماری کو چھوڑ کر چوتھی الماری دیکھو، اُس میں سے ستر ہواں جز نکال کر لے آؤ۔" ارشاد کے مطابق مطلوبہ جز حاضر خدمت کیا گیا تو آپ نے جھٹ جھٹ ادا ملق کر دئی

کر کے حدیث متنازعہ نکالی اور محمد بن مسلم کے سامنے رکھ دی۔ محمد بن مسلم نے اُس کی قرأت کی تو انہیں معلوم ہوا کہ دونوں غلطی پر تھے۔

محفوظات ابوذرہ کی تعداد غیر معمولی قوت حافظہ اور پھر شب و روز کی سرگرم جستجو اور طلب کا نتیجہ یہ ہوا کہ اُن کی محفوظات کی تعداد حیرت انگیز طور پر بہت زیادہ ہے۔ اس معاملہ میں امام احمد بن حنبل سے زیادہ اور کس امام کا اندازہ درست ہو سکتا ہے، وہ فرماتے ہیں ”کل صحیح حدیث میں کی تعداد سات لاکھ سو بھی کچھ زائد ہو۔ ان میں سے چھ لاکھ حدیثیں اس نوجوان یعنی ابوذرہ کو یاد ہیں۔ امام سیوطی فرماتے ہیں ”امام احمد کی مراد یہ ہے کہ چھ لاکھ میں وہ حدیثیں جو انھیں صحیحہ الشیخین و مسلم سے مروی ہیں اور صحابہ کرام کے اقوال، اور تابعین کے فتاویٰ یہ سب شامل ہیں۔“

علماء کا اعتراف اُن کی جلالت شان پر تمام علماء کا اتفاق ہے، ابن حبان فرماتے ہیں۔ ”وہ فقہ تھے، حدیث کے علم، تدبیر، ورع، علمی مذاکرہ، اور علمی مصروفیت و انہماک اور ترک دنیا و مافیہا کے اعتبار سے حضرت ابوذرہ دنیائے اموں میں سے تھے۔ ابو حاتم کا بیان ہے ”حضرت ابوذرہ کی وفات ہو گئی اور انہوں نے علم، فقہ، سچائی اور طہارت پاکیزگی کے لحاظ سے اپنا کوئی قائم مقام نہیں چھوڑا، ان کی یہ صفات ایسی ہیں کہ ان میں کوئی شک و شبہ نہیں کیا جاسکتا، اور مجھے نہیں معلوم کہ مشرق و مغرب میں کوئی اُن کا ہسر و اسحاق بن دہم کو یہ کا بیان ہے ”جو حدیث ابوذرہ کو محفوظ ہو اُس کی کوئی اصل ہی

لے تاریخ بغداد ج ۱۰ ص ۲۳۱، ۲۳۰، تہذیب التہذیب ج ۳ ص ۳۱۷، ایضاً شذرات الذهب ج ۲ ص ۱۱۷

نہیں ہے بلکہ بن بھی فرماتے تھے جب تک اللہ تعالیٰ مسلمانوں میں ابو زرعہ ایسے ائمہ کبار زندہ رکھیں گا وہ خیر و برکت کے ساتھ رہیں گے۔

امام ابو زرعہ اپنی جلالتِ شان کی وجہ سے ددر دراز کے طلبہٴ علوم کے لیے مرکزِ کا حکم رکھتے تھے۔ ان کے بعض شاگرد کسی بڑے امام کے پاس استفادہ کے لیے جاتے تھے تو وہ حیرت و استعجاب کا اظہار کرتے، اور پھر ان کو حضرت ابو زرعہ کی خدمت میں ہی رہنے کا مشورہ دیتے تھے۔ چنانچہ فضلک الرازی بیان کرتے ہیں ”میں مدینہ گیا تو وہاں حضرت ابو مصعب کے دو تلمذہ پر حاضر ہوا، دروازہ سے ایک شیخ نکلے جن کی داڑھی اور سونے کے باؤں پر خضاب لگا ہوا تھا۔ انہوں نے مجھ سے پوچھا ”تم کہاں سے آئے ہو؟“ میں نے عرض کیا ”میں رے سے آ رہا ہوں اور ابو زرعہ کا تلمذہ ہوں“ یہ سن کر ابو مصعب بولے ”اللہ تعالیٰ تمہاری اصلاح کرے۔ کیا تم ابو زرعہ کو چھوڑ کر میرے پاس آئے ہو؟“ پھر فرمایا ”میں امام مالک بن انس اور دوسرے شیوخ وقت سے بھی ملا ہوں لیکن میری آنکھوں نے ابو زرعہ کا مثل نہیں دیکھا۔“

فضلک الرازی اسی طرح کا ایک اور اپنا واقعہ یہ بیان کرتے ہیں کہ میں مصر میں حضرت ربیع کی خدمت میں حاضر ہوا تاکہ ان سے سلع حدیث کروں۔ انہوں نے پوچھا ”کہاں سے آ رہے ہو؟“ میں نے کہا ”رے سے“ یہ سن کر فرمایا ”اللہ تمہاری اصلاح کرے، بھلا تم ابو زرعہ کو چھوڑ کر میرے پاس آئے ہو؟“ ابو زرعہ تو اشد کی ایک

لے تہذیب التہذیب، ص ۴۲۷

نشانی ہیں اور اللہ تعالیٰ جب کسی انسان کو آیۃ (نشانی) بناتا ہے تو اُس کی شکل سے یہ ظاہر کرتا ہے کہ اس کا کوئی ثانی نہیں ہے۔ اسی طرح کا ایک مقولہ یونس بن عبدالاعلیٰ کا ہے، اُن کے سامنے ایک مرتبہ حضرت ابو زرعہ کا ذکر آیا تو اُنہوں نے فرمایا: "ابو زرعہ اللہ کی ایک آیۃ ہیں اور اللہ تعالیٰ جب چاہتا ہے کسی انسان کو اپنی آیۃ بنا کر بھیج دیتا ہے۔"

عبدالواحد بن غیاث کہتے تھے: "ابو زرعہ نے اپنا جیسا کوئی نہیں دیکھا۔"

درس حدیث | حضرت ابو زرعہ کی مقبولیت اور اُن کے باکمال ہونے کی دلیل اس سے بڑھ کر کیا ہوگی کہ ابھی وہ صرف ستائیس برس کے ہی تھے کہ اُنہوں نے حدیث کا درس شروع کر دیا تھا جس میں بڑے بڑے افاضل روزگار شوق و ذوق سے شریک ہوتے تھے۔

ابو جعفر عمر بن مقلص بیان کرتے ہیں: "حضرت ابو زرعہ مصر میں ۲۲۹ھ میں تشریف لائے یہاں جب وہ ابن کثیر، عمرو بن خالد اور دوسرے شیوخ سے سماع حدیث کر چکے تو اُن کے پاس اصحاب حدیث جمع ہو گئے۔ ابو زرعہ نے ان سب کو حدیث کی املا کرائی۔

اس وقت ان کی عمر ساٹھ برس تھی۔ یزید بن عبداللہ کہتے ہیں: "حضرت ابو زرعہ ہمارے شہر میں تشریف لائے تو ان کے ارد گرد مستفیدین کا ایک وسیع حلقہ قائم ہو گیا۔ جب آپ یہاں سے تشریف لیجائے لگے تو میں نے کہا: "حضرت! اب یہاں کے حلقہ کے لئے آپ مجھے اپنا قائم مقام بنا دیجیئے۔" آپ نے اس کو منظور فرمایا اور مجھ کو اپنا جانشین

لے یہ تینوں واقعات تاریخ خلیف بغدادی ج ۱ ص ۳۳۰ و ماخوذ ہیں عن تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۱۳۵

حضرت ابو زرعہ کی وصیتِ علم، ثقاہت، اور شہرت و مرکزیت کا یہ عالم تھا کہ کبار اہمست بھی ان کے ہوتے ہوئے کسی اور محدث سے احادیث کا سماع کرنے میں پہلو تہی کرتے تھے۔ حضرت قتیبہ بن سعید مشہور محدث ہیں۔ ایک دفعہ یہ رسے میں تشریف لائے تو لوگوں نے درخواست کی کہ حدیث کا درس دیجیے، انہوں نے فرمایا: میں تم لوگوں کے سامنے اس وقت احادیث کی روایت کروں گا جبکہ میری مجلسوں میں احمد بن حنبل، یحییٰ بن معین، علی بن المدینی، ابو بکر بن ابی شیبہ، شریک ہونگے۔ ان حضرات کو قتیبہ کے اس قول کا علم ہوا تو انہوں نے فرمایا: ”ہیں قتیبہ کی روایتوں کی کوئی ضرورت نہیں، ہمارے پاس ایک ایسا نوجوان ہے جو ان تمام روایتوں کو نقل کرتا ہے جنہیں قتیبہ نے مختلف مجالس میں روایت کیا ہے۔“

ہر بوسنریٰ ان کمالات نے اُن کو عوام و خواص کے ہر ایک طبقہ میں اتنا محبوب ہو کر بنا دیا تھا کہ اگر کوئی شخص ماں کی شان میں گستاخانہ لکھ لکھتا تو لوگ اُسے نہایت برا سمجھتے تھے۔ ابو حاتم کہتے ہیں: ”میں رازی سے امام ابو زرعہ کی شان میں تنقیص کے کلمات سُنا تھا۔ تو میں یقین کر لیتا تھا کہ رازی بقی ہے۔“ حضرت اسحاق بن راہویہ نے ایک دفعہ انہیں خط لکھا جس میں آپ نے تحریر فرمایا: ”انی اذداد بک کل یوم صر دایس ہر روز آپ کی یاد سے اپنے آپ کو بیش مسرت پہناتا ہوں۔“

تقویٰ و طہارت اور علم و فضل میں جس طرح یکساں روزگار تھے، تقویٰ اور طہارت میں بھی اُن کو امتیاز خاص حاصل تھا۔ ایک مرتبہ ابو بکر المقرئؓ نے حضرت ابو زرعہؓ کا تذکرہ کیا کسی شخص نے جو اُس وقت مجلس میں حاضر تھا دریافت کیا ”ابو بکر! کیا ابو زرعہؓ ان حفاظ حدیث میں سے تھے جن کو آپؐ نے دیکھا ہے؟“ سائل نے یہ کہہ کر اُن حفاظ کا نام بھی لیا، ابو بکرؓ نے جواب دیا ”ابو زرعہؓ تو اُن سب حفاظ سے اعلیٰ تھے۔ کیونکہ وہ حفظ حدیث کے ساتھ تقویٰ اور طہارت کے بھی جامع تھے۔ اور اس لحاظ سے وہ امام احمد بن حنبل کے مشابہ تھے۔“

اس سلسلہ میں ایک یہ عجیب واقعہ قابل ذکر ہے کہ ایک دفعہ حمدون البرزعیؓ حضرت ابو زرعہؓ کے پاس حدیث لکھنے کے لیے آئے لیکن جب وہ گھر میں داخل ہوئے تو انہوں نے وہاں عمدہ عمدہ قیمتی برتن اور فرش فروش دیکھے۔ یہ سب چیزیں دراصل حضرت ابو زرعہؓ کے بھائی کی ملکیت تھیں لیکن حمدونؓ نے غلطی سے ان کو خود انہی کی ملک سمجھا اور اس سے اس درجہ اثر پذیر ہوئے کہ حدیث کا سماع کیے بغیر ہی گھر سے واپس لوٹ آئے اور وطن کی مراجعت کا ارادہ کر لیا۔ رات کو انہیں خواب میں نظر آیا کہ گویا وہ ایک حوض کے کنارے پر بیٹھے ہیں، اور پانی میں کسی انسان کا عکس چل رہا ہے۔ اس عکس سے آواز آئی ”اے حمدون! تم ابو زرعہؓ سے کنارہ کشی کرتے ہو؟ کیا تم کو معلوم نہیں کہ امام احمد بن حنبلؓ ابدال میں سے تھے جب اُن کی وفات ہو گئی، تو اللہ تعالیٰ نے اُن کے منصب مقام پر ابو زرعہؓ کو فائز کر دیا۔“ حافظ ذہبیؒ فرماتے ہیں ”ابو زرعہؓ حفظ، ذکر، دین، اخلاص اور

علم و عمل کے اعتبار سے زمانہ کے یکساں بزرگوں میں سے تھے۔

عبادت | حضرت ابو زرہؓ پر خشیت ربانی کا جو علماء ربانین کا خاص شعار ہے، بڑا غلبہ تھا۔ اور اس لیے وہ عبادت بھی بہت کرتے تھے۔ اور اس میں ان کو اس درجہ اہتاک ہوتا تھا کہ گرد و پیش کی تمام چیزوں سے بے خبر رہتے تھے۔ انہوں نے اپنے وطن رے کی ایک مسجد میں بیس سال تک نماز پڑھی تھی۔ اس مسجد کی محراب میں کوئی عبارت لکھی ہوئی تھی لیکن انہوں نے بیس سال تک اس مسجد میں نماز پڑھنے کے باوجود کبھی آنکھ اٹھا کر اس عبارت کو دیکھا بھی نہیں تھا۔ ایک دفعہ علماء حدیث کی ایک جماعت مسجد میں آپ کو ملنے آئی۔ اور اس نے محراب میں یہ عبارت لکھی دیکھی تو آپ سے سوال کیا ”محرابوں میں کچھ لکھنے کی نسبت آپ کی کیا رائے ہے؟“ آپ نے فرمایا ”ہمارے اسلاف کی ایک جماعت اس کو کمرہ سمجھتی تھی“ یہ لوگ بولے ”تو پھر آپ کی مسجد میں یہ عبارت کیوں لکھی ہوئی ہے؟“ کیا آپ کو اس کی خبر نہیں؟“ فرمایا ”سبحان اللہ! یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ایک شخص مسجد میں اللہ کے حضور میں حاضر ہو اور پھر وہ اپنے سامنے کی چیزوں کو بھی جائز نہ دے۔“

مروجہ مذاہن | دن بھران کے پاس مستشرقین اور طلبہ کا ہجوم رہتا تھا۔ چنانچہ انہیں اگر کسی ساتھ مذاکرہ کرنا ہوتا تھا تو وہ اُسے علی الصبح بلا لیتے تھے۔ ابن خردادشبہ خود اپنا واقعہ بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ مجھ میں اور حضرت ابو زرہؓ میں طے ہوا کہ میں علی الصبح ان کی خدمت میں مذاکرہ کے لیے حاضر ہوں گا، اس قرار داد کے مطابق میں بہت سویرے

بیدار ہو کر اپنے گھر سے روانہ ہو گیا۔ راستہ میں ابو حاتم کا مکان پڑتا تھا وہ اُس وقت گھر میں تھا
تھے۔ انہوں نے مجھ کو بلایا، باتیں ہوئے نکلیں۔ اس میں کچھ دیر ہو گئی، پھر مجھ کو حضرت
ابوزرہ کے ساتھ عہدِ دِپان کا خیال آیا تو میں لپکا، لیکن ابوزرہ کے مکان پر پہنچ کر دیکھا
کہ لوگوں کا زبردست ہجوم ہے اور وہ سب اُن پر فطرتِ اشتیاق و عقیدت سے گرے پڑے
ہیں۔

حضرت ابوزرہ کی محبوبیت اور فضیلت کے لیے اس سے بڑھ کر اور کیا شہادت
ہوگی کہ ایک مرتبہ حضرت ابوزرہ امام احمد بن حنبل کے مکان پر قیام پذیر ہوئے تو امام
عالی مقام نے اپنے صاحبزادہ عبداللہ سے فرمایا بیٹے! میں صرف فرضِ نماز پر اکتفا کرتا
ہوں اور نوافل کے عرصہ میں نے اس شیخ (ابوزرہ) کے ساتھ مذاکرہ کو قبول کر لیا ہے
کہاں محبت کی وجہ سے محدثین اُن کی درازی عمر کے لیے غائبانہ دعا میں کرتے تھے
علم و خطاب و پیشی اور اپنی ذاتی میرت اور اخلاق کے اعتبار سے بے انتہا عظیم اور بردبار تھے۔ انہیں
اگر کسی شخص کا کوئی عیب معلوم ہوتا تھا تو دیر پردہ اُس کی (اصلاح کی کوشش کرتے اور لوگوں
میں اُس کو بنام کرنے سے اجتناب فرماتے تھے، خود انہوں نے ایک مرتبہ بیان فرمایا۔
میں نے بعض مشائخ سے کچھ حدیثیں سنی تھیں اور اُن کو ایک کتاب میں لکھ لیا تھا چند
روز کے بعد اصحابِ حدیث میں سے ایک شخص نے مجھ سے اُس کتاب کو طلب کیا، میں
نے وہ اسے دے دی۔ چھ ماہ کے بعد اُس نے کتاب مجھ کو واپس کر دی۔ لیکن میں نے اب

اُس کو الٹ پلٹ کر دیکھا تو یہ دریافت کر کے بیدافوس ہوا کہ اس شخص نے کتاب میں سات جگہ تغیر و تبدل کر دیا تھا۔ میں اس کتاب کو لے کر اُس شخص کے مکان پر آیا اور اُس سے کہا کیا ایسا تغیر و تبدل کرتے ہوئے مجھ کو خدا کا خوف نہیں آیا؟ اُس کے بعد میں نے اس کو وہ سات مقامات دکھائے جہاں اُس نے شدید تغیرات کیے تھے۔ اور اس سلسلہ میں بتایا کہ دیکھو سید ابو حنفیر سے مشہور ہے، لیکن تم نے اس کو ابن ابی فذیک کی طرف منسوب کر دیا ہے۔ اسی طرح اس روایت میں فلاں راوی تھا، اور تم نے اُس کی جگہ فلاں کا نام درج کر دیا؟ لکھنا کہ وہ تو خیر ہوئی کہ میں نے اپنے شیوخ سے یہ روایتیں جس طرح سنی تھیں مجھ کو یاد تھیں، ورنہ میں سخت التباس میں مبتلا ہو جاتا۔ پس اُس شخص تو توبہ کر اور خدا سے ڈر۔ اس واقعہ کو سن کر آپ کے بعض تلامذہ نے بیدافوس کیا کہ اُس شخص کا نام بتا دیجیے لیکن آپ نے نام لینے سے انکار کر دیا۔

وفات اُن کی وفات بھی ایسے اچھے طریقہ پر ہوئی کہ خدا ہر مسلمان کو نصیب کرے۔ ابو حنفیر القسری بیان کرتے ہیں ”حضرت ابو زرہؓ رے کے قریب ایک مقام ماہران میں فروکش تھے کہ وہاں مرض الموت میں مبتلا ہو گئے۔ ہم چند آدمی جن میں ابو حاتمؓ، محمد بن مسلمؓ، منذر بن شاداں اور چند اور علماء و عہد شامل تھے اُن کے مکان پر عیادت کے لیے حاضر ہوئے۔ مکان پر پہنچ کر دیکھا تو حضرت ابو زرہؓ پر عالم نزع طاری تھا۔ ہم سب اُن قریب بیٹھ گئے، اور ہم نے آپس میں کہنا شروع کیا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان ”تم اپنے

مرنے والوں کو لا یرحمہ اللہ کی تلقین کروٹے کے مطابق اس وقت حضرت ابوذرؓ کو کلمہ شہادت کی تلقین کرنی چاہیے۔ ہم آپس میں یہ گفتگو کر رہے تھے لیکن مرنے والے کی جلالت شان و عظمت مرتبت کے باعث تلقین کرتے ہوئے شرم آتی تھی۔ آخر کار تدبیر یہ ہوئی کہ اسی حدیث کا ذکر کریں۔ اس طرح خود بخود انہیں تلقین ہو جائیگی چنانچہ ان علماء نے حدیث کی اسناد پر معنی شروع کی لیکن کوئی اسے تام نہ کر سکا، کوئی کسی راوی تک پہنچ نہ گیا اور کسی نے کسی راوی کے نام پر ہی اسناد کو ختم کر دیا۔ اس پر حضرت ابوذرؓ نے اسی عالم تنوع میں پوری اسناد پڑھ کر سنائی اور اس کے بعد حدیث پڑھی عن معاذ بن جبل قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان اخيرا كراهه فلا اله الا الله البعثة سہان اللہ! آپ نے اس حدیث کو ختم ہی کیا تھا کہ آخری ہجلی آئی اور مرغ روح قفسرِ حضری سے آزاد ہو کر مقامِ علین کی طرف پرواز کر گیا۔ یہ واقعہ وفات ۲۹ ذی الحجہ ۳۷ھ کو پیش آیا۔ دوسرے دن تدفین کی گئی۔ وفات کے بعد لوگوں نے خواب میں دیکھا تو بتایا کہ وہ حالت میں نظر آئے جنس بن عبد اللہ نے دیکھا کہ آسمان پر فرشتوں کو نماز پڑھا رہے ہیں۔ رحمۃ اللہ رحمۃ واسعة علیہ

شعبہ بن الحجل بن الورڈ

ہم نسب | شعبہ نام ابو بسلام کنیت، والد کا نام حجاج تھا قبیلہ اذد کے ایک شخص جضم بن اذیتک کے غلام تھے۔ اسی نسبت سے اذوی اور غلی کہلاتے ہیں۔

وطن اور سکونت | اصل وطن شہر واسطہ تھا۔ یہیں ششہ میں پیدا ہوئے اور پرورش پائی۔ پھر بصرہ میں آباد ہو گئے تھے۔ ان کے دو بھائی تھے ایک کا نام بشار اور دوسرے کا نام حماد تھا۔ یہ مراد کا کام کرتے تھے، اور حضرت شعبہ کے تمام اخراجات انہی کے ذمہ تھے۔

طلبِ حدیث | حضرت شعبہ کو شروع سے ہی شعر و شاعری کا بڑا ذوق تھا۔ وہ خود بیان کرتے ہیں ”میں دشمن عربی شاعر طراح کے پاس بیٹھا رہتا، اور اس سے شعر و شاعری سے متعلق سوالات کرتا رہتا تھا۔ ایک روز میرا لفظ حکم بن عتبہ کے پاس سے ہوا، وہ حدیثا کہہ کر ایک اسناد بیان کر رہے تھے۔ اسے سن کر میں نے دل میں کہا یہ اس چیز سے بد بھلا بہتر ہے جس کو میں طلب کرتا ہوں یعنی شعر و شاعری۔ میرا یہ خیال نچتہ ہو گیا اور اس روز سے میں نے شعر ترک کر کے حدیث کی طلب شروع کر دی۔“

نہ ترتیب کے لحاظ سے حضرت شعبہ کا ذکر اب سے پہلے ہونا چاہیے تھا لیکن انہوں نے یہ ہے کہ مصنف کو اپنی کوتاہ خیالی کی وجہ سے حضرت شعبہ کا ذکر لکھنے کا خیال اس وقت آیا جبکہ اس سے پہلے کتب کے تمام اجزاء طاعت کے حوالہ سے ہی گذر چکے تھے۔ مصنف کو اس بے ترتیبی پر غصہ یہ دمت کی تاہم دم ذکر سے بے ترتیبی کے ساتھ ہی اسی لئے علامہ اذوی انہیں عہد قبل از اسلام کا غلام بتاتے ہیں جو خود یزید بن العطب کا غلام تھا۔ تاہم نجدی

علم فضل اس زمانہ میں کبار تابعین حیات تھے۔ حضرت شعبہ کو ان کی خدمت میں حاضر ہو کر سماع حدیث کا موقع ملا۔ حصول علم کی استعداد فطری اور وہی تھی نتیجہ یہ ہوا کہ وہ علم حدیث و اسناد الرجال کے آسمان پر چڑھاں تاب بن کر نمودار ہوئے۔ حافظ ذہبی انہیں "الحافظ شیخ الاسلام" لکھتے ہیں۔ علامہ ذہبی فرماتے ہیں: وہ اتباع تابعین اور بزرگ ترین محدثین اور عظیم المرتبت محققین میں سے تھے۔ ان کی امامت فی الحدیث، جلالت شان و حیاطہ اور اتقان پر سب کا اتفاق ہے۔

مرث | حضرت شعبہ نے جن شیوخ حدیث سے سماع کیا ان میں سے چند بزرگوں کے نام یہ ہیں۔ قتادہ، یونس بن عبید، ایوب، خالد الخزاز، عبد الملک بن عمیر، ابوالحاق ہبسی، طلحہ بن مغیر، عمرو بن مرہ، منصور بن المعتمر، سلہ بن کلیل، اسماعیل بن ابی خالد، سلیمان الاعمش، حبیب بن ابی ثابت، حکم بن عقیبة، عمرو بن دینار، سعد بن ابراہیم رحمہ اللہ ان کے علاوہ حضرت حسن بصری اور محمد بن سیرین کو ان کا دیکھنا ثابت ہے۔ حاکم کا بیان ہے کہ حضرت شعبہ نے حضرت انس بن مالک اور عمرو بن سلمہ کو بھی دیکھا تھا۔ اور انہوں نے چار سوتا تابعین سے سماع حدیث کیا، پھر خود ان سے روایت کرنے والوں میں بھی متعدد تابعین شامل ہیں۔ مثلاً سعد بن ابراہیم، منصور بن المعتمر، اعمش، ایوب، اور داؤد بن ابی ہند۔

تلفہ | خود حضرت شعبہ سے جن حضرات نے استفادہ کیا، ان کی فہرست طویل ہے اور

اُس میں بڑے بڑے اکابر اُمت شامل ہیں۔ مثلاً ایوب السختمانی، الاعمش محمد بن اسحاق،
ابراہیم بن سعد، سفیان الثوری، شریک بن عبداللہ، سفیان بن عیینہ، یحییٰ بن سعید،
عبدالرحمن بن حمدی، عبداللہ بن مبارک، اسماعیل بن علیہ، وکیع، ابوداؤد الطیالسی
رحمہم اللہ

علامہ اقران حضرت شعبہ کے تہذیب اور اُمت فی الحدیث پر سب کا اتفاق ہے حضرت
سفیان ثوری انہیں امیر المومنین فی الحدیث کہتے تھے۔ عراق میں حدیث کا چرچا انہی کے
دم سے ہوا۔ امام شافعی فرماتے ہیں ”اگر شعبہ نہ ہوتے تو عراق میں حدیث کا جلنے والا
کوئی نہ ہوتا“ ابوالولید الطیالسی بیان کرتے ہیں ”میں حضرت حماد بن سلمہ کے پاس رہتا
جاتا تھا۔ وہ فرماتے تھے کہ ”اگر تم حدیث کا علم حاصل کرنا چاہتے ہو تو حضرت شعبہ کے پاس
جاؤ“ یزید بن دریع کہتے ہیں ”شعبہ حدیث کے باب میں سب لوگوں سے زیادہ مجھے محو
حفظ اور حدیثوں کی کتابت کم کرتے تھے، زیادہ تر انہیں محفوظ رکھتے اور اپنے حفظ سے
روایت کرتے تھے۔ ایک مرتبہ علی بن المدینی نے حضرت یحییٰ القطان سے دریافت
کیا: ”آپ کے نزدیک حویل حدیثوں کو سب سے زیادہ یاد رکھنے والا کون ہے، سفیان
یا شعبہ؟ انہوں نے جواب دیا ”شعبہ تو اس معاملہ میں بہت بڑے ہوئے ہیں“

علم حدیث میں سب سے زیادہ دشوار مرطلہ رجال و رواۃ کا ہے حضرت شعبہ کو اس

لے تذکرۃ اصحاب ج ۱ ص ۱۸۲ لے تہذیب الاسماء واللغات ج ۱ ص ۲۴۵

لے تاریخ جہاد ج ۱ ص ۲۶۰ لے ایضاً ص ۲۶۳

میں خاص کمال حاصل تھا۔ چنانچہ حضرت یحییٰ اپنے ایک بیان میں سفیان اور شعبہ دونوں کا فرق و امتیاز یہ بتاتے ہیں کہ سفیان ابواب کے بٹے عالم تھے اور شعبہ رجال کی معرفت میں کیاتا تھے۔ خود تو خود انہیں رجال کے معاملہ میں اتنا اہتمام تھا کہ اگر کسی شخص کی نسبت انہیں معلوم ہو جاتا کہ وہ حدیث کا اہل نہ ہونے کے باوجود روایت کرتا ہے تو وہ اُس سے جا کر فرماتے تھے: ”تم حدیثیں بیان مت کرو، ورنہ میں بادشاہ سے تمہاری شکایت کر دوں گا۔“ امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: ”شعبہ کے زمانہ میں کوئی شخص اُن سے بڑھ کر اور اُن سے زیادہ اچھا عالم باحدیث نہیں تھا۔“

جامعیت | علم حدیث میں ہمارے پیدا کرنے کے جو شرائط ہیں، حضرت شعبان سب پر حاوی تھے۔ امام احمد بن حنبل ایک دوسرے نقول میں فرماتے ہیں: ”شعبہ اس معاملہ میں ایک پوری قوم کے برابر تھے یعنی رجال کی معرفت میں، حدیث کی بصیرت میں، ثبوت اور اتقان میں اور راویوں کی تصحیح و تحقیق میں۔“

جلالت شان | ان کے اس غیر معمولی تجر اور کمال کی وجہ سے اُس عہد کے تمام علماء و اعیان اُن کا نام بڑی عزت و احترام سے لیتے تھے، اور دوسروں کو اُن کے احترام کی طرف متوجہ کرتے تھے۔ حماد بن زید بیان کرتے ہیں: ”ہم سے حضرت ایوب نے فرمایا۔ تم لوگوں کے پاس واسطے سے ایک شخص آئیگا جو حدیث کا شہسوار ہے۔ تم اُس سے حدیثیں قبول کرو، ایک مرتبہ حضرت سفیان ثوری سے سلم بن قتیبہ نے تواضع

نے مسلم سے پوچھا: کیسے! ہمارے اُستاذ حضرت شعبہؓ کا کیا حال ہے؟ انکی مہارت و مہارت
نی اُحدیث کی وجہ سے محدثین اُن کی مخالفت سے ڈرتے تھے، حماد بن زید بیان کرتے
ہیں ”جو شخص چاہے میری مخالفت کرے۔ مجھ کو اس کی پروا نہیں ہے بشرطیکہ شعبہؓ میرے
موافق ہوں، لیکن اگر شعبہؓ ہی کسی چیز میں میرے مخالف ہو جائیں تو پھر میں اُس کو ترک
کردیتا ہوں۔“

ابو بکر بن منجویہ کہتے ہیں ”حضرت شعبہؓ حفظ، اتقان، ورع، اور فضل میں اپنے
عہد کے سرداروں میں سے تھے۔ اور یہ عراق کے پہلے شخص ہیں جنہوں نے محدثین
کے معاملہ کی تحقیق کی۔ ضعیف راویوں کو ترک کیا۔ اور وہ قابل اقتداء سردار بن گئے بعد
میں اہل عراق انہی کے نقش قدم پر چلے، حافظ ابن حجر اس کلام کو نقل کرنے کے بعد
لکھتے ہیں ”ابن منجویہ نے یہ جو کچھ کہا ہے بعینہ یہی ابن جان نے کتاب الثقات میں لکھا
ہے ابن منجویہ نے یہ الفاظ دیے ہیں سے اُٹائے ہیں لیکن انہوں نے کوئی حوالہ نہیں دیا
احتیاطاً حضرت شعبہؓ کو کثرت مزاولت اور فطری استعداد و صلاحیت کی وجہ سے حدیث
کے باب میں ایک ایسا ملکہ حاصل ہو گیا تھا کہ جن روایتوں کو انہوں نے نہیں سنا تھا وہ
اُن کے بھی عالم سمجھے جلتے تھے۔ علی بن مدینی بیان کرتے ہیں ”قادرہ کے شاگرد
تین ہیں۔ سعید، ہشام، اور شعبہ۔ سعید تو ان سب سے زیادہ متقن تھے، ہشام کا علم کثیر تھا
لیکن شعبہؓ تو وہ شنی اور غیر شنی دونوں قسم کی حدیثوں کے علم میں ان سب سے بڑے

ہوئے تھے لیکن اس فطری ملک کے باوصف اُن کی اعتقاد کا عالم یہ تھا کہ ایک روایت کو کئی کئی بار سنتے تھے۔ ایک محدث کا بیان ہے: "حضرت شعبہ جب تک ایک روایت کو دہ مرتبہ نہیں سن لیتے تھے وہ اُس پر بھروسہ نہیں کرتے تھے، اور ایسا کرنا اُن کے ضبط اور اتقان کی دلیل ہے۔"

پھر خواہ کوئی حدیث کیسی ہی جید ہو لیکن اگر اُس میں بھی کوئی شک پیدا ہوتا تھا تو وہ اُسے ترک کر دیتے تھے۔ "تعمت" (میں نے سنا) اُس وقت تک نہیں کہتے تھے۔ جب تک اُن کو واقعی طہ پر سماع حاصل نہ ہو۔

حضرت سفیان ثوری اُن کے اس وسیع واقفانہ کی داد اس طرح دیتے ہیں۔
 فرماتے ہیں: "میں نے شعبہ سے زیادہ حدیث میں تقویٰ اور وسیع اختیار کرنے والا کوئی نہیں دیکھا۔" ابولورح کہتے ہیں: "میں عبداللہ بن عثمان کے پاس آکر جو حضرت شعبہ کے شاگرد تھے، اور اُن کی حدیثیں لکھتے تھے۔ حضرت شعبہ کی احادیث کا مطالعہ کرتا تھا اور اُن کو لکھ لیتا تھا، اس کے بعد میں حضرت شعبہ کی خدمت میں حاضر ہوتا تو وہ مجھ سے انہی روایتوں کو بیان کرتے لیکن اِلا کی ہوئی روایتوں میں اور اُن میں ادنیٰ سا فرق بھی نہیں ہوتا تھا۔"

حماد بن زید جلیل القدر محدث ہیں، وہ فرماتے ہیں: "شعبہ اگر کسی روایت میں میرے

۱۔ تاریخ بغداد ج ۱ ص ۶۵ ۲۔ ایضاً ۳۔ ایضاً ۴۔ تہذیب التہذیب ج ۴ ص ۲۴۲

۵۔ بغدادی ج ۱ ص ۲۶۵ ۶۔ بغدادی ج ۱ ص ۲۶۵۔

مخالفت ہو جائے تو میں ان کا اہل نہ کر لیتا ہوں، کیونکہ وہ ایک حدیث کو میں میں تہ
 شن کر بھی بس نہیں کرتے۔ اور میں تو صرف ایک مرتبہ شن لینے پر ہی مخالفت کر لیتا
 ہوں۔ ابو زید اللہودی بیان کرتے ہیں: میں نے خود حضرت شعبہ سے سنا ہے ایک مرتبہ
 فرما رہے تھے: میں آسمان سے گر پڑوں، یہ مجھ کو زیادہ پسند ہے نسبت اس کے کہ
 میں روایت میں کسی قسم کی تدلیس کروں۔

حدیث کی نسبت رائے | محدثین و رواۃ کی نسبت جو ملے ظاہر کرتے تھے اُس کے لیے
 نہایت لطیف الفاظ استعمال کرتے تھے ایک مرتبہ کسی نے ابن حنن کی نسبت اُن
 سے دریافت کیا تو فرمایا: وہ تو گمی اور شہد ہیں، پھر اس شخص نے ابو بکر المذلی کے بارے
 میں اُن کی رائے معلوم کی تو آپ نے فرمایا: رہنے بھی دو! کہیں مجھ کو قتل نہ ہو جائے
 حدیث میں غیر معمولی احتیاط اور رواۃ کی تحقیق و تنقیح کے باب میں اُن کی اس
 لطیف جدوجہد کا ثمرہ یہ ہوا کہ احادیث صحیحہ و غیر صحیحہ میں تین اقیانوس ہو گیا اور جو روایتیں بالکل
 غلط طریقہ پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے منسوب ہو چکی تھیں اُن کے قابل اعتبار ہونے
 کا پردہ چاک ہو گیا۔ چنانچہ حضرت وکیع فرماتے ہیں: میں امید کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ
 جنت میں حضرت شعبہ کے مراتب و درجات بلند کرے گا۔ کیونکہ انہوں نے آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم سے مدافعت کی ہے۔

حضرت شعبہ کے لیے دلیل افتخار اس سے بڑھ کر کیا ہوگی کہ صلح بن محمد کے

بیان کے مطابق رجال میں جس شخص نے سب سے پہلے کلام کیا جو وہ شعر میں پھر انکی پیروی
یکجی الشطان نے کی ان کے بعد امام احمد بن حنبل اور حضرت یحییٰ بن عیین ان کے نقشبند
پہلے۔

عربیت اور جس طرح علم حدیث میں امت کا مرتبہ رکھتے تھے۔ انہیں عربیت میں بھی بڑا
کمال حاصل تھا۔ خود ان کا مقولہ ہے ”تم عربیت سیکھو کہ اس سے عقل میں زیادتی ہوتی ہے“
علم شعر عربیت میں کمال پیدا کرنے کے لئے عربی شعر و شاعری سے پورے طور پر
واقف ہونا نہایت ضروری ہے۔ چنانچہ حضرت شبہ کو بھی عربی کے اشعار کثرت سے
یاد تھے اور وہ اس کا بڑا اچھا ذوق رکھتے تھے اہمعی عربی لغت کا مشہور امام ہے۔ خود
اس کا بیان ہے۔ ایک مرتبہ ابو عمرو بن العلاء نے مجھ کو یہ شعر سنایا۔

فما جنبا انا نشد علیہم ولكن سرادنا را اتمش دلفغ

میں نے یہ شعر حضرت شبہ کو سنایا تو فرمائے گئے ”افس! شعر اس طرح نہیں ہے بلکہ یہ ہے

فما جنبا انا نشد علیہم ولكن سرادنا را اتمش دلفغ

امعی اس واقعہ کے نقل کرنے کے بعد کہتا ہے ”شبہ نے بالکل صحیح فرمایا، اور ابو عمرو بن
العلاء نے خطا کی یہ پھر امعی کا بیان ہے۔ میں نے شعر کا عالم حضرت شبہ سے بڑھ کر
کوئی شخص نہیں دیکھا“

ابوزید المرادی کہتے ہیں، حضرت شعبہ حریت میں اور شعر میں امامت کا درجہ رکھتے تھے۔ عبادت ان ملی خوجوں کے ساتھ ان میں ملی کمالات بھی کم نہیں تھے۔ وہ بید عبادت گزار اور تقویٰ و طہارت کی زندگی بسر کرنے والے تھے۔ عبادت کرتے کرتے ان کے جسم کا گوشت سوکھ گیا تھا۔ اور ہڈیاں نکل آئی تھیں اور رنگ سیاہ پڑ گیا تھا۔ وہ رکوع و سجود میں اتنی طوالت کرتے تھے کہ ان پر بھول جانے کا شبہ ہوتا تھا۔ ابو بکر البکرا دی بیان کرتے ہیں، میں نے حضرت شعبہ سے بڑا کوئی عبادت گزار نہیں دیکھا۔

تقریٰ ان کے تقویٰ و طہارت کا یہ عالم تھا کہ حضرت یحییٰ بن معین ان کو امام المتقین فرماتے تھے۔ جمد الرحمن بن مدی کا بیان ہے، میں نے بنی تہلب میں کوئی شخص شعبہ سے افضل و برتر نہیں پایا۔

رحم و کرم ان کا دل نہایت رقیق تھا۔ ایک معمولی سے ستم زدہ انسان کی داستان مصیبت سن کر تڑپ اُٹھتے تھے۔ اگرچہ زندگی طول اور وفا ہیت سے بسر نہیں کرتے تھے تاہم کوئی سائل ان کے باب کرم سے محروم نہ رہتا۔ نظر بن ثیل بیان کرتے ہیں۔ میں نے حضرت شعبہ سے بڑھ کر مسکینوں پر رحم کھانے والا کوئی نہیں دیکھا۔ ان کے سامنے کوئی مسکین آتا تو وہ ازراہ ہلے التفاتی اس کی طرف سے اپنا رخ پھیرتے نہیں تھے۔ بلکہ جب تک

لے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۸۳

لے شذرات الذهب ج ۱ ص ۲۳۷

لے تہذیب الاسماء والصفات ج ۱ ص ۲۳۵

لے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۸۲

شہ خلیب بغدادی ج ۱ ص ۲۶۳-۲۶۲

وہ نظروں سے غائب ہوتا۔ اپنی نگاہوں سے برابر اس کا تقاب کرتے رہتے تھے ان کی یہ عادت تھی کہ اثناء درس میں اگر کوئی سائل آجاتا تو وہ اس کے سوال کو پورا کرنے کے لئے درس بند کر دیتے تھے۔ ان کے تلامذہ کو یہ عادت معلوم تھی۔ اس لئے درس میں غلط پیدا ہونے کے ڈر سے وہ اس کا اہتمام کرتے تھے کہ سائل کے آتے ہی اس کا سوال پورا کر دیتے تھے۔ چنانچہ ایک مرتبہ ایک گداگر آیا۔ حضرت شعبہ درس دے رہے تھے تو سائل آکر ذرا کھڑا ہوا ہی تھا کہ پھر بیٹھ گیا۔ آپ نے پوچھا کیا حال ہے؟ شاگردوں نے کہا: ”جدا الرحمن بن جندی نے اس کو ایک درہم دینے کا ذمہ لے لیا ہے۔“

حضرت شعبہ کے پڑوس میں ایک غریب بڈھا رہتا تھا ایک دن وہ آیا۔ اور کسی چیز کا سوال کیا۔ حضرت شعبہ کے فرمایا: ”تم نے مجھ سے کیوں سوال کیا ہے؟ کیا میرے پاس کوئی چیز موجود ہے؟“ بڈھا یہ سنکر جانے لگا تو آپ نے اس سے فرمایا: ”وہ تم میرا یہ گدھا لے جاؤ۔ یہ اب تمارا ہے۔“ بڈھا بولا: ”مجھ کو اس گدھے کی ضرورت نہیں۔“ آپ نے فرمایا: ”تم اسے لے جاؤ۔ اسی سے اپنا کام نکالو۔ اتفاق ایسا ہوا کہ بڈھا اس گدھے کو لئے ہوئے حضرت شعبہ کے تلامذہ کی ایک جماعت کے پاس سے گزرا یہ لوگ سالہ کی نوعیت کو سمجھ گئے۔ انہوں نے فوراً اس گدھے کو بڈھے سے پانچ درہم میں خرید کر لیا۔ اور پھر اسے بطور تحفہ حضرت شعبہ کی خدمت میں پیش کر دیا۔

اسی طرح کا ایک واقعہ یہ پیش آیا کہ حضرت شعبہ اپنے گدھے پر کہیں تشریف لجا سکتے

راہ میں سلیمان بن المغیرہ مل گئے۔ اور شعبہ سے فرد فاقہ کی شکایت کرنے لگے۔ حضرت شعبہ نے فرمایا: خدا کی قسم! اس دقت اس گدھے کے علاوہ میرے پاس کوئی اور چیز نہیں ہوگی یہ کہہ کر آپ گدھے سے اترے اور اسے سلیمان بن المغیرہ کے حوالہ کر دیا۔ انہیں فقراء کی محبت بلحاظ نہایت پر مغرب تھی۔ وہ ببا اوقات فرماتے تھے: اگر یہ فقراء نہ ہوتے تو میں تمہاری محبت میں نہ بیٹھتا۔ مسلم بن ابراہیم نے حضرت شعبہ کی اس صفت کو نہایت بلیغ برائی میں بیان کیا ہے وہ کہتے ہیں: ”حضرت شعبہ فقیروں کے ماں باپ تھے حضرت یحییٰ بن سعید کا بیان ہے: میں نے حضرت شعبہ سے زیادہ کسی کو غریبوں اور سکیںوں سے محبت کرنے والا نہیں دیکھا وہ خود فرماتے تھے: ”اگر میرے گھر میں آٹا اور ایک بانس ہو تب بھی میں اسے سکیںوں کو دینے میں پس و پیش نہیں کروں گا۔“

لباس میں مادگی | اس قدر سیر حشیم اور کشادہ دست ہونے کے باوجود اپنے ذاتی اخراجات میں وہ بچہ سادگی پسند کرتے تھے، سلیمان بن حرب بیان کرتے ہیں: حضرت شعبہ جو کپڑے پہنتے تھے۔ ان کا تہ بند چادر اور کرتہ سب ملا کر بھی دس درہم کی قیمت کے نہیں ہوتے تھے۔ وہ صرف اپنے لئے ہی نہیں بلکہ دوسروں کے لئے بھی لباس کی سادگی کو پسند کرتے تھے۔ ایک مرتبہ انھوں نے ابونوح کے بدن پر ایک قیمتی کرتہ دیکھا تو پوچھا: تم نے یہ کرتہ کتنے میں بنوایا ہے۔ ابونوح نے کہا آٹھ درہم میں حضرت شعبہ بولے: تیرے لئے ہلاکت ہو کیا تو خدا سے

لے: ایخ بخادی ج ۱ ص ۲۶۱ لے: ایخ بخادی ج ۱ ص ۲۶۱ لے: ایخ بخادی ج ۱ ص ۲۶۱

لے: ایخ بخادی ج ۱ ص ۲۶۱

نہیں ڈرتا۔ تو نے ایسا کیوں نہیں کیا کہ چار درہم میں کر تہ بناتا اور باقی چار درہم کا صدقہ کر دیتا؟
ابو نوح نے جواب دیا۔ میں ایک ایسی جماعت کے ساتھ رہتا ہوں جس کے اس شان و شوکت
سے رہنا پڑتا ہے۔ آپ نے فرمایا۔ آنزیرہ زریب و زینت کس لئے ہے؟ حضرت شعبہ کی
وفات کے بعد ان کا اثاثہ بیت جس میں ایک گدھا۔ اُس کی گھام زین ان کے بدن کے کپڑوں
موزہ۔ اور جو تکمل یہ چیزیں تھیں، فروخت کی گئیں تو ان کی مجموعی قیمت سولہ درہم ہوئی۔

دینی ساز و سامان سے نفرت | حضرت شعبہ کو دینی جاہ و جلال اور مال و متاع سے دلی بے
رغبتی تھی۔ ان کے نزدیک علم کا ذائقہ دنیا کی تمام لذتوں سے بے پروا کر دینے کے لئے
کافی تھا۔ ان کا قول تھا جو شخص حدیث طلب کرتا ہے وہ مفلس ہو جاتا ہے۔ میں نے اپنی
اں کا ایک طشت سات دینار میں فروخت کیا تھا۔ خلیفہ مدی کو ان کی ذات سے بڑی
عقیدت تھی۔ ایک مرتبہ اُس نے تیس ہزار درہم حضرت شعبہ کو نذر کئے۔ لیکن آپ نے اُن سب
کو تقسیم کر دیا۔ اسی طرح بصرہ میں ایک ہزار جریب زمین آپ کو دی تو آپ نے اُس سے
بھی کوئی دلچسپی نہیں لی اور اس جائداد سے دست بردار ہو گئے۔

مظاہرین ان کی حوث و احترام | حضرت شعبہ اپنے ان علمی و عملی کمالات کی وجہ سے دربارِ خلا
میں نہایت عزت و احترام کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے کسی شخص کے حق میں انکی مخالفت
بے چوں و چرا منظور کر لی جاتی۔ ایک مرتبہ آپ کے بھائی کسی معاملہ میں گرفتار ہو کر قید خانہ

لے تہذیب الشہیب ج ۴ ص ۲۴۴-۲۴۵ لکھ نایب ہندادی ج ۹ ص ۲۶۲

لکھ تذکرہ الحفاظ ج ۱ ص ۱۸۳ لکھ تذکرہ الحفاظ ج ۱ ص ۱۸۴

میں بند کر دئے گئے۔ حضرت شعبہ کو اس کی خبر ہوئی تو بھائی کی سفارش کے لئے بغداد کو کثرتاً لائے۔ اور یہاں خلیفہ ہمدانی کے پاس جا کر یہ اشارہ پڑے۔

۱۱ اذکر حاجتی امر قد کفانی حیاءک انت شیمث الحیاء
کریمہ لا یغلط صباخ عن الخلق الکراہیہ ولا ملاء
فارسک ارض ملکوتہ بنحما بنویم و انت لہم سما
نرمبرہ۔ میں اپنی حاجت بیان کروں، یا آپ کی حیا ہی کافی ہے۔ بے شبہ حیا آپ کی
عادت خاص ہے۔ آپ ایسے کریم ہیں جس کو نہ صبح اور نہ شام کرنا برا خلق کو
باز نہیں رکھ سکتے۔ آپ کی زمین بزرگی کی زمین ہے جس کو خیر تم نے بنایا ہے
اور آپ ان کے لئے آسمان ہیں۔

خلیفہ نے یہ اشارہ سن کر کہا۔ نہیں! اسے ابو بطلام، آپ اپنی اس حاجت کا ذکر نہ کیجئے
ہم کسے پہچان گئے ہیں اور وہ ہم نے پوری بھی کر دی ہے یہ کہہ کر خلیفہ نے حضرت شعبہ
کے بھائی کو را کر دینے کا حکم صادر کر دیا۔

کمال تصویر | ابو زید المرادی نے حضرت شعبہ کی مکمل تصویر اس طرح کھینچی ہے جس میں ان کے
چہرہ و فضل و کمال کا ایک ایک خط و خال نمایاں نظر آتا ہے۔ کہتے ہیں۔ میں نے حضرت شعبہ
کو دیکھا ہے وہ ناز پر ہنستے تھے تو اس میں اتنی لطافت کر دیتے تھے کہ ان کے پاؤں پر درم
آجاتا تھا۔ وہ علم، زہد، قناعت، اور حلی اور خیر کی صفات سے منصف تھے۔ — عربیت

اور شعر میں سردار کا حکم سکتے تھے۔ امام شافعی نے ان کی شان میں ایک اور عظیم الشان جملہ لکھا ہے، فرماتے ہیں: ”اللہ کی طرف سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے علم کے امین تین بزرگ ہیں: جبوتہ بن النہاج، یحییٰ بن سعید القطان، اور امام اکبر بن انسؒ۔“

متوفی | ان کے متوفی نہایت یکساں اور پُر اثر نصیحت ہوتے تھے۔ ایک مرتبہ آپؐ نے فرمایا: ”لوگ بعض تو ایسے ہوتے ہیں کہ ان کی عقل ان کے ساتھ رہتی ہے۔ اور بعض کا حال یہ ہوتا ہے کہ ان کی عقل گھر کے صحن میں رہتی ہے۔ ان کے علاوہ بعض پر نصیب ایسے ہوتے ہیں کہ ان کے پاس عقل ہی نہیں ہوتی۔ ان میں پہلی قسم کے لوگ وہ ہیں جو بات کہتے ہیں تو بدلنے سے پہلے غور کر لیتے ہیں کہ انہیں کیا کرنا چاہئے؟ آپؐ علم حدیث کی ذمہ داریوں سے عمدہ برآ ہونا کس درجہ مشکل سمجھتے تھے۔ اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ ایک مرتبہ آپؐ نے فرمایا: ”اے کاش! میں حمام گرم کرنے والا ہوتا اور حدیث کی معرفت جھکو جاں نہ ہوتی۔ ایک دفعہ آپؐ نے ارشاد فرمایا: ”مجھ کو دخولِ نار سے ڈرانے والی کوئی چیز حدیث سے بڑھ کر نہیں ہے۔“

وفات | ۷۷ برس کی عمر میں منہجہ میں وفات پائی۔ حضرت سفیان کو اس کی خبر ہوئی تو فرمایا: ”آج حدیث کا علم مردہ ہو گیا۔“

لے تذکرۃ الخلفاء ج ۱ ص ۱۸۳

لے خذرات الازہب ج ۱ ص ۲۴۰

لے تاریخ خلیفہ بغدادی ج ۱ ص ۱۸۵

لے تذکرۃ الخلفاء ج ۱ ص ۱۸۵

اسامیل بن علیہ الہروی

نام و نسب | اسماعیل نام البرکثر کنیت، والدہ ماجدہ کا نام ابراہیم تھا، مگر یہ بجائے باپ کے بل کی نسبت سے زیادہ مشہور ہیں۔ وجہ یہ ہے کہ ابراہیم بن مقسم عبد الرحمن بن قطیبہ الاسدی کے غلام تھے۔ ان کے والد مقسم خراسان اور زابلستان کے درمیان ایک جنگ میں ہلاک ہو گئے اور غلام بنائے گئے تھے۔ خود ابراہیم کو قہ میں تجارت کرتے تھے لیکن حضرت اسماعیل کی والدہ علیہ جو بنو شیبان کی باندی تھیں۔ نہایت شریف طبع، عقل مند اور فاضلہ تھیں۔ صاحب المری اور بصروہ کے دوسرے بڑے علما اور فقہاء ان کے مکان پر آکر ان سے علمی اور فقہی مسائل میں گفتگو کرتے تھے۔ والدہ کے اس فضل و کمال کی وجہ سے حضرت اسماعیل انہیں کی طرف منسوب ہو کر ابن علیہ کی کنیت سے مشہور ہو گئے۔ لیکن خود حضرت اسماعیل فرط غیرت و حیا سے اپنے لئے اس کنیت کو ناپسند کرتے تھے۔ وہ کہتے تھے۔

من قال ابن علیہ فقد اغتابنی جو کوئی مجھ کو ابن علیہ کہتا ہے وہ گویا میری فہمت کو آہٹ ہے۔

روایت | حضرت اسماعیل کے والد ابراہیم بن المقسم کو قہ میں تجارت کرتے تھے۔ اور اسی سلسلہ میں ان کی آمد و رفت بصروہ میں بھی رہتی تھی۔ یہیں انہوں نے علیہ سے نکاح کیا۔

سنہ ۱۱۱۱ میں حضرت اسماعیل پیدا ہوئے۔ اس کی وجہ سے ان کا قیام بصرہ میں رہا۔ ان کے ایک بھائی ربیع بن ابراہیم تھے۔

علم و فضل | ان کے علم و فضل پر سب کا اتفاق ہے۔ حافظ ذہبی انھیں العلامۃ اور "أحد الأعلام" کہتے ہیں۔ ان کی تعلیم کا اہتمام ان کی والدہ ماجدہ نے ہی کیا تھا۔

عبدالوارث جو اس زمانہ کے مشہور محدث تھے، بیان کرتے ہیں کہ ایک دن علیہ اپنے بچے اسماعیل کو لیکر میرے پاس آئیں اور کہا، "یہ میرا بیٹا ہے، اس کو اپنے ساتھ رکھا کیجئے۔" تاکہ یہ آپ کی سی خوب پیدا کر لے۔ عبدالوارث کہتے ہیں، "اسماعیل بصرہ کے خوبصورت بچوں میں سے تھے۔ میں ان کو لے ہوئے جب چند بیٹھے ہوئے آدمیوں کے پاس سے گزرتا تھا تو ان سے کہہ دیتا تھا، "اگے ہو جاؤ، پھر میں ان کو کسی محدث کی خدمت میں حاضر کر دیتا تھا، ابراہیم الحمری جو اس روایت کے مائل ہیں بیان کرتے ہیں۔ ابن علیہ بڑے ہوئے تو اہل بصرہ کو اس میں شک نہیں تھا کہ وہ عبدالوارث سے زیادہ ثبت اور ثقہ فی الحدیث ہیں۔"

علم حدیث | ان کو حدیث میں خاص کمال حاصل تھا۔ بخاری جو مشہور امام حدیث ہیں بیان کرتے ہیں، "میری نشو و نما علم حدیث کی فضا میں ہوئی ہے، اس علم میں کوئی شخص ایسا نہیں تھا جس کو ابن علیہ پر فضیلت حاصل ہو۔ امام ابو داؤد فرماتے ہیں، "کوئی شخص ایسا نہیں ہے جس نے خطائے کی ہو۔ البتہ ابن علیہ اور بشر بن الفضل اس کلمہ سے مستثنیٰ ہیں۔"

لے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۹۶ لے تاریخ بغداد ج ۶ ص ۴۴ لے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۹۶

ابن الدیلمی فرماتے ہیں: ”میں نہیں کہتا کہ کوئی شخص حدیث میں ابن علیؓ سے زیادہ ثبت ہے۔“

میشم بن خالد کا بیان ہے: ”ایک مرتبہ بصرہ کے چند حافظ حدیث جمع ہوئے۔ تو ان سے کوفہ کے محدثین نے کہا: ”تم اسماعیل کو ہمارے سامنے سے ہٹا دو پھر جس کسی کو تم لانا چاہو لے آؤ۔“ امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: ”بصرہ میں ان پر ثبت کی نہایت ہے۔“ حضرت قسبہ انہیں تیدالحدیث کہتے تھے۔ ابن ناصر الدین کہتے ہیں وہ ثبت اور متقن تھے۔ ان کی روایات میں کوئی خطا نہیں پائی گئی۔“ یزید بن اردون فرماتے ہیں: ”میں بصرہ گیا تو مجھ کو وہاں کوئی ایک شخص بھی ایسا نہیں ملا جس کو حدیث کے باب میں ابن علیؓ سے افضل سمجھا جاتا ہو۔“ حضرت قسبہ بیان کرتے ہیں: ”عام طور پر یہ کہا جاتا تھا کہ حافظ حدیث چار ہیں: اسماعیل بن علیؓ، عبدالوارث، یزید بن زریع، اور وہیب۔“ حضرت یحییٰ بن حنین جو مشہور امام ہرج و مرج و تعدیل ہیں فرماتے ہیں: ”کان ثقة مامونا صا دقا مسلما و رعا فقیہا۔“

جلالت شان | ان کی جلالت شان کا یہ عالم تھا کہ بڑے بڑے محدثین ان کی غافلت سے غافل رہتے تھے۔ حقان بیان کرتے ہیں: ”ایک مرتبہ ہم حماد بن سلمہ کے پاس بیٹھے ہوئے تھے کہ انہوں نے کوئی حدیث پڑھی اور اس میں ان سے ایک خطا ہو گئی کسی شخص نے ان سے

لے تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۶۶

لے تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۶۶

لے شذرات الازہب ج ۱ ص ۳۳۳

لے شذرات الازہب ج ۱ ص ۳۳۳

لے تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۶۶

لے تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۶۶

کہا۔ اس حدیث میں تو آپ کی مخالفت کی گئی ہے، انہوں نے پوچھا۔ کس نے مخالفت کی ہے۔ جواب ملا۔ سہاد بن زید نے، آپ نے یہ سن کر اس قول کی طرف کھانفتا نہیں کیا۔ اور یوں بھی اُن کی عادت تھی کہ کسی کے قول کی طرف رجوع نہیں کرتے تھے۔ اس کے بعد ایک شخص نے کہا۔ حضرت ابن علیہ بھی تو اس حدیث میں آپ کے مخالف ہیں یہ سن کر ہی حضرت سہاد کھڑے ہو گئے، اور مگر میں تشریف لے گئے۔ پھر اُہر آئے اور فرماتے گئے۔ تو بس قول تو اس حدیث میں حضرت اسماعیل بن علیہ کا ہی مستبر ہے۔ امام احمد بن حنبل کا ارشاد ہے، حضرت الہک کی وفات ہوئی تو اللہ تعالیٰ نے میرے لئے ان کا تمام مقام حضرت سفیان کو بنا دیا۔ پھر حضرت سہاد بن زید کا انتقال ہوا تو خدا نے ان کا تمام مقام میرے لئے ابن علیہ کو کر دیا۔ ایک مرتبہ یزید بن ہارون نے اپنے حلقہ میں ایک حدیث نقل کی اور سلسلہ اسناد نقل کرنے کے بعد کہا کہ اس روایت کی تخریج علی نے کی ہے۔ ایک شخص نے لے کہا۔ ابن علیہ تو اس کو جاہد سے مروی مانتے تھے۔ یزید بن ہارون نے یہ سن کر کچھ انکافات نہیں کیا اور انہوں نے پھر وہی خُتْبَہٴ عَلٰی کہا۔ یزید بن ہارون کو غلط فہمی یہ ہوئی تھی کہ وہ ابن علیہ کو ابن عیینہ سمجھتے تھے۔ اس لئے اس شخص نے پھر ذرا زور سے کہا۔ "ابن علیہ"۔ اب یزید بن ہارون نے ابن علیہ کا نام سنا تو سخت پریشان ہوئے اور دو مرتبہ ابن علیہ۔ ابن علیہ کہہ کر خاموش ہو گئے۔

خط اور رقم حدیث | حضرت اسماعیل طلب علم کے زائد سے ہی اپنے ساتھیوں میں

فہم حدیث کے لحاظ سے متنازع تھے۔ حاتم بن وردان کا بیان ہے کہ یحییٰ بن اسماعیل، وہیب اور عبد اللہ ابوب یہ چاندوں ایک ساتھ حضرت ابوب کی مجلس درس میں شریک ہوتے تھے۔ درس سے فارغ ہو کر جب یہ اٹھتے تھے تو سب حضرت اسماعیل کے ارد گرد جمع ہو جاتے تھے اور ان سے سوال کرتے تھے۔ ابوب نے کیا کہا اور اس سے ان کی مراد کیا تھی؟ اسماعیل ان سب کو جواب دیتے تھے۔

خط حضرت اسماعیل کا تمام ذخیرہ احادیث ان کے سینہ میں محفوظ تھا۔ وہ کہتے نہیں تھے وہیب کا قول ہے کہ اسماعیل بن ابراہیم کا حفظ اور عبد اللہ ابوب کی کتاب دونوں برابر ہیں۔ زیاد بن ابوب کہتے ہیں۔ میں نے ابن عقیلہ کی کبھی کوئی کتاب نہیں دیکھی، لیکن اس کے باوجود مثبت اور ثقاہت کا یہ عالم تھا کہ ان سے کوئی غلطی سرزد نہیں ہوتی تھی۔ علی بن الدین جو مشہور امام حدیث ہیں، فرماتے ہیں، محدثین سے تصحیف بھی ہوئی ہے اور خطائیں بھی، لیکن چار محدثین ایسے ہیں جن سے کوئی خطا یا تصحیف نہیں ہوئی، انہیں چار میں ایک ابن عقیلہ بھی ہیں۔

شیرخ انہوں نے جن شیوخ سے حدیث کا سماع کیا ان میں چند بزرگوں کے نام یہ ہیں:۔
ابوب السخنی، علی بن جرمان، محمد بن المنکدر، عبد اللہ بن ابی یحییٰ، حریری، عطارد بن مسابہ،
کانہ، اور خود ان سے جن حضرات نے احادیث کا سماع کیا ان میں بڑے بڑے محدثین شامل ہیں مثلاً شعبہ، جلال بن ممدی، علی بن الدین، احمد اسحاق، بندار وغیرہم۔

نقہ حدیث کی طرح انہیں قدر میں بھی کمال حاصل تھا، حضرت شعبہ انہیں درمیانۃ القوم

یعنی فقہاء کے گل ترہکتے تھے۔

تضا | اس فقیہ حمارت و تجرکی و جہ سے اُن کو پہلے پہل بصرہ کے صدقات کا انتظام سپرد کیا گیا پھر بغداد میں نو جداری کے مقدمات کا فیصلہ ان سے کرایا جانے لگا اور اخیر میں انھیں بغداد کا جج بنوایا گیا لیکن ایک عجیب واقعہ ایسا پیش آیا کہ انھیں اس عہدہ سے مستعفی ہو جانا پڑا۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ حضرت عبداللہ بن مبارک تجارت کرتے تھے اور اس میں انھیں بہت کافی نفع تھا۔ لیکن یہ تجارت خود سرمایہ دار بننے کے لئے نہ تھی۔ بلکہ علماء اور طلبہ کی خدمت اور ان کو دینی ضرورتوں سے بے پروا کر دینے کے لئے تھی، چنانچہ وہ خود فرلتے تھے۔ اگر سفیان بن عیینہ، سفیان ثوری، فضیل، ابن الساک اور ابن علیہ یہ پانچ حضرات نہ ہوتے تو میں تجارت نہ کرتا۔ حضرت ابن علیہ کے عہد قضا میں پہلی مرتبہ حضرت عبداللہ بن مبارک بغداد آئے اور انھیں جب اس واقعہ کا علم ہوا تو نہایت آزر و خاطر ہوئے۔ یہاں تک کہ دستور کے مطابق حضرت ابن علیہ کوڑے پر سوار ہو کر حضرت عبداللہ بن مبارک کی خدمت میں حاضر ہوئے تو آپ نے اُن سے گفتگو کرنے کے لئے سر بھی نہیں اٹھایا، ابن علیہ توڑی دیر بیٹھ کر گھرواپس چلے آئے۔ اور دوسرے دن ایک خط لکھا جس کا مضمون یہ تھا۔ میں آپ کے احسان و کرم کا منتظر تھا، اور آپ کی خدمت میں حاضر بھی ہوا تھا لیکن آپ نے مجھ سے کلام نہیں کیا۔ معلوم نہیں جناب کو میری کن سی حرکت ایسی ناگوار ہوئی ہے؟ حضرت عبداللہ بن مبارک نے اس خط کو پڑھنے کے بعد فرمایا

لے تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۷۵

”یہ شخص (ابن علیہ) بال کی کمال ہی نکالنا چاہتا ہے، اور پھر جواب میں یہ اشارہ کر کے ارسال فرمائے۔

یا جاعل الدین لله بانسأ یصطاد اموال المساکین
 اخلت لدینا ولدنا تمنا میحله تذهب بال دین
 فیصرت بمنونا بجاہدما کنت دراء للجانین
 امین سر دایا لک فی سر دھا لغوث اوزامیہ السلاطین
 ان تخلصت اکرحت فذا باطل نزل جمائر العللین

ترجمہ:- اسے دین کو فریبوں کے اموال کا شکار کرنے والا باز بنانے والے تو نے دنیا اور اس کی لذتوں کو حاصل کرنے کے لئے ایک ایسا جیلہ اختیار کر لیا ہے جو دین کو تباہ کر کے سب سے پہلے تو تو پاگلوں کے لئے دوا کا حکم رکھتا تھا لیکن اب تو خود دنیا کی محبت میں دیوانہ ہو رہا ہے۔ اب بادشاہوں کے دروانوں سے بے پرواہ ہو کر تیرا وہ احادیث دروایات میں مشغول رہنا کہاں ہے؟ اگر تو یہ کہے کہ مجھ کو عمدہ قضا کے قبول کرنے پر مجبور کر دیا گیا تو یہ فخر سرا سرا مل رہا ہے، اب تو ہر حال ظلم کا گھماکھڑا برپا ہو گیا ہے۔

ابن علیہ کے پاس یہ خط پہنچا تو آپ پر ایسی رقت طاری ہوئی کہ آپ اسے پڑھتے جاتے تھے اور روتے جاتے تھے۔ خط پڑھتے ہوئے آپ فوراً مجلس قضا سے اٹھ گئے اور ارادہ فرمایا کہ اس شخص کو پیش کرتے ہوئے فرمایا خدا کے لئے آپ میری قربانی

پر رحم فرمائے۔ کیونکہ میں اب خطا پر زیادہ صبر نہیں کر سکتا۔ اردن الرشید نے کہا: معلوم ہوتا ہے اس مجنون (عبد اللہ ابن مبارک) نے آپ کو بھگادیا ہے، حضرت ابن علیؓ نے یہ کیا یا نہیں، بلکہ انہوں نے تو مجھ کو (ایک مصیبت غلطی سے) نجات دلا دی ہے، اور میں تو دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ آپ کو بھی اس سے رستہ گماری عطا فرمائے۔ اردن الرشید نے آپ کا استغناء منظور کر کے آپ کو خدمت قضا سے سبکدوش کر دیا، حضرت جلالہ بن مبارک کو اس کی اطلاع ہوئی تو بہت خوش ہوئے۔ اور حسب سابق ایک قبیلہ ابن علیؓ کی خدمت میں بھیج دی۔

زہد و انصاف | علیؓ اعتبار سے بھی ان کا پایہ ہم مصروفوں میں بہت ممتاز تھا ان پر خشیتِ ربانی کا ہر وقت ایسا ظہور رہتا تھا کہ وہ ہنسنے بھی نہیں تھے ابن عمرو بن زرارہؓ کہتے ہیں میں چودہ برس تک حضرت ابن علیؓ کے ساتھ رہا ہوں۔ لیکن اس مدت میں ان کو کبھی ہنسنے چوئے اور سات سال تک انہیں شکر کرتے ہوئے نہیں دیکھا۔

احمد بن ابراہیمؓ بیان کرتے ہیں میں نے اپنے بعض دوستوں سے سنا ہے کہ ابن علیؓ بیس سال سے نہیں ہنستے۔

تلاوتِ قرآن | انہیں تلاوتِ قرآن مجید کا بھرپور شوق تھا ابن مدینیؓ نے ایک رات ان کے ساتھ بسر کی تو انہوں نے دیکھا کہ حضرت ابن علیؓ نے اسی شب میں ایک تمنا کی قرآن مجید

۱۔ تاریخ بغداد ج ۶ ص ۲۳۵ - ۲۳۶، ۲۳۷

۲۔ تاریخ بغداد ج ۶ ص ۲۳۵

کی تلاوت کی۔

وہ کبھی کبھی بید کا استعمال کرتے تھے بعض لوگوں کو ان کا یہ عمل احتیاط اور درس کے خلاف نظر آتا تھا۔ لیکن حضرت وکیع کے سامنے ایک مرتبہ اس کا ذکر آیا تو آپ نے فرمایا: تم اگر کسی بصری شخص کو بید پیتے دیکھو تو اسے مہم کر سکتے ہو۔ لیکن اگر کسی کو بی کو دیکھو تو اسے مہم نہ کرو۔ سائل نے دریافت کیا: یہ کیونکر؟ فرمایا: اس لئے کہ کوئی بید ازراہ تدین پیتے ہیں اور اسی طرح اہل بصر اسے ازراہ تدین ترک کرتے ہیں۔

عبادت | وہ عبادت بھی بہت کرتے تھے۔ عفاً کا بیان ہے کہ حضرت ابن علیہ کا شمار ان کے محدثا ب سے ہی بصرہ کے عبادت گزاروں میں ہوتا تھا۔

خلق قرآن کا فنہ اور ابن علیہ | بعض لوگوں نے بیان کیا ہے کہ حضرت ابن علیہ خلق قرآن کو فاعل تھے۔ اور اگرچہ ان کے کسی قول سے اس کی مراحت نہیں ملتی لیکن ان کے بعض ملفوظات سے اس کی تائید ہوتی ہے۔ اسی سلسلہ میں کہا جاتا ہے کہ ایک دن ابن علیہ ہارون رشید کے بیٹے ہر امین کے پاس گئے تو امین نے آپ کو بڑا بھلا کہا، اور پھر پوچھا: کیا آپ خلق قرآن کے فاعل ہیں؟ ابن علیہ کے اس پر زمامت کا اظہار کرتے ہوئے کہا: میں آپ پر سر بان جاؤں، یہ ایک عالم کی نفوذ ہے۔ اس واقعہ کی شہرت نے ابن علیہ کے بعض خاص متعذرین کے دل میں بھی ان کی طرف سے کدھر پیدا کر دیا تھا۔

لیکن علامہ خلیب بغدادی اس واقعہ کی تردید میں کہتے ہیں کہ ابن علیہ سے خلق قرآن

کے قول کو منسوب کرنا ان پر سراسر پتھان و افتر ہے۔ اجداد احمد بن زید مرویہ بیان کرتے ہیں کہ میں نے ابن علی سے خود سنا ہے فرماتے تھے: "القرآن کلام اللہ غیر مخلوق"۔ ^{لے نقط} ذہبی کا رجحان بھی ادھر ہی معلوم ہوتا ہے۔ اوپر کا واقعہ نفل کرنے کے بعد سڑتے ہیں ابن علیؑ سے تبصر میں غلطی ہو گئی اور کچھ انھوں کے فرمایا تھا، اُس سے تو بہ کر لی تھی۔
 دنات | جمعرات کے دن ۲۴ یا ۲۵ ربیعہ و سلسلہ کو دنات پائی اور بغداد میں قرن ہوئے

یحییٰ بن محمد بن صاعد

۳۴۸ | نسب | یحییٰ ۱۰۸۰۔ ابو محمد کنیت۔ والد کا نام محمد تھا۔ ابو جعفر المنصور کے غلام تھے۔

عہد فضل | سلسلہ میں پیدا ہوئے۔ علم و فضل کا شوق شروع سے تھا۔ چاہے سلسلہ میں جبکہ ان کی عمر صرف گیارہ سال کی تھی، انھوں نے حدیثیں لکھنی شروع کر دی تھیں۔ ادا اس شوق و ذوق میں انھوں نے شام، عراق، مصر اور حجاز کے طویل سفر کئے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے شیوخ و اساتذہ کی فہرست بہت طویل ہے جس میں سے چند نام یہ ہیں:-

حسن بن علی بن ماسرجس، محمد بن سلیمان الریاء، یحییٰ بن سلیمان بن فضالہ الخزاز، احمد بن عبد اللہ الغنبری، احمد بن فضال بنوری، حسین بن الحسن المرزوقی، ابو یوسف بن سید ابو یوسف

لے تذکرہ الخافج ص ۲۹۶

لے تاریخ بغداد ص ۶ ص ۲۳۵

لے شہادات الزہب ص ۲ ص ۲۰۰

لے تاریخ طیب بغداد ص ۱۳ ص ۲۳۱

ابوہشام الرافعی۔ یوسف بن یحییٰ القطان۔ محمد بن اسماعیل النہاری
 جلات شان | اُن کی محنت اور طلبِ صادق ثمر آور ہوئی۔ اُسی کا نتیجہ ہے کہ ان کا شمار
 عظیم المرتبت حفاظِ حدیث میں ہوتا ہے۔ ملامہ ہند آدمی فرماتے ہیں۔ حضرت یحییٰ حدیث
 کے حافظ تھے۔ اُنہوں نے اس کے ساتھ بڑا اقدنا کیا اور اس کی طلب میں سفر کئے۔ ابن
 عباد الجنبلی انہیں۔۔ الحافظ الثقیۃ النجفیہ۔۔ لکھتے ہیں۔

”اسی خانہ ہمہ آفتابست۔“ کے مطابق حضرت یحییٰ تین بھائی تھے۔ ایک کا نام یوسف
 تھا جو سب سے بڑے تھے۔ بچپن بھائی کا نام احمد تھا۔ حضرت یحییٰ سب سے چھوٹے تھے
 یہ تینوں بھائی علم حدیث کا ذوق رکھتے تھے۔ یوسف نے غلام بن یحییٰ سے روایات کی
 ہیں اور احمد نے ابو بکر و قتبان ابن ابی شیبہ سے لیکن حضرت یحییٰ برابر خود ہونے کے
 باوصف دونوں بھائیوں سے اعلم اور اُثبت تھے۔

درایت | جیسا کہ اوپر گزر چکا ہے حضرت یحییٰ کا شمار حفاظِ حدیث میں ہوتا ہے لیکن ان
 کی شہرت حفظ سے زیادہ درایت میں تھی۔ ابو علی النیشاپوری کہتے ہیں۔ حضرت یحییٰ کے
 ہم مصردوں میں تمام عراق میں کوئی ایسا نہیں تھا جو ہم کے لحاظ سے اُن کے برابر ہو۔
 پھر کہتے ہیں۔ ”اور ہم ہمارے نزدیک حفظ سے زیادہ اہم ہے۔“ ابن الجہانی سے کسی
 نے پوچھا۔ ”کیا آپ کے نزدیک ابنِ صاعد حافظ تھے۔“ وہ مسکرائے۔ اور کہنے لگے۔
 ”ابو محمد کو حافظ تو نہیں کہا جاسکتا۔ البتہ وہ صاحبِ درایت تھے۔“ ابو بکر بن عبد اللہ سے کسی نے

پوچھا، ”خط اور روایت میں فرق کیا ہے؟“ بولے، ”الدرایۃ فوق المحفظ“، روایت کا مرتبہ خط سے بڑا ہے۔

قالہ بن عبدان الشیرازی کا بیان ہے کہ یحییٰ بن محمد ماعد محمد بن قسند ابانغزی سے زیادہ حدیث جانتے تھے اور روایت میں کوئی شخص ان پر فوقیت نہیں رکھتا۔

علوم ایسا ہوتا ہے کہ حضرت یحییٰ کے خط حدیث سے متعلق بعض لوگوں کو شبہ تھا اور اس لئے وہ ان کا مختلف طریقوں سے امتحان لیتے تھے۔ لیکن امتحان میں ان لوگوں کو ناکامی ہوتی تھی۔

ایک مرتبہ ایک اچھی شکل و صورت والا شخص حضرت یحییٰ کے پاس آیا اور کہنے لگا میں آپ کی ہی روایت کردہ بعض حدیثیں آپ کے سامنے پڑھنی چاہتا ہوں، انہوں نے اجازت دیدی۔ لیکن اس شخص نے ان کی روایتوں کی بجائے ابوالقاسم البہوی کی روایتیں پڑھ ڈالیں۔ حضرت یحییٰ کمال توجہ سنتے رہے، قرات کے اختتام پر اس شخص نے کہا، ”میں نے غلطی سے آپ کے سامنے اس جز کی قرات کر دی ہے، یہ سب روایتیں تو ابوالقاسم البہوی کی تھیں۔ حضرت یحییٰ بولے، ”تم نے میرے سامنے جن روایتوں کی قرات کی ہے۔ وہ سب اپنی شیوخ کی زبانی جن سے تم نے سنا ہے کیلئے خود میری بھی سنی ہوئی ہیں“ مزید توثیق کے لئے آپ اپنا صحیفہ نکال لائے۔ اور

دوقِ اُلٹ اُلٹ کر دکھاتے رہے کہ دیکھو یہ سب اس میں موجود ہیں اور انہی اسانید کیساتھ
 فقہ | حدیث کی طرح انھیں فقہ میں بھی کمال حاصل تھا۔ لیکن وہ حتی الوسع خود فتویٰ دینے سے
 امرِ مذکور سے ایک دفعہ آپ کے پاس ایک عورت آئی۔ اور پوچھنے لگی۔ اگر کنوئیں میں غمی
 گر پڑے تو اس کا حکم کیا ہے؟ پانی پاک رہتا ہے یا ناپاک ہو جاتا ہے؟ آپ نے فرمایا
 بھلا غمی کنوئیں میں کس طرح گر سکتی ہے؟ عورت بولی۔ کنوئیں کا منہ کھلا ہوا تھا۔ آپ نے
 جواب دیا۔ تو پھر تم نے کنوئیں کو ڈھانک کیوں نہیں کیا تھا کہ اس میں کوئی چیز گر تھی ہی نہیں
 ابو بکر ابجری اس واقعہ کو نقل کرنے کے بعد بیان کرتے ہیں کہ دراصل یحییٰ کے پاس اس
 سوال کا کوئی جواب ہی نہیں تھا۔ یہی وجہ ہے کہ انھوں نے ادھر ادھر کی باتیں کر کے
 عورت کو مائل دیا۔ لیکن علامہ بغدادی ابو بکر ابجری کا یہ قول نقل کرنے کے بعد کہتے ہیں
 "یہ ابجری کا بعض خیال باطل ہے۔ ورنہ یحییٰ ایک عظیم القدر عالم تھے۔ سنن اہل ان کے
 احکام کی ترتیب میں ان کی متعدد تصانیف ہیں جن سے ان کی فقہی مارت کا ثبوت ملتا ہے
 ما عورت کو جواب نہ دینا تو غالباً اس کی وجہ یہ تھی کہ اس مسئلہ میں علماء باہم مختلف ہیں۔ اس
 لئے حضرت یحییٰ نے کسی ایک امام کی رائے نقل کر دینا درج کے خلاف سمجھا۔ اور اسی کے
 ساتھ انھوں نے یہ بھی پسند نہیں کیا کہ خود منصب افتاء بنبال کر اپنی طرف سے کوئی
 جواب دیں۔

وفات | ذوالقعدہ ۳۸۷ھ میں وفات پائی۔ اور بابا کو قبر میں دفن ہوئے۔

ارباب کشف و کرامات اولیاء اللہ

اسلام میں علم اور عمل دونوں کا ساتھ رہنا ایک عظیم ظاہری اور علم باطنی کی تقسیم کوئی حقیقی تقسیم نہیں ہے۔ اسلئے جو اُس عہد کے علماء تھے عمل کے اعتبار سے بھی وہ اپنا عرصہ میں مشغول ہوتے تھے لیکن یہاں تک تابعین اور تبع تابعین وغیرہم کے زیر عنوان صرف انہی اکابر امت کا ذکر کیا گیا ہے جن کا وصف غالب علم و فضل میں امتیاز تھا۔ اور اس بنا پر اُن کا شمار محدثین و فقہاء کی صف میں ہوتا ہے۔ اب ہم یہاں چند اُن بزرگوں کا ذکر کرنا چاہتے ہیں جو اگرچہ علم و فضل کے لحاظ سے زیادہ نمایاں نہ تھے لیکن اُن کا شمار امت سلسلہ کے اکابر اولیاء اللہ میں ہوتا تھا۔ اور جاننے والوں کی کمالات کے اعتبار سے ارباب کشف و شہود سمجھے جاتے تھے۔ اس سلسلہ میں بھی اگر استیعاب سے کام لیا جائے تو اس کثرت سے نام لگتے ہیں کہ ان کے حالات میں ایک مستقل ضخیم کتاب تیار ہو سکتی ہے لیکن ہماری کتاب کی تنگ دامانی مجبور کرتی ہے کہ بطور مشتمل نمونہ انداز سے اس باب میں بھی صرف چند بزرگوں کا ہی ذکر کیا جائے اور وہ بھی اختصار کے ساتھ۔

ابوبیہ مالک بن زینار البصری

نام و نسب | مالک نام، ابوبیہ کنیت۔ والد کا نام زینار تھا بصرہ کے رہنے والے اور فواسط بن لوی بن غالب کی ایک عورت کے غلام تھے۔ ان کے والد سحرستان یا کابل کے قیدیوں میں سے تھے۔

علم و فضل | انہوں نے حضرت انس بن مالکؓ، اخف، شہر بن حوشب، حسن بصری، ابن سیرین، عکرمہ، عطاء بن ابی رباح رحمہ اللہ سے روایت کی اور ان سے جن حضرات نے روایت کی ان میں ان کے بھائی عثمان، ابان بن یزید، عارث بن وجیہ، بطلام بن سلم العوفی، سعید بن ابی عروبہ، عجمہ بن شاذب وغیرہم شامل ہیں۔ امام نسائی، اور ابن حبان نے ان کو ثقہ کہا ہے۔

ولایت و کرامت | لیکن علم و فضل سے کہیں زیادہ ان کی شہرت پر حیثیت ایک عظیم المرتبت علی شہر اور بزرگ دین کے ہے۔ چنانچہ ابن العواد کہتے ہیں: وہ بڑے سردار اور مشہور ولی تھے، عطاء ابن خلکان فرماتے ہیں: وہ عالم اور زاہد اور کثیر الوریع والفقوی تھے۔ امام نووی بھی ان کو الزاهد التامی کہتے ہیں۔

۱۔ یہ حالات حسب ذیل کتابوں سے ماخوذ ہیں۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۵۸۴۔ تہذیب الاسماء ج ۲ ص ۸۰۔ ابن خلکان ج ۱ ص ۳۳۰۔ صفحہ ۲۵۳۔ صفحہ ۲۵۴۔ شذرات الذهب ج ۱ ص ۱۴۳۔

تھی و طہارت ان کے زہد و دوس کا یہ عالم تھا کہ اپنے ہاتھ سے قرآن مجید کی کثرت کرتے اور اُس سے اپنی معاش حاصل کرتے تھے۔ وہ خود فرماتے تھے ”میں نے تو رات میں پرلحا ہے کہ جو شخص اپنے ہاتھ سے کام کرے، وہ زندگی اور موت دونوں حالتوں میں نیک نجت اور سعادت مند ہے“

ایک مرتبہ ایک مجلس وعظ میں قشربین رکھتے تھے۔ اس میں واعظ نے ایک قصہ بیان کیا جسے سن کر لوگوں کی آنکھوں سے میا خستہ آنسو جاری ہو گئے۔ اس کے بعد بہت کافی مقدار میں کھانا آیا۔ سب لوگ کھانا کھانے بیٹھ گئے۔ حضرت مالک بن دینار سے بھی کہا گیا کہ کھانا تناول فرمایا۔ آپ نے انکار کر دیا، اور فرمایا ”اس کھانے کے کھانے کا حق صرف ان لوگوں کو ہے جو مجلس وعظ میں درپڑے تھے، اور چونکہ میں نہیں رویا اس لیے مجھ کو اس کا حق بھی نہیں ہے۔“

دنیا سے بے تعلقی | جمال خداوندی نے جس خوش نصیب انسان کے دل کو اپنا آشیانہ بنالیا ہو اُس میں دنیا اور اہل دنیا کی محبت والفت کو تھوڑی سی جگہ بھی نہیں مل سکتی۔ حضرت مالک کا حال بھی یہی تھا، انہوں نے کھلے بندوں اعلان کر رکھا تھا کہ ”میرے گھر میں داخل ہو کر کوئی شخص اگر کوئی چیز لینی چاہے تو وہ بے تکلف لے سکتا ہے، وہ اُس کے لیے حلال ہے، مجھ کو نہ اب قفل کی ضرورت ہے اور نہ کنجی کی“۔ آپ بسا اوقات مسجدیں ہو کر یاں اٹھا کر فرماتے ”کیا اچھا ہوتا اگر تمام دنیوی ضرورتوں کے لیے صرف یہ کنجیاں میرے لیے کافی ہوتیں اور میں کھانے پینے کی چیزوں سے مستغنی ہو کر ان پر ہی اتکا کر سکتا، کبھی کبھی آپ

عالم جذب میں یہ بھی فراتے گزرا میرے لیے ریت کا پھانکنا یا سٹی کا کھانا درست ہوتا تو میں اس پر ہی قناعت کر لیتا! ایک مرتبہ آپ نے اپنے ایک ساتھی سے فرمائش کی کہ خالص دودھ اور روٹی لائے، اُس نے فوراً قمیض کی حضرت مالک نے دودھ روٹی پر ڈال لیا اور اسے ہاتھ میں لیکر کٹ پلٹ کرنے لگے۔ پھر زبان گراہی سے روٹی کو مخاطب کر کے ارشاد ہوا "میں چالیس سال سے اب تک برابر اپنے فم کو تجھ سے روکتا رہا ہوں اور خدا کا شکر ہے اس مدت میں اپنے فم میں کامیاب رہا" لیکن افسوس! آج تو میرے قریب آگئی ہے اور چاہتی ہے کہ مجھ پر غالب آجائے۔ چل، ہٹ، دودھ ہو، یہ فرا کر آپ نے روٹی ہٹا دی اور اُسے شادول بنیں سسرایا۔

علاوہ ازیں آپ بااثر فرماتے تھے "بدن جب بیمار ہوتا ہے تو اُس وقت نہ کھانا اچھا معلوم ہوتا ہے اور نہ پینا، نہ کوئی راحت راحت ہوتی ہے، اور نہ نیند کا مزہ حاصل ہوتا ہے پس یہی حال دل کا ہے۔ اُس میں دنیا کی محبت جڑ کر لیتی ہے تو لاکھ وعظ کیے جائیں کسی کا مطلق اثر نہیں ہوتا آپ یہ بھی فرماتے رہتے تھے "تم دنیا کے لیے جتنے عملیں کرو گے اُسی قدر آخرت کا غم دل سے کم ہو جائیگا اور تم آخرت کے لیے جتنا غم محسوس کرو گے اتنا ہی دنیا کا غم تمہارے دل سے کم ہو جائیگا۔"

عبدالغزیز بن سلمان کہتے ہیں میں نے ایک مرتبہ حضرت مالک سے سنا فرمایا ہے مجھے جو شخص یہ جانتا ہے کہ اُس کا انجام موت ہے، اور قبر اُس کا ٹھکانہ مجھے عجب ہوتا ہے کہ یہ سب کچھ جاننے کے بعد بھی اس شخص کی آنکھیں دنیوی لذائذ سے کس طرح شاد کام ہو سکتی

ہیں، اور اس دنیا میں اس کی زندگی کس طرح خوشگوار بن سکتی ہے؟ یہ فراق آپ پر رقت طاری ہو جاتی اور آپ زار زار دوسے لگتے تھے۔ یہاں تک کہ بیہوش ہو کر زمین پر گر پڑتے تھے۔ وہ اگر کسی شخص کو دینی یا سائنس اور نعمتوں پر سرور دیکھتے تھے تو انہیں رنج اور افسوس ہوتا تھا، اور فرماتے تھے: "خدا کی قسم! آخرت کا غم اور دنیا کی خوشی و دونوں کسی ایک شخص کے دل میں جمع نہیں ہو سکتیں" ابو الحسن البصری کا بیان ہے کہ ایک دفعہ حضرت مالک بن دینار جلیانہ کا معائنہ کرنے گئے، وہاں انہوں نے ایک ایسا شخص دیکھا جو ٹیکس (خراج) کی رقم میں خیانت کرنے کے الزام میں محبوس تھا، اور اس کے پاؤں میں بیڑیاں پڑی ہوئی تھیں۔ اس قیدی نے حضرت مالک کو دیکھ کر کہا:-
 "حضرت! کیا آپ کو میری اس تکلیف پر رحم نہیں آتا؟ اتنے میں حضرت مالک نے اپنا سر اٹھایا تو انہیں کٹڑی لگی ہوئی نظر آئی۔ پوچھا: "یہ کس کی ہے؟" قیدی نے کہا: "میری ہے" آپ نے اس کو نیچے اتار کر دیکھا تو معلوم ہوا اس میں دھبے ہوئے، مرنے والے اور جلنے والے کھے ہوئے ہیں۔ یہ دیکھ کر آپ نے قیدی سے فرمایا: "میاں یہی تو وہ چیزیں ہیں جنہوں نے تمہارے پاؤں میں بیڑیاں ڈلوائی ہیں، تو پھر غم کس بات کا ہے؟" آپ نے یہ فرمایا اور وہاں سے روانہ ہو گئے۔

بصو کے بازاروں میں چلتے پھرتے آپ کو مرغوب چیزیں نظر آتیں تو گھر واپس آ کر اپنے نفس سے خطاب کر کے فرماتے تھے: "مے نفس تو خوش رہ کیونکہ میں نے یہ چیزیں تجھ پر حرام نہیں کی ہیں، بلکہ میں تجھ کو صرف اس لیے ان سے روکتا ہوں کہ تیری حرمت

عزت باقی ہے۔

وہ بااوقات یہ بھی فرماتے تھے کہ اللہ تعالیٰ اپنے کسی بندہ کو محبوب بنانا ہی تو دنیا میں سے اُس کا حصہ کم کر دیتا ہے تاکہ وہ اُس سے فارغ القلب ہو کر ہمہ تن اللہ کی طرف متوجہ رہے۔ اور اگر وہ کسی کو ناپسند کرتا ہے تو دنیا کے کسی مشغلہ کا طوق اُس کی گردن میں ڈال کر فرماتا ہے ”چل ہٹ میرے سامنے سے دور ہو۔ اب میں تجھ کو سامنے نہ دیکھوں۔“

دنیا سے اس درجہ بے تعلقی رہنے کی وجہ سے وہ مال و متاع جہاں میں سے صرف چند چیزیں رکھتے تھے۔ ایک مرتبہ بصرہ میں اُن کے گھر میں آگ لگ گئی۔ آپ اپنی چادر کا ایک کونہ پکڑے ہوئے گھر سے باہر نکل آئے۔ لوگوں نے کہا ”حضرت ابھر کی تو خبر لیجیے“ فرمایا ”گھر میں اور رکھا ہی کیا ہے، جو لوگ بھاری بھاری سامان رکھتے ہیں اُنکے لیے ہلاکت ہے۔ ایک دفعہ آپ کسی سفر سے واپس تشریف لارہے تھے سفر بحری تھا، کشتی گھاٹ کے قریب پہنچی تو ٹیکس وصول کرنے والا کشتی میں آیا اور کہا ”تم میں سے کوئی شخص اپنی جگہ سے نہ بٹے“ حضرت مالک بن دینار نے یہ سنا تو آپ نے اپنے کپڑے کا نہ سے پر ڈالے اور پھر ایک چھلانگ لگائی تو سید سے زمین پر پڑے ٹیکس وصول کرنے والے نے پوچھا ”یہ کیا، آپ کشتی چھوڑ کر کیوں چلے آئے“ ارشاد ہوا ”میرے ساتھ کوئی چیز ہی نہ تھی“ ”بولو“ اچھا تو جانیئے“ حضرت مالک بن دینار فرماتے ہیں ”اس وقت میں نے اپنے دل میں کہا کہ بس آخرت کا معاملہ ہی اسی طرح ہو گا۔“

ایک مرتبہ چند ارادتمندوں کی ایک جماعت آپ سے شرف زیارت حاصل کرنے کے لیے رات کے وقت مکان پر حاضر ہوئی، دیکھا کہ گھر میں چراغ نثار ہے۔ اور آپ ایک روٹی کو ہاتھ میں لیے ہوئے کل رہے ہیں۔ ان لوگوں نے پوچھا "حضرت! کیا خوب! چراغ بھی موجود نہیں ہے، اور روٹی کھانے کے لیے کوئی سالن بھی نہیں ہے؟" فرمایا "بس مجھ کو چھوڑو بھی! خدا کی قسم میں تو ان چیزوں پر ہی نادم ہوں جو میرے پاس ہلو تھیں۔"

خوب خدا! تمام فضائل اعمال اور محاسن اخلاق کی جڑ اور بنیاد خوب خدا ہے۔ اس خاص وصف میں حضرت مالک بن دینار کا حال یہ تھا کہ ایک مرتبہ کسی قاری نے آپ کے سامنے آیت اذ انزلت الامراض و انزلنا لها طلوات کی تو اسے سنتے ہی آپ پر ریزہ طاری ہو گیا اور زار و قطار رونے لگے۔ آپ کی یہ حالت دیکھ کر تمام اہل مجلس بھی اپنے آپ سے باہر ہو گئے۔ اور انہوں نے بھی رونا پینا اور چھینا چلانا شروع کر دیا، یہاں تک کہ قاری آخری آیت فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ پر پہنچا تو آپ کی حالت بالکل ہی دگرگوں ہو گئی اور آپ کے ہوش و حواس جاتے رہے۔ اسی مہینے کے عالم میں آپ کو گھر پہنچایا گیا۔

عبد اللہ بن مرزوق بیان کرتے ہیں "ایک روز حضرت مالک بن دینار قبرستان میں تشریف لے گئے۔ وہاں ایک خارہ دیکھا جسے دفن کیا جا رہا تھا۔ آپ بھی قبر کے کنارے پر گرا کر ٹھہرے ہو گئے۔ اور خارہ کی طرف دیکھنے لگے۔ پھر اپنے نفس سے مخاطب ہو کر یوں

ارشاد فرمایا: ”اے مالک! دیکھ لے اگل تجھ کو بھی یہیں آنا ہے اور یہاں قبر میں ٹیک لگانے کے لیے تجھے کوئی تکیہ بھی نہیں ملے گا۔“ آپ دیر تک بار بار بھی غزلتے رہے، یہاں تک کہ بیہوش ہو کر قبر کی آغوش میں گر پڑے۔ لوگوں نے بڑی مشکل سے قبر سے باہر نکالا اور اسی حالت میں آپ کو گھر لے کر گئے۔

خوب خدا کی زیادتی کی وجہ سے خود تو کیا ہنستے، دوسروں کو بھی اگر ہنسنے ہوئے دیکھتے تو اُن کی عاقبت فراموشی پر آپ کو قلبی صدمہ اور سببِ غموس ہوتا تھا۔ ایک دفعہ آپ نے ایک شخص کو خذہ کرتے ہوئے دیکھا تو فرمایا: ”اگر مجھ کو بصبر کے تمام احوال اور بار دیدیے جائیں اور اس کے عوض مجھ سے ہنسنے کا مطالبہ کیا جائے تو میں اُس وقت بھی اسے پسند نہ کروں گا۔“ میرا دل ہنسنے نے کیلے فارغ ہو سکے۔

ابو صلیح منیر بن ابی جیب حضرت مالک بن دینار کے داماد تھے، ایک مرتبہ ان کو خیال ہوا کہ حضرت مالک کا انتقال ہو جائیگا۔ اور میں اُن کے ساتھ ایک ہی گھر میں رہنے کے باوجود ان کے خاص خاص اعمال سے بھی واقف نہیں ہو سکا۔ یہ تو بڑی افسوس کی بات ہوگی اس لیے آج رات کو چھپ کر دیکھنا چاہیے کہ وہ کیا کیا کرتے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے دیکھا کہ حضرت مالک گھر میں رات کے وقت تشریف لائے۔ کھانا ان کی خدمت میں پیش کیا گیا وہ اُنہوں نے تناول فرمایا، پھر نازِ پُھنی شروع کی۔ اسی حالت میں ان پر حد سے زیادہ رقت طاری ہو گئی۔ اور اُنہوں نے اپنی داڑھی پکڑ کر اپنا شروع کیا تو اُسے خذہ قیامت کے دن جب تو انگلیوں اور پچھلوں کو جمع کریگا تو اُس وقت مالک بن دینار کے

جرحے کو دوزخ پر حرام کر دیا۔ ابو مصلح بیان کرتے ہیں حضرت مالک اسی جگہ کو بار بار کہتے جلتے تھے، یہاں تک کہ میری آنکھ لگ گئی کچھ دیر کے بعد میں بیدار ہوا تو دیکھا حضرت مالک اسی حالت میں کھڑے ہیں اور اسی جگہ کو بار بار دہرتے جلتے ہیں اور اب شدتِ جزع و فزع سے اس حالت میں اتنا اضافہ ہو گیا ہے کہ وہ ایک قدم آگے رکتے ہیں اور ایک پیچھے۔ ابو مصلح کہتے ہیں ”طورِ فحش“ اُن کی یہی حالت رہی۔

ایک دفعہ آسمان پر بادل چھلے ہوئے تھے لیکن بارش ہوتی نہیں تھی لوگ حیرانی سے بارش کا انتظار کر رہے تھے حضرت مالک نے یہ دیکھ کر فرمایا ”تم سب تو بارش کی آس لگائے بیٹھے ہو، لیکن مجھ کو خوف ہے کہ کہیں ان بادلوں سے پتھر برسے لگیں۔ اگر پتھر برسیں تو مجھ بڑی خیر ہوئی اور خدا نے بڑا فضل و کرم کیا۔“

علم بے عمل کی مذمت حضرت مالک بن دینار کے ارشادات گرامی میں علم بے عمل کی مذمت میں متحدہ جہت انگیر مقولے ملتے ہیں، ”ایک موقع پر آپ فرماتے ہیں ”عالم جب اپنے علم پر عمل نہیں کرتا تو اُس کا دماغ دلوں سے ایسا ہی پھسل جاتا ہے جیسا کہ کوئی اثر نہیں کرتا جس طرح بارش کا قطرہ پتھر کی چٹان سے ایک جگہ بے عمل قاریوں کی تمثیل میں آپ فرماتے ہیں۔“

اس زمانہ کے قاریوں کی مثال اُس شخص کی سی ہے جس نے ایک جال بچا رکھا ہو اور جال میں گیسوں کا کوئی دانہ اُس نے ڈال دیا ہو۔ پھر کوئی چڑیا اُڑ کر جال کے پاس آئے اور پچھے ”اے جال! تجھ کو زمیں میں کس چیز نے غائب کر دیا ہے، جال جواب دیتا ہے

”تو شخص نے پھر چڑیا پھتی ہے“ اچھا تو وہ بلا کیوں ہو رہا ہے؟ کہتا ہے ”زیادہ عبادت کرنے کی وجہ سے“ چڑیا سوال کرتی ہے ”اور تو نے یہ گیہوں کا دانہ کیوں ہلکار کھا ہے؟“ جال کہتا ہے ”یہ روزہ داروں کے لیے ہے“ اب چڑیا اس کے حکم میں آکر کہتی ہے ”یشک تو بہت کھا رہا ہو“ اس کے پاس اتنی ہے اور جوئی وہ افطاری لینے کے لیے آگے بڑھتی ہے جال اس کا گلہ مٹاتی کہتا ہے ”اب غریب چڑیا کہتی ہے“ اگر دنیا میں عبادت کرنے والے سب ایسے ہی ہوتے ہیں تو یہ ایک ناقابل انکار حقیقت ہے کہ یہ عبادت گنہگار خیر اور بھلائی سے بالکل محروم ہیں ایک موقع پر آپ نے نہایت فصیح و بلیغ خطبہ ارشاد فرمایا جس کا اقتباس ہم ذیل میں درج کرتے ہیں۔

”اللہ تعالیٰ نے دنیا کو دایرہ قرار دھاگ جانے کی جگہ اور آخرت کو دار قرار دھرنے کی جگہ بنایا ہے پس اے لوگو تم اپنے مقرر کے لیے مفر سے توشہ لیتے جاؤ اور قبل اس کے کہ تمہارے بدن دنیا سے نکلیں تم دنیا کو اپنے دلوں سے نکال باہر کرو اور دیکھو تم خود اپنی پردہ بندی اس ذات متجمع الصفات کے سامنے نہ کرو جو تمہارے تمام بھیدوں سے واقف ہے۔ تم اگرچہ دنیا میں زندگی بسر کرتے ہو لیکن تمہاری تخلیق اس دنیا کے علاوہ ایک اور دنیا کے لیے کی گئی ہے۔ پس سمجھ لو دنیا کی مثال زہر کی سی ہے جو اُسے جانتے نہیں کھاتا۔ اور جو نہیں پہچانتا وہ اُسے کھا لیتا ہے۔ یا یوں کہو دنیا ایک خوبصورت سانپ کی مثال ہے کہ طرح طرح کی دھاریوں اور لکیروں کی وجہ سے حسین معلوم ہوتا ہے لیکن اُس کے

انگنڈ ہر پوشیدہ ہوتا ہے جملہ اُس سے بچتے ہیں لیکن بچے سانپ کی جلد پر اُٹل ہو کر اُسے اپنے ماتھے سے پکڑنے لگتے ہیں۔

سُرتِ نفس | معرفتِ نفس عرفانِ ایزدی کا زینہ ہے اور معرفتِ نفس کی علامت یہ ہے کہ انسان کو کسی مدح سے سُرت ہو اور نہ کسی کی مذمت پر مودہ رنج و قلق محسوس کرے حضرت مالک بن دینار کا یہی حال تھا۔ وہ فرماتے تھے ”جب سے میں نے لوگوں کو پہچانا، اس وقت سے میں نہ اُن کی مدح پر خوش ہوتا ہوں اور نہ اُن کی مذمت سے بددلی محسوس کرتا ہوں۔ کیونکہ جو شخص مدح کرتا ہے وہ افراط سے کام لیتا ہے اور جو مذمت کرتا ہے وہ تقریط کرتا ہے

ثبیت اور خلوص | اُن کا کوئی کام ایسا نہیں ہوتا تھا جس سے وہ قرب الی اللہ کی توقع نہ کرتے ہوں۔ ایک مرتبہ آپ نے فرمایا ”میں دیکھتا ہوں کہ تم میں سے ہر شخص ایسی لڑکی کے ساتھ نکاح کرنے کا آرزو مند رہتا ہے جو خوبصورت ہو اور جس کو اُس کے والدین نے کھلایا ہو اور خوب فریاد مام اور گداز بنادیا ہو۔ یہ لڑکی اپنے جسم کی عورتیت اور دلکشی کے باعث اس شخص کے دل پر پوری طرح قبضہ چاہتی ہے اور وہ اس کا اطاعت گداہن کر اُس کی قسم کی فرمائشیں پوری کرنے کے لیے ہمہ اوقات کمر بستہ رہتا ہے لیکن اس کے برخلاف وہ شخص کس قدر خوش نصیب ہے جو ایک کمزور اور یتیم لڑکی سے نکاح کرے، اُس کو کپڑے پناے تو اچھے۔ اور اُس کے لیے ماہانہ زینت و آرائش مہیا کرے تو اُس پر بھی اُس کو اجر و ثواب ملے۔

امر بالمعروف | جن آنکھوں میں جلال و جمال خداوندی بسا ہوا نہیں دنیا کے کسی ایسے کو سرا

والی سلطنت و حاکم کی شان و شوکت ایک لمحہ کے لیے خیر و خیر نہیں کر سکتی۔ حضرت مالک بن دینارؓ نے توحید سے ہر وقت غور و رہتے تھے۔ انہیں کسی کی کوئی شوکت غلافِ شرمیت نظر آتی تھی تو اُسے اُس کے سامنے بڑا کہہ گزرتے اور انجامِ قہر کی کوئی پہچانیں کرتے تھے۔ ایک مرتبہ بصرہ کا گورنر آپ کے سامنے سے گزرا، دولت و حکومت کے نشے میں مٹھوٹا اور اکڑا ہوا۔ حضرت مالک نے یہ دیکھ کر فوراً فرمایا: "اپنی اس طرزِ رفتار کو بدل دو" مالک بصرہ کے نوکر حضرت مالک کی طرف لپکے کہ انہیں اس گستاخی کی سزا دیں لیکن گورنر نے انہیں کو منہ کر دیا۔ اور خود حضرت مالک کی طرف رخ کر کے کہنے لگا: "میں سمجھتا ہوں کہ آپ مجھ کو پہچانتے نہیں ہیں، آپ نے جواب دیا: "اور جناب! مجھ سے زیادہ آپ کو جانتی والا ہے کون! تیرا آغاز ایک نسل پیدا کرنے والا لفظ ہے اور تیرا انجام ایک بدبو دار مویہ جسم ہے، اور آغاز و انجام کا درمیانی زمانہ تیرے کام کرنے کا زمانہ ہے، جیسا کہ گچا پائیا گدا گورنر نے یہ سن کر سر جھکا لیا اور اپنی راہ لی۔

وفات ۱۲۸۱ھ میں وفات پائی۔ وفات کا واقعہ بھی نہایت عبرت انگیز ہے۔ انہوں نے ایک خواب دیکھا تھا ایک شخص نے اصرار کیا کہ خواب سنا دیجیے۔ آپ نے بیان کرنا شروع کیا۔ بیان کرتے کرتے انتہاءِ وجہ کی رقت طاری ہو گئی، زار و قطار روئے لگے، ہمدردی سے جنہیں نکلنے لگیں۔ یہاں تک کہ لوگوں کو گمان ہو جگر پھٹ گیا ہے۔ اسی عالم میں انہیں گھر پہنچایا گیا، کچھ دنوں تک بیمار رہے۔ دوست احباب اور عقیدت مند حیات کے لیے آتے تھے۔ آخر کار اسی مرض میں انتقال ہو گیا۔

مستحق وقت خدا کا خوف اس درجہ غالب تھا کہ وفات سے چند لمحے پیش فرمایا
 کہ مجھ کو بدعت طرازی کے جرم کا اندیشہ نہ تھا تو میں اپنے متعلقین کو ہدایت کرتا کہ مرنے
 کے بعد وہ میرے ہاتھ پاؤں میں زنجیر ڈالیں اور میرے ہاتھوں کو گردن کے پیچھے لجا کر
 بندھ دیں۔ پھر اسی حالت میں مجھ کو دفن کروایا جائے تاکہ میں قیامت کے دن خدا کے
 سامنے حاضر ہوں تو ایک جھگڑے غلام کی طرح حاضر ہوں۔

ابو محفوظ معروف بن فیروز الکرنیؒ

نام و نسب | معروف نام، ابو محفوظ کنیت، والد کا نام فیروز یا فیروزان تھا۔ بغداد میں ایک
 محلہ ہے کہیں غواہوں کے باشندہ تھے، اس لیے کرنی کہلاتے ہیں۔

عام حالات | حضرت معروف کا شمار اگرچہ علماء اور محدثین میں نہیں ہے بلکہ درحقیقت
 وہ ہجرنا پیدا کنار روحانیت و معرفت کے ایسے کامیاب شاعر تھے کہ ان کی اس صفت
 کے سامنے علم ظاہر کے کمال کی کمی کچھ زیادہ محسوس نہیں ہوئی۔ ان کا شمار کبار اولیاء اللہ
 میں ہوتا ہے۔ ان کی نظر حقیقت آشنائی، حجاز کے حجابات راہ میں حائل نہیں ہو سکتے تھے
 ان کا علم قیاس و تخمین کی حد بندیوں سے بہت بلند، ایمان و یقین کی طمانیت غشیوں سے

لے یہ سب حالات تاریخ ابن خلکان ج ۲ ص ۴۲ اور تاریخ خطیب بغدادی ج ۱۲ ص ۱۹۹ تا صفحہ ۲۰۰ اور
 صفحہ ۱۹۹ ج ۲ از صفحہ ۱۸۹ سے ماخوذ ہیں۔ علامہ ابن جزری لکھتے ہیں کہ میں نے حضرت معروف
 کرنی کے حالات میں ایک ایک محفل کتاب تصنیف کی ہے۔

صد آفتاب در کنار تھا۔ حضرت علی بن موسی الرضا کے غلام تھے۔

بچپن [بچپن سے ہی ایسے آثار ظاہر ہونے شروع ہو گئے تھے جن سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ آگے چل کر زمانہ کی ایک نادر شخصیت بننے والے ہیں۔ ان کے والدین عیسائی تھے اپنے دستور کے مطابق انہوں نے حضرت معروٹ کو ایک عیسائی معلم کے پاس پڑھنے کے لیے بٹھادیا۔ ان کا استاد کہتا "کو، خدا تین مہموں میں سے ایک مہمود ہے" لیکن فرماتے "نہیں بلکہ وہ ایک ہی ہے" معلم عیسائی تھا، اور سخت متعصب۔ ایک بچہ سے اپنے عقیدہ کے خلاف یہ جملہ کس طرح سن سکتا تھا، غضبناک ہو کر وہ انہیں سخت زد و کوب کرتا، لگ بھگ زیادہ بڑھی تو حضرت معروٹ اپنا گھر چھوڑ کر نکل بھاگے۔ ماں باپ کو اور خصوصاً ماں کو یہ بھگت تھی، غرقیت پسر ناقابل برداشت ہو گئی تو دونوں نے کہنا شروع کیا اے کاش معروٹ واپس تو آجائے، ہم بھی دین اختیار کر لیتے جسے وہ اختیار کر چکا ہے۔ اور اس معاملہ میں اس کا اتباع کر لیتے۔" یہاں معروٹ کئی سال تک وادی غربت میں دشت پیمائی کرتے رہے۔ تو فوق خداوندی نے اچھ پکڑا۔ تبلیغ اسلام کے جوش نے حوصلہ دلایا، گھر کی اصلاح کے جذبہ نے ہمت کو ابھارا، پہلے خود حضرت علی بن موسی الرضا کے دست مبارک پر اقاعدہ مشرف باسلام ہوئے، پھر والدین کے گھر کا زرخ کیا۔ دروازہ پر پہنچ کر کندھی کھٹکھٹائی۔ اندر سے آواز آئی کون ہے؟ انہوں نے جواب دیا "میں ہوں معروٹ" پوچھا گیا: کس دین پر؟ برے "علی الاسلام" اسلام پر یہ سنتے ہی ماں باپ اپنے قول کے مطابق اسلام لے آئے۔ اس طرح یہ کتب سے بھاگا ہوا بچہ، دو بیحدہ افضل و فہم پڑھوں کا

رجوع کرے۔ اور اُس کے ماموں کسی اور سے اپنی کوئی حاجت متعلق نہ سمجھے حضرت معروف
ایک دفعہ کوفہ کے بازار سے گزر رہے تھے، وہاں انہوں نے دیکھا کہ اُس عہد کے مشہور
واعظ ابن السہاک وعظائے رہے ہیں۔ یہ بھی سننے کھڑے ہو گئے۔ اُس وقت ابن السہاک
کہہ رہے تھے ”جو شخص اللہ سے بالکل اعراض کرتا ہے۔ اللہ اُس سے بالکل اعراض
کر لیتا ہے۔ اور جو شخص اللہ کی طرف اپنے دل سے متوجہ ہوتا ہے۔ اللہ بھی اُس کی جانب
کامل التفات فرماتا ہے۔ اور جو شخص کبھی کبھی اللہ کو یاد کر لیتا ہے۔ اللہ بھی اُسے کبھی کبھی یاد
کر لیتا ہے“ حضرت معروف کرفی کا بیان ہے ”میں اس وعظ سے بے انتہا متاثر ہوا۔ اور
میں نے آئندہ کے لیے عزم باجزم کر لیا کہ اب اپنے مولیٰ حضرت علی بن موسیٰ الرضا کی خدمت
کے علاوہ دنیا کی کسی چیز کی طرف توجہ نہیں کروں گا اور ہمہ تن خدا کی طرف ہی متوجہ رہوں گا
یہاں سے روانہ ہو کر میں حضرت علی بن موسیٰ کی خدمت میں حاضر ہوا اور اُن کو یہ پوری
سرگذشت سنائی تو انہوں نے فرمایا ”اگر آپ نصیحت پذیر ہونا چاہیں تو یہی ایک نصیحت
آپ کے لیے بہت کافی ہے“ واقعات سے ثابت ہے کہ حضرت معروف کی تمام زندگی
اس اثر سے آخر دم تک روشن رہی اور وہ فنا فی التوحید کے جام جاں نواز سے ایسے سرشار
و مست ہوئے کہ غیر اللہ سے انہیں کوئی علاقہ ہی نہیں رہا۔

ایک شخص نے اُن سے کسی نصیحت کی درخواست کی، آپ نے فرمایا ”اللہ پر توکل
کرو، یہاں تک کہ وہ تمہارا مجلسِ مائیں بن جائے۔ اور وہی تمہاری شکایتوں کا مریض ہو
اور تم موت کا ذکر زیادہ کرو جس کی وجہ سے تمہارا مجلسِ مولائے خدا کے کوئی اور چوہی نہ سکے

اور ہاں یہ سمجھ لو کہ لوگ تم کو نہ فسخ پہنھا سکتے ہیں نہ ضرر۔ وہ تم کو کوئی چیز دے سکتے ہیں اور نہ کسی چیز سے منہ کر سکتے ہیں۔

رحمت خداوندی پر بھروسہ اس ننانی التوحید کا ہی نتیجہ تھا کہ وہ خدا کی رحمت کے تصور سے بار بار اپنے دل کو تسکین دیتے اور یاس و ناامیدی کو غالب نہیں ہونے دیتے تھے وہ بسا اوقات علی الصبح اٹھ کر یہ شعر پڑھتے تھے۔

ای شئی تردید منی الذنوب شفقت بی فلیس عنی تعیب
ما یبصر الذنوب لو اعتقتنی رحمۃ لی فقد علا فی الشیب
ترجمہ: ان گناہوں نے تو میرے عقل ارادہ کس چیز کا کیا ہے۔ یہ مجھے بے گناہ
ہیں اور غائب نہیں رہتے، اچھا! اگر اللہ کی رحمت نے مجھ کو آزاد کر دیا تو لب جبکہ مجھ پر بڑھا
غالب ہو گیا ہے، یہ گناہ مجھ کو کیا نقصان پہنچا سکیں گے۔

دعا بنیر اور سروں کو اگر بڑے کاموں میں مبتلا دیکھتے تو ان کے حق میں دعا بہ نہیں بلکہ ہمیشہ دعا و خیر کرتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ بغداد میں دریائے دجلہ کے کنارے بیٹھے ہوئے تھے کہ سانس سے چند رنگین مزاج نوجوان ایک کشتی میں بیٹھے ہوئے گاتے بجاتے اور شراب کے جام چھلکاتے ہوئے گزر رہے تھے۔ یہ نظر انداز نہیں دیکھ کر آپ کے ساتھیوں نے کہا حضرت آپ ملاحظہ نہیں فرماتے یہ لوگ پانی میں اللہ کی نافرمانی کر رہے ہیں۔ آپ ان کے حق میں دعا بہ کیجیے، حضرت معروف کرخیؒ نے آسمان کی جانب اٹھ اٹھائے اور یہ دعا کی
ملائے میرے معبود اے میرے آقا و مولا، میں تجھ سے درخواست کرتا ہوں کہ تو ان کو جنت کی

سنیں بھی ہی طرح عنایت فرما جس طرح تو نے ان کے لیے دنیا کی ستریں اڑا کر رکھی ہیں آپ کے ساتھیوں نے کہا: ہم نے تو آپ سے عرض کی تھی ان کم بختوں کے لیے دعا بربد کیجیے! آپ نے ارشاد فرمایا: اللہ تعالیٰ جب آخرت میں ان کے لیے سلام فرستائے گا تو اس کا صاف مطلب یہ ہے کہ اُس نے دنیا میں اُن کے گناہ معاف کر دیے ہیں (اس سے ان غریبوں کا بھلا ہو جائیگا) اور تمہیں کوئی نقصان پہنچایا نہیں۔

عبادت کا اخلاقی شب روز عبادت الہی میں مصروف رہتے تھے لیکن اُس کا اظہار نہ کرتے تھے اور حتیٰ الوسع کسے غنی رکھنے کی کوشش کرتے تھے۔ وہ واقعی طور پر صالح النہار اور قائم اللیل تھے۔ اُن کے مرض وفات میں ایک دفعہ ایک شخص نے اُن سے پوچھا: آپ اپنے روزوں کی نسبت مجھ سے کھریان فرمائیے۔ کہنے لگے: ”حضرت عیسیٰؑ ایسا ایسا روزہ رکھتے تھے؟ سائل بولا: ”ہی آپ کے روزہ سے متعلق سوال کرتا ہوں“ فرمایا: ”حضرت داؤدؑ اس طرح روزہ رکھتے تھے“ پھر سائل نے وہی کہا کہ میں تو آپ کے روزوں کی نسبت پوچھ رہا ہوں۔ آپ نے جواب دیا: ”آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس طرح روزہ رکھتے تھے“ اس مرتبہ سائل نے پھر اسی سوال کا اعادہ کیا تو آپ نے فرمایا: ”ہاں! تو ہمیشہ روزہ سے رہتا تھا، لیکن اگر کوئی شخص میری دعوت کرتا تو میں کھانا کھا لیتا تھا اور یہ نہیں کستا تھا کہ میں روزہ سے ہوں۔“

محدث بن منصور کی روایت ہے کہ میں نے ایک دن حضرت معروف کی خدمت میں حاضر ہو کر کھانا کھانے کے چہرہ پر زغم کا کوئی نشان نہ دیکھا، میں نے پوچھا کہ اُن سے اس کی وجہ

صیافت کہیں لیکن مَن کے رعب و جلال کی وجہ سے ہمت نہ ہوئی۔ اُن کے پاس ایک شخص بھی بیٹھا ہوا تھا جو مجھ سے زیادہ جوی تھا اُس سے نہ رہا گیا اور اس زخم کا سبب پوچھ ہی بیٹھا۔ حضرت معروف نے بات کو ٹلنے کے لیے فرمایا: بھائی تم اپنا کام کرو۔ اس نوع کے سوالات سے تم کو کیا فائدہ پہنچا گا اُس نے دوبارہ پھر اصرار کیا۔ اس مرتبہ بھی حضرت معروف نے وہی جواب دیا۔ مگر جب تیسری مرتبہ اُس نے سوال کیا اور زیادہ اصرار کے ساتھ تو اب آپ کو فرمایا: ”میں گذشتہ رات بیت اللہ اکرام چلا گیا تھا۔ جب میری زخم پر پانی پینے کے لیے حاضر ہوا تو وہاں میرا دُش پھسل گیا اور میرا چہرہ دروازہ سے ٹکرایا۔ یہ نشان اُسی وجہ سے ہے۔“ اس واقعہ سے جہاں یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت معروف صاحبِ کرامت بزرگ تھے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ وہ اپنے احوال و خرایا کا افغا بہت کرتے تھے۔

تقریباً وہ مستجاب الدعاء تھے۔ اُن کے زمانہ میں ایک شخص خلیل الصیاد نامی تھے۔ اُن کا بیٹا ایک دفعہ گھر سے نکل کر اناج بیچ گیا۔ ماں بہت پریشان تھی۔ خلیل نے حضرت معروف کی خدمت میں حاضر ہو کر پورا ماجرا بتایا اور لڑکے کی واپسی کے لیے دعا کی درخواست پیش کی۔ آپ نے دعا کی ”اے اللہ! کوئی مشبہ نہیں آسمان، تیرا آسمان ہے، اور زمین تیری زمین ہے، اور جو کچھ زمین و آسمان کے درمیان ہے وہ بھی تیرا ہی ہے، تو اس لڑکے کو یہاں پہنچا دے۔“ خلیل کہتے ہیں ”میں اس کے بعد باب الشام تک ہی آیا تھا کہ دیکھتا گیا ہوں کہ لڑکا کھڑا ہوا ہے۔“

حضرت غلامی کی خواہش اور طلب و جستجو میں سرگرم رہتے تھے ایک مرتبہ ایک

سقے کے پاس سے گزر رہے تھے وہ کہہ رہا تھا "اللہ اُس پر رحم کرے جو اس پانی کو پنی کر جائے"
حضرت معروف اُس وقت روزہ سے تھے، لیکن یسُن کرتے بڑھے اور پانی پنی کر ڈالنے
لگے "کیا جب ہے اللہ تعالیٰ اس سقہ کی دعا کو ہی قبول فرمائے۔"

حضرت علی بن ابی طالب | اخلاق فاضلہ میں سے ایک بڑا خلق یہ ہے کہ انسان کے دل میں اپنے
ہم جنسوں کے لیے جذبہ محبت و انسیت ہو اور وہ اُن کے دکھ درد میں پورا شریک بن جائے۔
حضرت معروف کی ذات اس خلق عظیم سے بھی بہرہ وافر کھیتی تھی، حضرت یسری فرماتے تھے
"تم مجھ میں جو کچھ دیکھتے ہو وہ سب حضرت معروف کی برکات ہیں۔ میں ایک مرتبہ عید کی غازی
سے واپس آ رہا تھا کہ راستہ میں حضرت معروف مل گئے۔ اُن کے ساتھ ایک لڑکا تھا پارگنہ
میں، آفتہ رو۔ میں نے پوچھا "حضرت! یہ کون ہے؟" ارشاد ہوا "سب بچے کھیل رہے تھے
یہ غریب لڑکا تنگی کے ساتھ ایک طرف الگ کھڑا ہوا تھا۔ میں نے اُس سے پوچھا "میاں
تم کیوں نہیں کھیلتے؟" بچہ بولا "میں نیم ہوں۔" یسُن کہ حضرت معروف نے بچہ کا ہاتھ پکڑا اور اپنے
ساتھ لے آئے۔ وہ اس سے بڑی محبت کرتے تھے اور اُس کی دیکھوئی کے لیے اخلاص اور
باورم کے مزاج رکھتے تھے۔"

مفضل | حضرت معروف کا شمار اگرچہ کیا اور لیا رائے میں ہوتا ہے اور وہ زیادہ تر اسی حیثیت
سے روشناس ہیں لیکن علم لدنی اور معرفت روحانی کے علاوہ وہ علم ظاہر میں بھی کم نہیں تھے
علامہ خطیب بغدادی لکھتے ہیں کہ حضرت یحییٰ بن یسین اور امام احمد بن حنبل اُن کے پاس لکھ
دینے والے مسائل یا احادیث لکھتے تھے لیکن حق یہ ہے جس کا آئینہ قلب جاں حقیقت کی ضیاء

کے عکس پذیر ہو رہا ہو اُس کے لیے علومِ ربیہ و ظاہریہ کی ایسی ضرورت ہی کیسا ہے اور اگر نہیں
 ان چیزوں کی کمی پائی بھی جائے تو اُس کے کمالاتِ معنوی و روحانی کے مقابل میں وہ
 چنداں قابلِ اعتنائیں۔ چنانچہ ایک مرتبہ امام احمد بن حنبل کی مجلس میں حضرت معروف
 کا ذکر آیا۔ ایک شخص بول اُٹھا ”وہ تو کوتاہِ علم ہیں“ امام احمد کو یہ سنکر تابِ سکوت نہ رہی۔
 آپ نے فرمایا ”اے شخص خاموش رہ! خدا تجھ کو صاف کرے۔ حضرت معروف جن حقیقوں
 سے آشنا ہیں کیا علم کا مقصد اُن کے علاوہ کچھ اور بھی ہے؟“ ایک دفعہ امام احمد بن حنبل کے
 صاحبزادہ نے اپنے پدرِ بزرگوار سے پوچھا ”کیا حضرت معروف عالم بھی تھے؟“ آپ نے
 ارشاد فرمایا ”اے بیٹے! کَانَ مَعْقُودًا مِّنَ الْعِلْمِ، خَشِیۃُ اللّٰہِ اُن کے پاس تو علم کی جڑ
 تھی مینی خدا کا خوف۔“

کراماتِ دنیائی | علامہ ہندادی نے کراماتِ معروف کا ایک مستقل عنوان قائم کر کے حضرت
 معروف کرمی کے چند حیرت انگیز واقعات نقل کیے ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ بڑے
 صاحبِ کرامات بزرگ تھے۔ اور ساتھ ہی یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ وہ انتہاءِ حب کے فیاض
 سیرت، سہرورِ ظاہری، اور مصیبت زدوں کے مددِ معاون تھے۔ ابو العباس اللہود
 بیان کرتے ہیں کہ میرے پڑوس میں ایک لاشی رہتا تھا یہ غریب نہایت مفلوک الحال
 اور عسرت زدہ تھا، ایک دن اس کے گھر میں ایک بچہ کی ولادت ہوئی۔ بیوی نے تنگ
 آکر کہا ”اس وقت میری جو کچھ حالت ہے تم پر اچھی طرح روشن ہے۔ صبح کو کھانے کے لیے
 کچھ نہیں ہے، اور میری ناطقاتی حد سے زیادہ بڑھتی جاتی ہے۔ مزدوری ہے کہ کچھ نہ کچھ

کہاؤں، اس وقت رات زیادہ گند چکی تھی۔ تو کل بغدادیہ غریب ہاشمی طلب رزق پر ایسی
 دقت گھر سے نکل کھڑا ہوا۔ ایک بقال کے پاس آیا۔ اُس کو اپنی داستان مصیبت سنائی
 اور بطور قرض کچھ چیزیں طلب کیں۔ ہاشمی بقال کا پہلے سے مقروض تھا۔ اُس نے مزید قرض
 میٹھے سے انکار کر دیا۔ یہاں سے مایوس و ناکام ہو کر ہاشمی غریب نے ایک دوسرے بقال
 کی دکان کا رخ کیا۔ اس سے پہلے سے کچھ جان پہچان تھی لیکن یہاں بھی وہی صورت
 پیش آئی۔ اب اس حسرت زدہ و ناکام کی سروسلی و پریشانی کی کوئی حد نہ رہی۔ زمین اپنی
 تمام وسعت کے باوجود تنگ نظر آتی تھی اور کوئی تدبیر اس فشاں عالم سے بچنے کی سمجھتی تھی
 تھی، اسی عالم حیرت و بخودی میں دریا سے و جلہ کی طرف رخ کر دیا۔ لب ساحل پہنچ
 کر سنا کہ طالع بغداد کے مختلف محلوں کا نام لے لے کر بکار رہا ہے کہ کسی کو ان محلوں میں سے
 کسی محلہ میں جانا ہو تو کشتی میں آجائے۔ ہاشمی نے طالع کو آواز دی۔ اُس نے اپنی کشتی کنار
 سے لگا دی۔ طالع نے پوچھا کہاں جاؤ گے؟ ہاشمی بولا مجھ کو پتہ نہیں، طالع کہنے لگا میں تم
 تم سے زیادہ عجیب و غریب کوئی شخص کب تک نہیں دیکھا۔ ایسے ناوقت میں تم کو اپنی کشتی
 میں بٹھا کر لیجا رہا ہوں اور پوچھتا ہوں کہ کہاں جاؤ گے۔ تم جواب دیتے ہو مجھے معلوم نہیں
 مظلومیت کے احساس نے دل و جگر کو محرومی و ناکامی کے دھوئیں سے دھان لارہا دیا
 انکھیں پریم ہوئیں اور ہاشمی نے عبور ہو کر طالع کو بھی اپنی داستان غم کہ سنائی۔ طالع کا دل
 ایسے اٹھا اور اُس نے تسلی دیتے ہوئے کہا ”گھبراؤ نہیں۔ میں تمہیں مصحاب السلاج کے
 محلہ میں پہنچائے دیتا ہوں، وہاں امید ہے تمہیں اپنے مقصد میں کامیابی ہوگی چنانچہ طالع

ہاشمی کو لے کر اصحاب السلاج محلہ کی ایک مسجد میں آگیا جہاں حضرت معروف کو غنی تشریف
 رکھتے تھے۔ ہاشمی نے ملاح کی ہدایت کے بموجب وضو کیا، اور مسجد میں داخل ہو کر حضرت
 معروف کی خدمت بابرکت میں حاضر ہوا۔ حضرت معروف اس وقت نماز پڑھ رہے
 تھے۔ نماز سے فراغت کے بعد وہ ہاشمی کی طرف متوجہ ہوئے۔ علیک سلیم کے بعد
 آپ نے حال پوچھا، اور یہاں ایسے وقت میں آنے کی وجہ دریافت کی۔ ہاشمی نے
 اپنا پورا واقعہ بیان کیا۔ آپ نے یہ سن کر پھر اپنی نماز شروع کر دی۔ ہاشمی نے بادل لئے
 اور اس زون کی بارش برسی کہ محل قتل بھر گئے مفلسی میں آنا لگیا۔ بچائے ہاشمی کے ہر
 سے لوسان بھی خطا ہو گئے۔ بیوی کو مفلسانہ زندگی کے عالم بیکسی میں تنہا چھوڑ کر آیا تھا، مقصد
 ابھی تک حاصل نہیں ہوا تھا کہ رات تیرہ دتار، مسافت بعید، اور بارش موسلا دھار اب
 غریب کے لیے یہ بھی ممکن نہیں کہ فقر و فاقہ کے ساتھ ہی سہی اپنی بیوی کے پاس تو پہنچ
 جلے۔ ہاشمی کا تو سن سن کر خیال فرط غم و الم میں انہی انگار پریشاں کے ٹھہریلوں سے
 کھیل رہا تھا کہ یکایک مسجد کے دروازہ پر کسی سواری کی آہٹ موس ہوئی۔ چند لمحوں
 کے بعد ہی دیکھا کہ ایک شخص مسجد میں داخل ہوا، اور حضرت معروف کو غنی کی خدمت
 میں حاضر ہو کر کہنے لگا: میں فلاں شخص کا بھیا ہوا قاصد ہوں۔ وہ صاحب آپ کے سلام
 کہتے ہیں، اور کہتے ہیں: میں اپنے بستر پر سو رہا تھا، جسم پر فقط جیناں تھا، کہ ناگاہ میری آنکھ
 کھل گئی اور میں نے اپنے اوپر اشد کی ایک بڑی نعمت دیکھی۔ اب میں اسی کے شکرانہ
 میں آپ کے پاس یہ پانسو دینار کی ایک تھیلی بھیج رہا ہوں، آپ اسے مستحقین میں تقسیم

کہو بیجے، حضرت معروف نے قاصد سے فرمایا "تم یہ تھیلی ان کو (ہاشمی کو) دیدو" قاصد نے حکم کی تعمیل کی۔ ہاشمی نے خوش ہو کر یہ تھیلی کمر سے باندھی، اور کچھ اور گارے میں بکھتا، چلن پھرنا ہی مشکل سے بقال کی دکان پر آیا، اور یہاں سے شہد، شکر، خیرہ، چاول، اور روغن لے کر گھر آیا۔ یہاں بڑی شدتِ استخار میں جاں بلب ہو گئی تھی۔ ہاشمی کو دیکھتے ہی بڑا بھلا کہنے لگی۔ ہاشمی نے اپنی پوری سرگذشت سنائی جس سے بڑی کی جان میں جان آئی۔ دونوں نے مل کر حضرت معروف کو رحمی کو دعائیں دی۔ ہاشمی نے ان دنیاوی سے ایک جائدا خرید لی۔ فقر و مصیبت کے دن ختم ہوئے۔ اور پہلے جس گھر میں فلاکت و افلاس کا دور دورہ تھا وہ اب مسرت و شادمانی کا گہوارہ بن گیا۔

اسی طرح کا ایک مرتبہ یہ واقعہ پیش آیا کہ ایک شخص حضرت معروف کرنی کی خدمت میں حاضر ہوا، اور کہنے لگا "رات میرے ہاں ایک بچہ پیدا ہوا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ اس بچہ کی نگاہ آپ پر پڑے اور وہ میرے لیے سراپہ سعادت و برکت ہو۔ حضرت معروف نے فرمایا "تم سو مرتبہ ماشاء اللہ کاں پڑھو۔ یہ شخص سو مرتبہ پڑھ چکا تو آپ نے پھر دوبارہ اس کو سو مرتبہ پڑھنے کا حکم دیا۔ غرض یہ ہے کہ اس طرح اس شخص نے پانسو مرتبہ یہ وظیفہ پڑھا۔ جس دفعہ یہ وظیفہ تمام ہوا ہی تھا کہ خلیفہ اوروں رشید کی مشہور بڑی زبیدہ کا ایک نوکر پانسو مرتبہ کی ایک تھیلی لیے ہوئے حاضر ہوا۔ اور ملکہ کی طرف سے سلام و پیام پہنچاتے ہوئے کہنے لگا آپ ان درابم کو مستحقین میں تقسیم کر دیجیے۔ حضرت معروف نے یہ تھیلی سب کی سب اس شخص کو دیدی، اور فرمایا "اگر تم وظیفہ پانسو مرتبہ سے زیادہ پڑھتے تو تمہیں روپیہ بھی اس سے

اسی سلسلہ میں ایک پر مہلت و عجیب یہ واقعہ ہے کہ حضرت معروفؒ کے خاندان میں کوئی تخریب شادی تھی۔ ان کے بھائی نے ان کو دکان پر بٹھا دیا تاکہ وہ اسکی رکھوالی اور نگرانی کریں۔ یہاں سائلوں کا تانا بانہہ گیا، اور حضرت معروفؒ کسی سائل کو رد کرنا چاہا نہیں تھے جو آیا اور اُس نے جتنا مانگا وہ اُس کے حوالہ کر دیتے تھے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ دکان آٹے سے خالی ہو گئی۔ حضرت معروفؒ کے بھائیوں نے پوچھا "آٹا کیا ہوا؟" آپ نے فرمایا "بتاؤ آٹا کتنے کا تھا۔ وہ دیکھو اُس صندوق میں اُس کی تمام قیمت محفوظ ہے۔ حضرت معروفؒ کے بھائیوں نے صندوق کھول کر دیکھا تو واقعی اُس میں تمام آٹے کی قیمت جمع تھی۔

ایک یہ واقعہ بھی قابل ذکر ہے جو محمد بن منصور الطوسی کا خود بیان کیا ہوا ہے۔ کہترہ میں نے ایک مرتبہ روزہ رکھا اور عہد یہ کیا کہ سوائے مال طیب کے کسی اور چیز سے روزہ افطار نہیں کروں گا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ پہلے پہلے تین دن گزر گئے اور محمد کو روزہ افطار کرنے کے لیے کوئی طیب چیز نہیں ملی جب چوتھا دن ہوا تو میں نے دل میں عزم باہتمام کیا کہ آج شب کو کسی بزرگ کے اس جا کر جن کا کھانا سرسبز حلال و طیب ہو روزہ افطار کروں گا، چنانچہ میں حضرت معروفؒ کی خدمت میں حاضر ہوا، انہیں سلام کیا، اور پاس ہی جا کر بیٹھ گیا۔ آپ نماز مغرب ادا کرنے کے بعد مسجد سے باہر آئے تو میری طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا "اے طوسی! تم اپنے بھائی کے پاس جاؤ اور شب کا کھانا بھی ان کے ساتھ ہی کھاؤ" طوسی کا بیان ہے "میں نے اپنے دل میں کہا کہ چاروں تو ہوں

سلسلہ روزہ رکھتے ہوئے اور اب بھی پتہ نہیں کہ کھانا کس قسم کا کھانا چڑھا حضرت معروفؒ
 کرنی سے میں نے عرض کیا "حضرت! میرے پاس طعام شب ہے کہاں؟" لیکن آپ
 نے میرے کئے پر کچھ توجہ نہیں کی اور پھر اسی بات کا اعادہ کیا۔ میں نے بھی اس کے جواب
 میں وہی کہا۔ دو مرتبہ ایسا ہی ہوا، تیسری بار پھر یہی گفتگو ہوئی تو حضرت معروفؒ میرا جواب
 سن کر تھوڑی دیر کے لیے خاموش رہے، اور اس کے بعد ارشاد فرمایا "اچھا تم میرے پاس
 آؤ" میں ضعف و نقاہت کی وجہ سے بیدم ہو رہا تھا، بہر حال تمام اٹھا اور حضرت کرنی کے
 بائیں جانب جا کر بیٹھ گیا۔ حضرت معروفؒ نے میرا دایہا ہاتھ پکڑا اور اس کو اپنے بائیں ہاتھ
 کی آستین میں داخل کر دیا مجھ کو آستین میں ایک سفر جمل ملا جس پر دانت سے کاٹنے
 کے نشانات تھے۔ میں نے اسے کھایا تو اس کا ذائقہ عجیب و غریب تھا میں نے آج
 تک اس طرح کا کوئی میوہ نہیں کھایا۔ اور اس میوہ کی ایک خصوصیت یہ تھی کہ اسے
 کھا کر میں پانی سے مستفی ہو گیا۔

ہوئے سبزی حضرت معروفؒ اپنے باطنی و روحانی کمالات کی وجہ سے اس درجہ عزیز
 تھے کہ لوگ اپنے بچوں کا نام ان کے نام پر رکھتے تھے اور مقصد یہ ہوتا تھا کہ شرفِ ہنای
 سے برکت حاصل کریں۔ حضرت سفیان بن عیینہ کی خدمت میں بغداد کا ایک وفد حاضر
 ہوا، آپ نے اس سے پوچھا "کہاں سے گئے ہو؟" انہوں نے جواب دیا "بغداد سے"
 بغداد کا نام سن کر آپ نے دریافت کیا "تمہارے عالمِ اہل کا کیا حال ہے؟" اہل وفد نے
 پوچھا "وہ کون؟" حضرت سفیان نے فرمایا "ابو محفوظ معروفؒ" بغدادیوں نے کہا "وہ

بخیریت ہیں۔ حضرت معینؒ نے ارشاد فرمایا جب تک وہ جنداد میں جیگا اہل جنداد بخیریت رہیں گے۔

وفات | سن ۱۲۸۰ یا ۱۲۸۱ء میں جنداد میں وفات پائی۔ جنداد میں ان کا مزار پرانوار بہت مشہور ہے، لوگ اُس سے برکت و سعادت حاصل کرتے ہیں۔ ابراہیم اٹھری کا بیان ہے ”معروف کی قبر ایک آزمودہ تریاق ہے۔“

ابو بشر صالح بن بشیر المری

نام و نسب | صالح نام، ابو بشیر کنیت، والد کا نام بشر تھا جو عربی الاصل تھے لیکن ان کی ماں خراسانی تھیں اور نام میمونہ تھا۔ صالح بن مرو بن الحارث کی ایک عورت کے ملوک ظلم تھے ان کی مالکہ نہایت نیک بخت اور ستودہ صفات خاتون تھیں۔ صالح کو بچپن میں ہی تعلیم کے لیے ایک کنزی شخص کے کتب میں داخل کر دیا تھا۔ وہاں ایک دن صالح کی کتب کے کسی بچے سے لڑائی ہو گئی۔ بچے کے باپ کو اس واقعہ کی خبر ہوئی تو غصہ میں بھرا ہوا کتب میں آیا، صالح کے بال پکڑ کر زد و کوب کیا، اور گالی دیتے ہوئے کہا ”فلام غیث“ صالح کو اتنا مارا کہ اُن کی پیشانی سے خون بہنے لگا۔ یہ روتے ہوئے اپنی مالکہ کے پاس آئے اور ساری داستان کہہ سنائی۔ مالکہ کو ان کی حالت زار پر رحم آگیا اور اُس نے ان کو اور ان کے بھائی کو دونوں کو آزاد کر دیا۔

یعنی اصل راوی کا نام نہ بتائیں تو ممکن ہے انہوں نے صحیح حدیث بیان کی ہو، ورنہ اسناد نقل کریں تو ان سے بچنا چاہیے۔

خوفِ خدا | ان پر خوفِ خدا کا بیدِ قلبہ تھا۔ عفان کا بیان ہے: "کان شدید الخوف من اللہ کثیر البكاء" ایک مرتبہ انہوں نے خود بیان کیا: "روئے کے بہت سے اسباب ہیں ان میں سے ایک سبب اپنے گناہوں کا خیال اور ان میں غور و فکر ہے۔ اگر قس اس غور و فکر سے ہی گناہوں سے باز آجائے تو سبحان اللہ! ورنہ پھر تم اس کو روزِ محشر کی یاد دلاؤ و دیگر سبب قیامت کے شدید دُکھ کا تصور ہے۔ اگر قس اسی سے نصیحت پذیر ہو جائے تو خیر! ورنہ پھر تم یاد کرو اس وقت کیا حالت ہوگی جبکہ تم کو دونوں کے طبقات میں الٹ پلٹ ہونے کے لیے چھوڑ دیا جائیگا۔ حضرت صالحؑ نے انساہی کہا تھا کہ ان پر رشت طاری ہوگئی، دائیں مار مار کر رو لے لگے، اور بیہوش ہو گئے۔ ان کی اس حالت کو دیکھ کر مسجد کے گوشوں میں جو لوگ بیٹھے ہوئے تھے وہ بھی چیخ اُٹھے اور مسجد کا صحن ایک عرصہ آہ و بکا بن گیا۔

دعا گوئی | چونکہ وہ خود بڑے صاحبِ باطن اور اہلِ دل تھے، اور ہر وقت خدا کی عظمت و جلالت کے تصور سے ان پر کیفیتِ خوف و ذرع طاری رہتی تھی اس لیے ان کے وعظ میں بھی بڑا اثر ہوتا تھا۔ منسے جو بات نکلتی تھی سامعین کے دل پر تیر و بناں کا کام کرتی تھی حضرت عبدالرحمن بن ہمدی بیان کرتے ہیں "میں کبھی کبھی حضرت سفیان کے سامعِ صالح کا ذکر کرتا تھا تو کہتے تھے "ہاں! صالح ایک اچھے نعتہ گو ہیں اور یہ کچھ اس انداز سے کہتے تھے

جس سے ظاہر ہوتا تھا کہ وہ انہیں اچھی نظر سے نہیں دیکھتے۔ ایک دن اتفاق ایسا ہوا کہ میں اور وہ دونوں علی الصبح بیدار ہو کر کسی ضرورت سے گھر سے نکل کھڑے ہوئے، چلتے چلتے ہمارا گندہیں مسجد سے ہو جس میں صلح کو فجر کی نماز کے بعد وعظ بیان کرتے تھے۔ میں نے حضرت سفیان سے کہا "آئیے اس مسجد میں نماز پڑھ لیں، وہ راضی ہو گئے، ہم دونوں نے مسجد میں نماز ادا کی، نماز سے فراغت کے بعد حضرت صلح کا وعظ سننے کے لیے لوگوں کا اس قدر ہجوم ہوا کہ ہم اپنی جگہ سے کھڑے بھی نہیں ہو سکتے تھے۔ اتنے میں حضرت صلح تشریف لے گئے، اور وعظ شروع کیا، وہ وعظ کیا تھا! بلا کے اثر اور درد میں ڈوبا ہوا تھا۔ اسے سن کر حضرت سفیان بھی متاثر ہوئے بغیر نہیں رہے سب قابو ہو کر رونے لگے جب مجلس وعظ برخواست ہو گئی تو میں نے حضرت سفیان سے پوچھا "فرمائیے اب آپ صلح کی نسبت کیا رائے رکھتے ہیں؟" بولے "یہ تو قصہ گو نہیں بلکہ قوم کے تذیر یعنی قوم کو ڈرانے والے ہیں۔"

سفیان بن مسلم بیان کرتے ہیں "ہم لوگ حضرت صلح کی مجلس وعظ میں شریک ہو کر ان کا وعظ سننے لگے، تو وہ اپنے حزن و غم اور غمناک گریہ و بکا کی وجہ سے ایسے معلوم ہوتے تھے کہ گویا وہ انتہائی خوف زدہ ہیں، ان کا گریہ اس غم رسیدہ ماں کے گریہ کی طرح ہوتا تھا جو اپنے جوان بیٹے کی موت کا صدمہ برداشت کرنے کے لیے دنیا میں اکیلی چھوڑی گئی ہو۔"

ابن المعروف | حضرت صلح حق کہنے اور امر بالمعروف میں نہایت جری اور بیاک تھے۔

بڑے سے بڑے بادشاہ یا امیر کی سطوت و شوکت انہیں اعلانِ حق سے باز نہیں کر سکتی تھی، ان کے عہد کا خلیفہ وقت ہمدی ان کی جڑی تو قیر کرتا تھا۔ یہاں تک کہ ایک مرتبہ آپ ہمدی کی دعوت پر شاہی محل میں تشریف لائے تو سواری پر سوار تھے۔ ہمدی نے آپ کو دیکھتے ہی اپنے دونوں بیٹوں موسیٰ اور اردن کو جوںی عہد تھے حکم دیا "تم دونوں کھڑے ہو جاؤ اور آگے بڑھ کر اپنے چچا (صلاح المری) کو سواری سے اتار دو دونوں بیٹوں نے فوراً حکم کی تعمیل کی۔ جب یہ حضرت صلاح کے قریب پہنچے تو حضرت صلاح اپنے فتن کی طرف متوجہ ہوئے اور دل میں کہنے لگے "اے صلاح! اگر تو نے یہ تمام اعمال خیر صلاح اسی دن کے لیے کیے تھے تو یقیناً تو ہلاک و برباد ہو گیا۔"

حضرت صلاح ہمدی کی اس غیر معمولی توقیر و تعظیم سے ذرا متاثر نہ تھے اور کلمہ حق و خیر کہنے میں کبھی پس و پیش نہ کرتے تھے۔ ایک دفعہ آپ ہمدی کے پاس تشریف لے گئے جبکہ وہ بغداد کے محلہ رہبانہ میں قیام پذیر تھا۔ آپ نے اس کے سامنے پہنچتے ہی کہنا شروع کیا۔

"اے امیر المؤمنین! میں آج جو کچھ آپ سے کہنا چاہتا ہوں آپ اُسے ذرا صبر و تحمل سے سنیے۔ کیونکہ اللہ کے نزدیک بہتر وہی شخص ہے جو سخت سے سخت نصیحت کی بات سن کر بھی چین بچیں نہ ہو۔ اور پھر جو شخص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ شرفِ قربت رکھتا ہو اُس کے لیے تو اور بھی سزاوار ہے کہ وہ اخلاقِ نبوی کا حامل ہو اور آپ کے مسلک پر چلے، اور اس پر طرفہ یہ ہے کہ خدا نے آپ کو علم کی سمجھ اور محبت کی روشنی کی

ایک ایسی میراث عطا فرمائی ہے جس کے بعد آپ کے لیے مذکر کی کوئی گنجائش باقی نہیں رہتی۔ پس یاد رکھیے آپ جب کبھی کسی ایسی حجت کا دعویٰ کریں یا کسی ایسے شبہ میں مبتلا ہو جائیں جس کے مقابل میں اللہ کی برادرانہ معجزہ نہ ہو اور اُس کے ساتھ حق نہ پاسکے۔ تو آپ کے تجاہل علمی کے بقدر اللہ کی ناراضگی آپ پر نازل ہوگی، اور آپ جان لیوے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فریقِ مخالفت ہونے لگے اُس شخص کے جو آپ کی اُمت میں ہونے کے باوجود آپ کی مخالفت کرے۔ اور شریعتِ محمدیہ میں قطع و برید سے کام لے۔ اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جس شخص کے خشم ہوں بس سمجھ لو کہ اللہ بھی اُس کا خشم (فریقِ مخالفت) ہوگا۔ اگر تم اللہ اور اُس کے رسول کی مخالفت کی تاب لا سکتے ہو تو اس کے لیے ایسے دلائل و براہین کا انتظام کرو جو تم کو نجات دلا سکیں اور ہاتھوں سے محفوظ رکھ سکیں۔ اور یاد رکھو سب سے زیادہ بد بخت وہ انسان ہے جو اپنی خواہشات کا کشتہ ہو اور اُس نے اُن خواہشات کی تکمیلِ تقرب الی اللہ کے بہانہ سے کی ہو۔ اس کے برخلاف قیامت کے دن اُس شخص کا قدم بڑی مضبوطی سے اپنی جگہ پر جا رہیگا جو کتاب اللہ اور سنتِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے متکسیر سب سے زیادہ قوی اور مستعد ثابت ہوگا۔ آپ جیسا بلند مرتبہ بادشاہ اگر کسی مصیبت کا ارتکاب کرے تو کوئی شخص اُس کو منع کرنے والا نہیں ہے اور صرت یہی نہیں بلکہ آپ کی بُرائیوں کو بھی اچھائی بنا کر پیش کیا جائیگا۔ اور جو خیانت شعار علماء ہیں وہ آپ کے افعالِ نازیبا کے استھان کے دلائلِ بیان کیلئے، اور یہ وہ دبر دستِ جال ہے جس کے ذریعہ دنیا آپ ایسے لوگوں کا عکار کر لیتی

ہے۔ آنحضرتؐ آپ نے فرمایا: ”اے امیر المومنین آپ میری نصیحتوں کو ہدایت کیجیے ہیں ان کے بیان کرنے کا حق ادا کر دیا ہے۔“

ہمدی پر حضرت صلح کی اس بڑی عظمت و نصیحت تقریر کا بجا اثر ہوا اور وہ رونے لگا۔ ہمدی نے اس وعظ کو سنے پر ہی انکفا نہیں کی بلکہ اُس کو لکھوا کر سرکاری دفتر میں محفوظ کر دیا۔

حضرت صلح وعظ و نصیحت میں اس درجہ اہمیت رکھتے تھے کہ وہ کسی موقع پر بھی اس سے تساہل نہیں برتتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ کے کسی ملاقاتی یا دوست کے بیٹے کا انتقال ہو گیا۔ آپ اُس کے پاس تعزیت کے لیے تشریف لے گئے، اور وہاں پہنچ کر فرمایا: ”اگر اس مصیبت (مرگ پر) نے آپ کے نفس میں کوئی عبرت اور بیداری پیدا نہیں کی ہے تو سمجھ لیجیے آپ کے نفس کی مصیبت بیٹے کی موت کی مصیبت سے زیادہ ہے، پس اسی کو رونا چاہیے۔“

بنداد بنی درود اور حدیث | حضرت صلح بصرہ کے رہنے والے تھے وہیں انہوں نے فتوہ ناپائی اور علم حاصل کیا۔ ہمدی نے ان کی شہرت سنی تو انہیں بنداد بلایا، جہاں انہوں نے حدیث کا درس دیا۔

وفات | ۱۶۲ھ یا ۱۶۱ھ میں وفات ہوئی۔

۱۔ تاریخ خطیب ہندادی ج ۱ ص ۲۶ ۲۔ صفحہ الصفوح ج ۲ ص ۲۶۶

۳۔ تاریخ خطیب ہندادی ج ۱ ص ۳۱۰۔

ذوالنون مضرؒ

نام و نسب | ثوبان نام ابو الفیض کنیت، ذوالنون لقب، والد کا نام ابراہیم تھا جو اسحاق بن حمزہ الانصاری کے غلام تھے۔ ان کے چار بیٹے تھے۔ ذوالنون، ذوالکفل، عبدالہاری، ہمیسع۔ حضرت ذوالنون کی پیدائش اہمیم میں ہوئی جو مصر کا ایک گاؤں ہے یہیں امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کا مزار پرانا ہے۔

علم و فضل | علم و فضل کے لحاظ سے ان کا شمار کابر امت میں ہوتا ہے۔ علامہ ابن خلکان لکھتے ہیں کان اوحّد وقتہ علماً و ورعاً و حالاً و ادباً و هو معدود فی جملۃ من رزى الموطأ عن الامام مالک رضی اللہ عنہ۔ ترجمہ: حضرت ذوالنون علم تقویٰ، حال اور ادب کے اعتبار سے اپنے زمانہ کے یگانہ روزگار فرد تھے اور ان کا شمار ان بزرگوں میں ہوتا ہے جنہوں نے خود امام مالک سے موطا کی روایت کی ہے۔

علم حدیث | انہوں نے امام مالک بن انس، لیث بن سعد اور ابن اسیر سے حدیثیں روایت کی ہیں اور خود ان سے ضیاء اور دوسرے حضرات نے روایات نقل کیں۔ لیکن حضرت ذوالنون اس سراپہ سعادت سے بہرہ اندوز تھے جو قوت بازو اور زور ہمت و جستجو سے

۱۔ سنۃ الصغریٰ ج ۴ ص ۲۸۷ ۲۔ نفحات الانس ص ۳۳ ۳۔ ابن خلکان ج ۱ ص ۱۱۱

۴۔ منہ المجامع ج ۱ ص ۲۱۸۔

نہیں بلکہ محض خدا کے بخشندہ کے لطف خاص سے کسی کسی خوش قسمت انسان کو حاصل ہو جاتا ہے۔ وہ معرفت و سلوک کے اس مقام بند کے طائر سدرہ پردہ کے جہاں حجابات ظاہری یک ظلم مرتفع ہو کر شاہد کو علیہ مشہود سے نظر کو تجلیات منظر سے ادب چشم شوق آگئیں کو حقیقت مقصود و مطلوب سے ہم کنار کر دیتے ہیں۔ اُن کا طلب تجلیات و انوار الہی کا آمینہ اور ان کی آنکھیں جال حقیقی کی سلسل خورشانیوں سے روشن و منور تھیں۔ جو شخص حقیقت علم بذیل سے بلا واسطہ شاد کام ہو رہا ہو، اس کو عالم مجاز کی رسم و راہ کا کیا خیال رہ سکتا ہے۔ اور جس کو مطلوب حقیقی سے بے حجاب و بے نقاب شرف تکمیل و ہم کلامی حاصل ہو۔ وہ کب کسی قاصد و مرد درمیانہ کی منتہی پیغام رسانی کا ممنون ہو سکتا ہے۔ ارباب ظاہر قیاس و تخمین کے اشاروں سے جس حقیقت مستور کا پتہ دیتے ہیں۔ وہ اپنی چشم باطن و بصیرت سے اُسے خود اپنے دل کی گرائیوں میں دیکھ لیتا ہے۔ لگ واسطہ در واسطہ زوالت کے ذریعہ جس تن کی عبارت تک پہنچنے کی کوشش کرتے ہیں وہ اپنے اذعان و یقین کی لوح پر اُس کے تمام نقوش صاف صاف پڑھ لیتا ہے۔ نفس اسوت کے اسیران بلا پر عالم روح کے حائق و اسرار کو کتنا ہی کھول کھول کر بیان کیا جائے، تردد و تردد بذب اور احتمال و شک کی غام پنداراں پھر بھی ختم نہیں ہوتیں۔ لیکن عالم لاہوت کا طائر برق پردہ اپنی ایک جست میں ہی اذعان و یقین کے دائمی الطینان و سکون سے سادات اندوز ہو جاتا ہے پھر اُسے نفلوں کی نہیں، مسمی کی، پیرا یہ بیان و اظہار کی نہیں اصل نشا و مطلب کی جستجو ہوتی ہے اور وہ اسی پر صبر کر کے راہوں کی عدالت و ثناء بہت، فن کے اصول

جرح و تعدیل، اور الفاظ کی تہن و تنہیں سے کوئی سروکار نہیں رکھتا، اس کے ہم دم جان کو محنت و مل کا آشکدہ بنا دینے کے لئے مروت محبوب کی ایک جنبش لب کافی ہے۔ وہ کبھی پیام حبیب پر ایمان لانے کے لئے اس کا کوچ نہیں گاتا کہ یہ پیام اس تک کس کے ذریعہ پہنچا ہے۔ اور وہ نغمہ ہے یا نہیں وہ مقصود حقیقی کے انداز کلام۔ طور گفتگو۔ اور اس کے آئین خطاب سے پورے طور پر آشنا ہوتا ہے۔ اسی لئے راوی کی ثناء بہت و عدم ثناء بہت سے قطع نظر وہ نفس کلام کو سن کر ہی معلوم کر لیتا ہے کہ یہ کلام کس زبان حق تر بیان سے صادر ہوا ہے دلی راوی می شناسد مشہور مقولہ ہے حضرت شیخ فرید الدین عطار رحمۃ اللہ علیہ جو کبار اولیا اللہ میں سے ہیں حضرت ذوالنون مصری کی شان میں فرماتے ہیں۔

آں پشواے اہل طاعت، آں شیع مع قیامت، آں بران موہبت و تجسید
آں سلطان معرفت و وحید آں حجت الفقر فخری ذوالنون مصری رحمۃ اللہ علیہ
الطوبک طریقت بود ساک راہ بلا طاعت بود اسرار توحید نظر عظیم دہین
داخت در دشنی کامل و ریاضات و کرامات و اقر

اہل فن اور ارباب جرح و تعدیل اپنے مقررہ اصول و ضوابط کے تحت حدیث کے باب میں ان کے اعتبار و اسناد سے متعلق کلام کرتے ہیں، کوئی کتاب ہے، مروی عنہ من مائت احادیث فی اسانیدہا نظر، کسی کا ارشاد ہے ”ذوالنون اگر حدیثیں بیان کریں تو ان کی اسناد کو دیکھو اگر وہ درست ہو تو انہیں قبول کر لو“ اور اس میں مشہد نہیں

انہیں اس طرح کا کلام کرنے کا حق بھی ہے، کیونکہ یہ عالم عالم اسباب اور دنیا رتوانین ہے اگر ایسا نہ کیا جائے اور محض کثرت و شہود کو حجت و دہرہاں بھریا جائے تو عالم کا نظم و انتظام مختل ہو جائے۔ لیکن جس شخص کا قلب انوار و تجلیات ایزدی کا محیط ہو۔ اس کو خود اپنے اطمینان کے لئے کسی وسیلہ کی ضرورت نہیں جو اہل نظر ہوتے ہیں وہ ان گدڑی میں پھپھے ہوئے فعل و جواہر کو ایک ہی نظر میں پہچان لیتے ہیں اور ان کی وقعت و عزت کرتے ہیں ابن جبار کا بیان ہے، ”میں نے چھ سو شیوخ سے ملاقات کی ہے لیکن مجھ کو ان میں چار جیسا کوئی نہیں ملا۔ انہیں چار بزرگوں میں سے ایک ذوالنون بھی ملے۔“

ذوالنون کے لقب کی وجہ | ان کے لقب ذوالنون کی وجہ ان کا ایک عجیب و غریب واقعہ کرامات ہے جس کی تفصیل یہ ہے کہ حضرت ذوالنون ایک مرتبہ کشتی میں سفر کر رہے تھے ان کا ہم سفر ایک بہت بڑا سوداگر بھی تھا جو کئی قسم کے قیمتی جواہرات اور کثیر مقدار میں سونا اپنے ساتھ لے جا رہا تھا۔ اتفاق سے سوداگر کے یہ تمام جواہرات چوری چلے گئے۔ کشتی میں حضرت ذوالنون کی مانند کوئی دوسرا غریب تھا نہیں۔ اس لئے کشتی کے لوگوں نے انہیں ملوم قرار دیا اور ان کو اذیت پہنچانے پر آمادہ ہو گئے۔ حضرت ذوالنون نے یہ دیکھ کر آسمان کی جانب دونوں ہاتھ اٹھائے اور التجا کی ”ایضاً جو حقیقت حال ہے تو اس کو خوب جانتا ہے۔“ ان کا یہ کہنا تھا کہ کئی مچھلیوں نے دریا سے سرنکالے۔ ان میں سے ہر ایک کے منہ میں ایک ایک موتی تھا حضرت ذوالنون نے یہ موتی ان مچھلیوں سے لے لئے اور

سوداگر کے حوالہ کر دیئے۔ اس مجیب و غریب واقعہ کو دیکھ کر شفی کے تمام مسافر حیران رہ گئے، اور
فرانسس نے آپ کے قدموں پر گر کر آپ سے مافی طلب کی۔ عربی زبان میں ان کی پہلی ک
کتے ہیں اس بار پر لوگ حضرت ذوالنون کو ذوالنون یعنی پہلی دوا کہنے لگے۔

استفراق فی التوحید | حضرت ذوالنون پر ہر وقت ایک مجیب محبت و استفراق فی التوحید
کی کیفیت طاری رہتی تھی۔ وہ کائناتِ عالم کو بے نگاہ محبت دیکھتے۔ اور ہر خدا کی ذات و
صفات میں محو ہو جاتے تھے۔ یہی استفراق ان کے لئے وجہ سکون و طمانیت تھا جبکہ
بعد انھیں دنیا و مافیہا سے مکمل استغناء حاصل ہو گیا تھا۔ ایک مرتبہ آپ دریا کے کنارے رات
کے وقت تشریف لے گئے وہاں آسمان اور پانی کو دیکھ کر فرماتے گئے۔ سبحان اللہ! اسے
آسمان اور اسے پانی۔ تم دونوں کی شان کس قدر عظیم و عظیم ہے۔ نہیں بلکہ تم دونوں کو پیدا
کرنے والا کس قدر عظیم الشان ہے۔ وہ یقیناً تم دونوں سے بہت زیادہ رفیع المرتبت ہے
جب رات زیادہ تاریک ہو گئی تو آپ نے یہ اشعار پڑھنے شروع کر دیئے۔

اطلبوا لا نفسکم مثل ما وجدت انا

قد وجدت لی سکنا لیس فی ہوا لا عنا

ان بعدت قرآنہ اوقربت منه دنا

ترجمہ۔ تم بھی اپنے لئے ایسا ہی دیکھو مجیب تلاش کرو جیسا میں نے پایا ہے۔ میں نے اپنے لئے
ایک سکون کا امن پایا ہے میں کی محبت میں کوئی مشقت نہیں ہے۔ اگر میں اس سے

دور ہوں تو وہ مجھ کو قریب کر لیتا ہے۔ اور اگر میں اُس سے قریب ہوں تو وہ اور
نزدیک آجاتا ہے۔

کینیت جذب و حال | وہ کیفیت جذب و حال سے ہمیشہ سرشار رہتے تھے، جب بندہ آپہنچے
تو صوفیاء کی جماعت کثیر نے ان کا شاندار استقبال کیا۔ ان کیساتھ ایک قوال بھی تھا۔ لوگوں
نے پوچھا حضرت! آپ کی اجازت ہو تو قوال کچھ سنائے؟ آپ نے اجازت دیدی۔
قوال نے یہ اشعار پڑھے۔

مخیل ہوا کہ مَدِّ بنی فکیف بہ اذا احتسکا
وانت جمعت من قلبی صوئی قد کان مشترکا
اما انتی ملکئش اذا فحلت الخلی بکا

ترجمہ: تیری تموہی سی محبت نے ہی مجھ کو فذاب میں مبتلا کر دیا۔ پس کیا حال ہو گا جبکہ یہ شدید
ہوگی (اے محبوب) جو محبت مشترک اور کئی لوگوں میں تقسیم تھی۔ تو نے اُس کی سرے دل
سے میٹ لیا ہے۔ کیا تجھے اُس غمزدہ انسان پر رحم نہیں آتا جو اس وقت بھی روتا
رہتا ہے جبکہ خلق سے آسٹنا ہوتا ہے۔

حضرت ذوالنون یہ اشعار سنتے ہی کھڑے ہو گئے۔ پھر نہ کے بل زمین پر گر پڑے
خون آپ کے جسم سے بہ رہا تھا۔ لیکن یہ عجب بات ہے کہ زمین پر اُس کا کوئی اثر محسوس نہیں
ہوتا تھا۔ آپ کے بعد حاضرین مجلس میں سے ایک شخص کھڑا ہوا اور وجد کرنے لگا۔ حضرت

ذوالنون نے پڑھا الذی یدانک حین تقدم ۛ یہ کہتے ہی وہ شخص فوراً چمک گیا۔

آپ کے بھائی ذوالکفل کا بیان ہے، ”ایک مرتبہ حضرت ذوالنون کا ایک غلام بغداد میں کسی قوال کے پاس جا پہنچا۔ قوال اُس وقت کچھ گارہا تھا۔ حضرت ذوالنون کی صحبت میں رہتے رہتے آپ کا غلام بھی صاحبِ وجد و حال ہو گیا تھا۔ غلام نے جو یہ اشارے اُس پر عجیب ایک کیفیت بخودی و سرشاری طاری ہو گئی۔ اسی حالت میں اُس نے ایک زور کی چیخ ماری۔ پھر جھپٹا گیا تو وہ جسدِ بے روح تھا۔ حضرت ذوالنون کو اس واقعہ کی خبر ہوئی آپ نے قوال کو طلب فرمایا، اور انہیں اشارے دوبارہ پڑھنے کی فرمائش کی تاہم ارشاد میں کیا دیر ہو سکتی۔ مگر یہ عجیب بات ہے کہ ان اشارے اثر سے چیخ تو نکلی حضرت ذوالنون کے دہان مبارک سے۔ لیکن قوال پر یہ اثر ہوا کہ اُس کا حلق و قفس جہم سے فوراً پرواز کر گیا حضرت ذوالنون نے فرمایا، ”النفس بالنفس والنجس بالنجس“

گرہِ زرداری اور ہمتِ پذیری | جو اہل اللہ ہوتے ہیں۔ گردشِ دولاہ پر بھی رقص کرنے لگتے ہیں اور بعض بہت معمولی معمولی چیزوں سے ہمتِ پذیر ہو جاتے ہیں۔ ایک دفعہ حضرت ذوالنون کہیں تشریف لے جا رہے تھے۔ راستہ میں ایک عورت ملی۔ اُس نے آپ کو پرچا، ”آپ کہاں سے آرہے ہیں؟“ فرمایا میں پرولیس سافروں، ”عورت بولی، ”انفوس! کیا اللہ کے موجود ہوتے ہوئے بھی غربت زدہ لوگ پاسے جلتے ہیں۔ وہ تو پر دیسیوں کا مونس اور ضعیفوں کا مددگار ہے۔“ حضرت ذوالنون عورت کی زبان سے یہ عجیبانہ فقرہ نکل کر رونے لگے۔

عورت نے پوچھا۔ آپ کیوں روتے ہیں؟ فرمایا۔ میری پیاری جس نے ناسور کا حکم اختیار کر لیا تھا۔ اس کی جلد ہی دوا مل گئی۔ عورت نے کہا۔ اگر آپ اپنے اس قول میں سچے ہیں تو پھر روئے کیوں؟ ارشاد ہوا۔ تو کیا تھا آدمی روتا نہیں ہے؟ وہ بولی وہ نہیں۔ آپ نے پوچھا۔ یہ کس طرح؟ عورت نے جواب دیا۔ یہ اس لئے کہ رونے سے دل کو راحت ملتی ہے۔ اور گریہ و بکا طلب کے لئے ایک ماسن کا حکم رکھا ہے، دل کا راز مخفی رکھنے کے لئے اس سے بہتر کوئی ذریعہ نہیں کہ انسان آہ و زاری کو نہاں خانہ قلب میں چھپائے سکے۔ آنسو بہانے سے دل ہلکا ہو جاتا ہے اور دل کی یہ بیکساری عقل و دلوں کے نزدیک کمزوری ہے۔ حضرت ذوالنون عورت کی اس گفتگو کو سنکر حیران رہ گئے۔ عورت نے پوچھا۔ آپ کا یہ کیا حال ہے؟ فرمایا۔ مجھے آپ کے کلام پر تعجب ہوتا ہے۔ پھر حضرت ذوالنون نے سوال کیا۔ مجھ کو کوئی ایسی بات بتائیے جس کی وجہ سے اللہ تعالیٰ مجھ کو نفع دے۔ عورت بولی۔ تو کیا اب تک آپ کو جو فوائد ایک حکیم کے ذریعہ حاصل ہو چکے ہیں انکے ہوتے ہوئے آپ زوائد سے مستغنی نہیں ہوئے؟ فرمایا۔ نہیں، میں زوائد سے مستغنی نہیں ہوں۔ عورت نے کہا۔ آپ سچ فرماتے ہیں، اچھا اپنے رب سے محبت کیجئے اور اس کا امتیاق رکھئے، کیونکہ ایک دن آئیگا جبکہ خدا اپنی کرمیت پر اپنے اولیاء اور اہلکار کے لئے جلوہ نگوں ہو گا اور ان کو اپنی محبت کا ایک ایسا پیالہ عطا فرمائے گا کہ اس کے بعد ان کو نشنگی محسوس ہی نہیں ہوگی۔ حضرت ذوالنون یہ سنکر پھر ناز و قطار بٹونے لگے۔ اس کے بعد عورت نے ایک فقرہ کہا اور حضرت ذوالنون کو اسی حالت میں چھوڑ کر

روانہ ہو گئی۔

دیارِ خلافت میں تدر و منزلت | حضرت ذوالنون کی ان عجیب و غریب کیفیات کو دیکھ کر پہلے پہل تو لوگوں نے ان پر طرح طرح کے شکوک و شبہات کئے۔ یہاں تک کہ ان پر احماد و زندقہ کے الزامات لگائے گئے۔ متوکل علی اللہ جو اُس زمانہ میں خلیفہ تھا اس نے بھی اسی طرح کے اعتراضات سے متاثر ہو کر ان کو قید خانہ میں بند کر دیا۔ ان کے قسوی و طہارت کا یہ عالم تھا کہ جیل خانہ کا محافظ ایک مرتبہ جوڑی سے حضرت ذوالنون کے لئے عہدہ کھانا تیار کر کے لے آیا۔ اور خدمتِ سامی میں پیش کر کے درخواست کی آپ اس کو تناول فرمائیں۔ لیکن آپ نے اس کے تناول فرمانے سے انکار کر دیا۔

متوکل علی اللہ کو جلد معلوم ہو گیا کہ اس نے حضرت ذوالنون ایسے بالکال و خدا رسیدہ بزرگ کو مجوس کیسے کس شدید غلطی کا ارتکاب کیا ہے۔ اس نے اُن کو نہایت عزت و احترام کے ساتھ رہا کر دیا۔ متوکل کا اس زمانہ میں قیام سرمن راسی میں تھا۔ وہیں اُس نے حضرت ذوالنون کو طلب کیا۔ کچھ دنوں یہاں قیام کرنے کے بعد آپ بغداد چلے آئے۔ اور پھر یہاں سے مصر تشریف لے گئے۔

متوکل اب آپ کے ساتھ بڑی عقیدت رکھتا تھا۔ علامہ خطیب بغدادی نقل کرتے ہیں: "مکان المتوکل مولانا یُفَضِّلُ عَلَی الْعِبَادِ وَالْزَّعَادِ" لیکن حضرت ذوالنون قبولِ شای سے زورِ محبوب نہ ہوتے تھے۔ متوکل کے سوالات کے جوابات آزادی اور جبرارت و جباریت

نفاذ خطیب بغدادی ص ۳۹۴ لکھ شدات العرب ص ۲۱۰ لکھ تاریخ بغدادی ص ۳۹۲

دیتے تھے۔ ایک مرتبہ متوکل نے دریافت کیا۔ اے ابراہیمؑ! آپ اولیاء کے صفات بیان فرمائیے۔ ارشاد ہوا۔ اے امیر المؤمنین! یہ وہ قوم ہے جس کو اللہ تعالیٰ نے اپنی محبت کے بلند نور کا لباس پہنا دیا ہے اور جن کو اپنی کرامت کی چادروں سے رونق و زینت عطا فرمائی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کے سروں پر سترت کے تاج رکھے ہیں اور اپنی مخلوق کے دلوں میں ان کی محبت پھیلا دی ہے۔ پھر اس کے بعد خدا نے ان کو دنیا میں اس شان سے بھیجا کہ ان کے دلوں میں غیب کے ذخیرے جمع تھے اور ان کے دل وصالِ محبوب کی تمنائیں سرگردان، اور ان کی آنکھیں جلالِ ربانی کے شاہدہ میں غرق و عورتیں، پھر اپنے احسانات میں چھا بیٹنے کے بعد ان اولیاء کو علاج اور مرض دونوں کی سرفروغ و شخص کی قوتِ مرمت فرمائی اور ان کے شاگردوں کو اربابِ نقوی و ورع بنایا اور ان کے لئے اس بات کی ضمانت کی کہ جب یہ دعا کریں گے اسے سرفروغ قبول عطا فرمایا جائے گا؟

ایک مرتبہ متوکل علی اللہ نے آپ سے درخواست کی۔ میرے لئے کوئی دعا لکھ دیجئے۔ اور قاضی یحییٰ بن اکثم کو اس بات پر مامور کیا کہ حضرت ذوالنون جو کچھ بتائیں وہ لکھتے جائیں آپ نے یہ دعا لکھوائی۔ اس دعا کا لطف چونکہ عربی زبان میں زیادہ ہے اس لئے ہم اصل دعا نقل کرتے ہیں۔ پھر اس کا ترجمہ کریں گے۔

رَبِّ اٰتِنِي فِيْ اَهْلِ وَلَا يَمُوتُ مَقَامَ مَرَجَاهِ الَّذِيْ اَدَّاهُ مِنْ مَّجْنَنٍ وَاجْلَنِيْ لَهَا
بَذِكْرِكَ فِيْ ذِكْرِكَ وَفِيْ رَوْحِ بَحْرٍ اَسْمَاءُ لَا سَبَّاحَ وَهَبْ لِيْ قَدَمًا

۱۰ اَعَادِلْ بِمَا بِنُصْلَاكَ اَعْدَاۤءُ مَن لَّدُنِّي مَن طَاعَتِكَ وَاَحَقُّ بِمَا اُرِيَنَا

فِي الْقُرْبِ مِنْكَ وَاَحَقُّ بِمَا جَعَلْتَ فِي الشَّغْلِ بِكَ، مَا حَمِيَّتْ وَمَا بَقِيَّتْ

رَبِّ الْعَالَمِينَ اِنَّكَ مَرُّوۤدٌ سَرِيۡمٌ۔ اَللّٰهُمَّ بِكَ اَعُوۡذُ وَالزُّوۡدُ وَالزُّوۡلُ

الْبَلَقَةُ اِلَى طَاعَتِكَ وَالْمُشْوٰى الصَّالِحِ مَن مَرْضَاۤءُكَ وَاَنْتَ وِلٰی قُلُوۡدِیۡهِ

ترجمہ:- اے رب تو مجھ کو اپنے اہل واپس میں ایک ایسے مقام پر فائز کر جاں میں تیری عبت

کی زیادتی کی امید کر سکوں اور مجھ کو اپنے ذکر کی وجہ سے اپنے ذکر کا دیوانہ بنائے

کہ تیرے ہی ذکر میں مجھ کو امن و چین اور راحت نصیب ہو۔ اور اپنے اسار حسنیٰ

کے باغیچوں میں لجا کر مجھ کو اپنے نام کی لذت مظافرا۔ اور مجھ کو ایسے قدم مظافرا کہ

تیری طاعت سے محروم نہ ہونے والوں کے ساتھ مضبوطی کے ساتھ جاکھڑا ہوں

اور میں تیرے قرب کی وجہ سے ایک لذت خاص محسوس کروں۔ اور میں ہمیشہ تیری

یاد اور تیرے ذکر میں ہی سرگرداں رہوں۔ اے رب العالمین جب تک میں زندہ

رہوں، میری یہی حالت رہے۔ تو بہت بڑا مہربان اور رحم کر کے والا ہو۔ اے

اشد میں تیری ہی پناہ چاہتا ہوں تیری طاعت تک پہنچنے کی امید کرتا ہوں

اور تیری رضا مندی کے درست ٹھکانے کی توقع کرتا ہوں۔ تو ولی و قدر ہے۔

حضرت ذوالنون ہیں تک پہنچنے سے کہ یحییٰ بن اکثم نے کہا۔ اے ابو القیص یہی

کافی ہے۔ آپ نے جواب دیا۔ اگر اشد نے خیر کا ارادہ کیا تو ہاں بیشک متوکل ایسے شخص

کے لئے یہی بہت ہے۔ آپ نے یہ فرمایا اور یحییٰ بن اکثم کو اوداع کہ کہ کثرت لعین نے اسے یہ

معرفت و سلوک میں ان کا مقام رفیع | حضرت ذوالنون معرفت و سلوک کے جس مقام رفیع پر ممکن
تھے، اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ شیخ الاسلام ابو اسامیل عبداللہ بن محمد الانصاری
فرماتے ہیں :-

حضرت ذوالنون اُن لوگوں میں نہیں ہیں کہ اُن کو کرامات سے آراستہ کیا جائے
یا مقام و حال کے مقامات سے ان کی تعریف کریں۔ وقت تو اُن کے ہاتھ میں پڑ
خود پر دراندہ و سحر تھا، وہ وقت کے امام، زمانہ کے یگانہ، اور اس گروہ (اولیاء اللہ)
کے سردار تھے اور سب کو ان کے ساتھ نسبت و اضافت ہے، ان سے پہلے ہی
بڑے بڑے مشائخ گذرے ہیں لیکن اس لحاظ سے وہ سب سے پہلے آدمی ہیں
کہ جو باتیں اب تک اشاروں میں کہی جاتی تھیں وہ انہوں نے صاف صاف اظہار
میں بیان کر دیں۔

حضرت ذوالنون اپنے مقامات کی نسبت خود ایک موقع پر بیان فرماتے ہیں :-
”میں نے تین سفر کئے، اور تین علم حاصل کئے۔ پہلے سفر میں میں نے وہ علم حاصل
کیا جس کو خاص و عام دونوں نے قبول کیا۔ دوسرے سفر میں میں نے وہ علم حاصل
کیا جس کو خاص نے تو قبول کر لیا، لیکن عوام اُسے قبول نہ کر سکے۔ رہا تیسرا سفر، تو
اُس میں میں نے ایسا علم حاصل کیا جس کو نہ خاص نے قبول کیا اور نہ عام نے مقبول
ہے، ہر ایک کو مجھ سے نفرت کر لے گئے اور میں تنہا رہ گیا، مجھ کو سب نے ہی چھوڑ دیا۔“

لے نکات الانس مولانا جلیل الرحمن جلی ص ۳۳

شیخ الاسلام ابراہیم اسماعیل الہادی حضرت ذوالنون کے اس جملہ کی تشریح اس طرح کرتے ہیں کہ آپ کا پہلا علم تو یہ تھا جس کو عام خاص دونوں نے قبول کیا۔ دوسرا علم توکل اور صالحت و محبت تھا جس کو خاص نے ہی قبول کیا، عام نے نہیں، تیسرا علم حقیقت تھا جو مخلوق کے علم و عقل کے دائرہ کو باہر تھا۔ اس بنا پر لوگ اُس کو سمجھ نہ سکے۔ اور اُن کے مخالف ہو گئے۔ ان مخالفوں کا یہ انکار حضرت ذوالنون کی وفات تک برابر جاری رہا۔

نصاحت | حضرت ذوالنون نہایت فصیح گفتار تھے۔ جب اپنی زبان حق تر جان سے دھڑکن شروع کرتے تھے تو سخت سے سخت مخالفت کا دل بھی موم ہو جاتا تھا۔ متوکل علی اللہ کی ناراضگی کا قیام اوپر گزر چکا ہے۔ اسی سلسلہ میں ابن الہادی الحنفی لکھتے ہیں، ”متوکل علی اللہ کے پاس جب پہلے پہلے حضرت ذوالنون کے خلاف شکائیں پہنچیں اور اُن کو زندہ داما کی تہمتوں سے متهم کیا گیا تو اُس نے انہیں ”سرمز راہی“ میں طلب کیا۔ لیکن حضرت ذوالنون نے متوکل کے سامنے پہنچتے ہی ایسا پُروردہ اثر دیکھا کہ متوکل میا ختر روئے لگا۔ اور حضرت ذوالنون کو عزت و کرامت کے ساتھ واپس لے لیا۔

یکلہذا مقولے | اُن کے یکلہذا مقولے بیشار ہیں۔ سب کو قتل کرنے کے لئے ایک دفتر درکار ہی۔ ذیل میں چند منتخب مقولے درج کر دینا کافی ہو گا۔

ایک موقع پر آپ نے فرمایا۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے کسی بندہ کو قتل کی خلعت سے بڑھ کر کوئی دوسری خلعت نہیں دی۔ اور اسی طرح علم سے زیادہ خوبصورت کوئی ہار عطا نہیں فرمایا۔

اللہ کی مٹا کی ہوئی زینتوں میں سب سے بہتر زینت بتو باری ہے اور ان تہم چیزوں کا کمال تقویٰ ہے۔

ایک مرتبہ یوں ارشاد فرمایا، ہم بیمار ہوتا ہے تو درد و کرب میں مبتلا ہو جاتا ہے، اسی طرح دلوں کا روگ گناہ ہیں۔ جس طرح جسم کی بیماری کے وقت کمانا لہر نہیں معلوم ہوتا، اسی طرح دل گناہ گار ہو تو اسے عبادت کی حلاوت محسوس نہیں ہوتی۔ ایک دفعہ آپ نے کہا، جو شخص نعمتوں کی قدر نہیں جانتا۔ اللہ تعالیٰ انہیں نامعلوم طریقوں سے سلب کر دیتا ہے۔

ایک شخص نے آپ سے دریافت کیا، حضرت! میں آپ سے رخصت ہونے والا ہوں، مجھ کو ازراہ کرم کوئی ایسی وصیت کیجئے کہ وہ میرے کام آتی رہے۔ آپ نے فرمایا، بس یہ خیال رکھنا کہ کہیں دلوں کے عیوب کی چھان بین تم کو خود اپنے عیوب کو دیکھنے سے غافل نہ رکھے۔ یقین کرو کہ تمہیں دلوں کا گمان بنا کر نہیں بھیجا گیا ہے۔ پھر فرمایا، اللہ تعالیٰ کا سب سے زیادہ محبوب وہ بندہ ہے جو ان میں سب سے زیادہ عقلمند ہو۔ اور ایک انسان کی غایت عقلمندی اور تواضع کی علامت یہ ہے کہ کوئی شخص اس کو کوئی بات بتائے تو وہ اس کو بغور دیکھ کر سمجھ لے، اگر وہ اسے پہلے سے جانتا ہو، اور جب کوئی حق بات اس کے رد و رد کی جائے تو وہ فوراً اس کو قبول کر لے۔ اگر یہ حق بات کہنے والا مرتبہ میں اس سے کم ہی ہو، اور اگر اس سے کسی خطا کا صدور ہو جائے تو وہ اس کا اعتراف بے چون و چرا کر لے۔

ایک دن آپ نے فرمایا: "انسان پر خدا چھ چیزوں سے آتا ہے۔"

(۱) آخرت کا عمل کرتے وقت نیت کا کرنا اور ہونا۔

(۲) اپنے تن بدن کو شیطان کے گرد نہ دینا۔

(۳) صحت کے نزدیک ہونے کے باوجود حرص و ہوس کی درازی

(۴) مخلوق کی رضامندی کو خدا کی رضامندی پر ترجیح دینا۔

(۵) خواہشات انسانی کی پیروی کرنا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کو

توڑ کر دینا۔

(۶) بزرگوں کی مغفرتوں کو اپنے لئے محبت بنانا اور ان کے ہنروں کو دفن کر دینا۔

ایک مرتبہ فرمایا: "زندگی کا لطف انہیں باہت لوگوں کے ساتھ ہے جن کے دل تقویٰ

اور پرہیزگاری پر مائل ہیں اور جن کو ذکر و موعظی سے نشاط و انبساط حاصل ہوتا ہے۔" ایک دفعہ

ارشاد ہوا: "ایسے لوگوں کے ساتھ دوستی کرو جو تمہارے بل جانے سے خود دستبردار ہوں۔" اور اگر

تم چاہتے ہو کہ تمہیں دوستوں کی محبت کا صحیح لطف حاصل ہو تو ایسی محبت اختیار کرو جیسی حضرت

ابوبکر صدیقؓ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مصاحبت کی تھی کہ دین اور دنیا دونوں میں

کسی ایک بات پر بھی مخالفت نہیں ہوئی۔ بعینہ ہے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے شرفِ محبت

کی وجہ سے خود اللہ تعالیٰ حضرت ابوبکر کا صاحب ہو گا۔

ایک دعائے آپ نے فرمایا: "خدا کی محبت کی علامت یہ ہے کہ انسان اطلاق و احوال

میں اور ادا و رسل میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو حبیبِ خدا میں ان کا آئینہ اور پیرو ہو" فرمایا

وہ خدا کے ساتھ صحبت نہ کرے، مگر ہوا نعمت کے ساتھ، مخلوق کے ساتھ تہادی مصاحبت، محض صحبت کی راہ سے ہونی چاہئے، اور نفس کے ساتھ محض بطور مخالفت اور دشمن کے ساتھ بطور دشمنی مصاحبت ہونی چاہئے۔ ایک جگہ فرمایا: میں نے اس طیب سے زیادہ جاہل نہیں دیکھا جو سرمستی کے وقت مستوں کا علاج کرے۔ مراد یہ تھی کہ جو لوگ دنیوی لذتوں میں مست ہیں ان کو وہ غلط نصیحت کرنا بالکل بے کار ہے۔ مست کے لئے کوئی دوا اُسی وقت مؤثر ہو سکتی ہے جبکہ وہ ہشیار ہو اس وقت اس کا علاج تو بہ سے کرنا چاہئے۔

ایک مرتبہ لوگوں نے پوچھا: حضرت! عارف کس کو کہتے ہیں؟ فرمایا: عارف عام لوگوں میں سے ہوتا ہے، مگر اُن سے الگ بھی، عارف کو چاہئے کہ خائف ہو یعنی اللہ کا خوف کرتا ہے نہ یہ کہ وہ واضح ہو یعنی یہ کہ وہ اپنی معرفت شناسی کا حال بیان کرتا پھرے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: ”انما یخشی اللہ من عبادہ العلماء“ اللہ کے بندوں میں سے صرف علماء ہی ڈرتے ہیں۔ پھر فرمایا: عارف کو ایک ہی حالت پر برقرار رہنا زیبا نہیں ہے۔ کیونکہ اُس پر تو عالم غیب سے ہر ساعت ایک نئی حالت کا نزول ہوتا رہتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ وہ صاحب حالات کہلاتا ہے، نہ صاحب حالت۔ ایک موقع پر یوں ارشاد ہوا: معرفت تین قسم کی ہوتی ہے ایک معرفت توحید۔ یہ عام مومنوں کو حاصل ہوتی ہے، دوسری معرفت جنت و دیان، یہ قسم حکماء، بھاء۔ اور علماء کے لئے مخصوص ہے۔ تیسری تم معرفت صفات و حدائیت ہے جو صرف اہل اللہ اور ارباب کشف و شہود کو حاصل ہوتی ہے، پھر اسی معرفت کے حاصل کرنے میں کسب و سی کو دخل نہیں ہے۔ بلکہ جب حق تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے کسی کی چشم بصیرت دا

کہہ دیتے ہیں تو یہ معرفت خود بخود حاصل ہو جاتی ہے۔

یوسف بن الحسن بیان کرتے ہیں: "ایک مرتبہ میں نے حضرت ذوالنون سے سنا فراہ ہے
تھے۔" صاحبین کی صحبت سے زندگی خوشگوار ہو جاتی ہے اور دنیا کی تمام بھلائیاں ایک ایسے
دوست میں جمع ہیں جو تم کو اسوقت بھی یاد کرے جبکہ تم نے اُس کو بھلا دیا ہو اور اگر تم اُس کو یاد
کر دو تو تمہاری اعانت و امداد کرے۔

ذکات | دو شنبہ ۲ ذیقعدہ ۸۱۱ھ کو بتام جزہ انتقال ہوا۔

یہ یہ متونے تذکرۃ الاولیاء ص ۸۶۳ سے اخذ ہیں۔

۱۱۱۱ صفحہ ۳ ص ۲۸۸

علماء شعر و ادب

ابودلّامہ زمین بن الجون

نام و نسب | زند نام ابودلّامہ کنیت۔ بیضوں نے نام زیر بتایا ہے مگر یہ غلط ہے۔ چنانچہ علامہ ابن خلدون اور خطیب بغدادی دونوں زند کہتے ہیں، جو اسد کا غلام تھا ابن خلدون میں ہے ”انہ کان اسودّ حدّاً حبشیّاً۔ علامہ بغدادی نے اسی کا یہ قول نقل کیا ہے ”ابودلّامہ حبشی غلام گرنایت نصیح زبان تھا، ایک عربی النسل نے ابودلّامہ کے نسب پر طعن کرتے ہوئے کہا ہے:-

الا ابلغ لدیث اباد لا ملہ فلت من الکرام ولا کرامہ

اذا لبس العمامۃ کان قدراً و خفّ سیراً اذا وضع العمامۃ

ترجمہ:- ارے ذرا ابودلّامہ کو تم یہ پیغام تو پہنچا دو کہ تو دشمنیت آدمیوں کی نسل سے ہے اور درجہ

تو دشمنیت ہے۔ ابودلّامہ عام سر پر رکھ لیا ہے تو بندہ بن جائے اور اسے آثار دنیا پر

تو سر بن جائے۔

غلام سے آزادی | بعد میں اس کے آٹا نے اسے آزاد کر دیا تھا۔ ابو جعفر الکفعمی نے اس کی حاضر جوابی اور طلاق سانی سے متاثر ہو کر اسے اپنا صاحب بنالیا مگر سلام ہوتا ہے ابودلّامہ نے

ابو جعفر کی شادانہ سمیت و محبت میں بھی اپنے آقا کو فراموش نہیں کیا تھا۔ چنانچہ ابودلانہ نے منصور سے درخواست کی کہ وہ اس کے آقا کو بھی اپنے طبقہ معاجدین میں شامل کرے۔ منصور نے ابودلانہ کے اس خاطر سے اس درخواست کو منظور تو کر لیا۔ لیکن آئندہ کے لئے اس نوع کی سنارٹس سے باز رہنے کی سخت تاکید کرتے ہوئے کہا کہ پھر دوبارہ اگر ایسی حرکت کی تو قتل کر دیا جائے گا۔

فضل و کمال | ابودلانہ کا شمار عبد بنی عباس کے بالکمال شعراء میں ہوتا ہے۔ وہ فصاحت و بلاغت جبرالت شعراء بدیرہ گوئی اور زندانہ مضامین کے بیان کرنے میں اپنے اخصر شعراء میں نمایاں مقام رکھتا تھا۔ علامہ ہندوادی فرماتے ہیں۔

دودہ غفری شاعر تھا۔ اس کے نوادر بہت ہیں۔ فی البدیہ اشعار کہنے میں اسے ملکہ خاص حاصل تھا۔ تمام فزون میں اس کے اور دوسرے شاعروں میں چوہیں رہتی تھیں، شرب کے ذکر و وصف میں بیکانہ تھا۔ اسی طرح باغوں کا ساں بالاسنے اور آن کے منظر بیان کرنے میں اس کا ہمرہ نہیں ہو سکتا تھا۔

بدیرہ گوئی | ابودلانہ کو بدیرہ گوئی میں خاص کمال حاصل تھا۔ ایک مرتبہ غلیظہ جدی اور علی بن سلیمان دونوں ٹسکار کے لئے گئے۔ ابودلانہ ان کے ہمراہ تھا۔ دوران ٹسکار میں جدی نے ایک ہرن پر تیر چلایا اور کامیاب رہا۔ لیکن علی بن سلیمان نے بھی ایک ہرن کو نشانہ بنایا تو اس کا تیر خلا کر کے ایک کتے کے جا لگا۔ اور وہ وہیں مر کے رہ گیا۔ اس پر جدی کو بڑی فحش آئی اس نے ابودلانہ سے

موتع کے مناسب شعر کہنے کی فرائض کی۔ ابودلانہ نے ہر جہت سے کہا۔

قد مدنی الممدی ظبیما شئت بالسهم فؤادہ

دعلی بن سلیمان ن سرتی کلنا فصادک

غنیہ کما شئت امری یا کل نرادک

ترجمہ: مدنی نے ایک ہرن پر ہیر چلا یا اور تیرے اُس کو دل پہاڑ ڈالا اور علی بن سلیمان نے ایک کتے کے تیرا مارا اور اس کا سکار کر لیا۔ پس تم دونوں کو مبارک ہو ہر شخص اپنا اپنا ٹوٹکا کھا ہے مدنی اس سے بڑا خوش ہوا اور ابودلانہ کو تیس ہزار درہم دینے کا حکم دیا۔

ایک مرتبہ ایک گدھے پر ایک عورت میں اور ایک مرد میں جھگڑا ہو گیا۔ قاضی ابن ابی لیلیٰ کی عدالت میں معاملہ پیش ہوا۔ عورت نے اپنی طرف سے ابودلانہ کو اور اُس کے ساتھ ایک اور شخص کو گواہی میں پیش کر دیا۔ ابن ابی لیلیٰ نے قاعدہ و قانون کے مطابق ابودلانہ کے شریک شہادت شخص کی تبدیل کی۔ یعنی اُس کے منبر گواہ ہونے کا ثبوت مانگا جو ہم پہنچا دیا گیا۔ اس کے بعد ابودلانہ کی باری تھی لیکن قبل اس کے کہ قاضی اُس کی عدالت پر بحث کرے قاضی کے پاس جا کر یہ شعر پڑھے۔

إن الناس غطوني غطيت عنهم وان بحثوا عني ففهم مباحث

وان حضروا لعمري خضرت بمأرهم ليعلم قومي كيف تلك النباث

ترجمہ: اگر لوگوں نے میرے ساتھ پردہ پوشی کا معاملہ کیا تو میں بھی ان کے ساتھ پردہ پوشی کا معاملہ کر دینگا

اور اگر انھوں نے میرے ساتھ چھان بین کا سلوک کیا (تو میں بھی ایسا ہی کروں گا) کہو کہ

ان کے اندر بھی قبل وصال کی بہت گنجائش ہے۔ اگر انہوں نے میرا کنوئیں کو دو آئیں ان کے کنوئیں کو دوں گا۔ تاکہ میری قوم کو سلیم ہو جائے کہ کنوئیں کو دینے کا کام کیا ہوتا ہے؟

ابن ابی لیلیٰ نے یہ شعر سن کر کہا۔ ابودلامتہ! ہم نے تیری شہادت مقبران لی ہے۔ اس کے بعد اس نے مدیر سے پوچھا۔ تیرے گدے کی قیمت کیا تھی؟ وہ بولی۔ ”چار سو“۔ ابن ابی لیلیٰ نے اُسے چار درہم دے کر رخصت کر دیا۔

ایک دفعہ خلیفہ منصور نے ابودلامتہ سے کہا کہ تم کو نمر اور صحر کی نماز پابندی سے جماعت کے ساتھ پڑھنی چاہئے۔ دیکھو اس میں خلافت نہ ہو، ابودلامتہ نے برجستہ کہا۔

يَكْلِفُنِي الْاَوَّلَىٰ جَمِيعًا وَخَصَّرَ هَا وَمَالِي دَلَالَتِي وَمَالِي دَلْعَصَن
وَمَا خَصَّرَ كَا۔ وَاللّٰهُ يَغْفِرُ ذُنُوبَهُ لَا اَنْتَ ذَنْبُ الطَّالِبِينَ عَلٰى خَصْرِي

”خلیفہ مجھ کو نمر اور صحر کی نماز باجماعت پڑھنے کی تکلیف دیتا ہے حالانکہ نمر اور صحر کی نماز کا حال صرف میری ذات سے متعلق ہے اللہ خلیفہ کی مغفرت فرمائے۔ اگر تمام عالم کے گناہ بھی میری پشت پر لا دیے جائیں تو اس میں خلیفہ کا کیا نقصان ہو گا۔

حاضر جوابی | برہہ گوئی کی طرح ابودلامتہ کو حاضر جوابی میں بھی بڑا اکمال تھا۔ اور خلفاء ابوالعباس السفاح۔ ابوجعفر المنصور اور ابوعبد اللہ المہدی سے اُس کو اس درجہ اختصاص تھا کہ وہ حاضر جوابی میں کوئی مرعوبیت محسوس نہیں کرتا تھا۔

حادثہ بنت یحییٰ خلیفہ منصور کی بیوی تھی اس کی وفات ہوئی تو منصور کو طبی طور پر بہت رنج ہوا۔ جنازہ سے پہلے قبرستان پہنچ گیا اور وہاں حمادہ کی قبر پر بیٹھ کر جنازہ کے پوسپنے کا

اظهار کر کے لگا۔ اس وقت ابودلاثر بھی پاس بیٹھا ہوا تھا۔ منصور کی نظر ابودلاثر پر پڑی تو اس نے
عجبر کی طرف اشارہ کر کے پوچھا۔ ما اعددت لهذا المصدم۔ تو نے اس پہنچنے کی جگہ کے لئے
کیا چیز تیار کی ہے؟ ابودلاثر نے فوراً کہا۔ حادہ بنت عیسیٰ کو، منصور اس جواب پر بہت ہنسا
اور اس کے ساتھ تمام حاضرین بھی نہیں پڑے۔

ایک دفعہ منصور نے ابودلاثر کو حکم دیا کہ تم فوج کے ساتھ عبداللہ بن علی سے جنگ کرنے
جاؤ۔ ابودلاثر جانا نہیں چاہتا تھا۔ اس لئے اس نے کہا۔ امیر المؤمنین! میں آپ کو قسم دیتا ہوں
کہ مجھ کو لڑائی پر بھیجیں کیونکہ اس سے پہلے میں نو شکروں میں شریک ہو چکا ہوں اور وہ سب کے
سب شکست کھا گئے۔ منصور کو اتنی فہمی آئی کہ ضبط نہ ہو سکا اور ابودلاثر کو جنگی خدمت عطا کر دیا۔
اسی قسم کا ایک اور واقعہ پیش آیا کہ روح بن حاتم اہلبی بصرہ کا گورنر تھا۔ یہ خراسان کی
جنگ پر گیا تو ابودلاثر بھی ہر گز اس جنگ کے انہیں دشمن کی صف سے ایک ہار نہ دیکھا۔ اس
طرف سے کئی جنگ آڑا اس کے مقابلہ کے لئے بڑے لیکن اس نے ان سب کو قتل کر دیا۔ اب
گورنر بصرہ نے ابودلاثر سے فرمائش کی کہ آگے بڑھ کر اس بہادر کا مقابلہ کرنا چاہئے، ابودلاثر
نے صلوات کی لیکن اس کے اہلکار پر روح بن حاتم کا اصرار بڑھتا رہا تو ابودلاثر نے یہ شعر پڑھے

انی اعدو بدو ح ان یقتدی ہنی	انی القتالی فینحی بی بنو اسد
انّ المخلّص حب الموت اور تکلم	ولم اذنت ان اکتب الموت من احد
انّ الذی لا یتالی الا عداہ اغلّ	عما یخلف بین الروح والجمہد

یہ سب دعوات تاریخ ہندادی ج ۸ ص ۴۸۹، ۴۹۰ سے اخذ ہیں۔

ترجمہ: میں روح سے درخواست کرتا ہوں کہ وہ مجھ کو جنگ میں دیکھیے۔ درد میری وجہ سے
 بخواسد رسوا ہو جائیگے۔ ہمارا حال تو یہ ہے کہ مطلب نے موت کی محبت تم کو درد میں
 دی ہے لیکن میں نے یہ محبت کسی سے درد میں نہیں پائی ہے اور دشمنوں سے
 قریب ہونا میں ہانتا ہوں ان چیزوں میں سے ہے جو روح اور جسم کے درمیان
 فرق پیدا کر دیتی ہیں۔

روح ان اشار کو سننے کے بعد بھی نہیں پس جا اور اس نے قم دیکر کہا کہ نہیں، ہم کو ہر
 حال جنگ میں شریک ہونا پڑے گا۔ روح نے مزید برآں کہا کہ اگر تم غلیفہ کی طرف سے جنگ نہیں
 کرتے ہو تو وظیفہ شاہی کس بات کا پتہ ہو؟ ابو دلاۃ نے جواب دیا میں وظیفہ اس بات کا
 پاتا ہوں کہ سلطان کی طرف سے مراعت کر دوں۔ اس بات کا نہیں کہ اس بہادر کے مقابلہ میں
 آکر مقتولین سے جا لوں۔ عرض یہ کہ ابو دلاۃ نے اپنی حاضری والی سے ہر چند گور کو قائل مقبول کرنا
 چاہا مگر اس کی ایک مشنوائی نہیں ہوئی۔ اور ابو دلاۃ کو چار دہا گھوڑے پر بیٹھ، تلوار کا۔ اور
 ہاشمتہ باندھ مقابلہ میں جانا پڑا۔ لیکن اس نے وہاں پہونچ کر قتل و قتل کے بجائے بہادر دشمن
 کو ایسی ہٹی پڑھائی کہ اسے خود روح کے پاس ایک طالب امن کی حیثیت سے لے آیا جس کا اثر
 یہ ہوا کہ خراسانی لشکر شکست کھا گیا اور روح کو کامیابی ہوئی۔

غلام سے راہ و رسم | ابو دلاۃ اگرچہ غلام تھا، اور غلام بھی حبشی لیکن اپنے فضل و کمال، شاعری،

۱۵۰۰ء قمری تقویم سے ابن مکیان ج ۱ ص ۱۹۱، ۱۹۰ میں لکھا ہے، لیکن ہم نے طوالت کے ڈر سے اس کی غیر
 ضروری تفصیلات تم انداز کر دی ہیں۔

ماضرجانی، اور بدیدگئی کی وجہ سے خلفا کے دربار میں بڑی وقت ماحصل تھی اور وہ اُس کی دلوئی دلدہی کا بڑا خیال رکھتے تھے۔ ایک مرتبہ شراب پینے کے جوم میں ابو جعفر منصور نے اُس کو قید کر دیا۔ اور قید کرایا بھی تو کہاں؟ مریضوں کے بند جوئے کی جگہ میں تاکر وہ اپنے نفس کو خیر و ذلیل سمجھے۔ ابودلاۃ کو نشہ اُتر جانے کے بعد ہوش آیا۔ اور اُس نے اپنے آپ کو ایسی حالت میں دیکھا تو چند اشارہ کا ایک قطعہ لکھ کر مانتا قید خانہ کے حوالہ کیا اور کچھ دینے دلائے کا وعدہ کر کے اُس کے ذریعہ وہ قطعہ خلیفہ تک پہنچا دیا۔ اس قطعہ کے آخر میں کتاب ہے۔

وقد كانت تجدني ذلوبي باني من عذابك غير ناج

على اني وان لا اقيت شرأ مخبول بعد ذاك الشرع لرج

ترجمہ: مجھ سے میرے گناہ بیان کرتے تھے کہ میں تیرے عذاب سے نہات نہ پاسکوں گا، مگر اس کے باوجود کہ تیری طرف سے آئی ہوئی نصیحت دیکھی ہے میں اس کے بدترجسے غیر کی امید کرتا ہوں۔

امیر المومنین نے یہ اشارہ دیکھے تو خود ابودلاۃ کو بلا کر یہ اشارہ اُس کی زبان سے سنے اور ہنسنے اور پھر اُس کو رہا کر دیا۔

عین طلب | عام درباری شاعروں کی طرح ابودلاۃ بھی عین طلب میں کمال رکھتا تھا اور طلباء قدر واد تھے۔ اس لئے اس کو کبھی اپنی طلب میں اکامی نہیں ہوتی تھی۔

ایک مرتبہ ابودلاۃ کے گھر میں ایک لڑکی پیدا ہوئی۔ وہ اس رات کی صبح کو ہی خلیفہ منصور کی خدمت میں حاضر ہوا اور اپنی بیٹی کے پیدا ہونے کی اطلاع دی۔ منصور نے پوچھا: نام کیا تجویز کیا

ہے۔ ۹۶ بولا۔ ام دلا متہ، غلیفہ نے کہا۔ اس سے کیا مراد ہے؟۔ جواب دیا۔ تاکہ امیر المومنین اس کی وجہ سے میری ادا د کریں۔ غلیفہ نے پھر سوال کیا۔ کیا تم نے اس لڑکی سے متعلق کچھ اشارہ کیے ہیں ابو دلا متہ نے کہا۔ جی ہاں، اور پھر غلیفہ کی خواہش پر یہ اشارہ سنائے۔

فما دلتك اُمّ قَم مِيسِي دلمه يلفك فلمان الحكيم
ولكن قد نضمت اُمّ قَم سورة الى بآتھشاد اب ليثم

ترجمہ: اتنے بچی، تم کو نہ تو حضرت مریم نے جلسہ اور تیری کنالٹ فلمان حکیم نے کی ہے، لیکن تم کو ایک بری ماں اپنے سینہ سے لگاتی ہے۔ اور میرا باپ لیثم غیر شریف ہے۔

ابو جعفر منصور کو یہ اشارہ سنکر بے ساختہ ہنسی آگئی۔ پھر ابو دلا متہ نے چیتھڑوں سے سلاہوا ایک قھیلا نکالا، غلیفہ نے پوچھا۔ یہ کیا ہے؟۔ ابو دلا متہ بولا۔ جو کچھ آپ مجھ کو خلافت فرمائیں گے میں اس میں رکھوں گا، غلیفہ نے حکم دیا کہ یہ قھیلا درہم سے بڑھ کر دیا جائے۔ اس حکم کی فوراً تعمیل کی گئی تو معلوم ہوا کہ اس میں دو ہزار درہم ساگئے ہیں۔

ایک دفعہ ابو دلا متہ غلیفہ ہمدی کے پاس گیا، اور ایک کتے کی فرمائش کی۔ پھر لڑکا اس کے لئے ایک لڑکی کی ضرورت ہے جو نکاح میں کتے کو لیکر پٹے۔ ہمدی نے ایک غلام بھی دلا دیا۔ پھر ابو دلا متہ نے کہا۔ ایک سواری بھی تو چاہئے جس پر لاد کر نکھارایا جائے غلیفہ نے اسے بھی منظور کر لیا اور ایک سواری دیدی۔ اس کے بعد ابو دلا متہ بولا۔ سرکار! ایک باندی بھی درکار ہے جو نیکار کا گشت پہلے، ہمدی نے اس فرمائش کو بھی پورا کر دیا۔ اب اس نے کہا۔ امیر المومنین! کوئی ایسا سارا بھی چاہئے جس کی وجہ سے میں ان سب چیزوں کے اخراجات برداشت کر سکوں

امیر المومنین نے اس کے جواب میں سو جریب آباد زمین اور سو جریب غیر آباد زمین دے دی۔ عربی میں غیر آباد زمین کو خامر کہتے ہیں خلیفہ کی زبان سے خامر کا منظر نکلا تو ابودلانہ نے پوچھا۔ یہ خامر زمین کونسی ہوتی ہے۔ ہمدی نے کہا۔ یہ وہ خراب زمین ہے جس میں کوئی چیز اگی نہ ہو۔ ابودلانہ کی برأت دے بے تکلفی دیکھئے کتاب ہے۔ تو پھر اسے امیر المومنین بنو اسد کی زمینوں میں سو پانچو جریب غیر آباد خامر زمین میں نے آپ کو دی۔ اس کے بعد خلیفہ نے پوچھا کیا اب بھی تمہارے دل میں کوئی حاجت رہ گئی ہے۔ ابودلانہ نے کہا۔ جی ہاں، خلیفہ نے پوچھا۔ وہ کیا۔ ابودلانہ بولا۔ وہ یہ کہ میں آپ کے ہاتھوں کو بوسہ دوں آپ مجھے اس کی اجازت دیدیجئے۔ ہمدی نے کہا۔ ایسا ہونا تو نا ممکن ہے۔ ابودلانہ نے کہا۔ آپ نے میری ایسی کوئی حاجت رد نہیں کی جس کا رد ہو جانا اس حاجت (دست بوسی) کے رد ہو جانے سے زیادہ آسان ہو۔ یعنی یہ میری سب سے بڑی حاجت تھی جس کا منظور نہ ہونا مجھ کو بہت شاق ہے۔

غلام کی مسامت اور قدر دانی نے ابودلانہ کو اس درجہ مبیاک اور گستاخ بنا دیا تھا کہ بعض اوقات وہ زرطلی کے لئے خلیفہ اور اس کی حرم کے ساتھ رکیک قم کا مذاق کرنے میں بھی پس پیش نہیں کرتا تھا۔ چنانچہ ایک مرتبہ ابودلانہ خلیفہ ہمدی کے پاس آیا اور تمکین صورت بنا کر کہنے لگا۔ امیر المومنین! ام دلانہ (ابودلانہ کی بیوی) کا انتقال ہو گیا، اور اب میرا ہاتھ بٹانے والا کوئی نہیں رہا۔ ہمدی نے انا اللہ کہا اور ابودلانہ کو دس ہزار درہم دینے کا حکم دیا کہ تم اس رقم سے ایک باندی خریدو جو گھر کے کاموں میں تمہاری مدد کرے۔ ابودلانہ نے خود یہ حرکت کی۔ اور ادھرام دلانہ کو ہمدی کی بیوی خیزراں کے پاس بھیجا جس نے جاتے ہی خیزراں

سے کہا۔ سرکارِ اودلّامۃ کا انتقال ہو گیا۔ اور میں بغیر سارے کے رہ گئی۔ خیزراں کو اودلّامۃ کی خبر موت سے بڑا رنج ہوا اور اُس نے اُمّ دلاّمۃ کو ایک ہزار درہم دینے کا حکم دیدیا۔ اس واقعہ کے بعد ہمدی محل میں گیا تو اُس کے چہرہ پر حزن و اہم کے آثار دیکھ کر خیزراں نے دریافت کیا کہ امیر کو مین کیا بات ہے؟ جو آپ لعل نظر آتے ہیں، خلیفہ بولا۔ اُمّ دلاّمۃ کا انتقال ہو گیا، خیزراں نے کہا کہ میںیں بکرا اودلّامۃ کا انتقال ہوا ہے۔ اب ہمدی کو شبہ ہوا کہ اُس کے اور خیزراں کے ساتھ کیا چال چلی گئی ہے۔ مگر اس کے باوجود وہ صریح یہ کہہ کر کہ دونوں یاں بیوی نے ہم کو دھوکا دیا ہے، چُپ ہو گیا۔

ایک عجیب غلیظہ | اودلّامۃ اپنی جرأت اور بیباکی سے فائدہ اٹھا کر بعض اوقات مذاق مذاق میں کلمہ حق بھی کہہ جاتا تھا۔ ایک مرتبہ ایسا ہوا کہ اودلّامۃ کئی روز تک ابو جعفر منصور کے دربار میں حاضر نہیں ہوا، پھر وہ آیا تو خلیفہ نے تاکید کر دی کہ وہ محل شاہی میں روز حاضر ہو، اور ساتھ ہی مسجد میں جا کر نماز باجماعت میں شرکت کرے، اور ایک شخص کو اس کی نگرانی پر مقرر کر دیا۔ اس کے بعد ابو جعفر کا وزیر ابو ایوب المرزبانی اودلّامۃ کے پاس سے گزرا تو اُس نے وزیر کو ایک سر مہر لٹافہ دیا اور اُس سے خلیفہ تک اُس کو پہنچا دینے کی درخواست کی۔ لٹافہ میں چند اشعار کا ایک قطعہ تھا جس میں لکھا تھا کہ مجھ سے نماز باجماعت کی پابندی نہیں ہو سکتی۔ منصور کو یہ رقم پڑھ کر ہنسی آئی اور اُس نے اودلّامۃ کو بلا کر کما تم خود اس قطعہ کو پڑھ کر سناؤ۔ اودلّامۃ جانتا تھا کہ اگر اُس نے خود اس قطعہ کو پڑھ کر سنایا تو چونکہ اس میں نماز باجماعت کے ترک کا ارادہ ظاہر کیا گیا ہو۔ اس لئے خلیفہ اس پر حد جاری کر دیگا۔ اس خیال سے اودلّامۃ نے کہا میں اس قطعہ کو اچھی طرح

احمد بن محمد بن عبد ربّہ

نام و نسب | احمد نام۔ ابو عمر کنیت، قرطبہ کا رہنے والا تھا۔ اس لئے قرطبی کہلاتا ہے۔ اس کا جد اعلیٰ سالم ہشام بن عبدالرحمن جو اندلس کے نواب تھے میں سے ہے، غلام تھا۔ ۱۰۱ھ رمضان ۷۱۸ء میں ولادت ہوئی۔

علم و فضل | ابن عبد ربّہ کا شمار فاضل علماء اسلام میں ہوتا ہے۔ علامہ ابن حنکاح کہتے ہیں، ”کان من العلماء المکتوبین من المحفوظات والاطلاعی علی اخبار الناس“ وہ ان علماء میں سے تھا جن کی محفوظات کا ذخیرہ بہت وسیع ہو۔ اور جن کو اخبار و روایات کا علم بہت زیادہ ہو۔ حمیدی کا بیان ہے، ”والبو عمر من اهل العلم والادب والشعر“

شاعری اور ادب | ابن عبد ربّہ کو عربی نظم و مرثیہ دونوں پر یکساں قدرت تھی، نظم میں اسے تنوّل اور قصیدہ دونوں میں کمال حاصل تھا۔ غزل کی خصوصیت یہ کہ اس میں عشق و محبت کے مضامین سادہ انداز بیان کے ساتھ اس طرح ادا کئے جائیں کہ ان میں انسان کے حسی جذبات محبت کا عکس نظر آئے اور اس میں شاعرانہ مبالغہ پر داری سے زیادہ واقفیت کا رنگ نمایاں ہو۔ ابن عبد ربّہ کے خواہیہ اشعار میں یہ خصوصیت بدرجہ اتم پائی جاتی ہے۔ مثال کے لئے اشعار ذیل دیکھئے۔

وَدَّ عَتَقِي بَرْقُورَةً وَاعْتَمَنَ بِي
تُرْنَادُ مَتْنِي يَكُونُ التَّلَاقُ

وہدات لی فاشرق الصبح منها
بین تلاف الجيوب ملاحطواق

یا سقیم البغفون من غیر سقیم بین عینیک مصرع العشاق
 ان یوم العسراق اعظم یوم لیتفی میت قبل یوم الفراق
 ترجمہ :- میری محبوبہ نے ٹھنڈی سانس بھرتے اور گلے ملتے ہوئے مجھ کو الوداع کہا پھر
 اس نے دھڑائی ہوئی آواز سے کہا "اب کب ملاقات ہوگی؟"

وہ میرے سامنے آئی تو ایسا سلیم ہوا کہ گویا اس کے گریبان اور اس کے درمیان صبح کی
 پوچھت رہی ہے، یعنی اس کی گردن کا پلکا حصہ جو نسیں کے کار سے باہر نکلا ہوا تھا مسج
 کی طرح پک رہا تھا۔

اس نے کہا اے بغیر یاری کے بیارنگوں والی محبوبہ تیری دونوں آنکھوں کے دیا
 ہی تو عاشقوں کی قتل گاہ ہے۔ کوئی شبہ نہیں فراق کا دن سب سے زیادہ سخت اور کڑا
 دن ہے اسے کاش! میں جدائی کے دن سے پہلے ہی مر گیا ہوتا۔

رمز شاسانِ بلاغت جانتے ہیں۔ پہلے شعر میں شہداء کا لفظ کس درجہ برعل اور سی خیر
 ہے۔ شہد عربی زبان میں ترافی کے لیے آتا ہے، تو شاعر نے یہ کہہ کر اس تعیاتی حقیقت کی طرف اشارہ
 کیا ہے کہ محبوبہ نے پہلے پہل فراطر اب کو ممانہ کیا اور ٹھٹھے سانس بھرتی رہی پھر اس سے
 جب ذرا سکون ہوا، اور وہ چلنے لگی تو اس نے پوچھا اب کب ملاقات ہوگی، پھر یہ بھی دیکھیے کہ
 اگر بجائے "نادت" کے شاعر قائل کہتا تو شعر میں وہ خوبی پیدا نہ ہوتی جو نادت کے غلط سے پیدا
 ہو گئی ہے۔ اس میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ فراطر اب کی وجہ سے محبوبہ کی آواز بھر گئی
 تھی، اور اس لیے اگرچہ وہ پاس ہی کھڑی ہوئی تھی، لیکن اضطرابی طور پر آواز اس کے حلق سے

نہیں پڑھ سکتا ہوں، آپ خود ہی پڑھ لیجئے، ابو جعفر منصور بدلا۔ اگر تم اس قطعہ کو پڑھ دیتے تو میں تمہیں ضرور پٹھاتا، ابو دلا متہ لے گیا۔ کیا خوب! درآ نکالی کہ قرآن مجید میں فرمایا ہے یقولون مالا یفعلون۔ یہ لوگ وہ بات کہتے ہیں جسے خود نہیں کرتے، یعنی جب آپ خود مسجد میں بیخوفتہ حاضر ہو کر نماز جماعت سے ادا نہیں کرتے تو پھر مجھ سے کیوں امر کر رہے ہیں کہ میں ایسا کر دوں۔ ابو دلا متہ کی زبان سے یہ بات سن کر خلیفہ منصور کو کسی قسم کی ناگہاری نہیں ہوئی، بلکہ اسے ہنسی آگئی اور ابو دلا متہ کی حاضر جوابی پر خوش ہو کر اس نے اس کو انعام دلایا۔

ایک دفعہ منصور نے کسی ضرورت سے چند گھروں کے دُعا دینے کا حکم دیا۔ ان میں ابو دلا متہ کا گھر بھی شامل تھا۔ ابو دلا متہ کو اس کی خبر ہوئی تو اس نے یہ شعر لکھ کر خلیفہ کی خدمت میں روانہ کئے۔

یا ابن عمہ النبی دعوتاً شیخ قد وناہد تم داراً دلیلاً

لکم الا ماض کلماتاً عیدوا صبدکم ما احتوی علیہ جد اسراً

ترجمہ: اے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ابن عم تو اس بڑے کی فریاد سن جس کا گھر گرے کے تیرے

ہے اور اس کی طاقت ہر راوی مذکور، تمہارے لئے تو ساری ہی زمین ہے، پس

تم اپنے نظام کو عادت کے طور پر اتنی زمین دیدو کہ اس پر اس کی دیوار قائم ہو سکے

منصور نے یہ سن کر حکم دیا کہ ابو دلا متہ کو اس گھر کے جملے میں دوسرا گھر دیدیا جائے۔

خلفاء کی تہذیب کی وجہ سے حکومت کے اعلیٰ و اچان بھی ابو دلا متہ کا بڑا خیال رکھتے

اور اس کے ساتھ حسن سلوک کرتے رہتے تھے۔ ایک بار ابو دلا متہ پر دو ہزار کے قریب درہم

کا قرض ہو گیا۔ قرضخواہ ایک اعرابی تھا۔ اُس نے مفتی کے ساتھ اپنے قرض کی ادائیگی کا مطالبہ کیا تو ابو دلامہ نعمت پریشان ہوا اور اُس نے سید بن دعلج کے نام جو ہمراہ کا حاکم تھا ایک مظلوم خط لکھ کر ہندوستان اپنے چچا زاد بھائی کے ذریعہ اُس کے پاس بھجوا دیا، ابن دعلج نے فوراً ابو دلامہ کی خواہش کے مطابق مطلوبہ رقم اُس کے پاس بھجادی۔

ایک دفعہ ہمدی ری سے ہندو واپس آیا تو ابو دلامہ سلام و امنیت کی غرض سے حاضر ہوا خلیفہ نے اس کی مزاج پرسی کی۔ اس پر اُس نے یہ شعر سنائے۔

إني حلفت لبيّن سائلك سائماً بشرى العراق وانت ذود و
لكنصليّن على النبي محمد وتلاّت دراهما جھری

ترجمہ: میں نے اس بات کی قسم کھا رکھی تھی کہ اگر میں نے آپ کو عراق کے ملاؤں میں بھیج دیا تو دیکھ لیا۔ درآئیں گے آپ سرور و ملین ہوں، تو آپ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر صلوة و سلام بھیجیں گے اور میری گود کو دراہم سے بڑا کر دیں گے۔

ہمدی نے دفعتاً بابر بیل مزاج کہا: ”تمہاری پہلی قسم تو ٹھیک ہے، مگر دوسری نہیں“ ابو دلامہ بلا اللہ محمد کو آپ پر قربان کر دے، یہ دو ایسے کلمے ہیں جن میں تفریق نہیں ہو سکتی ہمدی نے حکم دیا کہ ابو دلامہ کی گود و دراہم سے بڑا کر دی جائے۔

وفات | سلسلہ میں انتقال ہوا بعض کا خیال ہے کہ ابو دلامہ ہارون رشید کے تحت نشین فلاح ہوئے یعنی شاعر تک زندہ رہا۔ لیکن پہلی روایت ہی صحیح ہے۔

بعض یہ سب واقعات ابن خلکان اور تاریخ ہندوستان سے اخذ ہیں۔

ترجمہ :- زرب کا کمرٹ گیا، اور گدائی کے عوض اس کو ٹنگ ملا۔

شہابی کا اعتراض | ابن عبد ربہ کے کمال شاعری کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ عربی کا مشہور شاعر ابو الیثیب مثنوی جو اپنی سخن سنجی کے سامنے بڑے سے بڑے کامل الفن شاعر کو نظر میں نہیں لاکتا تھا، وہ بھی ابن عبد ربہ کی فصاحت و بلاغت شعر کا صدق دل سے معترف تھا، اور اندلس کا کوئی شخص اس سے ملتا تو وہ فرمائش کیے کہ ابن عبد ربہ کا کلام سنا تھا۔ ایک مرتبہ خلیفہ ابو الولید بن عباس ع سے واپس ہوتے ہوئے مصر میں ٹھہرے تو انہوں نے اس موقع کو فہیت جان کر مسجد عمرو بن العاص میں مثنوی سے بھی ملاقات کی۔ دونوں میں دیر تک بات چیت ہوتی رہی۔ اسی اثنا میں مثنوی نے خلیفہ ابو الولید سے کہا کہ کیا آپ مجھ کو اندلس کے بیچ الکلام شاعر ابن عبد ربہ کے کچھ شعر عرض سنا سکتے ہیں؟ انہوں نے کہا ضرور اور پھر شعر سنائے۔

یا کلو لقا یسبی العفول انیعتا ورشاً بتقطیع القلوب رفیعتا
ما ان رأیت ولا سمعت بمثلہ ورثۃ ايعواد من البقاء عقیقتا
واذا انظرت الی محاسن وجہہ ابصرت وجہک فی سناہ غریقتا
یا من تقطع خصک من رذیہ ما بال قلبک لا یكون رفیقتا
ترجمہ :- صامت و شفات موتی جو عقلوں کو گرفتار کر لیتا ہے۔ اور اسے وہ ہر ن جو
دلوں کو کھڑے کھڑے کرنے کے لئے رفیق بنا رہتا ہے۔

میں نے نہ کوئی ایسا گلاب کا پھول دیکھا اور نہ سنا جو اتھ میں ایسے ہی حقیق بن جاتا
ہو۔ اے مخاطب اگر تو اس کے چہرہ کی خوبصورتی دیکھے تو تجھ کو اپنا چہرہ اس کے چہرہ کی چمک

نعل میں ڈبا ہوا نظر آئے۔

اے وہ کہ جس کی مکرہت ہی نازک ہے..... تیرے دل کو کیا چھینیا کہ وہ نرم

نہیں ہوتا۔

خطیب یہ اشعار سنا چکے تو سبھی نے ان کو کر پڑھنے کی فرمائش کی، پھر فرطِ حسرت و کیفیتِ تابیایں بجائیں اور عالمِ تصور میں ابنِ عبد ربہ کو قاطبِ کر کے کہا اے ابنِ عبد ربہ تیرے سامنے تو عراق کے شعراء بھی زانو بستہ ہو کر آئینگے "اُس زمانہ میں عراق کو شعر و شاعری میں مرکزِ کلمترتہ حاصل تھا۔

کلامِ بحیثیتِ کاثر [ابن عبد ربہ جس عہد کا شاعر تھا، اُس عہد میں عجمیوں اور باختریوں ایرانوں کے ساتھ ماسشرقی اختلاط رکھنے کے باعث عربی شاعری میں طرزِ ادا، خیالات، اور مبالغہ پردازی کے اعتبار سے عجیت کا کافی اثر پیدا ہو چکا تھا۔ چنانچہ سبھی کے کلام میں بھی عجیبی رنگ نمایاں طور پر نظر آتا ہے۔ ابن عبد ربہ بھی اس اثر سے محفوظ نہیں رہ سکا۔ اُس کے مجموعہ کلام میں غور کیا جائے تو اس کی مثالیں کثرت سے دستیاب ہو سکتی ہیں۔ مثلاً ذیل کے قطعے سے واضح ہوتا ہے کہ اُس کا مشوق مونس کے بجائے کوئی مذکر ہے، جو ایرانی شاعری کی خصوصیات میں سے ہے۔ وہ قطعہ یہ ہے:-

يَا ذَا الَّذِي خَطَّ الْجَمَانُ بَعْدَهُ خَطِّينَ هَا كَأَنَّهُ وَبَلَا بِلَا
مَا صَحَّ عَيْنِي يَأْنِ لِحُطِّكَ مَنَارُكُمْ حَتَّى تَبْسِيتَ بَعَارِضِيكَ حَمَائِلًا

اس طرح نکل رہی تھی کہ گویا وہ کسی کو آواز دے رہی ہے۔

ایک دفعہ ابن عبد ربہ کے کسی محبوب ترین دوست نے سفر کرنے کا ارادہ کیا اور روانگی کے لیے صبح کا وقت مقرر بھی کر دیا لیکن اتفاق سے صبح کو زور کی بارش ہونے لگی جس کی وجہ سے دوست کو روانگی کا ارادہ ملتوی کرنا پڑا۔ اس پر ابن عبد ربہ نے چند اشعار لکھ کر اپنے جذبات کا اظہار کیا، وہ اشعار یہ ہیں:-

هيهات يا بني عليك الله والقدار	ههلا ابتكرت لبين انت مبتكر
حتى دثالي هياك السريح والمطر	ما زلت ابكي حذرا لبين مخلصا
تبراعها بفيل الشوق تستعز	يا برودة من حيا مزون عسلي كبد
حتى ادراك فانك الشمس والقمر	البيت الا اري شمتا ولا قمر

تجھ سے تم نے جدا ہو جانے میں جلدی کیوں نہیں کی۔ تم تو جلدی کرنے والے تھے، ان میں رہنے بھی دو، اللہ اور تقدیر دونوں تمہیں جلتے سے روکنے والے تھے دھرم کس طرح جلد نصرت ہو سکتے تھے

میں حسرت زدگی کے ساتھ جدائی کے ٹد سے برابر تقارن، یہاں تک کہ تمہارے معاملہ میں ہواؤں اور بارش کو بھی میرے حال زاد پر ترس آ گیا۔

سبحان اللہ! بارش کی اُس لگی پھوڑا لگایا کتنا جس نے ہمیں شوق سے مشتعل ہونے والی آگ میں جلتے ہوئے جگر کو ٹھنڈا کر دیا۔

میں نے قسم کھائی تھی کہ جب تک تمہیں نہیں دیکھ لوں گا، سوچ اور پاؤں کو نہیں دیکھ سکا کیونکہ

(دراصل) میرے آفتاب و مہتاب تو تم ہی ہو۔

پچھلے عشر میں شاعر نے جس محبت نامیز طرز کے پیرایہ میں دوست کے سفرِ نہ کر سکنے پر اپنی خوشی کا اظہار نہایت لطیف انداز میں کیا ہے اسی یہ ہے کہ اس کی داد نہیں دی جاسکتی اس کا مطلب یہ ہے کہ تم تو جانے کی بڑی جلدی کر رہے تھے۔ لیکن چلے نہیں گئے! اور اس جاتے کس طرح قدرت تو تمہارے نہ جانے کا اٹل فیصلہ کر چکی تھی۔

ان اشعار سے ثابت ہوتا ہے کہ ابن عبدالربہ کی نحو حقیقت آشنائے انسانی جذبات و مہیات کا مضمین سے مخفی گوشہ بھی پوشیدہ نہ تھا، پھر اس کی قدرتِ کلام کا یہ عالم ہے کہ معنوی احساسات کو اس انداز سے نظم کرتا ہے کہ وہ پیکرِ محسوسات میں جلوہ نہا جو کشتنے والوں کے سامنے چلتے پھرتے نظر آتے ہیں۔ اور یہی شاعری کا انتہائے کمال ہے۔

غزلیہ اشعار کے علاوہ ابن عبدالربہ نے بعض قصائد بھی کہے ہیں جو منذر بن محمد بن عبدالرحمن بن الحکم کی مدح میں ہیں۔ منذر اندلس کے حکمران بنو امیہ میں سے تھا، ان میں سے ایک قصیدہ میں لکھا ہے۔

بالمندہ بن محمد شرفک بلالاندلس ادس کے شہر منذر بن محمد کے دم کو شرف اندوز چکے
 ناظیر و اساکیش والاحش نہ اندائن ہندوان شہولیں گن ہیں اس جتنی ہندوان میں انوی
 ایک ہم عصر شاعر الامادی التولسی نے اس پر معارفہ کر کے اسی بحرِ اوقاف میں ایک قصیدہ
 لکھا ہے جس کا پہلا شعر یہ ہے۔

سرم لوزیب فتد درس واعاض من فطن حشوش

جن کے انساب بہت سے ہیں پس اگر کوئی اس دنیا سے چلا گیا ہے تو تو اس کے غم سے اپنی آنکھوں میں آنسوؤں کا سرسہ مست لگا، کیونکہ تو خود بھی جاننے والا ہی ہے۔

العقد الفریحہ | اس میں شہر نہیں جیسا کہ مذکورہ بالا منتخب اشعار سے واضح ہوتا ہے۔ ابن عبد ربہ عربی کا بہت باکمال شاعر تھا لیکن اس کی شہرت زیادہ تر نظم کے بجائے نثر میں ہے۔ نثر میں اس کی مشہور اور ضخیم کتاب العقد الفریحہ عربی لٹریچر میں ایک نہایت بلند و وسیع مرتبہ رکھتی ہے صاحب بن عبّاد جو خود عربی زبان کا بلند پایہ انشا پرداز اور ادیب تھا، اس نے اس کتاب کا سلع کیا، تو ازراہ اشتیاق و قدردانی اس کا ایک نسخہ حاصل کر کے اپنے کتب خانہ میں لکھا اور یہ الفاظ کے ”هَذَا بَصَانَةً زِدْتِ الْيَمِينَا“ یہ تو ہماری ہی پونجی تھی جو لوٹا کر ہم کو دیدی گئی ہے۔

اس کتاب نے ابن عبد ربہ کو شہرت و عظمت کے آسمان کا ہر تیر بنا دیا اور ہر طرف اُس کی عظمت و قابلیت، وسعتِ معلومات، زورِ انشاء، اور فصاحت و بلاغت کے چرچے ہونے لگے۔ حمیدی کے الفاظ یہ ہیں ”ابو عمر کا علمی مرتبہ بہت بلند تھا، دیانت اور پاکیزہ نفسی کے باوصف ادب میں اُس کو ریاست و شہرت حاصل تھی۔ یسیر و نہار اُس کے موافق تھے۔ علم کی لایوں میں اُس کے نام کا سکہ چلتا تھا، وہ علم و ادب میں غیر معمولی کمال رکھنے کے باعث ہی گمانی کے بعد سردار، اور فقر کے بعد صاحبِ ثروت اور العالم ہوا۔ افضلیت و ہنرمندی اس کا عام چہرہ تھا۔“

قلبے دل کی آنکھ سے مشاہدہ کر، کوئی نیک چیز ظاہر و حقیقت سے بے خبر ہے اور تو مجھے نے کر دینا
دو رخ ہے جو سیاہ خام ہے، اور جو غصہ کے لئے پھٹکائیں اور ہی ہے اس دو رخ کو حیلہ لوں کے
یہ گرم کر دیا جائیگا تو کسی ایک چیز پر زحمت کھا لی اور نہ اس کو باقی رہنے دی۔

اگر تیرے لیے موت کے سوا کوئی اور بھی نصبت و پند ہو تو یہی لذتوں سے رہنے کے لیے جگہ
کافی ہے۔

ابن عبد رب کے کلام کا مطالعہ کیا جائے تو عبرت و نصبت کے اشعار اس میں کثرت سے
پائے جاتے ہیں جس میں اس نے دنیا کی بے ثباتی اور اس زندگی کی بے حقیقی اور ناپائیداری کا بہت
موثر الفاظ میں ذکر کیا ہے۔ ایک جگہ کہتا ہے۔

اذا الحُفَرَاءُ مِنْهَا جَانِبٌ جَعَلَتْ	الا انما الدنيا غصارة ايكتر
عليها ولا اللذات الا مصائب	هي للدار سرا الا مال الا فجا شع
وقرئت عيون دمعها الزان ساكب	وكما تخفت بالاحسن عينا اقرب
على ذاهب منها فانك ذاهب	فلا تكتل عينيك منها بصيرة

ترجمہ: اس میں لو کہ دنیا کی مثال درخت بھاؤ کی سرسبز و شادابی کی سی ہے کہ جب اس کی ایک
جانب سبز ہوتی ہے تو دوسری جانب خشک ہو جاتی ہے۔

یہ دنیا ایک ایسا گھر ہے جس کی آمد و رفت محض پریشانیوں میں، اور جس کی لذتیں موت میں ختم
ہیں۔

اس دنیا نے کل کتنی ٹھنڈی آنکھوں کو درخ و غم سے گرم کر دیا، اور کتنی ٹھنڈی آنکھیں ہیں

کرنے کے بعد وہ منجھار آیا۔ اور پھر یہاں سے وہ حلب چلا گیا جہاں آخری لمحہ زندگی تک وہ مقیم رہا۔
 عرو کے دوران قیام میں یا قوت نے اپنی کتب جمع البلدان کے لیے بہت کچھ سواد فراہم کر لیا تھا۔
 لیکن اُس کی تکمیل وزیر جمال الدین الغفلی کی مدد سے حلب میں ہوئی۔

یا قوت کی قدر منزلت | حلب کے وزیر جمال الدین الغفلی کو یا قوت سے بڑی ارادت تھی۔ اور وہ
 یا قوت کے علمی، ادبی کمالات کی بڑی قدر کرتا تھا۔ چنانچہ یا قوت نے وزیر کے نام موصل سے ایک
 طویل خط لکھا تھا جس کو علامہ ابن خلکان نے ازاول تا آخر نقل کیا ہے۔ اس خط میں یا قوت
 نے تالیفوں کے ڈر سے موصل بھاگ آنے اور دوران سفر میں اُس کو جو مشکلات پیش آئی
 ہیں اُن سب کو بڑی تفصیل سے اور نہایت مؤثر سیرامیں قلمبند کیا ہے۔ اس خط میں عرو کی
 علمی و ادبی سہولتوں کا بھی ذکر کیا ہے۔

تصنیفات | یا قوت نے چند در چند پریشان حالیوں اور شہر بشار سے مایہ پھرتے رہنے کے
 باوجود کئی ضخیم کتابیں تصنیف کیں جن کی وجہ سے بغاوت و دام کی لوح پر اُس کا نام جلی جرد
 میں کندہ ہے۔ کتابوں کے نام اور اُن کی کیفیت حسب ذیل ہے

۱۔ ارشاد الارباب الی معرفۃ الادیب۔ یہ کتاب عام طور سے ہم الادب یا طبقات الادباء
 کے نام سے معروف ہے۔ کشف الطنون اور ابن خلکان میں اس کا نام "ارشاد الالباء الی معرفۃ
 الادباء" لکھا ہے۔ اس میں نحو، علم لغت و قرأت، علماء اخبار و انساب، اور ارباب شرف و انشا
 کے اور جنہوں نے ادب میں تصنیفات کی ہیں اُن سب کے حالات ہیں۔ یہ کتاب پہلے پروفیسر
 مارگولینوتھ (D.S. Margolionth) اُستاذ عربی آکسفورڈ یونیورسٹی کے اہتمام سے سات

اجزاء میں گب سموریل کی طرف سے شائع کی گئی تھی مگر اس میں متعدد دفاتر و نسخے تھے۔ اب دوبارہ مزید اضافوں اور نہایت اہتمام کے ساتھ ڈاکٹر احمد فرید فاضل کے زیر نگرانی مصر سے جس جلدوں میں شائع ہوئی ہے۔

۲) "المشترک وضعاً والمفترق صقلاً" یہ کتب شہروں کے حالات میں ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ یاقوت نے یہ کتاب اپنی تصنیف "معجم البلدان" سے ہی اخذ کر کے حروف کی ترتیب کے اعتبار سے لکھی ہے۔ یہ فہرست و مستفاد کے اہتمام سے ۱۸۳۳ء میں ۲۷۰ صفحات پر شائع ہوئی۔

۳) "معجم البلدان" یہ جغرافیہ کی مشہور کتاب ہے جس میں شہروں، دیہاتوں، ویرانوں آبادیوں کے جغرافیائی حالات و وقتان نہایت تفصیل و تحقیق سے لکھے گئے ہیں۔ یاقوت اس کتاب کی تصنیف سے ۱۸۳۲ء میں طلب میں فارغ ہوا تھا اور اس کو حال الدین القطبی وزیر طب کے کتب خانہ کے لیے نذر کر دیا تھا۔ پہلے یہ کتاب چھ اجزاء میں و مستفاد کے زیر اہتمام لپیٹنگ سے شائع ہوئی تھی۔ اس کتاب کی اہمیت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ چھ جزیں شہروں کے قبیلوں، اور عورتوں اور مردوں کے ناموں کی فہرست ہے جو بارہ ہزار سے زیادہ ناموں پر مشتمل ہے۔ اس کے بعد دوسری مرتبہ یہ کتاب دس اجزاء میں سید امین الخافجی کے زیر اہتمام مصر سے شائع ہوئی ہے۔ اس میں ایک ذیل بھی ہے جو دو جلدوں میں ہے جس کا نام "معجم البلدان فی اللہ رک صلی معجم البلدان" ہے جس میں صاحب ذیل نے موجودہ زمانہ کے مشہور مقامات، تیز یورپ و امریکہ کے ملکوں اور شہروں کے حالات بھی لکھ دیے ہیں اور اپنی محلات کی بنیاد و جدید علماء جغرافیہ کے بیانات و تحقیقات پر مبنی ہے۔

ابو عبد اللہ یاقوت الحموی

نام و نسب | یاقوت نام، ابو عبد اللہ کنیت، نسل رومی تھا، اور بغداد میں سکونت اختیار کر لی تھی، لقب شهاب الدین تھا۔

ولادت | ارم کے شہر حارہ میں ۵۵۷ھ یا ۵۵۸ھ میں ولادت ہوئی

غلطی اور آزادی | یاقوت ہمیں میں ہی گرفتار ہو کر غلام بنایا گیا، اور فرض کر دیا گیا تھا۔ بندا کے ایک بڑے تاجر نے جس کا نام عسکر بن ابی نصر الحموی تھا خرید لیا۔ عسکر لکھنا پڑھتا اور تجارتی حساب جانتا سمجھتا تھا۔ اس لیے اُس نے یاقوت کو کاروبار میں مدد دینے کے لیے لکھنے پڑھنے کے کام پر مقرر کر دیا۔

یاقوت نے زیادہ عمر ہو جانے پر بخارا منتقل کی تعلیم حاصل کی اور اب عسکر نے یاقوت کو تجارتی سفر پر لگادیا۔ چنانچہ اس سلسلے میں یاقوت کو کیش اور عثمان آنا جانا پڑا تھا اور پھر وہ شام واپس آ جاتا تھا بہت دنوں تک یاقوت یہ کام انجام دیتا رہا لیکن سب سے اتفاق سے آقا اور غلام دونوں میں کسی بات پر ان میں ہو گئی اور آقا نے تنگ آ کر غلام کو آزاد کر دیا یہ واقعہ ۵۹۶ھ کا ہے۔

علمی مطالعہ | آزاد ہونے کے بعد یاقوت نے کتابت کر کے معاش پیدا کرنی شروع کی جس میں اُس کو بہت سی عمدہ اور مفید کتابوں کے مطالعہ کا موقع مل چکا تھا مدت کے بعد جب عسکر کا غصہ فرو ہو گیا تو اُس نے یاقوت کو پھر اپنے پاس بلالیا اور اُس کو کچھ سے دلا کر کیش کی طرف اپنا سفیر بنا کر بھیج دیا

مجموع الادب کے طبع وناشر نے کتاب کے شروع میں یاقوت الحموی کے جو حالات و سوانح لکھے ہیں وہ سب تاریخ ابن خلکان ج ۲ از ص ۲۱۰ تا ص ۲۱۳ اور تذرات الذہب ج ۵ از ص ۱۰۵ تا ص ۱۰۸ سے اخذ ہیں۔ یاقوت کے حالات کے لیے ہزار اندر بھی یہی دونوں کتابیں ہیں۔

یا قوت اس سفر سے واپس آیا تو یہاں عسکر کا انتقال ہو چکا تھا۔ یا قوت نے کمیش کے سفر میں جو کچھ نفع حاصل کیا تھا، اُس کا ایک قلیل حصہ اپنے پاس رکھا، اور اس کے علاوہ جو کچھ بچا وہ سب اپنے اٹاکی بیوی اور اُس کی اولاد کے سپرد کر دیا جس سے یہ سب لوگ راضی ہو گئے۔ یا قوت کو جو کچھ ملا تھا اُس کو اُس نے اس المال بنا کر تجارت شروع کر دی اور اس تجارت میں کتابوں کو بھی شامل کر لیا۔

خارجی عقیدہ اس زمانہ میں یا قوت کی نظر سے چند خارجی عقائد و خیالات کی کنایں گزریں جن سے یا قوت بہت زیادہ اثر پذیر ہوا۔ مسلمانہ میں اُس نے دمشق کے ایک بازار میں مکان کھولی اور یہیں اُس کو ایک بغدادی سے مناظرہ کا اتفاق ہوا۔ اس مناظرہ میں یا قوت کی زبان سے حضرت علی کم اللہ وجہ کی شان میں بعض نہایت ناشائستہ الفاظ نکل گئے، مسلمان ان الفاظ کو کب برداشت کر سکتے تھے۔ ایک گروہ نے اُس پر حملہ کر دیا اور اتنا زور دیا کہ وہ مرتے مرتے بھاگے لیکن اب دمشق میں اُس کا قیام دشوار ہو گیا۔ اور وہ یہاں سے جان بچا کر بھاگ نکلا۔

دمشق کے حاکم کو یا قوت کی بدزبانی کا علم ہوا تو اُس نے اُس کے تعاقب میں اپنے گمشدہ روانہ کر دیے، لیکن یا قوت ان لوگوں کی دسترس سے باہر ہو چکا تھا، وہ دمشق سے فرار ہو کر حلب آیا۔ اور پھر یہاں سے حمادی الاخوانی مسلمانہ میں وہ متصل پہنچا، یہاں سے ادبیل، اور ادبیل سے خراسان میں داخل ہوا، خراسان پہنچ کر اُس نے اپنا تجارتی کاروبار شروع کر دیا اور ایک مدت تک حرم میں قیام پذیر رہا۔ آخر کار اُس کو یہاں سے بھی منتقل ہونا پڑا، اور وہ نہایت بوجہ و خواہش پہنچا۔ یہاں اُس کو تادیب کے حملے کی خبر ملی جس نے اُس کے رہے سے اوسان خطا کر دیے۔ اب وہ پریشان ہو کر پھر متصل آیا۔ دوران سفر میں اُس کو لباس و طعام کی تنگی نے بہت دل شکست کیا ایک مدت مدید تک متصل میں قیام

ان کتابوں کے علاوہ علامہ ابن خلکان نے یاقوت کی کئی اور کتابوں کے بھی نام لکھے ہیں

جو حسب ذیل ہیں :-

۱، کتاب اللبید والمآل فی التاریخ ۲، کتاب الذوق ۳، مجموع کلام ابی حلی

الفارسی ۴، حنوان کتاب الاغانی ۵، المختضب فی النسب ۶، کتاب اخبار المتنبی

یاقوت کے علمی کارناموں یاقوت کے عمیق ذوق مطالعہ اور اس کے تجربن کی سب سے بڑی دلیل یہ ہے
مختصر تبصرہ کہ اگرچہ اس کو کسی ایک مقام پر بھی اطمینان سے ٹھہرنے کا موقع نہیں ملا

تاہم اس نے اپنا مطالعہ برابر جاری رکھا۔ اس کی دو ضخیم کتابیں ”معجم الادبا“ اور ”معجم البلدان“

ہماری نظر سے گذری ہیں۔ ان کو دیکھ کر یہ یقین ہو جاتا ہے کہ یاقوت غیر معمولی قوتِ انشاء

و حسّ علم اور عمارتِ ادبیات کا مالک تھا۔ یاقوت کو صرف مرد میں کسی قدر اطمینان سے قیام کا

موقع ملا تھا۔ اس نے ان لحاظ و فرصت کو ضائع نہیں جانے دیا۔ اور ان سے پورا فائدہ اٹھایا۔

چنانچہ وہ خود کہتا ہے۔

”میں نے مرد کے قیام کے زمانہ میں علوم و ادب کی، اور ادب و فہم و خود کی ایسی کتابیں

پائیں جنہوں نے مجھ کو بال بچوں اور وطن کی یاد سے، اور اپنے دوستوں اور ہمسایوں کی رست

و آسائش کے خیال سے بے پروا کر دیا۔ یہاں مجھ کو گویا میری دولتِ گمشدہ مل گئی، اور میں

نے اپنا مقصد دیرینہ حاصل کر لیا، میں ایک حریف اور چھپاے ہوئے انسان کی طرح

ان کتابوں کے مطالعہ پر متوجہ ہو گیا۔ میں ان کتابوں کی چراگاہوں میں لطف اندوز ہوتا ہوا

تھا، اور اس لطف و راحت کی بہرہ ور ہوتا تھا۔“

لے ابن خلکان ج ۲ ص

بحم الادب کے شروع میں یا قوت نے ایک مقدمہ لکھا ہے جس میں بتایا ہے کہ شعرا و ادباء کے حالات میں مجھ سے پہلے بھی متعدد علماء ادب و انشاء نے کتابیں لکھی ہیں، مگر وہ سب ناقص ہیں۔ اور حقیقت بھی یہی ہے جس خوبی سے یا قوت علماء و ادباء کے حالات اور ان کے نمونہ کلام بیان کرتا ہے اس طرح اس سے پہلے کسی اور مصنف نے بیان نہیں کیا۔ چنانچہ آج بھی علماء ادب و انشاء کے حالات میں سب سے بڑا ذریعہ معلومات یہی کتاب ہے۔ پھر اس کتاب کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ یا قوت نے محض نئی سائنی باتوں پر اکتفا نہیں کیا بلکہ جو کچھ لکھا ہے کمال تحقیق اور فائیت ذر ذر تکچسپی سے لکھا ہے۔ ایک ایک ادیب کے حالات کی تحقیق میں اس نے شہر بشہر پھر کریکٹروں لوگوں سے ملاقات کی ہے، اور پھر اس کا سفر پیدائش و وفات، اور دوسرے احوال و سوانح جامعیت سے قلمبند کئے ہیں۔ وہ مقدمہ میں خود کہتا ہے:-

”میں نے اس کتاب میں علماء و نحو لغت، علماء انساب، مشہور قراء، علماء تاریخ و اخبار و سوانح، مشہور شاعر، معروف انشاء پرداز، ادباء تصنیف و تالیف، ان سب کے حالات اختصار و ایجاز کے ساتھ جمع کر دیے ہیں، اور میں نے تاریخ نامے پیدائش و وفات اور ان کی تصانیف کے ذکر میں کوئی کوتاہی نہیں کی، ان چیزوں کے ساتھ میں نے ان ادباء کے پسندیدہ احوال، ان کے نسب نامے اور ان کے اشعار بھی لکھے ہیں۔ وہ ادباء جن سے میں نے خود ملاقات کی ہے، یا جن سے ملاقات کرنے والوں سے مجھ کو ملاقات کا موقع ملا ہے، ان کے احوال اور معاشق انہماق میں نے اس طرح قلمبند کیے ہیں کہ اس کے بعد آپ کو کسی اور چیز کے معلوم کرنے کا شوق باقی ہی نہیں رہیگا۔ رہے وہ ادباء و فضلا جن کا عہد میرے عہد سے پہلو گذر

ولو اتنی مستطیع من فرط محتجہ لما نزل من کتبی ولا غاب عن کتبی

ترجمہ: اگر میں اس کتاب کی محبت میں العاصی کو کھلتا، تو اپنی جلد کو اس کی جلد اور اپنی ہڈیوں کو اس کا منہ و قبا دیتا، یہ کتاب مجھ کو اپنے فضل کے باوجود اس درجہ عزیز ہے کہ میں طلبائے علوم کے لیے اس کو خرچ کر ہی نہیں سکتا، اس کتاب کی فروخت کی وجہ سے اگر میں استطاعت رکھتا تو یہ کبھی میرے ہاتھ اور میری پائین سے غائب نہیں ہوتی۔

اس کتاب میں جن حضرات کے حالات لکھے گئے ہیں ان کی تعداد ایک ہزار پچاس کے قریب ہے۔ دوسری اہم کتاب معجم البلدان ہے مصنف کو اس کے لکھنے کا خیال ایک عجیب واقعہ کی بنا پر پیدا ہوا جس کو خود اس نے اس طرح بیان کیا ہے: "ششصد میں جبکہ یاقوت مروی میں قیام فرماتا تھا، ایک دن شہید فخر الدین کی مجلس میں شریک تھا کہ وہاں کسی شخص نے لفظ "تجاشہ" کی نسبت سوال کیا یہ لفظ ایک حدیث میں آیا ہے اور عبد جاہلیت عرب میں جو بازار لگتے تھے ان میں سے ایک بازار کا نام ہے یا قوت نے جواب دیا "یہ لفظ تجاشہ" بضم کا ہے تجاشہ فتح کہا نہیں گیا قوت کا خیال یہ تھا جشت زبجاشہ کے معنی جمع کرنا آتے ہیں، اس لیے تجاشہ کے وزن پر تجاشہ بضم کا لکھا کہ معنی ہیں وہ جگہ جہاں مختلف قبیلے لکھے ہوئے ہوں۔ لیکن ایک محدث جو اس وقت وہاں موجود تھے انہوں نے یا قوت کی بات کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیا۔ اور اس پر ہی مصر رہے کہ یہ لفظ تجاشہ ہے، حالانکہ ان کے پاس اس کی کوئی وجہ اور دلیل نہیں تھی۔ اب یا قوت کے لیے مجھ اس کے کوئی چارہ کار نہیں تھا کہ غائب احادیث اور دواوین لغات سے اپنے دعوے کی کوئی سند پیش کرے۔ مروی کتابوں کا بڑا ذخیرہ موجود تھا، یا قوت نے تلاش شروع کر دی، اور آخر کار محنت بسیار کے بعد اسے اپنے دعوے کی قوی دلیل مل گئی اس سال

میں یا قوت کو کامیابی تو حاصل ہوگئی لیکن اسی وقت سے اس کے دل میں یہ خیال جاگزیں ہو گیا کہ عوام تو عوام ملا، ایک کو ایک ایسی کتاب کی شدید ضرورت ہے جس میں دنیا کا جغرافیہ مع شہروں، دیہاتوں، قصبوں اور پہاڑوں وغیرہ کے ناموں کی تفصیل کے صحیح صحیح بیان کیا گیا ہو چنانچہ یہ کتاب بھی حجم ملا و بار کی طرح حدود متعین کی ترتیب پر مرتب کی گئی ہے اس میں پہلے مصنف لفظ کا صحیح تلفظ بتاتا ہے پھر اس کا جائے وقوع۔ اور دوسری ضروری جغرافیائی معلومات بہم پہنچاتا ہے اور موقع موقع اس مقام کی مناسبت سے اشعار نقل کر کے ایک خشک علمی موضوع کو دلچسپ بنا دیتا ہے۔

یا قوت نے حجم البلدان کے شروع میں بھی ایک مقدمہ لکھا ہے جس میں جغرافیہ کی اہمیت اور ضرورت پر روشنی ڈالی ہے۔ اس میں لکھا ہے کہ عالم خواہ کسی مرتبہ اور درجہ کا ہو اس کو جغرافیہ کا جاننا از بس ضروری ہے۔ مثلاً یا قوت نے اپنے زمانہ کے ایک نامور ادیب کا ذکر کیا ہے جنہوں نے مقامات حریری کی شرح بڑی فصاحت و بلاغت کے ساتھ لکھی ہے، اور جن کے ادیب کامل ہونے میں کوئی شبہ نہیں لیکن اس ادبی مہارت کے باوجود انہوں نے اپنی شرح میں ایسی جغرافیائی غلطیاں کی ہیں جن کے باعث ان کا اصل کمال بھی چھپ گیا، اور خود ارباب فن کے لیے سامانِ سفر بن کر رہ گئے ہیں۔ مثلاً مقامہ کرچیہ میں شارح فاضل لکھا ہے کہ کرج ہمدان اور آذربائیجان کے درمیان ایک شہر ہے۔ حالانکہ یہ غلط ہے، بلکہ وہ ہمدان اور اصفہان کے درمیان ہے۔ اسی طرح تبریز و مقام میں شارح نے لکھا ہے کہ تبریز عوام شام سے ہے اور اس میں اورنج میں بیس فرسنگ کا فاصلہ ہے۔ شارح کا یہ لکنا بھی غلط ہے کہ تبریز تو بہت مشہور شہر ہے اور ہمارے زمانہ میں وہ آذربائیجان کے بڑے شہروں میں شمار ہوتا ہے، اگرچہ یہ ہے شارح مقامات نے اپنی جلالتِ علم و ادب کے باوجود جغرافیائی

کے میدان میں قدم قدم پر ایسی ٹھوکریں کھائی ہیں کہ سیاحت نہ ہی آجاتی ہے۔

یا قوت نے اس کتاب کو بھی ہانتائی، امکانی تحقیق ایسی نکادش سے مرتب کیا ہے۔ منجم العمرین کے فاضل مرتب سید محمد امین انصاری نے تو یہاں تک لکھ دیا ہے کہ گزشتہ سالوں اور دونوں کے کسی شخص کی نسبت غلطی سے محفوظ رہنے کا دعویٰ کیا جاسکتا ہے تو وہ صرف ابو عبد اللہ یا قوت المحوی الرومی کی ذات ہے۔

وفات | پہلے معلوم ہو چکا ہے۔ یا قوت آخر میں طلب میں فروکش ہو گیا تھا۔ بیس برس کو فرشتہ اجل کا پیام پہنچا، انوار کے دن ۳۰ رمضان ۶۳۳ کو وفات پائی۔ وفات سے قبل یا قوت نے اپنا کتب خانہ بعدہ کی مسجد الزیدی کے لیے وقف کر کے اس کی کتبیں تاریخ ابن اثیر کے مشہور فاضل مصنف شیخ عزالدین ابو الحسن علی بن اثیر کے سپرد کر دی تھیں۔ زندگی میں تو یا قوت کی کچھ ایسی زیادہ قدرتیں ہوئی ہیں وفات کے بعد لوگ اس کے فضل و ادب کا ذکر کر کے اس کا ماتم کرتے تھے اور اس کی شان کے گیت گاتے تھے۔

ابوالذریا قوت بن عبد اللہ الرومی

نام و نسب | یا قوت نام، ابوالذریا کنیت، والد کا نام عبد اللہ تھا، القب مہذب الدین تھا، لہذا رومی تھا لیکن سن مشہور دغیر کو پہنچنے کے بعد اس نے اپنا نام عبدالرحمن رکھ لیا تھا۔ چنانچہ ابن ذہبی نے کتاب النیل میں اس کا شمار ان لوگوں میں کیا ہے جن کا نام عبدالرحمن تھا۔ ابو منصور محبلی

نے خطبہ کتاب مجملہ البطلان ج ۱

کا غلام تھا۔

پیدائش اور تعلیم بغداد میں پیدا ہوا، اور پھر مدرسہ نظامیہ میں داخل ہو کر پہلے قرآن مجید حفظ کیا، خطا کی مشق کی اور علوم و فنون کی تعلیم حاصل کی۔ عربی ادب سے اس کو قلبی لگاؤ تھا چنانچہ اس کو نہایت محنت و مشق سے حاصل کر کے اس میں اتنا کمال ہم پہنچا کہ آج اس کا شمار عربی کے بہترین غزلگو شعراء میں ہوتا ہے۔

شاعری [علامہ ابن خلدون اس کی نسبت لکھتے ہیں] "یا قوت نے اشعار کثرت سے کہے ہیں اس کے اشعار زیادہ حسن و حسن کے رموز، اور محبت و الفت کے وار و لبت قلبی پیش ہوتے ہیں اور خوب ہوتے ہیں۔ یہ اشعار عراق اور بلاد شرق و شام میں بہت رائج ہیں، اور شام کے فقہاء تک انہیں کثرت سے پڑھتے ہیں۔

یا قوت کی خصوصیت زبان کی سلاست، انداز بیان کی دلکشی اور بے ساختگی ہے، بعض پیش پا افتادہ مضامین کو اس خوبی اور جدت اور اسے بیان کرتا ہے کہ سننے والے پر ایک عجب کیفیت شکر طاری ہو جاتی ہے۔ مثلاً ایک نظم میں کہتا ہے۔

ان غافل دمعک فالاجاب قلباننا فکل ما تدعی زور و بھستان
کیف تانس او تغنی خیا آہم وقد خلا وہم و بے و باطن
لا اوحش الله من قوم نالغنائی عن النواظیر استماع و اخصان
سائر افسار غواد ی اثر طبعہم وہاں جیش اصطباری ساعتاننا
توجہ۔ جتنے دست بچے، سب چلے بھی گئے۔ اب اگر تیرا؟ سو خٹک ہو جائیں تو تیرے

تمام دھسے سراسر جھٹ اور گپ ہیں۔

۲۲، تو کس طرح چین سے بیٹھ سکتا ہے، یا کس طرح ان لعلہب کے خیال کو بھول سکتا ہے، یا کہ
ان سے ملاقات اور وطن و دونوں خالی ہو گئے۔

۲۳، خدا اس جاہلیت سے متوحش نہ کرے جو ہم سے دور ہو گئی، اور جس کے دور پہلے ہی لایا
محسوس ہوا کہ گنہ گنہ ہی چاند اور گنہ گنہ ہی ہوئی ڈالیاں لکھوں سے اور جمل ہو گئی ہیں
۲۴، جب وہ پہلے تو دل ان کے پیچھے پیچھے ہی چل چلا۔ اور جس گھڑی وہ جدا ہونے پر سے سیر
کا لشکر بھی مجھ سے جدا ہو گیا۔

یا قوت صاحب دیوان شاعر تھا۔ علامہ امین خٹکان لکھتے ہیں ”مجھ کو سنہ ۱۶۶۷ء میں دسترس کے
قیام میں یا قوت کے دیوان کے دو نسخے ملے تھے۔ یہ دیوان زیادہ ضخیم نہیں ہے۔
وفات | یا قوت کی وفات کا واقعہ عجیب قسم کا ہے۔ اس کی عمر ساٹھ کے لگ بھگ تھی کہ بدو کے دن
بتاریخ ۱۔ جمادی الاولیٰ ۱۶۶۳ء کو اسے ایک مکان میں مروہ پایا گیا۔“

تمام شد